

# تاریخ کامل ایران

از تأسیس سلسله ماد تا عصر حاضر

تألیف  
دکتر عبدالله رازی

«چاپ سوم»









# مصححات کتاب

نویسنده : دکتر عبدالله رازی

مصحح : کاظم کاظم زاده ایرانشهر

چاپ : چاپخانه تابش

صحافی : مهر آئین

تعداد : ۲۰۰۰ جلد

اندازه : ۲۴×۱۷

کاغذ : ۷۰ گرمی

تاریخ انتشار : آبان ماه ۱۳۴۱



ناشر :

شرکت نسبی حاج محمد حسین اقبال و شرکا

«حق چاپ محفوظ است»





یادی از دوست فتید دانشمند  
عبدالله رازی



مرد مرادی نه همانا که مرد  
مرگ چنان خواه نه کاریست خرد  
گنج زری بود در این خاکدان  
کو دو جهان را بجوی میشمرد  
قالب خاکی سوی خاکی فکند  
جان و خرد سوی سموات برد  
در سفر افتد بهمه ای عزیز  
مروزی و رازی و رومی و کرد  
« رودکی »

در شب بیست و سوم اردی بهشت ماه ۱۳۳۴ مطابق با شب بیست و یکم رمضان ۱۳۷۴ دوست قدیم دانشمند **عبدالله رازی** وکیل درجه یک دادگستری و مدیر روزنامه آزادی شرق در سن شصت سالگی در او شان بمرض سکتة قلبی در گذشت و جسد او را بطهران آوردند و در بقعة ابن بابویه در جوار شهداء سیام تیر دفن کردند و از طرف کانون و کلاء دادگستری مجلس ترحیمش در مسجد مجد منعقد گشت و حضرت علامه کمالی سبزواری در آخر مجلس شمه ای از فضائل و محاسن او را بر شمرد و در روز هفت او نیز دوستانش بر سر تربت او رفتند و از او یادی کرده گریستند و از پی کار خویش رفتند و تمام شد :

سردخمه کردند سرخ و کبود      تو گوئی که رازی بگیتی نبود

اما این رهی که قرب سی سال با او دوست و ندیم و حریف حجره و گرمابه و گلستان بوده ام و از معلومات سرشار و افاضات آن نویسنده و شاعر و خطیب و حکیم و عارف عصر بهره ها برده ام ، دریغ آمدم که رازی سراپا مهر و محبت و علم و معرفت

که تمام عمر خود را وقف خدمت بنوع و انجام حوائج خودی و بیگانه ، آشنا و ناشناس ورهگذر کرده بود باین زودی از خاطر آشنایان و یاران و شاگردان و مریدانش محو شود و مصداق: **از دل برود هر آنکه ازدیده برفت** بظهور پیوندد - حال آنکه شرط مروت و مردمی است که بیش از اینها از طرف آشنایان و دوستانش حق شناسی و قدردانی شود .

من بنده بنوبه و سهم خود هم اکنون مختصر شرح حال و افکار و عقائد او را در اینجامینویسم و ابیاتی را که در ماده تاریخ فوتش گفته‌ام (و مورد پسند اساتید فن واقع شده) همچنین غزلی از خود او در آخر مینگارم و امیدوارم موفق شوم بقیه تألیفاتش را چاپ کنم تا سالیان دراز نام او از صفحه روزگار و خاطرها دل دانش و حال محو نگردد - و آثاری از او در این کهنه رباط باقی ماند .

نام پدرش **حاج میرزا ابراهیم** و همدانی الاصل ساکن طهران و از سالکان طریق و از پیروان **حاج میرزا عبدالوهاب شوشتری** از عرفای نامی معاصر ناصرالدین شاه قاجار بوده است - و پس از فوت مرشدش شکسته دل در خانه منزوی میشود و به تزکیه نفس و تهذیب اخلاق میپردازد - تاشبی که در عالم رؤیا مرحوم شوشتری رامی بیند و تنهایی و تنگدلی خود را در میان میگذارد، و از او چاره میجوید شوشتری با و دستور میدهد که خدمت **حاج میرزا حسن صفی علیشاه اصفهانی** برسد و با و سرسپارد - مرحوم رازی میگفت من طفل بودم و سحر گاهان دیدم که پدرم شتابان از خانه بدرشد و بعدها از خودش شنیدم که هنوز هوا تاریک بوده که بخانه صفی علیشاه میرود همینکه دق الباب میکند می بیند که صفی علیشاه شخصاً در آید و بسم کنان میفرماید « تا بتو امر نکردند پیش من نیامدی » بهر حال خوش آمدی و رازی که بمرحوم صفی علیشاه ارادت مخصوص داشت این گفته را حمل بر کرامت او میکرد .

باری عبدالله رازی در سال ۱۲۷۳ شمسی در طهران متولد میشود و پس از چند



سال او را بمدرسه آلیانس میگذارند و در آنجا دوره مدرسه را تمام میکند و زبان  
 فرانسه را میآموزد و ضمناً در خدمت پدر مقدمات عربی و نکات عرفانی را فرا میگیرد  
 و وارد خدمت وزارت مالیه و مأمور گمرک سیستان میشود و سالی چند در آنجا بوده  
 ضمناً مشغول مطالعه کتب عرفانی شده و مصاحبه با اهل حال را آغاز میکند تا اینکه  
 ناگهان مجذوب و پیریشان حال میشود و بهامان میرود که بر سر مزار شاه نعمه الله  
 ولی معتکف شود و پدرش مطلب را درک میکند و بوسائلی او را منصرف میسازد .  
 پس عازم هندوستان و در کلکته بامساعدت بعضی از بازرگانان ایرانی مشغول  
 تحصیل میشود و زبان انگلیسی میآموزد و سپس بقاهره میرود و چند سال در آنجا  
 بکار تحصیل و تدریس اشتغال داشته و در مدارس قاهره زبان و ادبیات عربی و  
 فرانسه و علم حقوق و فلسفه را میآموزد و بهاریس رفته در علم حقوق امتحان داده و  
 موفق بدیافت لیسانس و بمصر بر میگردد و مجله سودمند را بزبان فارسی منتشر  
 میسازد در اینوقت یعنی در سال ۱۳۰۵ شمسی بود که بامن ( در آنزمان در شیراز  
 کتابخانه و قرائتخانه آدمیت را داشتم ) شروع بمکاتبه و نمایندگی مجله سودمند  
 را بمن واگذار کرد و منم نمایندگی روزنامه آدمیت را در مصر بآنمرحوم  
 واگذار کردم چند سالی سودمند منتشر شد و بعدها نام مجله به رستاخیز و در آخر  
 به عصر پهلوی تبدیل یافت - و مکاتبه فیما بین چند سال ادامه داشت و مقالاتی از من  
 در عصر پهلوی درج شد تا بسال ۱۳۰۷ که بقصد طهران رهسپار بیوشهر شدم و از  
 راه خوزستان بطهران آمدم و آنچه بخاطر دارم گویا سال ۱۳۰۸ یا ۱۳۰۹ بود  
 که او نیز بطهران آمد و یکدور روز پس از ورودش باتفاق یکی از دوستان شیرازی  
 بدیدنش رفتم - آنروز از بام تا شام در خدمتش بودم و از همه گونه مباحث مذهبی  
 سیاسی - اجتماعی و تاریخی در میان آمد و قلباً فریفته مقام فضل و دانش و احاطه  
 و تبجرا و درملل و نحل و فلسفه و تاریخ شدم و باو ارادت پیدا کردم و این همان ارادت بود  
 که تا دوشب قبل از وفاتش که در خدمتش میبودم در ارکان آن خللی راه نیافت .

که تمام عمر خود را وقف خدمت بنوع و انجام حوائج خودی و بیگانه ، آشنا و ناشناس ورهگذر کرده بود باین زودی از خاطر آشنایان و یاران و شاگردان و مریدانش محو شود و مصداق: **از دل برود هر آنکه ازدیده برفت** بظهور پیوندد - حال آنکه شرط مروت و مردمی است که بیش از اینها از طرف آشنایان و دوستانش حق شناسی و قدردانی شود .

من بنده بنوبه و سهم خود هم اکنون مختصر شرح حال و افکار و عقائد او را در اینجامینویسم و ابیاتی را که در ماده تاریخ فوتش گفته‌ام (و مورد پسند اساتید فن واقع شده) همچنین غزلی از خود او در آخر مینگارم و امیدوارم موفق شوم بقیه تألیفاتش را چاپ کنم تا سالیان دراز نام او از صفحه روزگار و خاطر اهل دانش و حال محو نگردد - و آثاری از او در این کهنه رباط باقی ماند .

نام پدرش **حاج میرزا ابراهیم** و همدانی الاصل ساکن طهران و از سالکان طریق و از پیروان **حاج میرزا عبدالوهاب شوشتری** از عرفای نامی معاصر ناصرالدین شاه قاجار بوده است - و پس از فوت مرشدش شکسته دل در خانه منزوی میشود و به تزکیه نفس و تهذیب اخلاق میپردازد - تاشبی که در عالم رؤیا مرحوم شوشتری رامی بیند و تنهائی و تنگدلی خود را در میان میگذارد، و از او چاره میجوید شوشتری با و دستور میدهد که خدمت **حاج میرزا حسن صفی علیشاه اصفهانی** برسد و با و سرسپارد - مرحوم رازی میگفت من طفل بودم و سحر گاهان دیدم که پدرم شتابان از خانه بدرشد و بعدها از خودش شنیدم که هنوز هوا تاریک بوده که بخانه صفی علیشاه میرود همینکه دق الباب میکند می بیند که صفی علیشاه شخصاً در را میگوید و تبسم کنان میفرماید « تا بتو امر نکردند پیش من نیامدی » بهر حال خوش آمدی و رازی که بمرحوم صفی علیشاه ارادت مخصوص داشت این گفته را حمل بر کرامت او میکرد .

باری عبدالله رازی در سال ۱۲۷۳ شمسی در طهران متولد میشود و پس از چند



سال او را بمدرسه آلیانس میگذارند و در آنجا دوره مدرسه را تمام میکند و زبان فرانسه را میآموزد و ضمناً در خدمت پدر مقدمات عربی و نکات عرفانی را فرا میگیرد و وارد خدمت وزارت مالیه و مأمور گمرک سیستان میشود و سالی چند در آنجا بوده ضمناً مشغول مطالعه کتب عرفانی شده و مصاحبه با اهل حال را آغاز میکند تا اینکه ناگهان مجذوب و پیریشان حال میشود و بهامان میرود که بر سر مزار شاه نعمه الله ولی معتکف شود و پدرش مطلب را درک میکند و بوسائلی او را منصرف میسازد . پس عازم هندوستان و در کلکته بامساعدت بعضی از بازرگانان ایرانی مشغول تحصیل میشود و زبان انگلیسی میآموزد و سپس بقاهره میرود و چند سال در آنجا بکار تحصیل و تدریس اشتغال داشته و در مدارس قاهره زبان و ادبیات عربی و فرانسه و علم حقوق و فلسفه را میآموزد و بهپاریس رفته در علم حقوق امتحان داده و موفق بدریافت لیسانس و بمصر بر میگردد و مجله سودمند را بزبان فارسی منتشر میسازد در اینوقت یعنی در سال ۱۳۰۵ شمسی بود که بامن ( در آنزمان در شیراز کتابخانه و قرائتخانه آدمیت را داشتم ) شروع بمکاتبه و نمایندگی مجله سودمند را بمن واگذار کرد و منم نمایندگی روزنامه آدمیت را در مصر بآنمرحوم واگذار کردم چند سالی سودمند منتشر شد و بعدها نام مجله به رستاخیز و در آخر به عصر پهلوی تبدیل یافت - و مکاتبه فیما بین چند سال ادامه داشت و مقالاتی از من در عصر پهلوی درج شد تا بسال ۱۳۰۷ که بقصد طهران رهسپار بوشهر شدم و از راه خوزستان بطهران آمدم و آنچه بخاطر دارم گویا سال ۱۳۰۸ یا ۱۳۰۹ بود که او نیز بطهران آمد و یکدور روز پس از ورودش باتفاق یکی از دوستان شیرازی بدیدنش رفتم - آنروز از بام تا شام در خدمتش بودم و از همه گونه مباحث مذهبی سیاسی - اجتماعی و تاریخی در میان آمد و قلباً فریفته مقام فضل و دانش و احاطه و تبجرا و درملل و نحل و فلسفه و تاریخ شدم و باو ارادت پیدا کردم و این همان ارادت بود که تا دوشب قبل از وفاتش که در خدمتش میبودم در ارکان آن خلی راه نیافت .



عبدالله رازی مردی موحد و مسلمان و در عین حال دارای مشرب  
 عرفان و از معتقدان صمیم حضرت امیر المؤمنین علی بن  
 ابیطالب بود و از میان شعرایمان راسخ بحضرت مولوی معنوی  
 و خواجہ حافظ سعدی داشت و همیشه بحث مادر این بود که آیا مولوی از حیث مقامات  
 عرفانی بالاتر است یا حافظ - و من مولوی را از حیث عرفان ترجیح میدادم و حافظ  
 را از حیث شعر، ولی او حافظ را از هر دو جهت رجحان میداد و عقیده داشت که  
 مولوی بمقام رفیعی از عرفان رسیده ولی در آنجا متوقف شده در صورتیکه حافظ  
 بدان مقام سرفرود نیاورده و بالاتر رفته تا بمقام رفیع قلندری رسیده است .  
 از میان عرفاء معاصر بمرحوم حاج ملاسلطانعلی گنایادی بعلت فضل و  
 دانش او و بمرحوم صفیعلیشاه از لحاظ رندی و حال او ارادت میورزید و کتاب  
 زبدة الاسرار و اغلب ابیات دیوان صفیعلیشاه را حافظ بود .  
 مختصر رازی عارفی عاشق پیشه بود که از قنطرة مجاز گذشته و بذروه حقیقت  
 وصلح کل با شیخ و برهن پیشه کرده بود ، بنابراین با اهل مجاز و باصطلاح با  
 « قشریون » خوب نبود و از گفتار و کردار آنان انزجار داشت و میگفت حق تعالی  
 انبیاء را برای اصلاح امور اجتماعی و ایجاد محبت و اخوت در میان نوع بشر فرستاده  
 است ولی غالب پیروان ادیان بکلی عکس آنرا اختیار و عمل کرده اند و از هزاران  
 اندکی بدرك حقیقت نائل آمده و مقصود پیمبران را دانسته و عمل کرده اند الخ  
 زبان فرانسه و عربی را بحد کمال میدانست و بادیات این  
 دو زبان تسلط کامل و کافی داشت و در نظم و نثر آنها مطالعه  
 و غور و دقت بعمل آورده بود و اشعار زیادی از ادباء و شعراء مشهور عرب و فرانسه  
 از حفظ داشت و در میان شعراء عارف مشرب عرب - باین فرض بیش از همه علاقمند  
 و غالب اشعار عاشقانه و عارفانه او را حافظ بود - زبان انگلیسی را میخواند و  
 مینوشت و بدان تکلم میکرد - چنانکه ذکر شد از دانشگاه فرانسه لیسانس در  
 حقوق بود و در علم تاریخ و فلسفه و حقوق بسیار مطالعه کرده بود شعر کم میگفت  
 ولی خوب میگفت و بسبك کلاسیک و مراعات اصول وزن و قافیه و معنی میسرود .

سابقاً هر وقت شعری میگفت در کاغذ پاره‌ای مینوشت و برای من ویکی دو نفر دیگر میخواند و سپس بدور میانداخت تا در سنوات آخر عمرش باصرار من چند غزل و اشعار دیگر خود را در دفترچه بغلی مینوشت و گاهی در مجالس انس میخواند که هم اکنون موجود است .

رازی بعزت گرفتاری زیاد و عدم بضاعت که او را ناگزیر در قبول دعاوی اشخاص و طرح آنها در دادگستری و خدمت در اداره کل آمار کرده بود با همه میل و اشتیاق و قدرتی که برای تألیف داشت چندان موفق بنوشتن کتاب نشد . و علاوه بر مجلات سودمند و رستاخیز و عصر پهلوی و روزنامه آزادی شرق که در مصر و طهران مینوشت - هفت جلد کتاب و رساله کامل و دو جلد ناتمام از او باقیمانده که ذیلاً شرح داده میشود :

۱ - تاریخ کامل ایران : که در اداره کل آمار برای شاگردانش دیکته کرده بود و بعداً باصرار بنده و آقای حاج محمد حسین اقبال جداگانه چاپ شد و در اندک زمانی فروش رفت و نایاب گردید که هم اکنون به سرمایه شرکت نسبی اقبال تجدید چاپ شده است .

۲ - تاریخ مختصر ایران : که آنهم چاپ و نایاب شده .

۳ - آئین زردشت : عبارت از شرح حال و آئین زردشت است و از روی اصول و مبانی تحقیقات اروپائی و در مصر چاپ شده است .

۴ - علم عروض رازی : این کتاب را در اواخر عمر مینوشت و مقدمه آنرا پاک نویس کرده بود و یک هفته قبل از فوتش برای من خواند امید است کتاب را تمام کرده باشد تا بتوانیم چاپ کنیم .

۵ - دیوان اشعار : اگر چه کم است ولی هر چه هست باید جمع آوری و چاپ شود .

۶ - نارنج مفقود : پیسی است اخلاقی و اجتماعی از تألیفات او که در طهران مکرر نمایش داده شده .



۷- وجدان : پیسی است اخلاقی از تألیفات ویکتور هوگو که ترجمه کرده و در طهران نمایش داده شد .

۸- منطق رازی : کتاب نا تمام است .

۹- داستان تاریخی خوارزمشاهیان ناتمام است .

مرحوم رازی پیاس خدماتی که در اداره کل آمار انجام داده بود در سال ۱۳۲۰ از طرف اعلیحضرت رضاشاه فقید موفق بدریافت نشان علمی درجه اول همایون شده بود.

مرحوم رازی در عین درویشی و گوشه گیری و داشتن افکار

بلند عرفانی و فلسفی ، مردی وطن پرست و ایران دوست

بود و بسیار شائق بود که از راه حزب و جمعیتی که متکی به

مسلك سیاسى  
و اجتماعى او

بیگانان نباشد خدمتی بزاد بوم خویش بکند اینستکه در سال ۱۳۲۱ وارد حزب قیام که خود از مؤسسين آن بود شد و نگارنده را نیز تشویق بورود آن حزب کرد و این حزب تا سال ۱۳۲۵ برقرار بود و پس از چند ماه که از تأسیس آن گذشت بنا به پیشنهاد بنده به « حزب احرار ایران » موسوم گشت و آزادیخواهان مشهوری مانند مرحوم حاج میرزا ابراهیم معبودی قمی و آقای کمالی سبزواری و آقای سید ابوالقاسم موسوی - مرحوم شمس زنجانی - آقایان دکتر میر سیاسی، دکتر وزیری دکتر مسنن و مرحوم معین الدین طیار و غیر هم در آن عضویت داشتند خدماتی انجام داد که در اینجا مجال ذکر نیست - و پس از انحلال حزب مرحوم رازی منویات خاطر و آرزوهای قلبی خود را برای ترقی کشور و آسایش مردم از راه نشر روزنامه آزادی شرق ( چند سال منتشر میشد ) در معرض افکار میگذاشت و ماحصل عقیده او این بود که ایران باید دارای حکومت سوسیالیستی سلطنتی باشد و نمایندگان حقیقی ملت قوانینی وضع کنند که ثروت در مملکت تعدیل و حداقل زندگی و بهداشت و فرهنگ برای عموم مردم تأمین و برقرار شود - رژیم های غیر سلطنتی را برای ایران مضر میدانست .



رازی در سال ۱۳۱۲ ازدواج کرد و شش فرزند داشت که دوازده آن در طفولیت فوت شدند و هم اکنون چهار پسر از او باقیمانده که سن ارشد آنها دوازده و کوچکترین چهار سال است و نام آنها بترتیب سن : علی - عباس - عبدالرزاق و عبدالحمید میباشد .

رازی پس از پنجاه سال رنج و مشقت از مال دنیا چیزی جز مقداری کتاب ندارد و اگر بخواهند دیون او را بپردازند ناچار باید مختصر اثاث البیت و کتابهای او را بفروشند و در اینصورت عوائد فرزندان صغیرش در ماه ۲۵۰۰ ریال حقوق بازنشستگی آن مرحوم خواهد بود !

محمد حسین آدمیت - سالک شیرازی

ماده تاریخ فوت دوست دانشمند عبدالله رازی همدانی گه در  
شب ۲۳ اردی بهشت ۱۳۳۴ (شب ۲۱ رمضان) جهان فانی  
را بدرود گفت

در شب قتل حیدر کرار	ماهی جور و حامی اصرار
شاه مردان و مظهر خوبان	شافع شیعیان بر وز شمار
بیست و سوم ز ماه دوم سال	ماه صوم و صلوة و فصل بهار
یار دیرین سالک مضطر	رازی پاکباز مهر شعار
شصت سالی ز زندگی پیمود	ناگهان ترک یار گفت و دیار
جام وصلی چشید از کف دوست	سربکف هشته رفت از پی یار
دور آخر رسید زد جامی	از کف ساقی پری رخسار
شد بجنّت بجانب کوثر	می صافی کشید صوفی وار
سالک از هجر او بآتش غم	سخت بر باد داده صبر و قرار
بود در فکر گفتن تاریخ	کز چمن آمد این ندا ز هزار

يك بيفزا بمصرع و برگو  
رفت رازی بدکۀ ابرار

۱۳۳۴

محمد حسین آدمیت



غزلی است از مرحوم عبدالله رازی همدانی  
متخلص به رازی

بہل فضائل یونان و حکمت سقراط  
کہ ماجرای خرد را کہن بگشت بساط  
گریست دوش ببالین من طبیب و بگفت  
دوای عشق نباشد بدفتر بقراط  
بیا بیا کہ فلاطون بخانہ خمار  
گرو گذاشت بساط و برون بشد بنشاط  
کتاب دہر نظر کن نہ شرح اقلیدس  
خطی بخوان کہ نوشتہ است بر رخ خطاط  
تمام عیب کہ بینی ز نقص فکرت ماست  
و گرنہ نقص ندارد بنای کہنہ رباط  
نہان بخدمت مردم شتاب و در ظاہر  
بہر ز خلق و بکن عہد خویش را اسقاط  
چگونہ چشم بہبود کار باید داشت  
در آن خرابہ دیاری کہ خر بود خراط  
بہوش باش و بر اعمال خویش غرہ مشو  
کہ نیست زہد و عبادت در آن طریق مناط  
یکی دعای سحر خواند و رفت قعر جحیم  
یکی بمیکدہ خسبید و شد دلیل صراط  
بآفتاب جمال تو پی برد رازی  
اگر بچشمہ خورشید پی برد و طواط

## فهرست مطالب

### قسمت اول

شماره فصول	موضوع	شماره صفحه
	یادی از مؤلف	
	داستانهای ملی	۱
	مقدمه : نظر کلی بتاريخ ايران	۱۴
	فصل اول : سلطنت مادها	۱۷
	فصل دوم : سلسله هخامنشی	۲۰
	جهانداری هخامنشی ها ( تشکیلات ، مذهب ، صنایع و آثار )	۳۴
	فصل دوم : اشکانیان	۴۲
	جهانداری اشکانیان ( تشکیلات ، مذهب ، صنایع دوره اشکانی )	۵۱
	فصل سوم : ساسانیان	۵۵
	نظری بعربستان	۸۷
	مذاهب درایام ساسانیان	۱۰۴
	جهانداری ساسانیان ( تشکیلات ، لشکر ، مالیات ، امور قضائی ، اوضاع اجتماعی و غیره )	۱۱۲
	فهرست مهمترین وقایع تاریخی ایران باستان	۱۳۵

### قسمت دوم

#### باب اول :

### وقایع عمده ایران از صدر اسلام تا حمله مغول

۱۳۸	فصل اول : اقدامات ایرانیان در قرون اولیه اسلام
	فصل دوم : آئینهای مختلف ، مذاهب ، مشربهای فلسفی -
۱۴۳	ادبیات در قرون اولیه اسلام
۱۶۴	فصل سوم : طاهریان ، بنی دلف ، علویان
۱۶۸	فصل چهارم : صفاریان
۱۷۴	فصل پنجم : سامانیان
۱۷۹	فصل ششم : آل زیار و آل بویه



۱۹۰	فصل هفتم : غزنویان
۱۹۵	فصل هشتم : سلجوقیان و اتابکان
۲۱۲	فصل نهم : اسمعیلیان
۲۱۷	فصل دهم : غوریان
۲۲۰	فصل یازدهم : خوارزمشاهیان
۲۲۵	فصل دوازدهم : ادبیات و علوم و صنایع و آثار ایرانیان در زبان تازی
۲۶۲	فصل سیزدهم : ائمه اثنی عشری و دانشمندان بزرگ شیعه تاحمله مغول
۲۷۲	فصل چهاردهم : ادبیات فارسی
۲۸۸	فصل پانزدهم : نشر فارسی
۲۹۲	فصل شانزدهم : صنایع مختلفه از بدو اسلام تاحمله مغول
۲۹۷	فهرست امراء و ملوک مهمترین سلسله‌هائیکه در نقاط مختلف ایران از زمان مأمون الی مستعصم حکمرانی کرده‌اند .

فهرست مهمترین وقایع تاریخی از قرن دوم هجری تا حمله مغول ۳۰۱

## باب دوم :

### از حمله مغول تا صفویه

۳۰۵	فصل اول : تاخت و تاز مغول
۳۱۸	فصل دوم : ایلخانیان (اخلاف چنگیز که در ایران سلطنت کرده‌اند) ، قراخانیان
۳۳۴	فصل سوم : جلایریان ، مظفریان ، سربداران ، آل کرت ، اتابکان لرستان
۳۴۵	فصل چهارم : علوم و ادبیات در دوره مغول
۳۶۳	فصل پنجم : تیموریان
۳۷۴	فصل ششم : قراقویونلو و آق قویونلو
۳۷۹	فصل هفتم : علوم و ادبیات در دوره تیموریان
۴۰۰	فصل هشتم : صنایع ایران از آغاز حمله مغول تا تأسیس سلسله صفویه
۴۰۴	فهرست مهمترین وقایع تاریخی از حمله مغول تا صفویه

## باب سوم :

### از صفویه تا انقراض سلسله قاجاریه

۴۰۷	فصل اول : صفویه
۴۲۹	فصل دوم : سلطنت سلطان حسین و فتنه افغان و انقراض سلسله صفویه
۴۳۷	فصل سوم : نادر شاه افشار و اعقاب وی
۴۴۸	فصل چهارم : کریمخان زند و جانشینان او

۴۵۹	فصل پنجم : علوم و ادبیات ازدولت صفویه تا تأسیس سلسله قاجاریه
۴۷۲	فصل ششم : صنایع دوره صفویه
۴۷۸	فصل هفتم : سلسله قاجار
۵۲۸	فصل هشتم : انقلاب ایران و استقرار مشروطیت
۵۶۷	فصل نهم : ادبیات دوره قاجار
۵۸۷	فهرست مهمترین وقایع تاریخی از صفویه تا انقراض سلسله قاجار

## باب چهارم :

### عصر جدید

۵۹۰	مقدمه
۵۹۸	فصل اول : پیدایش سلطنت اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی
۶۰۸	فصل دوم : والا حضرت ولایتعهد عظمی
۶۱۴	فصل سوم : تشکیل ارتش ایران و استقرار امنیت
۶۲۰	فصل چهارم : اصلاحات مالی و اقتصادی
۶۴۷	فصل پنجم : تسطیح طرق و شوارع و ایجاد راه آهن
۶۵۵	فصل ششم : پست ، تلگراف و تلفون
۶۶۳	فصل هفتم : تعلیم و تربیت در عصر حاضر
۶۷۵	فصل هشتم : حفظ زبان فارسی ، نگهداری آثار ملی و تجلیل از بزرگان
۶۸۲	فصل نهم : ادارات و مؤسسات مختلفه
۶۹۴	فصل دهم : حقوق زنان و نهضت بانوان
۷۰۰	فصل یازدهم : اصلاحات قضائی
۷۰۷	فصل دوازدهم : روابط ایران با دول خارجه و وقایع داخلی
۷۱۸	فهرست مهمترین وقایع و اصلاحات عصر حاضر

## لطفاً به یاد آوری زیر توجه فرمائید :

شماره ۵ فصل از باب چهارم (از فصل چهارم تا فصل نهم) طبق چاپ دوم اشتباه چاپ شده و بشرح زیر همانطور که ضمن فهرست تصحیح گردیده اصلاح میگردد :

### صحيح

### غلط

فصل پنجم	فصل پانزدهم
فصل ششم	فصل شانزدهم
فصل هفتم	فصل هفدهم
فصل هشتم	فصل هیجدهم
فصل نهم	فصل نوزدهم



## داستانهای ملی

گذشته از تاریخ حقیقی ایران باستان که شرح آن خواهد آمد ایران دارای يك گونه تاریخ افسانه مانند است که منشأ قسمت اعظم آن از زمانهای بسیار قدیم است و شاید همان تخیلات راجع به ارباب انواع باشد که بصورت تاریخ و اعمال پادشاهان و پهلوانان درآمده است. این وقایع و نقل قولها را داستان ملی ایران نامند و فردوسی شاعر بزرگ طوس آنرا بنظم درآورده و شاهنامه را که بزرگترین شاهکار رزمی است از خود بیادگار گذاشته است. غیر از شاهنامه که مأخذ آن شاید کتاب خداینامه و اقوال دهقانان و دانشمندان زردشتی بوده است در اوستا و ادبیات پهلوی هم در شرح این وقایع داستانی، مطالبی نگاشته شده و در بعضی موارد روایاتی که در این کتب مذکور است بامأخذی که فردوسی درست داشته اختلافاتی مشاهده می شود. شرح این وقایع و تحقیق در این موضوع از حدود این تألیف خارج است ولی برای اینکه از يك چنین موضوع مهمی بکلی صرف نظر نشده باشد چند سطری در این خصوص نگاشته می شود.

در شاهنامه از پادشاهان ایران باستان چهار سلسله ذکر شده است: پیشدادیان، کیانیان، اشکانیان و ساسانیان. وقایعی که راجع به دو سلسله پیشدادی و کیانی نقل شده تقریباً افسانه است؛ و هم محتمل است زیر بعضی از این افسانهها حقایق تاریخی پنهان باشد، تاریخ اشکانیان در شاهنامه تا اندازه ای تاریخ واقعی است ولی فقط چند اسم از سلاطین آن سلسله را شمرده و ذکر از وقایع مهمی که در زمان آنها رخ داده نکرده است. قسمت چهارم یعنی آنچه مربوط به ساسانیان است مطابق با تاریخ است بدین معنی که اسامی پادشاهان صحیح است و یکی بعد از دیگری ذکر



شده ولی وقایع زندگانی آنها خاصه آنچه مربوط با اولین پادشاهان آن سلسله است مخلوط بافسانه میباشد.

### پیشدادیان

اولین پادشاه پیشدادی «کیومرث» است که در کوه هامنزل داشت و خود و اتباعش پوست پلنگ می پوشیدند - این پادشاه حیوانات را بخود رام کرده و با دیوان بجنگید و در جنگ با آنان پسرش سیامک کشته شد. کیومرث پس از سی سال سلطنت رحلت کرده و نوه اش هوشنگ جای او نشست.

در روایات پارسی آمده که در ابتدا دو موجود خلقت، شد یکی کیومرث اولین آدم و دیگر یک گاو نر. درشش هزار سال اول خلقت این دو موجود در عین آسایش زندگانی کردند تا اینکه قوه خیر و شر مخلوط گردید و دنیای کنونی پدید آمد کیومرث سی سال هم در این دنیا بسربرد و سپس رحلت نمود و گاو نر هم در همان اوقات بمرد. روح این حیوان فرشته موکل حیوانات چرنده گردید و از جسدش انواع نباتات بروئید. از جسد کیومرث هم اولین زوج انسان (ماشیا و ماشیانا) پدید گشت - قوه شر بر این زوج مستولی گردید و شروع کردند بدروغ و ناسزا گفتن - موجودات سماوی آتش را برای آنها آوردند و طرز استعمال آنرا بدیشان بیاموختند - برای خود تبری از آهن ساختند و باد رختانی که می افکندند کلبه ای بنا نمودند.

از ماشیا و ماشیانا هفت زوج بوجود آمد که یکی از آنها سیامک و سیامکی است. از اینها «فرواک و فرواکین» بدنیآ آمد. از این ازدواج هم پانزده زوج دیگر بوجود آمد که اجداد پانزده نوع انسانند. بر حسب این روایات اولین پادشاه پیشدادی «هوشیانغا» (هوشنگ) می باشد که بر دیوان حکمفرمائی داشت. بموجب شاهنامه هوشنگ نوه کیومرث است و چهل سال سلطنت کرده آتش را اواختراع و بیادگار آن جشن «سده» را برقرار کرد پس از او پسرش طهمورث معروف به «دیوبند» جانشین او گشت و دیوان را تهدید بقتل کرد تا باو نوشتن سی زبان را بیاموزند. گویند تمدن در زمان او پیشرفت کرد، مردم فن پشم ریزی



تغذیه حیوانات اهلی باکاه و حبوبات، پرورش مرغ و خروس را بیا موخت - وزیر او شد پس که مرد متدینی بود نماز صبح و عصر را بر قرار کرد . بر وایت بندهش در زمان او اهالی در اطراف زمین منتشر گشتند و آتش پرستی معمول گردید . ساختن قصر مرو و قلعه اصفهان منصوب به اوست .

**طهمورث** سی سال سلطنت کرد و پس از او **جمشید** که معروفترین پادشاه داستانی ایران است بر جای وی نشست بعضی بخطا جمشید را **سلیمان** میدانند ولی دانشمندی مانند **ابن مقفع** ثابت کرده اند که این نظریه اشتباه محض است چه بین جمشید و سلیمان سه هزار سال فاصله است . اسم این پادشاه «**جم**» است و شید بمعنی درخشان، صفتی است که بر آن اسم اضافه شده . بعضی بر آنند که جمشید همان «**یاما**» است که در افسانه های هندو بدان اشاره شده و «**یاما**» یا «**ییمما**» که در **اوستا** مذکور است یکی است در این کتاب ذکر شده که «**ییمما**» پسر «**وی وانها**» می باشد و در روایات پارسی آمده که در عهد جمشید نه مرض بوده است ، نه مرگ ، نه گرسنگی و نه تشنگی ، مردم بقدری زیاد شدند که لازم آمد زمین را سه مقابل وسعت اولش توسعه دهند . همچنین گویند جمشید دائماً با **اهورامزدا** ملاقات میکرد و ولی نبوت را که باو پیشنهاد شد بجهاتی قبول نکرد<sup>۱</sup> در شهنامه، جمشید یکی از پادشاهان بزرگ است که هفتصد سال سلطنت نمود . نه فقط بر نوع انسان سلطنت داشت بلکه دیوان، پریان، و پرندگان تحت اقتدار او بودند . استفاده از حیوانات ، استعمال اسلحه و فن ریسندگی را او بمردم بیا موخت . طبقات نظامی ، روحانی ، زارعین و اهل حرفه را او تأسیس کرد ، همچنین دیوها را مجبور بمعماری نمود ، استعمال فلزات ، احجار کریمه ، عطر و ادویه را معمول کرد . کشتی ها بساخت ، و تخت او در هر جا که جمشید می خواست از روی هوا میرفت . جشن نوروز را او مقرر داشت .

راجع بخاتمه سلطنت جمشید دو روایت است یکی در «**وندیداد**» و دیگر در «**یشت**» طبق روایت اول **اهورامزدا** جمشید را آگاه ساخت که زمستان سختی

۱- بناهای عظیم «**فارس**» را که از آثار «**هخامنشیان**» است بدین پادشاه منسوب داشته اند.



درپیش است و تمام چمنها و دشتها که چراگاه حیوانات است پراز برف خواهد شد. بنابراین جمشید بر حسب امر اهورامزدا باغی برای خویش ترتیب داد و انواع نباتات و حیوانات و نژاد انسان و غذاهای مختلف و آتش را در آنجا با خود برد. طبق روایت «مینو خرد» آن پادشاه در آنجا خواهد ماند تا اینکه باران عالم را خراب کند سپس از آنجا خارج خواهد شد و مجدداً زمین را آباد خواهد کرد.

اما طبق روایت «یشتها» که فردوسی هم آنرا نقل کرده جمشید در آخر کار بخود مغرور گردیده دعوی خدائی کرد و خواست او را بپرستند. از این سبب فرّ ایزدی از او دور گشت و مملکتش در دست **ضحاک** افتاد.

**ضحاک** همان «اژدهای دهاک» یا اژدهائی است که در **اوستا** مذکور است و دوماری را که گویند بر روی دوش او بوده اشاره باژدهای سه سر افسانه‌های آریائی است و از این سبب گفته‌اند **ضحاک** دارای سه سر، سه دهان و شش چشم بوده است. مادرش مستقیماً از اخلاف **اهریمن** است و هزار سال در ایران سلطنت کرد. **ضحاک** معروف به **بیوراسب** یعنی صاحب ده هزار اسب است.

بر حسب روایت **فردوسی** **ضحاک** عرب بوده و ظلم و جور پیشم کرده است. آلت دست **اهریمن** گشت و مردم را از نبات خواری بخوردن گوشت واداشت. برای تغذیه دوماری که از بوسه اهریمن بر روی دوش او درآمده بود هر روز مغز انسان بکار میبرد در **گرشاسب نامه** **اسدی** آمده که **جمشید** در دشتها و بیابانها متواری بود و **ضحاک** وعده داد که هر کس او را دستگیر کند مستحق انعام و پاداش خواهد گشت. **جمشید** مجبور گردید. در نزد پادشاه **زابل** برود و از آنجا به چین رفت. در آن حدود مأمورین **ضحاک** ویرا بگرفته و بکشتند.

در آخر پس از هزار سال سلطنت و کشتن عده کثیری برای تغذیه ماران دوش خود **ضحاک** خواست آخرین پسر **کاوه آهنگر** را که در **اصفهان** بسر میبرد گرفته مغز سر او را طعمه ماران کند. **کاوه** که پسران دیگرش در این راه قربان شده بودند از دکان برخاست و چرم آهنگری خود را بر سر نیزه گذاشته تولید انقلابی نمود. گویند اساس **درفش کاویانی** که بیرق ملی ایران تا زمان عرب بود



و در جنگ قادیسیه بدست لشکر سعد افتاد همین چرم و نیزه کاوه آهنگر است . خلاصه در تعقیب انقلابی که کاوه تولید نمود ضحاک متواری گشته و فریدون شاه شد .

فریدون پسر آبتین و از اولاد طهمورث است ضحاک نزدیک بابل دستگیر گشت اورا در قلعه دماوند محبوس ساختند . فریدون پاداش زحمات کاوه فرماندهی قسمتی از لشکر را بباو واگذاشت . اخلاف کاوه در اصفهان تشکیل یکی از خانواده‌های مهم مملکت دادادند .

فریدون سه پسر داشت: سلم ، تور ، ایرج ایران را بکوچکترین پسر خود ایرج داد . دیار مغرب را به سلم ، ترکستان و چین را به تور بخشید . سلم و تور از حصه خود راضی نبودند و بر برادر کوچک خود رشک برده در آخر اورا بکشتند فریدون چون جسد ایرج را دید نهایت متأثر گردید و سوگند یاد کرد که انتقام اورا از سلم و تور بگیرد .

یکی از زنان ایرج دختری آورد که چون بسن بلوغ رسید با پشنگ که از نژاد پادشاهان بود وصلت کرد و از این وصلت منوچهر «منوس چیترا» بوجود آمد بروایت دیگر منوچهر پسر ایرج است که از زوجه او «ماه آفرید» پس از پدر بدنيا آمد فریدون منوچهر را بخوبی تربیت کرد و پهلوانان را در اطراف او گرد آورد . سلم و تور جدیت کردند که فریدون منوچهر را بآنان واگذارند و چون فریدون بدین امر تن در نداد سلم و تور بایران حمله آوردند ولی تور در جنگ کشته شد و سلم فرار اختیار کرد در آخر سلم هم دستگیر گردیده کشته شد . پس از این وقایع فریدون سلطنت را بمنوچهر واگذار کرد و کمی بعد رحلت نمود .

گویند منوچهر مجرای فرات ورود سند را حفر نمود و بوسیله نهرهای متعددی دجله را بفرات وصل کرد . تأسیس باغ و بوستان از اوست . از این موقع داستانهای ملی ایران مزین بیک سلسله وقایع و اقدامات پهلوانان نامی میشود . توضیح آنکه جمشید موقعی که از دست ضحاک فراری بود نزد پادشاه زابل رفت و دختر اورا گرفت یکی از اخلاف جمشید گر شاسب پدر نریمان است . نریمان هم



پسری داشت موسوم به **سام** که پدر **زال** وجد **رستم** پهلوان معروف داستان های ملی ایران است . چون **زال** بدنيا آمد موهای سفید داشت و پدرش بتصور اینکه مخلوق اهریمن است او را در کوه **البرز** گذاشت . سیمرغ او را بزرگی کرد و چون شهرتش در اطراف پیچید و بگوش **سام** رسید و خاطر آورد که فرزند خود را در آن کوه گذاشته خواست او را ببیند سیمرغ **زال** را در نزد **سام** آورد و یکی از پرهای خود را باو داده گفت در موقع خطر آنرا در آتش گذارد تا فوراً حاضر شده او را کمک نماید . **منوچهر** میل ملاقات این جوانمرد عجیب را نمود و چون او را بدید بسیار پسندید و حکمرانی « **نیمروز** » را باو محول کرد .

وقتی **زال** به **کابل** رفت حکمران آن حدود با کمال دوستی او را ملاقات کرد . در این سفر **زال** عاشق « **رودابه** » دختر امیر **کابل** گردید و وصلت بدو جهت ممکن نمیشد یکی آنکه اختلافات مذهبی در بین بود و دیگر چون امیر **کابل** از اخلاف **ضحاك** بود **منوچهر** ازدواج را نمیپسندید و از آن اندیشناك بود . در آخر یکی از منجمین پیش بینی کرد که این ازدواج بنفع ایران است و از آن فرزندی بوجود خواهد آمد که این آب و خاك را محافظت خواهد نمود . از این وصلت **رستم** بوجود آمد که بزرگترین پهلوان داستانی ایران است و قوت و زور بازویش ضرب المثل است .

**منوچهر** در آخرین سالهای سلطنتش در اثر جنگهایی که با **افراسیاب** نمود مجبور گردید در **طبرستان** اقامت کند و پس از صلح مقرر شد که قلمرو سلطنت او بمقدار عرصه تیری خواهد بود که او پرتاب نماید . گویند تیری که **منوچهر** از **دماوند** پرتاب کرد **بمرو** بلکه در ساحل **جیحون** افتاد . پس از او **نوذر** چهار سال بروایت **فردوسی** و هشت ماه بروایت دیگر سلطنت کرد و بعیش و نوش پرداخت بالنتیجه در مملکت اغتشاش رخ نمود و در آخر **افراسیاب** ایران را محل تاخت و تاز خود قرار داده **نوذر** را دستگیر و او را بقتل رسانید . بعد از **نوذر** نوه **منوچهر** موسوم به **زاب** « **زاو** » پسر **طهماسب** جای او را بگرفت و با تورانیان صلح کرد و پس از **زاب** « **گرشاسب** » سلطنت نمود و آخرین



پادشاه پیشدادی است .

اولین پادشاه این سلسله **کیقباد** است از نژاد **منوچهر** که

### کیانیان

به مدت **رستم** بر تخت نشست مدت سلطنت او پانزده سال

است در ایام او **رستم** تورانیان را شکست فاحشی داد .

پس از او «**کیکائوس**» شاه شد و در جنگ با دیوهای **مازندران** دستگیر گردیده با تمام سپاهیان اش اسیر گشت، **رستم** برای استخلاص او دامن مردانگی بر کمر زده متحمل زحمات زیادی شد و هفت واقعه عجیب و فوق العاده که مشهور به **بهشت خوان** است برای او رخ داد از قبیل جنگیدن با شیر ، اژدها ، جادوگر و دیوان . در واقعه هفتم **رستم** «**دیوسفید**» را مغلوب کرد و **کیکائوس** را نجات داد . دیگر از وقایع ایام **کیکائوس** لشکر کشی بجانب **هاماوران** (یمن) است . حکمران این دیار مغلوب گردیده دختر خود **سودابه** را به پادشاه ایران داد و او را نزد خویش دعوت گرفت . هنگام مراجعت طایفه ای از وحشیان **کیکائوس** و تمام همراهانش را اسیر ساختند .

باز هم به مدت **رستم** **کیکائوس** نجات یافت . پس از این جنگها دیندار و بیدین . انسان و دیو مطیع او گشتند . **کائوس** دیوان را واداشت قلعه هایی در **البرز** بسازند ولی این گروه که با جبار آنها را بکار گماشته بودند از **کیکائوس** ناراضی بوده خواستند بقسمی او را بهلاکت رسانند . یکی از آنان بشکل غلامی در آمده پادشاه گفت سلطنت تو نباید منحصر بزمین باشد و لازم است از طریق سیر خورشید و مسیر آن واقف گردی . پادشاه امر داد تا عقابهای کوچکی را تربیت کردند و بعد چهار عقاب را از میان آنها اختیار کرده بر تخت خود بست و با آسمان حرکت کرد . عقابها خسته شده او را در آمل فرود آوردند . پادشاه مأیوس شده دیگر نخواست از جنگل **مازندران** خارج شود ولی در آخر بزرگان مملکت او را یافته به پایتخت باز گرداندند .

**سودابه** زوجه پادشاه **سیاوخش** (سیاوش) پسر او را که از زن دیگر داشت متهم نمود که قصد خیانت بآن زن داشته است . **سیاوش** برای ثبوت بی تقصیری









خود از میان آتش بگذشت و چون صدمه باو نرسید همه دانستند که سودابه دروغ گفته و تهمت زده است. در همان احوال افراسیاب بجنگ ایران آمد سیاوش با اجازه پدر و با مساعدت رستم درخواست صلح کرد و سیاوش رسماً قبول نمود ولی کیکاوس آن را تصویب نکرد و سیاوش چون نمیخواست برخلاف صلحی که واقع شده رفتار نماید و خیانت کند خود را بدشمن تسلیم کرد. افراسیاب دختر خود فرنگیس را باو داد و از این وصلت پسری بوجود آمد که نام او را کیخسرو نهادند و قبل از ولادت او سیاوش بتحریر گرسیوز کشته شد.

گیو پسر گودرز پس از هفت سال تجسس کیخسرو را ملاقات کرد و او را بایران آورد. تاریخ کیخسرو پر است از جنگهایی که با افراسیاب کرده ایرانیان گاه فاتح و زمانی مغلوب میشدند رستم داستان اشکبوس پهلوان تورانی را مغلوب نمود. در آخر نزدیک دریاچه «چیچست» (دریاچه رضاییه) افراسیاب دستگیر گردیده و کشته شد. در تمام این احوال رستم کمال تهور، فداکاری و قدرت را نشان داده است.

کیخسرو پس از کیکاوس بر جای او نشست. دوره سلطنت این پادشاه بخوشی بگذشت زیرا دشمن دیرینه ایرانیان یعنی افراسیاب را ازین برده بود و اژدهای مهیبی که بین فارس و اصفهان قرار گرفته بود بکشت. کیخسرو فقط چهار دختر داشت پسرش «اخرو را» در زمان حیات پدر رحلت کرد. از این سبب «لهراسب» را که یکی از اخلاف کیقباد بود بجانشینی خود معین کرد. سپس خواست بر آسمان رود و از کوههای بلند بالا رفت در آخر نزدیک چشمه ای ناپدید گشت و اتباعش هرچه جستجو کردند او را نیافتند.

لهراسب پایتخت خود را بلخ قرار داد. ازین موقع تغییراتی در مذهب ایرانیان مشاهده میشود تورانیان را بت پرست میخوانند (شاید مذهب بودائی داشتند) پادشاه آنها پیغو نام داشته که اسم تر کی است.

افسانه های ملی نزدیک بوقایع تاریخی میشود. لهراسب دو پسر داشت گشتاسب و زریر. گشتاسب از پدر کدورتی بهم رسانید و خواست در نزد پادشاه



هند برود ولی زیر او را از این اقدام بازداشت و گفت شایسته نیست یکنفر مؤمن حقیقی، پناه به بت پرست ببرد. از این جهت **گشتاسب** بدیار مغرب رفت و خواست برای گذران امور خود پست‌ترین شغل و لومپتری یا شترداری را قبول کند اما قیافه‌اش بقدری نجیب بود و از سیمایش بطوری آثار بزرگی پدیدار میگشت که احدی حاضر نگردید يك چنین شغل‌های پستی را باو واگذارد. در آخر شاگرد آهنگر شد و بقدری قوی بود که آهن و سندان در زیر ضربتش خرد گردید. دهقانی باو پیشنهاد کرد تا در زمره خواستاران دختر امپراطور روم در آید و بین اشخاصیکه برای این مقصود در نزد دختر می‌روند او هم حاضر گردد. **گشتاسب** بدین نصیحت عمل نمود و دختر امپراطور دانست این همان شخصی است که قبلاً در خواب دیده و بمزاجت او در آمد. امپراطور هر دو را از مملکت خود براند. لیاقت و اعمال قابل توجه **گشتاسب** موجب شد که پدرش مجدداً سر لطف آمده او را بطلبید. **لهراسب** امور مملکت را بردست پسر گذاشت و خود در آتشکده رفته مشغول یزدان پرستی شد.

**ارجاسب** که پادشاه توران شده بود بجنگ ایرانیان شتافت و محاربه سختی در حدود **جیحون** رخ داد و در آن فتح نصیب ایرانیان گردید ولی زیر برادر **گشتاسب** کشته شد. مجدداً چون **بلخ** بدون ساخلو بود **ارجاسب** بدان حدود شتافت **لهراسب** از گوشه انزوا بیرون آمده و با کمک اهالی بادشمن بجنگید و در میان جنگ کشته شد. **گشتاسب** خواست آن شهر را از **ارجاسب** بازستاند ولی شکست خورد و مجبور گردید بالشکرش در کوه‌های بلند اقامت کند و زیردانشمند او **جاماسب** باو چنین گفت که فقط **اسفندیار** می‌تواند او را از این بلیه نجات دهد. **گشتاسب** پسر خود **اسفندیار** را در اثر سعایت سخن چینان از خود دور ساخته بود. **جاماسب** آن جوان دلیر را حاضر کرد که ایران را نجات دهد و **گشتاسب** متعهد شد تاج و تخت را باو واگذار نماید.

از وقایع مهم زمان **گشتاسب** ظهور زردشت و گرویدن این پادشاه به آئین اوست در این خصوص در شاهنامه از قول دقیقی چنین آمده است.



ز ایوان گشتاسب تا پیش کاخ  
درختی کشتن بیخ و بسیار شاخ  
همه برگ او پند و بارش خرد  
کسی کوچنین بر خورد کی مرد  
خجسته پی و نام او زردهشت  
که اهریمن بد کنش را بکشت  
بشاه جهان گفت پیغمبرم  
تو را سوی یزدان همی رهبرم

اسفندیار هم به آئین زردشت در آمده بود و خاصه چون جاماسب او را حاضر کرد که با تورانیان بجنگد اسفندیار دامن همت بر کمر زده ارجاسب را تعقیب کرد و بلخ را از او بازستد. سپس برای رهائی دوشاهزاده خانم که تورانیان از بلخ برده بودند اسفندیار دلیریها بخرج داده و پس از هفت واقعه فوق العاده ارجاسب را دستگیر کرده و بکشت. گشتاسب، اسفندیار را بجنگ رستم فرستاد. جنگ اسفندیار روئین تن با رستم دستان که بآئین زردشت در نیامده بود و نبرد این دو پهلوان زبردست که هیچکدام نمی توانست دیگری را مغلوب کند از صفحات زیبای شاهنامه شاعر طوس است. در آخر رستم بدستور سیمرغ با چوب دوشاخه گز توانست حریف خود را از میدان بدر کند. بروایتی رستم، بهمن پسر اسفندیار را تربیت کرد و گشتاسب در آخر کار گوشه گیری اختیار کرده سلطنت را به بهمن که معروف به «دراز دست» است وا گذاشت. روایت دیگر آنکه بهمن برادر اسفندیار است و پس از اسفندیار جای او را گرفت رستم در اثر خیانت برادرش شغاد که از مادر دیگر بود در خندقی پراز تیغ و خار افتاده بهلاکت رسید و بهمن بانتقام مرگ اسفندیار، فرامرز پسر رستم را از سیستان براند. پس از بهمن زوجه یا دختر او همای بر تخت نشست همای مادر «داراب» است و سلطنت را به پسر وا گذاشت. داراب با فیلیپ مکدوننی بجنگید و دختر او را بگرفت ولی پس از آنکه دختر حامله گردید او را رها کرد و طبق این روایات اسکندر مکدوننی پسر همین دختر است که از داراب (بعد از اینکه از قید ازدواج رها گشت) بدنیآ آورد. ایرانیان باور نمی کردند یکنفر اجنبی بتواند دولت کیان را منقرض سازد و از این جهت اسکندر را پسر داراب اول دانستند. بعد از داراب اول پسرش داراب دوم که مشهور به بیرحمی و بخل است



جای او نشست و از اسکندر که جای پدرش فیلیپ نشسته بود مطالبه خراج نمود. بالنتیجه جنگ در گرفت اسکندر بلاد ایران را فتح کرد و در آخر داراب دوم بدست دوتفر از یاران خود جانوسیار و ماهیار کشته شد. از آن تاریخ ببعد داستانهای ملی متصل بوقایع تاریخی میشود راجع با اسکندر افسانه‌ای در اسکندریه ساخته شد که شرح آن خارج از موضوع ماست.

اشکانیان - راجع باین سلسله در شاهنامه فردوسی فقط نام این چند پادشاه

برده شده است.

دگر گرد شاپور خسرو نژاد

چو بیژن که بود از نژاد کیان

چو آرش که بد نامدار سترگ

خردمند و بارای و روشن روان

بخشید گنجی به ارزانیان

که از میش بگسست چنگال گرگ

نه در نامه خسروان دیده‌ام

نخست اشک بود از نژاد قباد

دگر بود گودرز از اشکانیان

چو نرسی و چون اورمزد بزرگ

چو زو بگذری نامدار اردوان

چو بنشست بهرام از اشکانیان

ورا خواندند اردوان بزرگ

از ایشان جز از نام نشنیده‌ام

ساسانیان در خصوص این سلسله با اینکه افسانه‌هایی راجع ببعضی از پادشاهان

آن نقل شده چون نام ایشان و بسیاری از وقایع حیات آنها که مورخین شرقی نقل

کرده‌اند اساساً تاریخی است در جای دیگر و ضمن تاریخ نقل خواهد شد.

## نظر کلی بتاريخ ايران

ساکنین کشور کهن سال ایران چه در ایام باستان و چه بعد از اسلام خدمات مهمی بتمدن بشر کرده و در قرون متمادیه ایرانیان علمداران علم و معرفت و حامیان ادب و صنعت بوده اند . جهانگیری و جهانداری پادشاهان عظیم الشان این کشور بر روی عدل و احسان بوده و عقاید و آداب ملل مغلوبه را محترم میداشتند تا کلیه ساکنین کشور شاهنشاهی بتوانند با کمال آزادی استعداد ذاتی و لیاقت فطری خود را ظاهر سازند از این سبب آداب و مراسم حتی زبان خود را بر سایر ملل تحمیل نمیکردند . ایرانیان نه فقط در جهانگیری لیاقت خود را ابراز داشتند بلکه در اداره کردن آن ممالک پهنور که دیده بشر نظیر آنرا تا زمان داریوش کمیر مشاهده نکرده بود طرز خاصی ایجاد نمودند و پادشاهان هخامنشی توانستند از جیحون تا نیل را اداره کنند .

اما از راه فکر و عقیده، ایرانیان قدیم خدمات مهم دیگری بعالم بشریت نمودند ظهور زردشت و انتشار آئین پیامبر ایران باستان باب دیگری بر روی جهانیان باز کرد و تعالیم عالییه زردشت که اساسش طرفداری از نیکی و جنگ بابدی است در کلیه ادیان قدیم نفوذ کرده بطور غیر مستقیم فکر بشر را تقویت کرده و پرورش داده است - صنایع ایران چه در زمان هخامنشی و چه در عصر ساسانی نهایت قابل توجه است و هنوز خرابه ابنیه قدیم ایران دلالت بر عظمت آن مینماید .

پس از انقراض سلطنت ساسانیان و استیلای عرب، ایرانیان شخصیت خود را از دست ندادند و با قبول دین حنیف اسلام که موافق با اخلاق و افکار آنان بوده طولی نکشید که بطور مستقیم و غیر مستقیم زمام امور عالم اسلامی اعم از سیاسی، اجتماعی،



ادبی و علمی را بردست گرفتند بقسمی که میتوان گفت تمدن اسلامی همان دنباله تمدن قدیم ایران است. مقصود آنست که همان طوریکه در طریق سیاست، ایرانیان گوی سبقت از سایر ملل اسلامی بر بودند و در علم و ادب پیشوای آنان شدند. عجباً در زبان عرب هم استادان عرب گردیدند و برای آنان جمع آوری لغات کرده صرف و نحو نوشتند در تفسیر کلام الله مجید و حدیث، فقه، تاریخ، ریاضیات، طب و غیره استعداد خود را ظاهر ساختند. با اینکه تألیفات این دانشمندان بزبان عربی است معذک ایرانیان عرب نشدند، زبان فارسی از بین نرفت، خلق و خوی ایرانی محو نگردید چنانکه ادبیات فارسی بعد از اسلام گواه این دعوی است. پس از انقراض خلافت عباسی و حمله مغول، ایرانیان بتدریج تاتارها را رام کرده، بتمدن آشنا ساخته و بالاخره آنان را بصبغه ایرانی درآوردند و تقریباً همین معامله را با جانشینان تیمور کردند.

دوره صفویه یکی از ادوار درخشان تاریخ ایران بعد از اسلام است پادشاهان این سلسله در آبادی کشور، تقویت وحدت ملی ایرانیان و رسمی کردن مذهب تشیع نهایت جدیت نمودند. پس از افول آفتاب اقبال صفویه نادرشاه افشار خاك ایران را از اجانب پاك کرده دامنۀ جهانگیری را تا مرز کزهند رسانید. متأسفانه پس از نادر شاه و کریمخان زند ایران در یک خواب عمیق فرو رفت و در مدت یکصد سال سلطنت آل قاجار قطعات مهمی از اراضی این کشور بدست بیگانگان افتاده شهرهای پر جمعیت ویران و راههای آباد خراب گردید، باب علم و صنعت بر روی این ملت علم دوست و صنعت پرور بسته شد. در بیابانها قاطعان طریق و در شهرها حکمرانان نیم مستقل بساط ملوک طوایفی گسترده سلب امنیت و آسایش کرده بودند استقلال ایران در معرض خطر افتاده و قشون بیگانگان در این مملکت رخت افکنده آنچه میخواستند میکردند! انقلاب مشروطیت و فداکاری وطنخواهان نتوانست جلوگیری از طمع سیاستمداران خارجی و هرج و مرج داخلی نماید.

تاريخ ايران را بدو قسمت تقسيم خواهيم نمود :  
يك قسمت مربوط است بتاريخ ايران قبل از اسلام يا تاريخ ايران باستان ،  
و قسمت دوم تاريخ ايران بعد از اسلام است.

قسمت اول تحت چهار فصل بحث ميشود ! :

فصل اول - سلطنت مادها

فصل دوم - سلسله هخامنشی

فصل سوم - اشکانيان

فصل چهارم - ساسانيان



# فصل اول

## سلطنت مادها

مهاجرت آریائیها - در زمان قدیم که آغاز آن معلوم نیست شعبه‌ای از نژاد آریا موطن خود را (شاید فلات پامیر باشد) ترک گفته در سغد (سمرقند و بخارا) و مرو اقامت گزیدند - بواسطه پیش آمد حوادث گوناگون اقامت آنها در آن حدود دشوار گردیده بطرف بلخ و خراسان آمدند و از آنجا در سایر نقاط ایران منتشر گشتند .

تاریخ این مهاجرت معلوم نیست ولی میتوان حدس زد که خاتمه آن بین قرن نهم و هشتم قبل از میلاد است مهمترین اقوام آریائی که در فلات ایران اقامت گزیدند قوم ماد و پارس است .

مادها - مادها شش قبیله مستقل بودند که هنگام خطر با یکدیگر متحد میگشتند . شغل آنان در ابتدا گله داری بوده ولی بتدریج مشغول فلاحت گشتند . مادها در غرب و شمال غربی ایران یعنی ( آذربایجان و کردستان و عراق عجم ) اقامت داشته و قبل از تأسیس دولت ماد مملکت آنها عرصه تاخت و تاز آسوریها بوده . دیوکس - بروایت هرودت اول کسی را که مادها بسلطنت اختیار کردند دیوکس با ( دژوسس<sup>۱</sup> ) پسر فرارت<sup>۲</sup> است که پایتخت خود را در هاگماتانا یا اکباتان (همدان) قرار داده، این شهرداری هفت دیوار بوده یکی مشرف دیگری و قصر شاه و خزائن او را در هفتمین قلعه بنا کرده بودند - دیوکس موفق شد مادها را متحد سازد و تشکیل ملتی دهد - مدت سلطنت او پنجاه و سه سال است (از ۷۰۸ تا ۶۵۵ قبل از میلاد)

**فرارت یا فراورتیش -** پس از دیوکس پسرش فرارت یا فراورتیش<sup>۱</sup> بجای وی نشسته همان سیاست پدر را تعقیب کرد و در زمان سلطنت خویش پارسها را مطیع خود ساخت و عزم آن نمود که مملکت خود را از پرداخت باج به آسور مستخلص سازد ولی در جنگ با آسوریها شکست خورده و کشته شد. مدت حکمرانی او بیست و دو سال است (از ۶۵۵ تا ۶۳۳ ق م)

**کیاکسار یا هوخستر -** پس از فراورتیش «هوخسترا»<sup>۲</sup> که یونانیان **کیاکسار (سیاکزار)**<sup>۳</sup> نامند بر جای او نشست. این پادشاه جهانداری بود لایق و سرداری قابل تشکیل قشون منظمی داده پیاده و مسلح به تیرو کمان و شمشیر بوده و سواران او بر سوارهای آسوری تفوق داشتند زیرا مادها از طفولیت مشق تیراندازی و سواری میکردند.

**کیاکسار** داخل در آسور شده نینوا را محاصره کرد ولی خبر هجوم قبایل «سکیت» که از طرف قفقاز وارد آذربایجان شده بودند او را از تصرف نینوا باز داشت. پس از رفع شر آن قبایل و آسوده شدن خیال **کیاکسار** از طرف آنان، **نبوپولاسار**<sup>۴</sup> حکمران بابل با **کیاکسار** بر علیه آسور متفق گشت و نینوا را محاصره کردند **ساراکس**<sup>۵</sup> پادشاه آسور چون دید پایتخت او در خطر است برای اینکه اسیر دشمن نشود خود و خانواده خویش را طعمه حریق ساخت و در سنه ۶۰۶ نینوا بدست **نبوپولاسار** افتاده آن شهر را بکلی ویران نمود. از آن تاریخ قسمت اعظم آسیای صغیر در دست مادها افتاد پسر و ولیعهد **نبوپولاسار** موسوم به «**نبوکد نصر**»<sup>۶</sup> با **کیاکسار** عقد مودت بست و دختر پادشاه ماد (**آمیتیس**)<sup>۷</sup> را باز دواج خود در آورد - در تعقیب این قضایا فلات ایران با قسمتی از آسیای صغیر تا رود هالیس<sup>۸</sup> (قزل ایرماق) ملک مادها شناخته شد. **کیاکسار** مدت ۶ سال بالیدیها بجنگید. در سال هفتم کسوف رخ داد و طرفین بقدری از این پیش آمد هراسناک شدند که ترك جنگ گفتند. دولت بابل واسطه بین دولت ماد و لیدی گردید و ورود

1- Fravartis

2- Huvakhchata

3- Cyaxare

4 - Nabopolassar

5 - Sarakos

6 - Nabuchodonosor

7 - Amytis

8 - Halys



هالیس سرحد بین دو مملکت گشت. کیا کسار در سال بعد (۵۸۴ ق.م) وفات کرد. آستیاك - جانشین کیا کسار موسوم به آستیاك (ایشتو و گو) است این پادشاه مدت مدیدی بآرامی سلطنت کرد. در زمان او دربار ماد نهایت مجلل و با شکوه گشت و درباریان با لباسهای قرمز رنگ مزین بزنجیرهای زرین در عین جلال میزیستند افراط در تجمل و خود آرائی و ترك سادگی که بالطبع مستلزم مخارج گزاف است برای پادشاه ماد گران تمام شد و اهالی از او ناراضی گشتند و در سنه ۵۵۰ قبل از میلاد کورش بزرگ با کمال سهولت دولت ماد را منقرض کرد. **ملاحظه** - گرچه دوره سلطنت مادها کوتاه بود ولی این نکته قابل ملاحظه است که در تاریخ شرق، مادها اولین قوم آریائی است که تشکیل سلطنتی داده لطمه بر قدرت سامیان که در آسیای غربی حکم فرمائی داشتند وارد آوردند. پادشاهان بزرگ هخامنشی که جای مادها را بگرفتند با خصال ستوده و فکر روشن تعقیب همان سیاست را کردند تا اینکه ممالك سامی آسیای غربی و نقاط دیگر را در تحت اقتدار خویش درآوردند.

مادها دارای تمدن مخصوص بوده اند که تفصیل آن بر ما معلوم نیست و بطور قطع پارسیها از آن اقتباس کرده اند. زبان مادها با پارسیان چندان فرقی نداشته و در خصوص مذهب آنان آنچه میتوان گفت این است که پادشاهان آن سلسله آئین مغان را محترم داشته و برسمیت بشناختند. اساس آئین مغان معلوم نیست ولی **زردشت** که بموجب تحقیقات تاریخی در مهد ماد یعنی **آذربایجان** تولد یافته و تربیت شده در **گاتا** فرماید که مقصود از دعوت او این است که مذهب را بپاکی سابقش برگرداند. از همین گفتار میتوان حدس زد که آئین مغان پرستش **اهورامزدا** بوده ولی بعد مخلوط بخرافات و موهومات شده و پیامبر ایران باستان خواسته است آنرا از آن آلودگیها منزله سازد.

اما معماری و حجاری مادها اگر هم چیز مهمی بوده تا کنون باقی نمانده و آثاری را هم که از آن دوره میدانند بعضی تردید کرده اند منجمله شیری است از سنگ نزدیک **همدان** و دخمه ایست در **صحنه** که بالای آن علامت **اهورامزدا** است.

## فصل دوم

### سلسله هخامنشی

**پارسیها** قومی بودند **آریائی** نژاد که پس از مهاجرت از موطن خود در فلات ایران خاصه در ایالت فارس و حدود **عیلام** قدیم اقامت گزیدند. این قوم منقسم برشش قبیلهٔ زراعت پیمشه و چهار قبیلهٔ صحرا نشین میشده ولی اهمیت قبائل **برزگر** بیش از بدویان بوده است قبیلهٔ **پازارگاد**<sup>۱</sup> یا (پاسارگاد) که طایفهٔ **هخامنشیان** از توابع آن محسوب میشده جزو قبایل **برزگر** است. - بجهاتی که هنوز معلوم نشده **هخامنشیان** از سایر طوایف **پازارگاد** جدا شده و بطرف **عیلام** رفته جای پادشاهان بومی آن حدود را بگرفتند و شوش را پایتخت خود ساختند. چنانکه از کتیبهٔ **آسوریه**ها معلوم میشود **پارسیها** مدتی در تحت اقتدار سلاطین **نینوا** بسر بردند و پس از آن بواسطه تسلط **مادها** با جگدار پادشاهان این سلسله گشتند. میتوان حدس زد که در نتیجهٔ این پیش آمد اخیر **هخامنشیها** بجانب **عیلام** مهاجرت کرده تشکیل سلطنتی دادند.

**کوروش بزرگ** - قبل از **کوروش بزرگ** سه پادشاه از طایفهٔ **هخامنشی** **تیسپس**<sup>۲</sup> **یاچیش پیش**<sup>۳</sup> و **کوروش**<sup>۴</sup> و **کمبوجیه**<sup>۵</sup> در **عیلام** حکمفرمائی کردند و **کوروش کبیر** که در غرب معروف به **سیروس**<sup>۶</sup> است **کوروش دوم** است که باب جدیدی در تاریخ عالم باز کرد **بلاشک کوروش** از نوابغ روزگار است و نظرش بلندتر از آن بود که بجهانگیری اکتفاء کند بلکه خواسته است در عالم اساس تمدن جدیدی نهد تا کلیهٔ اقوام از زیر بار ظلم و ستم نجات یافته در کمال آزادی و آسایش زندگی کنند. از این سبب است که ملل مختلفهٔ قدیم او را نجات دهنده نامیدند

1- Pasargade

2- Teispes

3- Tedaicbqich

4- Kurach

5- Kampujya

6 - Cyrus



و یهودیان آن پادشاه بزرگ را بچوپانی تشبیه کردند که از جانب خدا مأمور محافظت عباد است.

اوضاع داخلی ماد موجب شد که کورش بر علیه آستیاك قیام نماید لشکر پادشاه ماد در جنگ بازار گاد مغلوب گردید و در تعقیب این قضیه سپاهیان آستیاك براوشوریده ویرا بگرفتند و تسلیم کورش نمودند (۵۵۰ ق.م) کورش نسبت به آستیاك اذیت و آزار روا نداشت و فقط بمغلوب نمودن اوا کتفا کرد.

شکست آستیاك و پیشرفت قوم پارس پادشاه لیدی کرزوس<sup>۱</sup> را در اندیشه انداخت و قصد محاربه با کورش نمود بنابراین با متحدین مصری و یونانی خود داخل در مذاکره گردید ولی کورش اورامهلت نداد و در سنه (۵۴۶ ق.م) بالشکر خود وارد سارد پایتخت لیدی گردید. در اینخصوص هرودت روایتی نقل کند که افسانه محض است و شاید اصل آن چنین باشد که لشکر ایران در موقعی وارد سارد شد که کرزوس قصد اتلاف خویش و خانواده خود را بوسیله حریق داشت. بامر پادشاه ایران حریق را خاموش کرده و پادشاه لیدی را نجات دادند.

پس از این واقعه مستملکات یونانی در آسیای صغیر بدست سرداران کورش فتح شد.

از سنه (۵۴۵ تا ۵۳۹ ق.م) کورش با اقوامی که بین بحر خزر و هند اقامت داشتند مشغول مبارزه گردید و در این مدت بلخ- مرو و سغد را تا حدود سیحون بگرفت. استحکاماتی که در آن حدود بنا کرد تا زمان اسکندر برپا بود. سپس کورش زرنك (سیستان) و مکران را جزو متصرفات خود ساخت.

در سنه ۵۳۹ کورش عزم تسخیر بابل آن شهر پر افتخار قدیم را نمود. برای این مقصود چون گرفتن آن شهر بمحاصره و حمله میسر نمیگردید کورش مجرای فرات را تغییر داده و پس از شکست بلتشریا (بالتازار)<sup>۲</sup> پسر (نبونید)<sup>۳</sup> سپاه ایران از مجرای قدیم فرات وارد بابل گردید، کورش معابد بابلیان را محترم شمرد، قتل و غارت را منع فرمود و چون شخصاً وارد پایتخت بابلیها گردید اهالی باستقبال

او شتافته ویرا نجات دهنده خود خطاب کردند. پادشاه ایران نسبت به نبونید کمال مروت را نمود و فقط به تبعید او در کرمان اکتفا کرد.

کوروش مذهب خود و آداب ملت خویش را بر احدى تحمیل نکرد بلکه امر فرمود اصنامی را که نبونید ببا بل انتقال داده بود بمحلای خود عودت دهند و شخصاً دست «رب النوع» بل مردوک<sup>۱</sup> را بگرفت یعنی از طرف پادشاه بابل شده است. عدل و رأفت کوروش شامل حال ملل مختلفه گردید و منجمله ظروف طلا و نقره که از بیت المقدس آورده بودند به یهودیان مسترد داشت و بآنان اجازه فرمود بفلسطین مراجعت کرده مجدداً معبد خراب خود را بسازند بیانیه کوروش در بابل واقعه مهمی در تاریخ انسانیت محسوب میشود چه در آن پادشاه ایران برخلاف گذشتگان عدل و رأفت خود را نسبت بملل مغلوب اظهار داشته است.

معلوم نیست آخرین جنگهای کوروش در کدام حدود و باچه اقوامی بوده - آنچه میتوان از گفتار مختلف نویسندگان قدیم نتیجه گرفت این است که طوایف صحرا نشین آسیای وسطی حدود شرقی کشور شاهنشاهی را عرصه تاخت و تاز قرار دادند. کوروش بچنگ آنان بشتافت و در بین کارزار کشته شد (۵۲۸ ق.م) جنازه او را در بازار گاد در مقبره ای که امروز معروف به مشهد مادر سلیمان است بخاک سپردند.

کمبوجیه پس از کوروش پسر مهتر او کمبوجیه (کامبیز)<sup>۲</sup> بر جای پدر نشست این پادشاه در زمان کوروش حکمران بابل بود و در غیبت او نیابت سلطنت را داشت برادرش بردیا<sup>۳</sup> که نویسندگان قدیم سمر دیس<sup>۴</sup> نامند حکمرانی ایالت شرقی را داشت، بطور کلی کمبوجیه همان سیاست پدر را تعقیب کرد ولی نمیتوان گفت که خصال او ببلندی صفات کوروش بوده و هرودت نقل کند که کمبوجیه از ایام جوانی مرض صرع داشت و از اینجهت در ایام سلطنتش حرکاتی از او سرزد که مورخین حمل بر قساوت و بیرحمی کرده اند.

پس از رفع شورشهای داخلی در سال ۵۲۶ کمبوجیه قصد تسخیر مصر را نمود

1 - Bel Mardouk

2 - Cambyse

3 - Bardiya

4 - Smerdis



و از بیم آنکه مبادا در غیاب او برادرش «بردیا» اقداماتی بر علیه او کند مخفیانه او را بقتل رسانید.

کمبوجیه با سپاه خود از صحرای بین **فلسطین و مصر** بگذشت و در حدود (پلوز<sup>۱</sup>) فرعون مصر (پساممتیک<sup>۲</sup>) سوم را شکست داد و طولی نکشید که (منفیس<sup>۳</sup>) پایتخت مصر را در قبضه تصرف خویش در آورد (۵۲۵) - بر روایتی کمبوجیه-پساممتیک را بگشت ولی کتزیاس گوید که فرعون مصر بقیه عمر خویش را در زندان شوش بسربرد.

پادشاه ایران مراسم مصریان را محترم شمرد و لباس فراغه را در بر نمود. نسبت به (لادیکه<sup>۴</sup>) زوجه آمازیس<sup>۵</sup> فرعون سابق مصر کمال رأفت را نمود و او را با احترام نزد اقوامش فرستاد، باری لشکر ایران خسارتی در معبد بزرگی «نیت»<sup>۶</sup> وارد آورده بودند کمبوجیه امر بتخلیه معبد و جبران خسارات وارده را نمود.

کمبوجیه در صدد تسخیر کارتاژ<sup>۷</sup> (قرطاجنه) برآمد ولی فنیقیها حاضر نگشتند از راه دریا با او مساعدت نمایند چه اهالی کارتاژ از مهاجرین قدیم فنیقی بودند. از این سبب پادشاه ایران تصمیم گرفت از راه خشکی اقدام نماید و پنجاه هزار نفر مأمور تسخیر واحه<sup>۸</sup> (آمون<sup>۹</sup>) گردیدند ولی از این لشکر خبری نرسید و چنین حدس میزنند که در ریگهای روان تلف شدند. در هر حال واحه مذکور وقتی با جگزار ایران گردید ولی تاریخ تسخیر آن معلوم نیست.

کمبوجیه عزم تسخیر نوبی و مملکت «ناپاتا» که از مصر جدا گردیده و مستقل شده بود نمود. در بین راه آب و آذوقه تمام شد و پادشاه ایران با دادن تلفات زیاد مجبور بازگشت گردید.<sup>۱۰</sup> از گفتار هرودت چنین برمی آید که موفق نشدن کمبوجیه در تسخیر نوبی و نرسیدن خبر از لشکری که بواحه آمون فرستاده بود نهایت او را متغیر ساخت و افکارش را مشوش نمود و يك سلسله حرکات

1 - Pèluse برت سعید بر روی خرابه های پلوز بنا شده

2 - Psammétique

3 - Menfis

4 - Ladiké

5 - Amasis

6 - Nit

7 - Carthage

8 - Mmon

9 - مملکت ناپاتا، حبشه در زمان داریوش جزء کشور شاهنشاهی بود.

ناشایسته از او سرزد از قبیل کشتن گاو مقدس آپیس، زجر کهنه در منفیس، قتل خواهر خود زنده دفن کردن دوازده نفر از اشراف پارسی و غیره که میتوان حمل بر شدت مرض صرع آن پادشاه که از جوانی داشته نمود. تاجه اندازه گفتار هرودت مقرون بصحت است معلوم نیست ولی اخیراً ثابت شده که کشتن گاو مقدس بدست کمبوجیه صحت ندارد و این گاو قبل از آمدن کمبوجیه به مصر مرده بود. در سنه ۵۲۳ کمبوجیه بطرف ایران حرکت کرد در شام خبر انقلابات داخلی و قیام یکنفر از مغان موسوم بگئوماتا<sup>۱</sup> که بنام «بردیا» برادر کمبوجیه دعوی سلطنت مینمود بگوش او رسید و از شدت یأس و نومیدی زخمی بخود زده در اثر آن در شهر اگبانانای شام وفات کرد - گئوماتا در مدت قلیل بسیاری از معابد ملل مختلفه را خراب کرد و هر کسیکه او را می شناخت بهلاکت میرسانید، خدمت نظام و پرداخت مالیات را برای سه سال موقوف ساخت. اعیان مملکت در حق او سوءظن بردند و توسط یکی از زنهای او قضیه کشف گردید و معلوم شد که گوشهای او بریده است بنابراین اعیان مذکور با داریوش هم سو گند شده و داخل قصر گئوماتا گردیده ویرا بقتل رسانیدند و هم در آن روز بسیاری از مغان را بکشتند و بیاد آن روز هر سال جشن میگرفتند.

**داریوش بزرگ** - پس از گئوماتا اعیان مملکت داریوش را بسلطنت برگزیدند.

**داریوش کبیر** یکی از پادشاهان بزرگ آفاق است که صیت اقتدار و جهانداریش هنوز از عالم محو نگردیده - در هفت سال ۱۹۰ جنگ، داریوش و سردارانش کلیه مدعیان سلطنت را که در اطراف کشور شاهنشاهی علم طغیان بر افراشته بودند مغلوب و مقهور نمودند. کتیبه معروف بیستون یادگار این اقدامات بزرگ است<sup>۲</sup>

### 1 - Caumâfta

۲ - جنگهای داریوش برای فرونشاندن فتنههایی که تقریباً در تمام کشور شاهنشاهی رخ داده بود مفصل است. در ابتدا عیلام سراز اطاعت پیچید داریوش لشکری به آن حدود فرستاد آتینا شکست خورده و دستگیر گردیده بامر داریوش کشته شد - شخصی در بابل دعوی مینمود که پسر نبونید است و بعنوان بخت النصر سوم دعوی سلطنت میکرد داریوش بابل را محاصره بقیه در صفحه بعد



پس از رفع شورشهای داخلی در سنه ۵۱۷ شاهنشاه ایران عازم مصر گردید و حکمران آنحدود **اریاندس**<sup>۱</sup> را که خیال یاغیگری داشت بقتل رسانید. نسبت بروحانیون مصر انواع ملاطفت نموده آئین مصریان را محترم داشت. در عزای گاو آپیس که در همان سال مرده بود شخصاً شرکت کرد و در واحه «تب» معبدی برای آمون بساخت که خرابه آن هنوز باقی است. در زمان **داریوش** - مصر نهایت آباد گردید و ششمین ساتراپی کشور شاهنشاهی بود. ساتراپ مصر در قصر قدیم فراعنه منزل نموده تحت امر خویش سه ساخلو در نقاط مختلف مصر داشت. اراضی مصر کمافی السابق در دست نجبا و کهنه باقی ماند.

**داریوش** کشور وسیع خود را به بیست یا سی ساتراپی (ایالت بزرگ) تقسیم نمود و برای اینکه کلیه اقتدارات در دست يك ساتراپ یا حکمفرما جمع نشود در نزد هر يك از آنان يك فرمانده لشکر و دبیر مخصوص برقرار نمود که مواظب ساتراپ بوده مستقماً بادر بار مکاتبه نمایند. گذشته از این برای جلوگیری از تعدی حکام و اجحاف تحصیلداران و بسط عدالت ترتیبات خاصی مقرر داشت منجمله مفتشین مخصوصی در سرتاسر مملکت مواظب مأمورین عالیمقام دولتی بودند و مأمورین دیگر در خفیه اعمال متصدیان امور را تحت نظر گرفته بدربار شاهنشاه اطلاع میدادند.

**داریوش** شاهراه سارد و شوش را که قریب ۲۴۰۰ کیلومتر است بساخت: در هر چند کیلومتر ایستگاه برید، ساخلوی نظامی و مهمانخانههای باشکوه یافت

بقیه از صفحه قبل  
کرده آن شهر را بگرفت سپس بناحیه ماد شتافت و لشکر «فرورتیش» را که دعوی مینمود از اعقاب کیاکسار است شکست داده و مدعی را بقتل رسانید. همچنین در ساکارتی شخصی بنام «چیترا تخمه» علم طغیان برافراشت سردار داریوش موسوم به «تخمه سیادا» او را مغلوب نمود و بدار آویخت - فتنه ارمنستان که «دادرتیش» از عهده رفع آن بر نیامد بدست داریوش تسکین یافت - ابالات پارت و هیرکانی (گرگان) را پدر داریوش و یشتاسب آرام کرد - دادرتیش ساتراپ باختر «فرادا» را که در مرو یاغیگری مینمود مغلوب و مقهور ساخت - شخصی در پارس بنام «بردیا» پسر کورش دعوی سلطنت کرد داریوش او را در دو جنگ شکست داده یاغی را بدار آویخت - مجدداً در بابل ارمنی موسوم به (اراخا) بعنوان بخت النصر یاغی گردیده شهر را بگرفت یکی از سرداران داریوش یاغیان آنحدود را بهلاکت رسانید.



میشد این پادشاه سکه طلا ( **داریک** ) را رایج ساخت ، مالیات را تخفیف داد و زارعین را تشویق کرد و ترعه‌ای که **نیل** را **بدریای احمر** مربوط میساخت و بوسیله آن کشتیهای مدیترانه داخل در **اقیانوس هند** میگشتند باز نمود .

**داریوش** در پیشرفت صنعت معماری و حجاری بذل توجه نمود و میتوان گفت که این پادشاه بزرگ در هر رشته از امور اقدامات برجسته کرد .

در حدود سنه ۵۱۲ ق ، م . **داریوش** داخل **پنجاب** گردیده و اراضی وسیعی را در آن حدود بتصرف خویش درآورده تشکیل ساتراپی جدیدی داد . بامر این پادشاه کشتیهای ساخته شد که تحت قیادت **امیر البحر «سگیلاکس»**<sup>۱</sup> از رودسند پائین آمده در ظرف سی ماه سواحل **مکران** و **عربستان** را سیر نمود .

با اینکه مملکت **داریوش** بحدود طبیعی خود رسیده بود یعنی از شمال محدود به **بحر خزر**، **قفقاز** و **دریای سیاه** و از طرف مغرب بدریای **مدیترانه** میرسید و **مصر** هم جزء متصرفات ایران بود معلوم نیست بچه سبب **داریوش** در فکر تسخیر مملکت «**سگیتهای**» اروپائی ( روسیه جنوبی ) افتاد . علی ای حال آنچه در اینخصوص میتوان حدس زد این است که پادشاه ایران میخواست این اقوام آریائی را که اغلب در حدود ایران تولید زحمت مینمودند یکباره مطیع خود سازد در سنه ۵۱۴ لشکر ایران از «**بسفور**»<sup>۲</sup> بگذشت و برای این مقصود بلاد یونانی آسیای صغیر بامر پادشاه ایران جبری از کشتی ترتیب دادند پس از عبور از **بسفور** و **تراکیه** ( **تراس** )<sup>۳</sup> سپاه ایران بدانوب رسید و از پل دیگری که از کشتی تشکیل شده بود گذشته وارد مرغزارهای روسیه یا مملکت **سگیتها** شدند . مدت دو ماه لشکر ایران در آنحدود بسر برد و چون **سگیتها** کلیه آذوقه بین راه را تلف کرده بداخله مملکت فرار کرده بودند خساراتی از این حیث بایرانیان وارد آمد . پس از این قشون کشی **داریوش** با کمال آسودگی از رود **دانوب** بگذشت و بدون اینکه یونانیان جرأت حمله یا مقاومتی نمایند به **سارد** برگشت . هشتاد هزار نفر از لشکریان ایران در اروپا باقی مانده و شهرهای **تراکیه** را متصرف گشتند و پادشاه **مکدونیه** اظهار اطاعت نمود .



یونانیان گذشته از اتفاقی که بین خود داشته سیاست دورنگی را شیوه خود ساخته گاه از بیم یا برای غالب شدن بخصم خود تقاضای مساعدت حکمرانان ایران را میکردند و زمانی اهالی را بر علیه شاهنشاه ایران دعوت مینمودند. در نتیجه این سیاست وقضایائی که در آسیای صغیر پیش آمد شورشیان یونانی بکمک آتن غفله شهرسارد را بگرفته آتش زدند. اگرچه از عهده تسخیر قلعه محکم آن بر نیامدند و از این اقدام استفاده نکردند **داریوش کبیر** را بقدری از این حرکت متغیر ساختند که گویند غلامی را امر داد در موقع صرف طعام حرکت ناشایسته یونانیان را بخاطر او آورد، در سال ۴۹۶ شورشیان یونان شکست سختی خورده و «میلِت»<sup>۱</sup> دارالحکومه «ایئون»<sup>۲</sup> مرکز شورش در آسیای صغیر بدست ایرانیان افتاده اهالی بسختی گوشمال شدند. در زمان شورش یونانیان در آسیای صغیر قشون ایران از تراکیه و مكدونیه احضار و این دویالت آزاد شده بودند. **داریوش** مجدداً عزم تسخیر آن دویالت را کرد و **مردونیه (مردونیوس)**<sup>۳</sup> را مأمور این کار ساخت. این سردار بخوبی از عهده مأموریت خود بر آمدایالت تراکیه را بگرفت و اسکندر (الکساندر) پسر «امینتاس»<sup>۴</sup> پادشاه مكدونیه را مطیع ساخت (۴۹۳ ق. م) سال بعد مردونیه احضار شد.

در سال ۴۹۰ لشکر ایران بقیادت یکی از اهالی ماد موسوم به «دانیس»<sup>۵</sup> و یکنفر پارسی «آرتافرن»<sup>۶</sup> پسر ساتراپ لیدی بعزم تسخیر یونان از طریق دریا حرکت کرد. بین راه شهر «اریتره»<sup>۷</sup> را که اهالی آن در قضیه گرفتن شهرسارد دخالت داشتند بگرفتند و آتش زدند. اهالی آن بکوهها متواری شدند و هر که را اسیر کردند بشوش فرستادند. باری لشکر ایران در «ماراتن»<sup>۸</sup> پیاده گشت و چند روز سپاه ایران و آتن بدون جنگ مواجه یکدیگر بودند و آتنیها گذشته از اینکه کمکی از اسپارت برای آنها نرسیده بود جرأت آنکه حمله بسپاه ایران بنمایند ننمودند در آخر **میلیتید**<sup>۹</sup> آتنیها را متقاعد نمود که حمله کنند و هنوز کلیه لشکر

1 - Milet

2 - Ionie

3 - Mardonius

4 - Amyntas

5 - Datirs

6 - Artapherne

7 - Eritree

8 - Marathon

9 - Miltiade

ایران پیاده نگشته بود که آتنیها حمله آوردند و در جناحین فتح نصیب آنان شد و ایرانیانرا تا ساحل دریا تعقیب کردند. **داتیس** چون اوضاع را چنین دید بدون اینکه اقدام بجنگ دیگری کند مراجعت نمود. جنگ **ماراتن** که یکی از وقایع عادی است بواسطه آب و تابی که یونانیان بآن داده اند از قضایای مشهور عالم گردیده است.

**داریوش** در صدد انتقام و لشکر کشی دیگر بود که اجل مهلتش نداد و در پائیز سنه ۴۸۶ قبل از میلاد وفات نمود.

**خشایارشا** - **داریوش** قبل از فوت خویش **خشایارشا** را بجانشینی خود معین کرد این پادشاه پسر «**آتوسا**»<sup>۱</sup> دختر **کورش** است که بواسطه نفوذی که در دربار داشت توانست پسر خود را ولیعهد کند **خشایارشا** که مغربیان «**کزسس**»<sup>۲</sup> نامند در موقع سلطنت سی و چهار سال داشته دارای قد بلند و قیافه زیبا بوده ولی بخوشگذرانی و تند خوئی مشهور است.

**خشایارشا** جنگ **ماراتن** را قضیه مهمی نمیدانست و قصد تجدید جنگ با یونان نداشت ولی **ماردونیه** اهمیت این موضوع را خاطر نشان او کرد و **خشایارشا** سر کوبی یونانیان را بر خود واجب شمرد قبل از اقدام باین امر **خشایارشا** فتنه **مصر** را فرو نشانند و مصریان را تنبیه سخت کرد (۴۸۴). سال بعد شخصی موسوم به «**شاماش ایربا**»<sup>۳</sup> در بابل دعوی سلطنت نمود سپاه ایران بابل را محاصره کرد و پس از تسخیر آن شهر آنرا غارت کردند و اهالی را با سارت بردند. از آن تاریخ **بابل** دیگر نتوانست قد علم نماید.

در پائیز ۴۸۱ تجهیزات لشکری برای جنگ با یونان خاتمه یافت. تعداد حقیقی افراد این لشکر معلوم نیست و آنچه هرودت در این خصوص نوشته اغراق محض است سپاه ایران از **داردانیل** «**هلس پنت**»<sup>۴</sup> از روی پللی که از کشتی ساخته بودند بگذشت و چون وارد خاک یونان شد «**لئونیداس**»<sup>۵</sup> با هفت هزار یونانی مأمور بمحافظت تنگه معروف «**ترموپیل**»<sup>۶</sup> شدند. در آخر لشکر ایران از آن تنگه بگذشت

1 - Atossa

2 - Xerxes

3 - Chamach-irba

4 - Hellespont

5 - Leonidas

6 - Thermopyles



وسیصد نفر اسپارتی و غیره که بطور اجبار در آن باقی ماندند تا آخرین نفر کشته شدند و این واقعه را یونانیان حمل برون پرستی خود کرده اند. پس از گذشتن از تنگه مذکور ایرانیان بطرف آتن رفتند و چون یونانیان در زمان داریوش سارد را آتش زده بودند ایرانیان هم برای انتقام پس از فتح آتن ارك و معبد آتنه را آتش زدند. در همان احوال کشتیهای جنگی ایران رسید ولی در راه دچار طوفان گردیده تعداد آنها تقلیل یافته بود. در بغاز « سالامین »<sup>۱</sup> جنگی رخ داد و بواسطه تنگی محل کشتیهای جنگی ایران نتوانست عملیات مؤثری نماید و بالنتیجه یونانیان توانستند حمله آنها را دفع کرده فاتح شوند و این پیش آمد را یکی از بزرگترین افتخارات خود محسوب داشتند. پس از این واقعه خشایارشا عده ای از لشکریان خود را تحت فرماندهی « مردونیه » در یونان گذاشته خود بطرف آسیا حرکت کرد. تا مردونیه حیات داشت استقلال یونان در معرض خطر عظیمی بود ولی در بهار ۴۷۹ در جنگ معروف « پلائه »<sup>۲</sup> سردار ایرانی کشته شد و بر لشکری فرمانده شکست وارد آمد از آن تاریخ یونانیان توانستند استقلال خود را محفوظ دارند.

در تابستان ۴۶۵ خواجه سرای شاهنشاه با مساعدت رئیس پاسبانان سلطنتی در ابتدا خشایارشا و بعد پسر ارشدش داریوش را بقتل رسانیدند و پس از هفت ماه در نظر گرفتند با پسر کمتر خشایارشا موسوم به اردشیر همان معامله را کنند ولی اردشیر با کمال شجاعت از خود دفاع کرده و تخت و تاج را تصاحب نموده خائنین را بسزای اعمال خود رسانید.

اردشیر دراز دست - اردشیر دراز دست با ( ارتخشتر ) که یونانیان « ارتاکزرسس »<sup>۳</sup> نامند ۴۱ سال سلطنت کرد. دوره سلطنتش جز در چند سال اول با آرامی بگذشت. اما « ویشناسپ » پسر خشایارشا که در باخت ردعوی سلطنت میکرد در دو جنگ مغلوب گردید (۴۶۲) و « ایناروس » که در مصر علم طغیان برافراشته بود و آتنیها مخفیانه با او کمک مینمودند بدست ساتراپ سوریه بغابیش « مکابیتیر »<sup>۴</sup> مغلوب و منکوب گردید و آن فتنه فرونشست ولی بعد همین ساتراپ

یاغی گردید و دو مرتبه لشکر شاهنشاه را شکست داد. در آخر با اردشیر صلح کرد و آن حدود آرام گشت. از وقایع دیگر دوره اردشیر معاهده کمبون یا (سیمون)<sup>۱</sup> است که بین ایران و آتن بسته شد و بموجب آن منطقه عملیات کشتی-های طرفین معین شد و آتنیها قبرس را جزء خاک شاهنشاهی دانستند - اردشیر در سنه ۴۲۴ وفات کرد.

**خشیارشای دوم -** پسر اردشیر درازدست است فقط ۴۵ روز سلطنت کرد و کشته شد و «سغدیانس»<sup>۲</sup> که قاتل پادشاه و اردشیر از زن دیگر او «الوگونه» بوده از این عمل خود چندان مدتی استفاده نکرد و کشته شد.

**داریوش دوم -** پس از سغدیانس یکی از برادرانش که یونانیان «اخس»<sup>۳</sup> نامند بنام داریوش دوم بر تخت نشست. در زمان او شهرهای یونانی آسیای صغیر مجبور به پرداخت باج شدند - اسپارت مساعدت شاهنشاه ایران را برای جنگیدن با آتنیها خواستار شد ولی داریوش دوم باینکه با او متحد گردید و بتوسط ساتراپ-های خود دز آسیای صغیر کمکهای مادی کرد حاضر به محو آتن نشد تا همواره رقابت و خصومت بین این دو شهر موجود باشد.

**بروشات** زوجه داریوش زنی بود دسیسه کار که در تمام کنگاشا و مواضع-های دربار دست داشت و آنچه راجع بسلطنت داریوش دوم توان گفت این است که فتنه‌های واقعه را بجای اینکه با تدبیر و شجاعت از بین ببرند بوسیله دسیسه و پول فرومی‌نشانند و این اوضاع و احوال را باید حمل بضعف دولت هخامنشی نمود. داریوش در ابتدای سنه ۴۰۴ وفات کرد.

**اردشیر دوم -** پس از «اخس» اردشیر دوم شاهنشاه ایران گردید این پادشاه را بواسطه حافظه فوق‌العاده‌ای که داشت یونانیان ملقب به «منمن»<sup>۴</sup> نمودند برادر او کورش جوان پسر بروشات که حکمرانی آسیای صغیر را داشت بکمک سپاهیان یونانی بر علیه اردشیر قیام نمود در «کوناکسا»<sup>۵</sup> نزدیکی بابل جنگ در گرفت و کورش کشته شده ده‌هزار نفر یونانی بقیادت «کزنفون»<sup>۶</sup> توانستند

1 - Cimon

2 - Sogdians

3 - Okhos

4 - Mnemon

5 - Cunaxa

6 - Xenphon



یونان مراجعت کنند این واقعه که باز گشت ده هزار نفر نامند ثابت میکند که آثار ضعف در دولت هخامنشی پدیدار شده بود. همراهی اسپارتیها با کوروش-آتن را نزدیک بایران نمود و بحریه آن با بحریه ایران متحد شد. دیوارهای آتن با مساعدتهای مادی ایران بنا گردید و در جنگ بین اسپارت و آتن، بکمک ایرانیان شکست بر بحریه اسپارت وارد آمد و در آخر اسپارتیها چاره جز این ندیدند که خود را بایران نزدیک سازند در صلح معروف به (انتالسیداس)<sup>۱</sup> که در پائیز ۳۸۷ واقع گردید کلیه مستملکات یونانی در آسیا و جزیره قبرس مجدداً بدست ایرانیان افتاد و پادشاه ایران در منازعات شهرهای یونان حکم گردید که در مواقع اختلاف بین آنها حکمیت نماید. با این احوال ضعف و سستی در داخله کشور پدیدار بود. وریات انقلاب و شورش در مصر و آسیای صغیر و نقاط دیگر برافراشته شد بعضی از یاعیان به پیشرفت مقصود خود موفق شدند ولی برخی دیگر را بدسیسه از بین بردند. باری در دربار پادشاه قتل و انتحار حکم فرما بود و بالاخره در سنه ۳۵۸ اردشیر دوم از فرط اندوه (بواسطه کشته شدن یکی از فرزندان) بدرود حیات گفت.

**اردشیر سوم** - پس از اردشیر دوم پسرش اخس بنام اردشیر سوم بر تخت نشست این پادشاه اراده قوی داشته ولی تند خو و قسی القلب بود. در ابتدای سلطنت خویش شاهزادگان خانواده خود را بقتل رسانید سپس بفروشاندن شورش های داخلی پرداخت چون تبنیت<sup>۲</sup> پادشاه صیدا<sup>۳</sup> با کمک مصریان و اجیرهای یونانی دو ساتراپ پادشاه را شکست داده بود اردشیر شخصاً برای سرکوبی او و مصریان حرکت کرد. تبنیت چاره جز این ندید که صیدا را تسلیم کند معذک او و همراهانش را بامر اردشیر بکشند - اهالی صیدا از شدت ناامیدی در خانه های خود رفته و شهر را آتش زدند بقسمی که چون اردشیر داخل آن شهر گردید جز خرابه نیافت. پس از این واقعه اردشیر بامساعدت منتور<sup>۴</sup> یونانی مصر را فتح کرد (۳۴۵) و نیز با کمک او آسیای صغیر را بگرفت.

در سنه ۳۳۸ خواجه قصر موسوم به باگواس<sup>۴</sup> اردشیر را مسموم کرد و

1 - Antalcidas سفیر اسپارت بدربار ایران بود

2 - Tabnit

3 - Menthor

4 - Bagoas



فرزند اصغر او «اوارسیس»<sup>۱</sup> را برجای وی نشاند و او را هم بقتل رسانیده داریوش سوم را که از اخلاف داریوش دوم بوده صاحب تاج و تخت کرد.

داریوش سوم و انقراض سلسله هخامنشی - داریوش سوم را یونانیان (کدمان)<sup>۲</sup> نامند در سنه ۳۳۶ بر تخت نشست - باگواس قصد داشت داریوش را بکلی تحت اراده خود در آورد ولی چون این پادشاه حاضر باین امر نگردید و خواهجه قصد مسموم نمودن او را کرد داریوش ویرا مجبور ساخت تا همان زهری که برای او تهیه کرده بود تناول نماید و بدین طریق رفع شر آن خواهجه سرای را از خود بنمود ولی قدرت دولت هخامنشی مبدل بضعف گردیده بود و اسکندر مكدوني پسر فیلیپ عزم تسخیر ممالك ایران را نمود.

فیلیپ پدر اسکندر قصد جنگ با ایران را داشت ولی عمرش وفا نکرد و در سنه ۳۳۶ در گذشت. اسکندر فکر پدر را تعقیب کرد و در بهار ۳۳۴ با چهل هزار نفر از هلسپون (داردانیل) بگذشت و پس از جنگ گرانیك وارد آسیای صغیر شده مستملكات یونانی را آزاد ساخت<sup>۳</sup> یکی از سرداران ایرانی بكمك امیر البحر یونانی ممن<sup>۴</sup> از هالیکارناس<sup>۵</sup> دفاع سختی نمودند ولی سودی نبخشید اسکندر از (کاپادوکیه)<sup>۶</sup> وارد جلگه های (کلیکیه)<sup>۷</sup> گردید و داریوس<sup>۸</sup> با سپاه ایران تلاقی کرده جنگی رخ داد که در آخر فتح نصیب اسکندر گشت. در دمشق خیمه و خانواده سلطنتی در دست پارمنیون<sup>۹</sup> افتاد. پس از این واقعه داریوش پیشنهاد صلح کرد ولی اسکندر قبول نکرده و بطرف سوریه رفت شهر تیر<sup>۱۰</sup> (صور) هفت ماه مقاومت کرده لشکر اسکندر را معطل ساخت و غره<sup>۱۱</sup> دو ماه از خود

1 - Oarses

2 - Codoman

۳ - این جنگ در کنار رود گرانیك Granique واقع گشت تعداد سوار نظام ایرانی بالغ بر ده هزار نفر بوده ولی عده پیاده نظام را که یونانیان اجیر تشکیل میدادند معلوم نیست. در این جنگ سپه داد داهاد داریوش با اسکندر مبارزه سختی کرد تا اینکه از اسب بیفتاد و کشته شد. برادر او نزدیک بود با ضرب شمشیر اسکندر را بهلاکت رساند ولی دست او را قطع کردند - یونانیان اجیر هم (پیاده نظام) بسختی مقاومت کردند تا اینکه دوهزار نفر اسیر و بقیه کشته شدند.

4 - Memnon

5 - Halicarnasse

6 - Cappadoce

7 - Cilicie

۸ - علت فتح اسکندر را درایسوس (Issos) چنین گفته اند که سواران ایرانی بین کوه و دریا واقع شده میدان آنکه عملیات خود را انجام دهند نداشتند.

9 - Parmenion

10 - Tyr

11 - Gara



دفاع نمود. پس از فتح این دوشهر اسکندر با اهالی با کمال بیرحمی رفتار کرد و بجانب مصر رفت. مصریان بخوبی از او پذیرائی نمودند و اسکندر شهر اسکندریه را بنا نمود.

در سال ۳۳۱ اسکندر از مصر به سوریه و از آنجا به بین‌النهرین (عراق امروز) آمد و نزدیکی اربل جنگی سخت بین لشکرایران و سپاه اسکندر رخ داد. در این جنگ لشکر ایران مغلوب گردید پس از آن بابل، شوش و استخر<sup>۱</sup> بدست فاتح مكدونی افتاد و اسکندر از روی بغض و کینه یا از فرط مستی استخر را آتش زد. داریوش سوم هنوز بکلی مأیوس نشده در صدد جمع آوری لشکر و تجدید جنگ با اسکندر بود ولی دونفر از ساتراپها «بسوس»<sup>۲</sup> و «برسانتیس»<sup>۳</sup> او را گرفته بقتل رسانیدند (۳۳۰). - بسوس خیال سلطنت داشت ولی بطلمیوس (پتولمه) در مقابل او شتافته ویرا از این خیال منصرف کرد.<sup>۴</sup>

پس از این وقایع اسکندر، طبرستان، گرگان، خراسان، سیستان و افغانستان را مطیع خود ساخت. در باختر اسکندر با (رکسانا)<sup>۵</sup> دختر یکی از امرأه‌ها و جت کرد. از آنجا بوادی سندرفت تا کسپیل<sup>۶</sup> اظهار اطاعت کرد و (پروس)<sup>۷</sup> مردانه با اسکندر جنگیده اسیر گشت، لشکر اسکندر از (پتاله)<sup>۸</sup> بایران مراجعت کرد و از آنجا اسکندربه بابل برفت و خواست آنجا را پایتخت کند. خستگی راه و رنج سفر او را از پای در آورده بود تپی از باتلاقهای شهر بروی عارض شد که در اثر آن در سن ۳۲ سالگی در قصر نبوکد نصر بجهان دیگر شتافت جنازه او را با اسکندریه بردند و در محلی که امروز مجهول است بخاک سپردند.

۱ - جنگ اربل (Arbel) یا گوگامل (Caugamélés) آخرین جنگی که داریوش شخصاً با اسکندر نمود تعداد لشکرایران معلوم نیست و بعضی يك ميليون نوشته‌اند که بنظر اغراق می‌آید. در این جنگ ایرانیان بسختی و با کمال رشادت بجنگیدند بقسمیکه کاربر «پارمنیون» سردار اسکندر سخت گردید و اسکندر را بمدد طلبید ولی چون زوینی بداریوش اصابت کرد و بزمین افتاد لشکریان او بتصور اینکه آن ضربت کارگر بوده بتدریج فرار اختیار کردند.

۲ - قبل از اینکه اسکندر وارد «پرسیولیس» شود دچار مقاومت «آری برزن» شده تا آخرین نفس از پایتخت محافظت کرد.

3 - Bessos

4 - Bersaentes

۵ - بسوس را یکنفر سردار ایرانی از طرف اسکندر بگرفت و در همدان کشته شد.

6 - Roxana

7 - Taxile

8 - Porus

9 - Patala

اسکندر از سرداران نامی دنیا بشمار میرود و اندیشه آن داشت که شرق و غرب را متحد ساخته و یک دولت تشکیل داده تمدن یونان را ترویج دهد، ولی اقدامات این سردار مشهور و عملیات او ثابت میکند که نه مانند کورش بزرگ عادل و رئوف بوده و نه چون داریوش کبیر رسم جهانداری میدانسته شقاوت او در تیر و غزه آتش زدن استخر، بدار آویختن برهمنان در هند، کشتن دوستان و رفقای قدیمی خود، قربان کردن چند هزار نفر از مردم «کوسی» برای آسایش روان یکی از سرداران مقتول خود، سوزاندن اوستا (برحسب روایت پارسیان) لکه‌های بزرگی است در تاریخ حیات این فاتح بزرگ - راست است که اسکندر نسبت بخانواده داریوش سوم رأفت نمود و از کشته شدن او متأثر گردید و جنازه او را با احترام تمام دفن کرد، استخوانهای کورش بزرگ را مجدداً در مقبره او نهاد، شهرهای جدیدی مانند اسکندریه در مصر و اسکندریه دیگری در شرق (خجند) بنا کرد ولی باید دانست که آیا این اعمال جبران آنهمه آسیبی که در شرق وارد آورد و آنهمه کشتاری که کرد و نقاطی که خراب گردید می‌نماید یا خیر؟ در هر حال چون اسکندر وفات کرد نه تشکیلات منظمی از خود بیادگار گذاشت و نه جانشین لایقی معین کرد.

## جهانداری هخامنشیها

### تشکیلات = مذهب = صنایع و آثار

پادشاهان هخامنشی در اداره کردن ممالک وسیع خود عادات و مذاهب ملل را محترم داشته تشکیلات خصوصی آنان را برهم نزدند و حتی در اکثر از نقاط رؤسای محل بومی بوده و بیگانه را بر آنان مسلط نمیداشتند مثلاً فنیقیها از خود دارای حکمرانی بوده و رؤسای نواحی مصر

#### تشکیلات



از اهل آن دیار بوده و یهودیان با کمال آسایش زیسته حکومت مذهبی از خود داشتند. مادام که این اقوام مالیات پرداخته و خود را از اتباع ایران و رعایای شاه میدانستند احدی مزاحم آنان نمیشد. چنانچه در شرح حال داریوش گفته شد این ممالک وسیع به بیست و چهار تاسی ساتراپی منقسم گردیده و هر ساتراپی دارای یکنفر حکمفرما موسوم به ساتراپ (خستریا)<sup>۱</sup> بوده و یکنفر دبیر اعمال ساتراپ را تحت نظر گرفته وقایع را مستقیماً بدربار اطلاع میداد. در هر ساتراپی یکنفر فرمانده لشکر و در قلعه هر شهر يك حکمران موسوم به «ارگ پت»<sup>۲</sup> یافت میشد فرمانده لشکر ساتراپ و دبیر مستقلاً وظایف خود را انجام داده و مستقیماً بادربار مربوط بودند. احکام شاهنشاه را چاپارهایی که لاینقطع در راه بوده و آن اراضی وسیع را می پیمودند بمقامات مربوطه میرساندند. یکعده مأمورین موسوم به چشم و گوش شاه در هر سال مناطق دور دست را تحت تفتیش قرار داده نتیجه تحقیقات خود را بدربار اطلاع میدادند و در تعقیب گزارش این مأمورین، دربار تصمیم قطعی میگرفت، حکمران را عزل و گاه او را محکوم بمرگ میکرد - در بعضی از مواقع موقتاً ساتراپ عهده دار امور لشکری میگشت و این ترتیب در زمان اسکندر بطور معمول مجری گردید.

### مالیات

یکی از وظایف ساتراپ اخذ مالیات بوده که اقوام، جنسی و نقدی می پرداختند. برای هر قسمت مملکت وجهی بطور ثابت بعنوان باج معین شده بود و ساتراپها غیر از مالیات که مجبور بوصول و پرداخت آن بودند برای خود هم حقی دریافت میداشتند و از این سبب بموجب گفته پلوتارک داریوش نصف مالیات را تخفیف داد که بر اتباع زیاده از حد تحمیل نشود.

در زمان داریوش کبیر استعمال نفوذ در آسیای صغیر مرسوم گردید و حتی قبل از او «کرزوس» مسکوکات نقره و طلا سکه زده بود ولی داریوش سکه طلا را رایج ساخت. یکطرف این سکه تیراندازی را نشان میداد که يك زانوی خود را بر زمین نهاده بود.

## لشکر

ساتراپها در حدود حکمرانی خود از شرارت و جنگهای داخلی جلو گیری کرده و وسایل امنیت طرق را فراهم مینمودند. لشکر دائمی مملکت را مستحفظین شاهنشاه و پاسبانان قلاع مهم تشکیل میدادند. سپاه مستحفظ عبارت بود از دسته ای مرکب از دوهزار سوار و دوهزار پیاده از نجباء و اعیان پارس و ماد مسلح باتیر و کمان و نیزه های بلند قریب دومتر. پس از آنها یکعده ده هزار نفری تشکیل دسته سپاه جاوید را میداد. در موقع جنگ از اطراف و اکناف مملکت و از میان ملل مختلفه جمع آوری لشکر میکردند. والبتنه این امر در موقعی بود که شخص شاهنشاه عزم جنگ با دولت اجنبی یا سرکوبی یاغی مقتدری را مینمود چه جنگهای داخلی ولایات را ساتراپها شخصاً عهده دار بوده و بالشکری که از اهالی آن حدود تشکیل میدادند فتنه رافر و مینشانددند.

## امور

## قضائی

راجع بامور قضائی آنچه میتوان گفت این است که شخص شاه خاصه در مسائل جزائی و جنایات مربوط بامنیت مملکت یا نسبت بشخص او رسیدگی نهائی نمیکرده و حتی در بعضی مسائل رسیدگی بدوی هم با او بوده اما برای رسیدگی بمسائل حقوقی قضائی از طرف شاه معین شده بود که از روی عدل و انصاف داوری کنند و این موضوع یعنی اجرای عدل بقدری طرف توجه پادشاهان بوده که نسبت بقضاتی که مراعات آنها نمینمودند بسختی رفتار میشد و حتی در بعضی اوقات آنان را کشته پوست آنها را بر روی مسند قضاوت میگسترده بودند. با این احوال احدی را برای ارتکاب يك جرم محکوم بمرگ نمیکردند و هیچکس حق نداشت نسبت بغلام خود هر گاه مرتکب يك تقصیر شده بقساوت رفتار کند خلاصه آنکه جرایم مرتکب و خدمات او را در نظر گرفته بعد حکم مینمودند.

## مذهب

پادشاهان هخامنشی موحد بودند یعنی «اهورامزدا» را خالق زمین و آسمان دانسته اقتدار و سلطنت خویش را از تأییدات او میدانستند. از آنجا که اهورامزدا غیر مرئی بوده پرستش او را در مقابل آتش که يك گونه رمزی است بجای میآوردند.



در کتیبه‌ها اردشیر و « اخیس » برای اولین دفعه نام مهر و ناهید برده شده - اگر چه ایرانیان قدیم بمهر معتقد بوده‌آن را تقدیس مینمودند ولی اعتقاد پادشاهان هخامنشی باین رب النوع از اواخر قرن پنجم قبل از میلاد است و از زمان اردشیر دوم پادشاهان این سلسله او را تقدیس نموده در موقع سوگند ویرا شاهد گرفته و در جنگ از او یاری میطلبیدند .

ملت ایران در آن زمان آب و آتش و باد و نور و روز و شب ( نور خورشید و ماه ) را تقدیس مینمودند و با حضور یک نفر از مغان مراسم قربانی را بجای می‌آوردند .

مغان قبیله‌ای بودند از مادها که در اجرای مراسم مذهبی اختصاص داشته و عقاید آنها نهایت قدیمی بوده و شاید از زمانی باشد که ایرانیان و هندیها تشکیل يك ملت داده و هنوز مهاجرت نکرده بودند - چنانچه گفتیم حضور آنها برای اجرای مراسم قربانی و خواندن سرودهای مذهبی واجب بوده است - فرق فاحشی که بین مراسم پارسیان و مغان مشاهده میشود این است که پارسها اجساد خود را موم اندوه کرده و بعد بخاك میسپردند ولی مغان دفن اموات را جایز نمیدانستند مگر آنکه قبلا سگ یا پرنده‌ای آنها را پاره کند .

پادشاهان هخامنشی که ممالك وسیعی را تحت تصرف خویش در آورده و ملل مختلفه را مطیع خود ساختند در ساختن ابنیه و بنای کاخهای سلطنتی خویش خواستند از مهارت کلیه معماران ماهر و استادان قابل ممالك مفتوحه استفاده کنند از آن جهت در آثار صنعتی ایران در آن عصر طرزهای مختلف صنعت سایر ملل مشهود است - **داریوش** گوید که در بنای قصر او صنعتگران بابلی ، مادی ، لیدی و مصری خدمت میکردند و مصالح آنها از نقاط دور دست می‌آوردند مثلا علاج را از هندوستان چوب سدر را از لبنان سنگ ستونها را از یونان و زینت دیوارها را از ایونی ( حبشه ) تحصیل میکردند - پس عجب نیست اگر در صنعت ایران آثار سایر ملل مشاهده میشود ولی نکته مهم در این است که ایرانیان آن زمان در صنعت چه ابداعی نمودند و چه

صنایع  
و آثار

چیز تازه آوردند - باید دانست که در سایر ملل صنعت جنبه محلی داشته بدینمعنی که صنعتگران مراعات منافع خصوصی شهرهای مختلفه را مینمودند و نکاتی را در نظر می گرفتند که فکر اهالی آن محل بخصوص را برساند ولی همینکه کشورهای وسیع در دست ایرانیان افتاد و تمام اهالی آن اتباع ایران محسوب گشتند در نظر پادشاهان هخامنشی مراعات جنبه محلی یا انحصار صنعت بیک طرز مخصوص و منحصر که اقتباس از یکی از ملل شده باشد بيمورد بود. این است که صنعت ایران ترکیبی گردید از صنایع مختلفه و آنچه ایرانیان در اینخصوص ابداع کردند طرز ترکیب این صنایع بیکدیگر است تا در نظر هم زیبا نماید و هم عظمت عصر هخامنشی را برساند - در این خصوص ایرانیان منتهای ذوق و سلیقه را بکار بردند بقسمی که صنعت ایران صنعت مخصوصی گردید که از صنعت سایر ملل متمایز است یکی از مستشرقین دانشمند چنین گفته «صنعت ایران ترکیبی است که از میل شاهنشاه بوجود آمده چه تمام اشکال صنعتی مشرق را که پادشاه در ایالات آسور، مصر و مستملکات یونان در آسیا مشاهده کرده و جلب توجه او را نموده بطور مصنوعی و بامراعات آنچه عظمت را نشان دهد وحدت داده و طرز خاصی بوجود آورده است و بالاخره میتوان گفت این صنعت نتیجه اراده شاهان صنعت دوست مقتدری است که عظمت را نصب العین خود قرار داده اند» - پس صنعت ایران نماینده باعظمت عصر هخامنشی است.

باهمه این احوال باید دانست که صنعت ایام هخامنشی دنباله يك صنعت ملی است که مصالح آنرا تغییر داده و طرزهای دیگری با مراعات تناسب بر آن افزوده اند قصر **کیا کسار** پادشاه ماد در همدان نمونه این صنعت است و **کورش کبیر** پس از شکست مادها قصری در **پازار گاد** بنا کرد که تا زمان **اسکندر** برپا بود و اگر چه دارای ستونهای متعدد نبوده میتوان گفت بنای **استخر** (تخت جمشید) تکمیل آن بنای ملی است و قطعاً تقلید از معماری مصر نیست چه در زمان **کورش** هنوز ایرانیان مصر را رافتح نکرده بودند.

نزدیک **مشهد مرغاب** مقبره **کورش** است که سقفش دارای دو نشیب است.



این مقبره عبارت از اطاق کوچکی است که بر روی شش طبقه سنگ قرار گرفته و هر طبقه بقسمی بر روی طبقه دیگر واقع شده که تشکیل مرتبه‌های مختلفی می‌دهد. مهمترین آثار ایام هخامنشی تخت جمشید در **پازار گاد** است که یونانیان **پرسپولیس** نامند عظمت این بنا امروز هم از خرابه‌های آن هویداست - در ساختن قصور و ابنیه این بنای عظیم اکثر پادشاهان هخامنشی دخالت داشته‌اند ولی میتوان گفت که مهمترین کاخهای آن در زمان **داریوش کبیر** و **خشایارشا** بنا گردیده است. قصور **داریوش** و **خشایارشا** در عرصه مسطحی بالای دورشته پله‌های عظیم



« آرامگاه کورش بزرگ در پازار گاد »

ساخته شده و از همه مجلل‌تر قصر **خشایارشا** است که نزدیک آن مجسمه دو گاو بصورت انسان است در روی جدارها با کمال مهارت تصویر مستحفظین قصر، میر-آخوران و کسانی که برای پادشاه هدیه می‌آورند حجاری شده است - تخت جمشید دارای ستونهای متعددی بوده و طرز سرستونها از مختصات صنعت ایران است و در هیچ بنای دیگر بدان شکل مشاهده نمیشود و عبارت از دو گاو است که پشت بر یکدیگر کرده‌اند - تزیینات و تجمل ابنیه بواسطه کاشیها یا آجرهایی که روی آنها را با مینا، برنز، طلا یا نقره می‌پوشاندند نظر هر بیننده را خیره مینمود. در پازار گاد حجاری بر جسته مشاهده میشود که در یک قطعه سنگ آهک نقش شده - این حجاری

شخصی را نشان میدهد که لباس درازی در بر کرده و دارای چهاربال است و شاید صورت فرشته باشد.

در پشت قصرهای پرسپولیس (تخت جمشید) سه دخمه است و بفاصله پنج کیلومتر از مقابر مذکور در محلی که امروز نقش رستم نامند چهارمقبره دیگری است که در کوه کنده شده اند. در اندرون دخمه داریوش که در نقش رستم است هیچگونه کتیبه و آثاری نیست ولی در بیرون دخمه در روی صخره ایوانی ساخته اند که دارای چند ستون است و مجلسی حجاری شده که در آن ۲۸ نفر در دو طبقه تخت پادشاه را نگهداشته اند. پادشاه از دست چپ بر کمانی تکیه کرده و دست راست خود را طرف آتش مقدس دراز نموده است.

در بعضی از نقاط ایران ابنیه ایست که آتشکده نامند و مسأله مهم دانستن تاریخ بنای آنهاست چه جای شك نیست که در آنجا آتش مقدس رامی افروختند و شکل آنها که مانند کوره چهارزاویه است، این موضوع را تأیید مینماید. در نقش رستم در طرف یسار دخمه دو آتشکده است که در صخره کنده اند و در بازار گاد نزدیک مقبره کورش پایه دو آتشکده مشاهده میشود که عبارت از سنگهای مکعبی است که وسط آنها تهی کرده اند و امروز آنرا تخت طاوس مینامند.

ابنیه ای در سر وستان و فیروز آباد یافت میشود که تاریخ آن درست معلوم نیست و اغلب متخصصین آن را از آثار بعد از هخامنشیان میدانند. اما در شوش ابنیه مهمی بوده که اکنون از آن خرابه بیش نمانده است.

کتیبه‌هایی که سلاطین هخامنشی از خود بیادگار گذاشته اند بر سه زبان است: پارسی باستانی، زبان انزانی یا شوشی و لسان بابلی ولی بعضی از آنها فقط به پارسی باستانی است که

کتیبه، خط  
و زبان

درباریان و خانواده سلطنتی بدان تکلم میکردند. کلیه این السنه را با حروف میخی می نوشتند و گویند اساس این حروف از خط بابلی اقتباس شده آنرا نهایت



ساده و مختصر کرده‌اند و بجای صدها علامات و اشکال که در خط بابلی بوده  
خط میخی فارسی فقط ۳۶ علامت و چند شکل معین داشته است - مهمترین کتیبه  
ایام هخامنشی کتیبه معروف بیستون است که در آن داریوش بزرگ شرح اقدامات  
خود را میدهد و بسه زبان نوشته شده است - داریوس امر کرد این کتیبه را رونویس  
و ترجمه کرده و در اطراف ممالک خود منتشر نمایند .

# فصل سوم

## اشکانیان

### ملاحظه

پس از فوت اسکندر ممالک مفتوحه بین سرداران او تقسیم گردید **پردیک کاس**<sup>۱</sup> به نیابت سلطنت آسیا انتخاب شد و اریده<sup>۲</sup> جانشین اسکندر در اروپا گردید. هر یک از ساتراپها نصیب سرداری گشت<sup>۳</sup> مصر را **بطلمیوس**<sup>۴</sup> سوریه را **لامدن**<sup>۵</sup> ماد را **پیتن**<sup>۶</sup> کاپادوکیه را **اومن**<sup>۷</sup> کلیکیه را **انتیگون** متصرف گشتند، هند درید حکمرانان بومی و آذربایجان در دست «آذرباد» ساتراپ ایرانی باقی ماند و این قطعه ایران بنام اوموسوم گردید - حکومت مرکزی وجود نداشت و سرداران دم از استقلال میزدند «پردیک کاس» خواست وحدت ممالک مفتوحه را نگهدارد ولی بطلمیوس او را در مصر شکست داد و بدست سربازان خویش کشته شد - «اومن» را «انتیگون»<sup>۸</sup> درشوش مغلوب نمود و خواست جانشین اسکندر گردد ولی «سلوکوس»<sup>۹</sup> مانع از آن گردید و «انتیگون» با وجود مساعدت پسرش «دمتریوس»<sup>۱۰</sup> کاری از پیش نبرد و مغلوب شد و قسمت اعظم ممالک مفتوحه اسکندر در آسیا بدست سلوکوس جانشینان او افتاد.

آغاز تاریخ سلطنت سلوکیان از سنه ۳۱۲ قبل از میلاد است پایتخت آنان در ابتدا بابل بعد سلوکیه و در آخر انطاکیه درشام گردید. روابط سلوکوس با حکمرمایان هند حسنه بود.

1 - Perdikkas

2 - Arrhidée

۳- در آن موقع «رگسانا» زن اسکندر حامله بود و چون پسری آورد نام او را اسکندر نهاده پادشاه خواندند ولی سودی نبخشید و در آخر او را گرفته و محبوس کرده بقتل رساندند.

4 - Betolimaus

5 - Laoméden

6 - Peithon

7 - Auméne

8 - Antigone

9 - Seleucus

10 - Démétrius



قبل از اینکه بتاریخ اشکانیان بپردازیم لازم است بدین نکته اشاره شود که در مشرق ایران مملکتی تشکیل گردید که آنرا یونان و باختر نامند - مؤسس آن « دیودوتوس »<sup>۱</sup> دوم در ابتدا سکه بنام « آنتیو کوس »<sup>۲</sup> دوم<sup>۳</sup> پادشاه سلو کی زد ولی چون دعوی استقلال کرد سکه را بنام خود نمود و حدود ممالکش از **سغد** تا **مرو** بود .



در زمان آنتیو کوس دوم که از سنه ۲۶۱ تا ۲۴۲ قبل از میلاد سلطنت نمود ایالت **پارت** مستقل گردید - نام پارتین یا (پرتو) در کتیبه بیستون جزء ایالات ایران برده شده و امروز جای شك نیست که اهالی آن آریائی نژاد بوده اند .

**اشك اول** - ارشك یا اشك که مؤسس سلسله اشکانیان است در سنه ۲۵۰ قبل از میلاد بمساعدت قبیله چادر نشین « اپارنی »<sup>۴</sup> که شعبه ای از قوم « دهه »<sup>۵</sup> بوده خود را از تحت حمایت سلو کیان مستخلص ساخت - گویند در جنگی که با باختران نمود کشته شد (۲۴۸ ق . م) پادشاهان اشکانی با احترام او کلمه اشك را بر نام خود افزودند .

**تیرداد اول** - پس از اشك اول برادرش تیرداد اول جانشین او گردید و ایالت « هیرکانی »<sup>۶</sup> گرگان و دارالملک آن « زدراکارتا »<sup>۷</sup> و (استراباد) را بتصرف خویش در آورد و با مساعدت « دیودور دوم »<sup>۸</sup> حکمران یونان و باختر لشکر سلو کیان را شکست داده و استقلال پارت را مستحکم نموده خود را ملقب بشاهنشاه کرد و مبدأ تاریخ پارتها از همان زمان است (۲۴۷ ق . م) .

کلیه پادشاهان اشکانی نسب خود را بسلسله هخامنشی رسانده و پدر اشك و تیرداد را « فریاپیت »<sup>۹</sup> نام پسر یکی از پادشاهان هخامنشی میدانستند - تیرداد باستحکام قدرت خویش بکوشید و برای خود قصری نزدیک شهر ابیورد بنا کرد و

1 - Diodotos

2 - Antiochus

3 - Aparniens

4 - Daha

5 - Hyr Canie

6 - Zadracarta

7 - Diodore

8 - Phriapites

آنها دارا نام نهاد ولی پایتخت او شهر (هکاتمپیل)<sup>۱</sup> یعنی شهر صد دروازه بوده که خرابه آن در جنوب غربی دامغان مشهود است.

**اردوان اول** - این پادشاه در سال ۲۱۴ بجای پدرنشست و تاسنه ۱۹۶ سلطنت کرد. در ابتدا شهر همدان را فتح کرد ولی بعد از آنتیو کوس سوم شکست خورده و پایتختش بدست سلو کیان افتاد و تا گرگان او را تعقیب کردند. آنتیو کوس که میدانست این غلبه موقتی است و در گرگان هم کاری از پیش نبرد با اردوان معاهده بست و او را بسلطنت ایران بشناخت.

**فریاپیت** - پس از مرگ اردوان پسرش فریاپیت سلطنت کرد و واقعه مهمی در زمان او رخ نداد.

**فرهاد اول** - «فراآت»<sup>۲</sup> پسر فریاپیت است در زمان خویش «مارد» یا مردهای تپورستان (طبرستان و مازندران) را مطیع خود ساخت و آنها را وادار کرد ابواب بحر خزر را محافظت کنند.

**مهرداد اول** - فرهاد مهرداد اول را که برادر او بود بجانشینی خویش معین کرد این پادشاه ۳۷ سال سلطنت نمود (از ۱۷۴ الی ۱۳۶ ق - م) و دولت پارت را نهایت قدرت بخشید. مرورا از باختریان بگرفت و ایالت ماد را ازدست امرای نیم مستقل آن مستخلص ساخت و دامنه فتوحات خود را تا عیلام، فارس و بابل رسانیده «دمتریوس» دوم پادشاه سلو کی را اسیر ساخت.

**فرهاد دوم** - فرهاد دوم پسر مهرداد اول است و برای اینکه «آنتیو کوس هفتم» پادشاه سلو کی را بجنگ داخلی مشغول سازد برادر او دمتریوس را که مهرداد اسیر کرده بود رها ساخت تا مدعی سلطنت برادر گردد. سپس آنتیو کوس را شکست فاحشی داد و حکمفرمای سلو کی در عرصه کارزار زخم کاری برداشت. فرهاد چندی بعد با طایفه سکاها که در افغانستان و سیستان تمرکز یافته بودند بجنگید و در حین کارزار يك فوج از اسرای یونانی بدشمن ملحق گردید و بالنتیجه فرهاد دوم شکست خورده کشته شد (۱۲۵).



**اردوان دوم - اردوان دوم** عم فرهاد است که در جنگ با اقوام «یوئچی»<sup>۱</sup>

کشته شد. (۱۲۴) در همان اوان سکاها در قسمتی از ایران که امروز سیستان نامند اقامت گزیدند<sup>۲</sup> و قدرتی بدست آوردند.

**مهرداد دوم -** یا اشك نهم پسر اردوان دوم است که چون بتخت نشست دو

نفر مدعی سلطنت او گشتند ولی مهرداد فتنه آنان را در سال اول سلطنت خویش فرونشاند، سپس آن پادشاه بزرگ اشکانی بتوسعه مملکت خود پرداخته در سرحدات شرقی جنگهای نمایانی کرد و از طرف غرب مملکت خود را تا فرات و ارمنستان وسعت داد.

**ملاحظه -** این نکته قابل ملاحظه است که در زمان این پادشاه روابط ایران

با روم شروع شد - در آسیای صغیر مهرداد ششم معروف بپادشاه «پنت»<sup>۳</sup> (که نباید بامهرداد پادشاه اشکانی ایران اشتباه کرد) تشکیل دولت مقتدری داده و راه رومیان را سد نمود و از سنه ۹۰ تا ۶۳ قبل از میلاد مردانه با آنان جنگید لیکن در آخر در نتیجه یانگیگری پسرش بوسیله غلامی خود را بهلاکت رسانید و کار بکام رومیان شد. از طرف دیگر رومیان در سنه ۶۴ قبل از میلاد آخرین متصرفات سلوکیان را در سوریه بتصرف خود درآوردند و قصد تسخیر ایران و هند را داشتند - در اینجاست که خدمت اشکانیان بایران و قابلیت پادشاهان آن بیش از پیش معلوم میشود چه پادشاهان این سلسله نه فقط ایران را از قید سلوکیان مستخلص ساخته و مجدداً تشکیل دولت شاهنشاهی مقتدری دادند بلکه در مقابل رومیان که دارای خوی سلحشوری بوده و لشکری منظم داشتند با کمال شجاعت و مردانگی ایستادگی کرده و در اغلب اوقات آنان را شکست داده وارد مستملکات آنها شدند.

**سندروك** یا «سنتروك»<sup>۴</sup> - پس از مهرداد دوم مدتی تاج و تخت ایران بی پادشاه

ماند تا اینکه در سنه ۶۷ ق. م - سرداری بنام «سنتروك» برادر فرهاد دوم یا پسر اشك «دیکایس»<sup>۵</sup> خود را شاهنشاه خواند. در زمان او تیگران پادشاه ارمنستان

1 - Yve tchi

۲ - قبل از این واقعه آن قطعه خاک ایران را «زرنک» مینامیدند از آن تاریخ آنرا سکستان یعنی محل سکاها نامیدند - این کلمه بعد مبدل به سجستان و سیستان گردید.

3 - Roi de Pont

4 - Sanatroikés

5 - Dikaïos



دارالمک آذربایجان را متصرف گشته نواحی فرات و دجله را ببادغارت داد.

**فرهاد سوم** - فرهاد سوم (اشک یازدهم) در سن ۶۹ برجای پدر نشست و در هنگام مبارزه تیگران حکمفرمای ارمنستان با «پمپه»<sup>۱</sup> سردار مشهور رومی دخالت نمود و از جنگ آنان استفاده کرده بین النهرین را که پدرش از دست داده بود مجدداً مطیع خود ساخت. این پادشاه را پسرانش (مهرداد سوم و ارد اول) در سن ۶۰ مسموم ساختند.

**مهرداد سوم** - مهرداد پسر فرهاد سوم چهار سال سلطنت کرد - بیرحمی او باعث شد که اعیان و اشراف او را از سلطنت خلع کردند و «ارد» پس از تسخیر بابل که مهرداد برای خود حصنی متین نموده بود ویرا به قتل رسانید.

**ارد اول** - ارد اول معروف به اشک سیزدهم پس از عزل برادرش در سن ۵۵ میلادی بر تخت نشست و یکی از پادشاهان بزرگ اشکانی است. مهمترین واقعه‌ای که در زمان او رخ داد جنگ مشهور حران (در ماوراءالنهر) است که در سن ۵۳ قبل از میلاد واقع گشت - توضیح آنکه «آبگاردوم»<sup>۲</sup> امیر «اسرون»<sup>۳</sup> سردار رومی «کراسوس»<sup>۴</sup> را که یکی از روسای سه گانه دولت روم بوده و فرمانفرمائی سوریه را داشته تشویق بجنگ با ارد نمود. پادشاه اشکانی عواقب وخیم جنگ را به کراسوس گوشزد نمود ولی سردار رومی از روی کبر و غرور جوابی داد که چاره‌ای جز جنگ نبود - ارد وارد ارمنستان گردید و سردار نامی خود «سورنا»<sup>۵</sup> را بجنگ کراسوس در بین النهرین فرستاد و در جنگی که در جلگه‌های بین النهرین رخ داد سواران اشکانی که در تیراندازی نهایت مهارت داشتند بجنگ و گریز پرداخته و رومیان را در محلهای بی آب و علف کشیده آنان را در زیر بارانی از تیر بهلاکت رسانیدند - پسر قابل کراسوس موسوم «پوبلیوس»<sup>۶</sup> کشته شد و چون سراورا بر سر نیزه نمودند سواران اشکانی بیش از پیش بر تهور خود افزوده ضربت‌های سختی بر رومیان وارد آوردند - بروایتی در موقع مذاکرات اصلاحی کراسوس در میان هیاهو کشته شد - عاقبت بیش از بیست هزار رومی کشته و ده هزار اسیر را بمر و بردند

1 - Pompée

2 - Abgar

3 - Osrhoene

4 - Crassus

5 - Suréna

6 - Publius



و سر کراسوس را بریده برای ارد در (ارتاکسانا)<sup>۱</sup> در ارمنستان فرستادند - این جنگ برای رومیان گران تمام شد و انعکاس غریبی نمود و دانستند جنگیدن با دولت اشکانی کارسبلی نیست .

گویند ارد ، طیسفون (کتزیفون) را پایتخت خود قرارداد و شکست رومیان او را در اندیشه حمله بسوریه انداخت ولی در لشکر کشی بانطاکیه سردار پارت بنام ازالک<sup>۲</sup> کشته شد . نه سال بعد پسر ارد موسوم به پا کر (پاکروس)<sup>۳</sup> جبران آن شکست را بنمود ولی در سنه ۳۸ پس از آنکه پا کروارد بیت المقدس شد و آنتیگون<sup>۴</sup> پسر اریستوبول<sup>۵</sup> را ملقب به شاه آنحدود کرد ازونتیدیوس<sup>۶</sup> شکست خورده در سوریه شمالی کشته شد . ارد از این پیش آمد متأثر شده در سنه ۳۷ سلطنت را به پسر دیگر خود فرهاد چهارم تفویض کرد .

**فرهاد چهارم -** فرهاد چهارم یا اشک چهاردهم برای اینکه در مقابل خود مدعی نداشته باشد برادران خویش را بقتل رسانید و پدرش را هم که او را ملامت میکرد در زیر بالش خفه کرد در زمان او آنتوان سردار رومی برای انتقام از شکست کراسوس قصد نواحی فرات را کرد .

چون از طرف ابرانیان در آنحدود مقاومت دید بطرف دارالملک آذربایجان (اکنون آن محل را تخت سلیمان نامند) بشتافت ولی شکست سختی در آنحدود خورده مجبور به بازگشت گردید و پس ازدادن تلفات بسیار و تحمل مصایب بیشمار خود را بسختی بارمنستان رسانید - باز هم از زمان این پادشاه در نتیجه کشمکشهای ایران و روم ارمنستان در تحت حمایت ایران درآمد .

چون اگوست<sup>۷</sup> امپراطور دوم گردید برای ایجاد روابط حسنه بین دولتین کنیزک ایتالیائی موزا نام را تقدیم فرهاد نمود و پادشاه اشکانی هم تحت تأثیر آن کنیزک چهارپسر خود را بروم فرستاد و قصد آن کنیزک این بود که تخت و تاج به پسر او فرهاد پنجم برسد و هم برای این مقصود فرهاد را مسموم ساخت .

1 - Artaxata      2 - Osakés      3 - Pacorus      4 - Antigone  
5 - Aristo Bule      6 - Ventidius      7 - Auguste

**فرهاد پنجم** - فرهاد پنجم پسر فرهاد چهارم و کنیزك ایتالیائی است که تقریباً دو سال قبل از میلاد بمساعدت مادرش بر تخت نشست و بایکدیگر سلطنت کردند ولی دوره فرمانروائی آنها بیش دو سال بطول نینجامید<sup>۱</sup> و غاصبی بنام ارد دوم بر تخت نشست. **ارد دوم** - ارد اول چهار سال سلطنت کرد و در شکارگاه کشته شد ( ۶ بعد از میلاد ).

**وانان اول** - این پادشاه که رومیان او را ونونس<sup>۱</sup> نامند پسر ارشد فرهاد چهارم است که در روم تربیت یافته بود و چون آشنا با خلاق و آداب شرقیان نبود او را از سلطنت خلع کرده اردوان سوم را پادشاه ساختند .

**اردوان سوم** - در زمان اردوان - تیرداد نامی بتحریک رومیان بمخالفت برخاسته و حتی داخل طیسفون گردید ولی در آخر اردوان بدفع او موفق شد، همچنین اردوان قصد تسخیر ارمنستان که فرهاد پنجم برومیان او گذار کرده بود نمود. ولی ازا اجرای این مقصود ممانعت سخت بعمل آمد . اردوان پس از سی سال سلطنت درگذشت .

**واردان** - پس از مرگ اردوان پسر او واردان<sup>۲</sup> حضور نداشت و گودرز ( گتارز )<sup>۳</sup> غیبت او را غنیمت شمرده پایتخت را بگرفت ولی طولی نکشید که شکست خورده و واردان بجای پدرتکیه زد . گودرز برادر خود را از مواضعه که بر علیه او شده بود مستحضر ساخت و در مقابل این خدمت پادشاه اشکانی از تقصیر سابق او درگذشت واردان در سنه ۴۵ میلادی کشته شد .

**گودرز** - گودرز پس از برادر خود واردان بر تخت نشست و پادشاهی بود بیرحم، مهرداد نوۀ فرهاد چهارم را شکست داد و گوشه‌ای او را ببرید تا دیگر پادشاه نگردد.

**وانان دوم** - پس از مرگ گودرز در سنه ۵۱ میلادی وانان دوم یا ( ونونس ) که حکمفرمائی آذربایجان را داشت پادشاه گشت و سلطنت او بیش از چند ماه طول نکشید.

۱ - تولد حضرت عیسی که مبدء تاریخ عیسویان است در زمان اگوست ( اکتاویوس ) واقع گشت این امپراطور معاصر با فرهاد چهارم و فرهاد پنجم ارد دوم و وانان بوده و میتوان گفت تولد حضرت مسیح در آخر سلطنت فرهاد پنجم واقع گشت .



**بلاش اول** - بلاش اول از سنه ۵۱ تا ۷۵ میلادی سلطنت نمود در زمان او جنگ بین ایران و روم در گرفت بلاش تیرداد را پادشاه ارمنستان کرد و **کربولن**<sup>۱</sup> از طرف نرن امپراطور روم<sup>۲</sup> **ارتاکسا** را بگرفت و خواب نمود. در آن احوال بلاش مشغول امور داخلی و فرو نشانیدن شورش اهالی گرگان بود. پس از انجام این امور بارمنستان شتافت و بعد از کشمکش های زیاد چنین مقرر شد که تیرداد حکمران و بدین طریق قدرت ایران از ارمنستان تارود سند مسلم گردید.

پس از بلاش پادشاهانی بنام **بلاش** - **پاکرسوم** و **اردوان چهارم** بر تخت نشستند و شاید هر يك از آنها در قطعه ای از ایران مستقلاً حکم فرمائی داشتند.

**خسرو** - وقوع جنگهای داخلی بین پادشاهان اشکانی، **تراژان**<sup>۳</sup> امپراطور روم را در فکر انداخت که بایران حمله نماید. خسرو که از سنه ۱۰۷ میلادی بر تخت نشسته بود خواست امپراطور را از این اقدام منصرف نماید و بهمین سبب هدایائی برای او فرستاد و پیشنهاد هائی کرد که مقبول نیفتاد - بنابراین **تراژان** از دجله عبور نمود «سلوکیه» را بگرفت. فتح این شهر اندیشه جهانگیری **تراژان** را تقویت کرده قصد آن نمود که دامنه فتوحات خود را مانند اسکندر **تاهند** رساند - خسرو که از مقابل **تراژان** فرار اختیار کرده بود، اهالی را بشورش تحریک کرد و با اینکه امپراطور روم پسر خسرو را رسماً در تیسفون بر تخت نشانید سودی نبخشید و شورشیان **تراژان** را مجبور بعقب نشینی کردند - **تراژان** در سنه ۱۱۷ در **کیلکیه** مرد<sup>۴</sup> و جانشین او «آدرین»<sup>۵</sup> دانست که تسخیر ایران با وجود ضعف دولت اشکانی کار سهلی نیست بنابراین در سنه ۱۲۳ با خسرو صلح نمود و ایالات مفتوحه را مسترد داشت - هفت سال بعد خسرو وفات کرد.

**بلاش دوم** - برادر بزرگتر خسرو بود و هیجده سال سلطنت کرده است.

**بلاش سوم** - بلاش سوم از سنه ۱۴۸ الی ۱۹۴ میلادی سلطنت کرده و برادر

1 - Gorbulon      2 - Néron

3 - Trajan

۴ - کیلیکیه در خاک آسیای صغیر قدیم و ترکیه فعلی قرار داشت.

5 - Adrien

خود پا کر را بر جای دست نشاندۀ رومیان، بر تخت ارمنستان نشاند ولی از رومیان شکست خورده سلوکیه طعمۀ حریق گردید و قصر طیسفون خراب گشت و قسمت غربی بین النهرین در دست رومیان افتاد.

**بلاش چهارم** - پسر بلاش سوم است. در زمان او مجدداً جنگ بین ایران و روم در گرفت. امپراتور روم سور هفتم<sup>۱</sup> نصیبین را دارالمهمات بزرگی نمود و لشکر رومی داخل طیسفون شده آن شهر را بباد غارت داد. شهرالخصر مقاومت سختی کرد و ماشینهای جنگی رومیان را بوسیله آتش محترق ساخت، امپراتور روم مجبور گردید از تسخیر آن صرف نظر کند. بلاش چهارم در سن ۱۹۷ وفات نمود.

**بلاش پنجم و اردوان پنجم** - پس از بلاش چهارم بین دو پسران او بلاش پنجم و اردوان نزاع در گرفت و سرانجام کشور ایران را بین خود تقسیم کردند و این اوضاع ضعف سلسلۀ اشکانی را بخوبی میرساند.

در آن هنگام امپراتور روم «کاراکالا»<sup>۲</sup> بعنوان گرفتن دختر اردوان بالشکر زیادی بحدود ایران آمد. پادشاه اشکانی که تصور نمینمود امپراتور روم در این موقع غدر کند با عده کمی بخیمۀ اورفت، ناگاه رومیان بر آنان حمله آوردند و بسیاری را بکشتند. اردوان از آن مهلکه خود را نجات داد و در صدد انتقام بود که خبر فوت «کاراکالا» و برقرار شدن امپراتوری «ماکرینوس» بوی رسید. این امپراتور خواست با اردوان صلح نماید ولی چون پیشنهادهای اردوان قبول ننگردید جنگ شروع شد، اردوان رومیان را زیر دیوارهای نصیبین بسختی شکست داد و رومیان مجبور گردیدند با شرایط سنگینی صلح نمایند.

با همه این احوال آفتاب اقبال اشکانیان رو بزوالت بود و در زمان اردوان<sup>۳</sup> سلسلۀ اشکانی منقرض گردید و ارشیر بابکان چنانکه شرح خواهد آمد تشکیل سلسلۀ جدیدی بنام ساسانیان داد.

1 - Septime sévère

2 - Caracalla

۳ - بعضی این پادشاه را اردوان چهارم دانند و گویند در سن ۲۱۶ برادر خود را

شکست داده از بین برد.



## جهانداري اشکانیان

### تشکیلات، مذهب و صنایع دوره اشکانی

چنانکه گفتیم سلسله اشکانی از یکطرف ایران را از قید سلوکیان نجات داد و از طرف دیگر سالهای دراز بارو میان جنگیده مانع پیشرفت آنان در ممالک شرقی گردیده و راه را برای سلاطین ساسانی باز کردند. از این حیث سلسله اشکانی یکی از سلسله‌های مقتدر ایران باستان است. با اقتدار فراوانی که پادشاهان اشکانی در ممالک خود داشتند دو موضوع را باید در نظر گرفت یکی آنکه حکمفرمایان بعضی از ایالات ایران نیمه استقلالی از خود داشته، یعنی در اداره کردن امور داخلی خود تقریباً آزاد بودند و فقط در مجلس انتخاب شاهنشاه جدید حاضر گردیده و در موقع جنگ با دشمن او را کمک مینمودند - دیگر آنکه شاهان اشکانی دارای دو مجلس مشورت بوده‌اند مرکب از شاهزادگان و اعیان درجه اول و روحانیون و از اینجهت، مخصوصاً بواسطه نفوذی که مجلس اعیان در امور دولتی داشته نمیتوان گفت شاهان اشکانی دارای حکومت مطلقه بوده‌اند.

اما مذهب پادشاهان آن سلسله ترکیبی بوده است از مذهب آریائی‌های باستانی و آئین زردشتی و عبادت مهر<sup>۱</sup> و پرستش بعضی از ارباب انواع یونانی. از

۱ - آئین مهر - در فصل مربوط به خامنشیها اشاره کردیم که نام مهر برای اولین دفعه در کتیبه‌های میخی اردشیر دوم برده شده است ولی اساس آئین پرستش مهر از زمانهای قدیم یعنی آن موقعی که ایرانیها و هندیها هنوز مهاجرت نکرده بودند مرسوم بوده است - معلوم نیست طرز پرستش مهر در زمان اشکانیان در ایران چه قسم بوده ولی بیمورد نیست که در خصوص این آئین در ممالک غربی چند کلمه در اینجا گفته شود - آئین مهر در آسیای صغیر و بین النهرین نشو و نما کرده و کلمه در زمان اشکانیان زمین مقدس مهر پرستان گردید و در بابل معبدی برای مهر بنا کردند - عده‌ای از مغان که بعد با آسیای صغیر (مخصوصاً در کاپا دوکیه و پنت) مهاجرت کردند مدتها در بابل اقامت نموده و بواسطه نفوذ روحانی که داشتند عقاید آریائی مخلوط با عقاید سامی (ستاره پرستی کلدانی) گردید و اساس آئین مهر عبادت از ترکیب این دو عقیده مختلف است که بعد حجازهای یونانی در تجسم آن علائم جدیدی بآن افزودند.



اینرو آئین اشکانیان به بی‌آلایشی اعتقادات پادشاهان هخامنشی نبوده ولی در هر حال پادشاهان اشکانی مذهب سایرین را محترم میدانستند و در پیشرفت سایر مذاهب بدیده بغض نمینگریستند. از قرار معلوم یکی از پادشاهان اشکانی که بعضی بلاش اول و برخی بلاش سوم نوشته‌اند در صدد جمع‌آوری جزوه‌های متفرق **اوستا** برآمد ولی تاجه اندازه باین امر موفق شد معلوم نیست. در ایام اشکانیان اجرای مراسم مذهبی بدست مغان بوده و در قطعه فارس حکمفرمایان نیم مستقل آئین مزدیسنی را ترویج مینمودند.

صنایع دوره اشکانیان نسبت بدوره هخامنشیها چندان قابل توجه نیست و از آثاری که به آن دوره منسوب داشته‌اند یکی **خرابه قصرها ترا** (الحضر) است در ساحل دجله که در میان محوطه بوده و دو قلعه محکم داشته و دیوار عظیمی آنرا احاطه میکرده است. چنانکه گذشت «تراژان» و «سور هفتم» نتوانستند آنرا فتح کنند. این بنا اساساً اثر ذوق ایرانی است ولی آثار رومی در طرز ساختمان سقفها و گچ‌بریها مشهود است. بالای قصر پادشاه گنبدی افراشته بودند و بایا قوت‌هایی که

مؤمنین باین آئین مراسم عبادت را در مغاره‌ها بجای آورده و معابد خود را مخصوصاً نزدیک چشمه با آب روان قرار میدادند. در داخل معبد و انتهای آن حجاری برجسته مهر مشاهده میشد که مشغول کشتن گاوی است که از بدن آن انواع نباتات میروئید. از قرار معلوم در این آئین درجاتی بوده و از برای اینکه شخصی از درجه بدرجه دیگر داخل شود مراسم مخصوصی بعمل آورده میشد مثلاً چشمهای او را می‌ستند دستهایش را باروده جوجه مقید میساختند و او را وادار میکردند که از گودالی پر از آب ببرد بعد نجات دهنده میرسید و آن رشته‌ها را باز می‌کرد.

هر درجه اسم مخصوصی داشته مثلاً درجه کلاغ و شیر و امثال آن - معتقدین در مجامع مذهبی خود بانقابی که علامت درجه آنان بود حاضر میگشتند - علامت پیشرفت آئین مهر جنبه اخلاقی عملی آن بوده که انسانرا حاضر بمبارزه برای حیات میساخته است. همچنین معتقدین بآئین مهر ببقای ابدی ایمان داشتند که در صورت بجا آوردن اعمال نیک روح آنها باقی مانده جزای نیک خواهند یافت.

آئین مهر در نتیجه لشکرکشی‌های «پمپه» *Pompée* بشرق در اروپا منتشر گشت و تا زمان کنستانتین بزرگترین رقیب آئین عیسویت بود. ژولین معروف به مرتد (۳۱۱-۳۱۳) خواست آنرا مذهب رسمی کند ولی موفق نگردید علی‌ای حال مهر پرستی یک‌گونه آئین نظامی بوده و امپراطوران در ترویج آن جدیت نموده‌اند مثلاً در آخر قرن دوم کمم *Commode* در مجالس مخفی آنان حاضر گشت و جزء مؤمنین درآمد. در ۳۰۷ دیوکلسمین *Diocletien* و گال *Galère* و لیسینیوس *Licinius* معبدی برای مهر برپا کردند و ژولین فوق‌الذکر در قصر خود در قسطنطنیه مراسم این آئین را بجای می‌آورد.



در زمینه آن با طلا صورت ارباب انواع نقش شده طاق مقعر اندرونی را تزئین و دیوار اطراف را با پارچه‌های زرنگار مزین کرده بودند. تمثال سرانسان در سقف و ستونها مشاهده میشد - فی الجمله قصرالحضر دیده از یبائی خیره مینمود و سقف آن رمز آسمان لاجوردی و ستارگان بود.

دیگر از آثار آن دوره دخمه «ورکا» است که اشکانیان اموات خود را در آنجا دفن میکردند. در این دخمه تابوتی یافت شده است از سنگ يك پارچه که روی آن بطبقات معینی تقسیم شده و در هر طبقه آن صورت انسانی حجاری شده است.

در **کنگاور** خرابه معبدی از زمان اشکانیان کشف شده و درهمدان معبدی بوده بنام **معبد ناهید** که رومیان هم در آنجا قربانی میکردند.

راجع بحجاری زمان اشکانیان در فوق اشاره بتابوت سنگی دخمه **ورکا** شد، گودرز بیاد گارفتگی که کرده و برمه‌ر داد و کاسبوس فائق آمده حجاری در بیستون از خود بیادگار گذاشته است. در این مجلس شاه براسب سوار و نیزه بردست دارد، همچنین در آنجا کتیبه‌ای بزبان یونانی مشاهده میشود.

از مسکوکات اشکانیان بهتر میتوان فن حکاکی آن عهد را دانست - این مسکوکات بطرز درختم ( درهم ) سوری ساخته شده و روی آن سر پادشاه است و نقوش طرف دیگر مختلف است - در زمان اولین پادشاهان اشکانی تصویر اشك اول مؤسس آن سلسله را نقش میکردند که لباس نظامی دربرو کمانی در دست داشته. سپس تصویر مهرداد اول را که بدرجه الوهیت میپرستیدند نقش نمودند. همچنین عکس فیل، سرگوزن یا اسب در ظاهر بعضی مسکوکات مشاهده میشود.

اشکانیان اساساً مخالف بازبان، آداب و مراسم ملل مختلفه نبوده و حتی درباریان و شاهزادگان زبان یونانی دانسته با آن تکلم میکردند و در دربارنمایشهای یونانی میدادند - ولی زبان اصلی آنها آریائی است و بازبان پهلوی که در عهد ساسانیان متداول بوده چندان فرق نداشته است. اگرچه خط میخی در ایام حکمرانی این سلسله از بین نرفت ولی معمول آن دوره خط سریانی بوده که با آن کلمات

پهلوی را مینوشتند - در بعضی از مسکوکات خط یونانی مشاهده میشود و چنانچه گفتیم کتیبه بیستون که از گودرز باقی است بخطوط یونانی است .  
در زمان اشکانیان ایران آباد و تجارت رونق عظیمی داشته ، مال التجاره از طرف مغرب یعنی سوریه و فنیقیه از راه ایران بهندوچین حمل میشد . آبادی پالمیر (در سوریه) بیشتر بواسطه مال التجاره خروجی آن بوده که از طرف ایران بسایر نقاط شرق حمل میشده است .



## فصل چهارم

### ساسانیان

پس از ضعف دولت سلوکی در ایالتی که امروز بفارس موسوم است دولت نیم‌مستقلی تشکیل یافت که در ظاهر مطیع پادشاهان اشکانی بود. حکمفرمایان این دولت کوچک ضمناً سمت روحانیت داشتند و در مسکوکاتی که از آنها باقی است تصویر شاه آنحدود مشاهده میشود که در مقابل آتش مقدس ایستاده کمانی بردست دارد. در یک طرف آن آتش درفش کاویانی افراشته شده است. خطی که بر روی مسکوکات اخیر این حکمفرمایان است آرامی و بزبان پهلوی اشکانی است. چنانچه از این مسکوکات معلوم میشود بعضی از این حکمرانان بخود لقب «ملک» «ملک‌شاه» داده و بعضی دیگر خویشان را «قرانکرا» که بمعنی آتش ساز است ملقب نموده‌اند ولی مورخین شرقی آنها را هیربد خوانده و همین موضوع بخوبی میرساند که آنان سمت روحانیت داشته‌اند. آئین مغان زمان هخامنشی در میان این طبقه محفوظ بماند.

#### اردشیر بابکان

مؤسس سلسله ساسانی و احیا کننده آئین مزدیسنی اردشیر بابکان است که در اطراف حیات او مانند سرگذشت سایر بزرگان حکایات و اساطیر بسیار نقل شده ولی بموجب کتیبه‌هایی که از این پادشاه و پسر او بیادگار مانده معلوم میشود که اردشیر پسر بابک است. مورخین ایرانی هم بر همین عقیده‌اند و ساسان را جد اردشیر میدانند و از این سبب این سلسله را ساسانیان نامیده‌اند. مورخین رومی معاصر با اردشیر او را از اهل پارس دانسته و آنچه از روایات

مختلف برمیآید میتوان تقریباً یقین نمود که اردشیر بابکان حکمفرمای موروئی ایالات فارس یا قسمتی از آن بوده است.<sup>۱</sup>

اردشیر خیالات بلند در سرداشت و قصد آن نمود که ممالك ایران را متحد ساخته تشکیل دولت مقتدری مانند هخامنشیان دهد. برای پیشرفت مقصود ابتدا بکرمان حمله آورد و پس از شکست بلاش نام حکمران آنحدود اراضی او را جزء متصرفات خود کرد<sup>۲</sup> سپس بطرف اصفهان، شوش، عمان و ایالات دیگر متوجه شده آن نواحی را یکی بعد از دیگری داخل در قلمرو و اقتدار خود قرار داد.

اردوان چون این اوضاع را مشاهده نمود، لشکری ترتیب داده بفارس حمله کرد ولی نتیجه آن محاربه و جنگ دیگری که بین اردشیر و اردوان رخ داد قطعی نگردید در جنگ سوم که اردوان بالشکر زیادی آماده آن شده بود و در دشت هرمز- دگان (نزدیک شوش) روی داد، اردوان مغلوب گردید (۲۲۴).

فتح هرمزدگان اردشیر را مالك شرقی ایران کرد و دو سال بعد از آن طیسفون بدست او افتاد، اقدامات خسرواشکانی حکمفرمای ارمنستان علیه اردشیر چندان سودی نبخشید و فقط توانست استقلال خود را حفظ کنند.

چون ممالك ایران بر اردشیر مسلم گشت در اندیشه نبرد با رومیان افتاد و از پیغامی که به الکساندر سور<sup>۳</sup> امپراطور روم فرستاد معلوم میشود که این پادشاه ساسانی دخالت رومیان را در آسیا بیجا دانسته و مستملکات آنان را در آنحدود

(۱) روایت دیگری که از این خانواده نقل شده این است :

پدر بابك ساسان نام مؤبد معبد ناهید در فارس بوده و مادرش دختر حکمفرمای سلسله بازرنگی و «رام بهشت» نام داشته بابك در زمان پدر حکمرانی شهر كوچك «خیر» (بین سروستان و نیریز) را داشته و پس او اردشیر هم در زمان پدر خویش «ارکپت» دارا برگرد شد. بابك بر علیه حکمران پارس «گوزهز» قیام کرد و پس از کشتن او از اردوان پنجم درخواست نمود که پسر بزرگ او شاپور را بحکمرانی آنحدود بشناسد و لسی اردوان قبول ننمود. پس از بابك شاپور برخلاف میل اردوان زمام امور آنحدود را در دست گرفت و فوت او (در اثر خراب شدن سرداب قصر) اردشیر را حکمران مطلق آنحدود کرد.

(۲) گویند اردشیر پس از فتح کرمان پسر خود را که آنهم اردشیر نام داشت حکمران آنحدود کرد و از آنجهت دارالملک آن ایالت را «به اردشیر» نامیدند و در زمان اسلام برد سیر گشت.



از املاك موروئی خویش محسوب میداشته است - طولی نکشید که اردشیر از دجله عبور کرد و ایالت رومی بین النهرین را بتصرف خود درآورد . الکساندر در مقابل او شتافت و لشکر خود را بسه قسمت کرد: قسمتی را از طرف ارمنستان بامساعدت خسرو مأمور حمله بایات ماد نمود . قسمت دیگر را از جنوب بطرف فارس فرستاد و قسمت سوم بقیادت شخص امپراطور بین آن دو قرار گرفت - لشکر ارمنستان و فارس کاری از پیش نبردند و لشکر شخصی امپراطور بکلی مغلوب گردید . با اینکه فتح نصیب ایرانیان گشت بجبهاتی که هنوز مجهول است نتایجی که منظور اردشیر بود بدست نیامد ولی در سال ۲۳۷ اردشیر نصیبین و حران را فتح کرد .

پس از این وقایع اردشیر متوجه ارمنستان شد و پادشاه آنحدود را بتدبیر مخصوص بقتل رسانیده آن مملکت را جزء ایران کرد و ضمناً اغلب از رؤسای ارمنستان بخاک روم پناهنده گشتند .

اردشیر پادشاه بزرگ و عاقلی بود و کارهای مهمی نموده و چون بر آن عقیده بود که تخت و آتشکده تفکیک ناپذیر است از اینرو بر قدرت مؤبدان بیفزود و آتشکده ها را آباد کرد . تجدید آئین زردشت و جمع آوری اوستا و ترجمه و تفسیر آن از عهد اوست .

اردشیر مانند پادشاهان هخامنشی قوای نظامی را تحت حکم خود داشت ، فرماندهان لشکر و سرکردگان را شخصاً انتخاب میکرد . حقوق نظامیان را مرتب میپرداخت و همیشه لشکری حاضر برای جنگ داشت - از مجموع گفتاری که باردشیر منسوب است معلوم میشود که این پادشاه نه فقط در جهانگیری ید طولانی داشته بلکه در جهاننداری و طرز سیاست از پادشاهان بزرگ روشن فکر است . در زمان خویش شهرهای بزرگی بنانهاد و بعضی از شهرهای ایران تازمان استیلای عرب بنام او معروف بوده .

از گفته بعضی از مورخین شرقی و سکه های اواخر اردشیر میتوان حدس زد که اردشیر در اواخر عمر پسر خویش شاپور را با خود در سلطنت شریک گردانید .

شاپور  
اول

علی ای حال اردشیر در سال ۲۴۱ میلادی وفات نمود و شاپور پادشاه شد در ابتدای سلطنت او، ارمنستان خواست استقلال خود را بدست آورد ولی شاپور به سبب انقباض رافع کرد بخشی که دیگر در تمام مدت سلطنت او ارمنستان جرأت آن ننمود که علم مخالفت برافرازد. همچنین شهر معروف حران را با تدبیر بگرفت و خواست با دولت روم پنجه نرم کرده نقشه پدرش را تعقیب و عملی کند. در ابتدا لشکرایران از بین النهرین عبور کرده «نصیین» را گرفت و بشام حمله آورده شهر انطاکیه را که دارالملک شرقی رومیان بود بتصرف درآورد، ولی در سال دوم سلطنت شاپور لشکر ایران از «گردین سوم» شکست خورد و انطاکیه و نصیین مجدداً بدست رومیان افتاد با همه این احوال «فیلیپ»<sup>۱</sup> معروف به عرب چاره جز این ندید که با شاپور صلح کرده تسلط او را در ارمنستان و بین النهرین رسماً بشناسد.

مهمترین واقعه زمان شاپور شکست فاحش رومیان و اسارت «والرین»<sup>۲</sup> امپراطور روم است. توضیح آنکه شاپور مجدداً در ۲۵۸ نصیین و حران را تسخیر و انطاکیه را بتصرف درآورد. والرین در ابتدا توانست انطاکیه را مستخلص سازد ولی بعد در بین النهرین دچار زحمت گشته و شکست خورده اسیر گردید و اسرای رومی مجبور بتوقف در «گندی شاپور» (بین شوشتر و دزفول) شدند و گویند در بنای سد معروف شادروان (بند قیصر) در مقابل رود کارون دخالت داشته اند.

حکایات مربوط بر رفتار توهین آمیز شاپور نسبت بامپراطور روم که بعضی از نویسندگان نقل کرده اند کذب محض و افسانه ای بیش نیست.

چنین معلوم میشود که شاپور قصد تصرف دائمی تمام ایالات مفتوحه را نداشته و فقط میخواست است قدرت خود را برومیان ثابت کرده از آنان انتقام بگیرد. با همه این احوال شاپور «سیرباد»<sup>۳</sup> نامی را نامزد امپراطوری روم کرد.

شاپور در موقع جنگ بارومیان هدایای امیر پالمیر (شهری بوده در سوریه) را قبول نکرد و بخشونت با جواب داده وی را تهدید نمود. این مسأله موجب شد

1 - Gordien

2 - Philippe Larabe

3 - Valérien

4 - Cyriade



که در مراجعت شاپور «اذینه»<sup>۱</sup> امیر آن حدود قسمتی از بین‌النهرین را غارت کرد. در تاریخ گرجستان مذکور است که یکی از پسران شاپور موسوم به مهران تشکیل سلسله‌ای بنام خسروان در گرجستان داده و بکیش عیسویان درآمد.



«تصویر بیگانگانی که برای شاپور باج می‌آورند»

از وقایع مهم زمان شاپور ادعای مانی است که مذهب جدیدی آورد و در سنه ۲۴۲ یعنی هنگام تاجگذاری شاپور علناً دعوت نمود. چنین بنظر می‌آید که شاپور در ابتدا بدان آئین بگروید یا اقلاً بآن مایل شد ولی طولی نکشید که آئین اجدادی خود را برتر از آئین جدید دانسته و مانی مجبور گردید ایران را ترک گفته بطرف کشمیر و از آنجا بترکستان و چین مهاجرت نماید.

شاپور اول از پادشاهان بزرگ ساسانی است و علاوه بر اینکه قدرت ایران را برومیان ثابت کرد در داخله اقدامات مؤثری برای آبادی کشور نمود. سد شادروان، پل عظیم دزفول از یاد گاریهای آن عهد است.

شاپور در سال ۲۷۲ از دارفانی رحلت نمود و پسرش هرمز اول جای او را گرفت. مهمترین واقعه عهد او مراجعت مانی است بایران. هرمز با او کمال رأفت را نمود ولی معلوم نیست که بکیش او درآمده باشد. سلطنت این پادشاه را یکسال و ده روز نوشته‌اند.

هرمز  
اول



### بهرام اول

بهرام اول را بعضی پسر و برخی برادر هرمز اول نوشته‌اند اسم او در روی مسکوکات (ورهران) منقوش است. مدت سلطنتش سه یا چهار سال است. مورخین شرقی اورا حلیم و رحیم میدانند ولی قطع است که مانی را او بقتل رسانید و حتی با تدبیر یا حیل او اورا وادار کرد قصر وی را که پناهگاه او بوده ترك کند. معلوم نیست مانی رازنده پوست کنند یا اینکه پوست او را بعد از مرگش بدر آوردند. پس از قتل مانی شروع به اذیت و آزار پیروان او گردید.

از وقایع دوره بهرام آنکه «زنوبی»<sup>۱</sup> ملکه پالمیر و زوجه اذینه برای جنگ با «ارلین»<sup>۲</sup> امپراطور روم از بهرام کمک خواست. اگرچه مساعدت لشکرایران برای آن ملکه مفید نیفتاد و دستگیر شد ولی موجب کدورت بین ایران و روم گردید. بهرام خواست با ارسال هدایا غضب امپراطور را فرو نشانند و ارلین هم در ابتداء آن هدایا را پذیرفت ولی اندکی بعد با لشکری جرار از مكدونیه قصد خاك ایران را نمود ولی هنوز بایران نرسیده بود که در بهار ۲۷۵ میلادی در گذشت و در همان سال بهرام هم بدرود حیات گفت.

### بهرام دوم

بهرام دوم پسر بهرام اول است و پس از او بتخت نشست در ابتدای سلطنتش امور مملکت را با شخص نالایق و اگذار کرده شخصاً بخوشگذرانی و شکار میپرداخت ولی بعد در اثر اقدامات مؤبد مؤبدان و اشراف که میخواستند او را خلع کنند تغییر اخلاق داد. بهرام سکستانیها را مطیع خود ساخت سپس با افغانان بجنگ پرداخت هنگامیکه پادشاه ایران سرگرم جنگ‌های داخلی بود امپراطور روم «کاروس»<sup>۳</sup> توانست بسهولت ایالت رومی بین‌النهرین را که از زمان شاپور جزء ایران شد بود فتح نماید و حتی مورخین رومی گویند سلوکیه و طیسفون را باسانی گرفت و قصد آن داشت فتوحات خود را تعقیب کند ولی سپاهیان او باین امر تن در ندادند و فوت کاروس در همان اوقات معمائی است که هنوز حل نگردیده. بعضی بر آنند



که در اثر صاعقه بمرد و جمعی گویند او را کشتند (۲۸۴) .

در سال ۲۸۶ «دیوکلسمین»<sup>۱</sup> امپراطور روم تیرداد پسر خسرو را کمک نموده ارمنستان را تحت حکم او (یعنی در تحت حمایت روم) در آورد . بهرام بممرگ ناگهانی در سن ۲۹۲ در گذشت.<sup>۲</sup>

### بهرام سوم

بهرام سوم پسر بهرام دوم است وی پادشاهی بود ضعیف النفس ولی خوش خلق فقط چهار ماه حکمرانی کرد. در ایام او تیرداد حکمفرمای ارمنستان تحت حمایت روم بسر برد. بهرام سوم را از این سبب که پدرش پس از فتح سکستان او را والی آن دیار کرد «سکان شاه» نامند. از کتیمبه‌ای که از این پادشاه بیادگار است معلوم میشود پسر شاپور و نوۀ اردشیر بابکان است. اعیان کشور طرفدار سلطنت او

### نرسی

بوده و بزودی رفع غائله هرمنز برادر ویرا بنمودند. تاریخ جلوس این پادشاه را بر تخت سلطنت مختلف نوشته‌اند شاید بین سنوات ۲۸۲ الی ۲۹۳ بوده است. در زمان او تیرداد تحت الحمايه رومیها و حکمفرمای ارمنستان هر سال لشکر کشی کرده خساراتی در حدود ایران وارد می‌آورد. نرسی متوجه او گشت و ارمنستان را مستخلص ساخت - تیرداد چاره‌ای جز این ندید که خود را در دامن «دیوکلسمین» امپراطور روم اندازد این امپراطور داماد و سردار نامی خود «گالریوس»<sup>۳</sup> را بجنگ نرسی فرستاد. پس از سه جنگ در بین کالینیک و حران چنان شکست و هزیمتی بر گالریوس وارد آمد که واقعه جنگ کراسوس را بخاطر آورد - در زمستان ۲۹۷ گالریوس با صلا حدید دیوکلسمین لشکر دیگر آراست و این دفعه از جانب ارمنستان حمله ناگهانی بر نرسی برده او را شکست داد. در این جنگ نرسی مجروح شد زن و بچه و خواهرانش اسیر گشتند در همان اوقات دیوکلسمین از فرات عبور کرده در ایالات غربی بین‌النهرین پیشرفت نمود. در صلحی که بعد بین نرسی و دیوکلسمین واقع شد نرسی شرایط ذیل را قبول کرد .

1 - Dioclélien

۲ - در تاریخ سلطنت این پادشاهان اختلاف بسیار است بعضی فوت بهرام دوم را در سن ۲۸۲ نوشته و غائله تیرداد را در زمان نرسی میدانند .

3 - Galérius

۱ - واگذاری پنج ایالت بدولت روم ( بعضی این ایالت را دریسار و برخی در یمین دجله میدانند ) .

۲ - شناختن دجله حد بین دو مملکت .

۳ - توسعه خاک ارمنستان تا حدود ماد .

۴ - واگذار کردن بدولت روم حقی را که ایران در «ایبریا» داشته .

چند سال پس از این واقعه نرسی از سلطنت کناره گرفت و تاج بر سر پسر خویش هرمز گذاشت . ( ۳۰۱ )

درایام او واقعه مهمی رخ نداد گویند این پادشاه وقت خود

را در آبادی مملکت گذرانید و عدالتخانه جدیدی تأسیس

هرمز

دوم

نمود . در جنگ با عرب کشته شد . ( ۳۱۰ )

بعد از هرمز پسر او آذر نرسی شاه شد ولی مدت سلطنتش کوتاه بود و

بواسطه خصلت بیرحمی که داشته او را بکشتند .

شاپورد دوم معروف بشاپور بزرگ یا شاپور ذوالا کتاف است . پس

از اینکه آذر نرسی کشته شد چون برادر او هرمز بدربار روم

شاپور

دوم

پناهنده گردیده بود از خانواده سلطنت وارثی که تاج و تخت

راتصاحب نماید وجود نداشت - اتفاقاً یکی از زنان هرمز دوم حامله بود بزرگان

مملکت جنین را شاه خواندند و چون بدنیا آمد نام او را شاپور نهادند . این پادشاه مدت

هفتاد سال سلطنت کرد و همینکه بسن رشد رسید وزمام امور را بدست گرفت کفایت

ولایت خود را ابراز داشته بتدریج ایران را با وج اقتدار و شوکت رسانید و میتوان گفت

در سلسله ساسانیان احدی را از حیث جهانگیری و تدبیر با شاپور دوم برابر نتوان کرد

مگر خسرو اول انوشیروان داد گرا که شرح حالش در موقوع خود خواهد آمد .

این نکته قابل توجه است که شاپور دوم معاصر با «کنستانتین»<sup>۱</sup> امپراطور

روم بوده که بکیش عیسویت درآمد و خود را حامی مسیحیان میدانست و از این جهت

چنانچه از اوضاع واحوال میتوان بخوبی پی برد پادشاهان ایران می بایست مواظب



اعمال عیسویان مقیم ایران باشند که آلت دست سیاست رومیان نگردند خاصه که در همان ایام تیرداد حکمفرمای ارمنستان بآن کیش درآمد. از این لحاظ میتوان گفت هر گاه عیسویان طرف خشم بعضی از پادشاهان این سلسله واقع شدند علت آن بیشتر سیاسی بوده است چنانچه پادشاه ایران نسبت بمسیحیان نسطوری که از ظلم متشرعین عیسوی روم بذاك ایران پناه آوردند بهیچوجه اجحاف روانداشتند. در ایام خردسالی شاپور قبایل عرب که در ساحل جنوبی خلیج فارس اقامت داشتند در خوزستان و نواحی اطراف آن بنای غارتگری گذاشته و حتی یکی از شیوخ عرب جرأت نمود که حمله بر طیسفون کند. اشراف کشور از عهده خاموش کردن آن فتنه بر نیامدند تا اینکه شاپور بسن رشد رسید و در تنبیه غارتگران عرب همت گماشت و آنان را گوشمالی سخت داد و حتی گویند کتفهای آنان را سوراخ کرده ریسمانی در آن می گذرانید و از این سبب مشهور به ذوالا کتاف شد.

مهمترین وقایع زمان شاپور جنگهای او با رومیان است و علت این محاربه بیشتر راجع بارمنستان بوده ولی میتوان گفت حمایت امپراطور روم از عیسویان از یکطرف و معاهدهای که چهل سال قبل بین نرسی و روم بضرر ایران بسته شد از طرف دیگر شاپور را در فکر این انداخت که باروم داخل محاربه گردد. کنستانتین در ۳۳۷ وفات نمود و «کنستانتیوس»<sup>۱</sup> جانشین او گردید. شاپور در سنه ۳۴۱ حکمفرمای ارمنستان را دستگیر کرده پسر او ارشک را به امارت آنجا گماشت. همچنین در ۳۴۸ شاهنشاه ایران باقشون کثیری از دجله عبور کرد و بین النهرین مرکزی را بتصرف در آورد و نزدیک شهر سنگارا (سنجر) بارومیان مصاف داد. در موقع محاصره نصیبین چون خبر هجوم قبایل «هونها»<sup>۲</sup> بگوش او رسید مجبور شد بطرف شرق کشور خویش رود پس از رفع فتنه هونها مجدداً بارومیان پرداخت و فتحهای نمایانی کرده «آمد» (دیاربکر) را گرفت و اهالی آنجا را قتل عام کرد. چون «ژولین»<sup>۳</sup> معروف بمرتد بر جای کنستانتیوس نشست بتصور اینکه ممکن است جبران شکست اسلاف خود را نماید بامتحدین خویش بطرف طیسفون

حرکت کرد. شاپورد دوم منتظر فرصت بود تا اینکه ژولین با تحمل خسارات و دادن تلفات نزدیک طیسفون گردید و دانست گرفتن آن شهر عظیم کارسبلی نیست و از طرف دیگر چون آوازه نزدیک شدن شاپور بالشکری کثیر بگوش اورسید ناچار خواست مراجعت کند ولی در هر قدم ایرانیان بر لشکر وی تاخته تولید اشکال مینمودند تا اینکه در ژوئن ۳۶۳ موقعی که لشکریان افسرده خاطر خود را تشویق بمقاومت مینمود تیریکی از سواران ایرانی بر او اصابت کرده کشته شد. جانشین او «ژوین»<sup>۱</sup> که از طرف لشکر رومی با امپراطوری تعیین گردید چاره جز این ندید که بدلخواه شاپور و بر حسب شرایطی که آن پادشاه پیشنهاد نمود با وی صلح کرده افواج خود را بسرحد روم رساند. بموجب این صلح پنج ایالتی که نرسی پس از شکست از گالریوس بروم واگذار کرده بود بایران برگشت و نصیبین که کلید ممالک شرقی رومیان بود و همچنین شهر «سکنارا» بایران داده شد و مقرر گردید کلیه اهالی آن جلای وطن کنند. همچنین دولت روم متعهد گردید دیگر در امور ارمنستان دخالتی ننماید.

پس از آن شاپور به تصفیه قضیه ارمنستان که بازهم متمایل به روم شده بود پرداخت و از آنجا به ایبریا رفت و حکمران آنجا را اخراج کرد. مجدداً در ارمنستان و ایبریا بین شاپور «والنس»<sup>۲</sup> امپراطور جدید روم جنگ در گرفت و بالاخره در ۳۷۶ صلحی منعقد گردید که مفاد آن معلوم نیست و چنین حدس میزنند امور ایبریا و ارمنستان بخود آنها بدون مداخله ایران و روم واگذار گردید. در ۳۷۹ شاپور بزرگ بدیار دیگر شتافت.

اردشیر دوم برادر شاپور بزرگ است و مورخین ایرانی او را نکوکار و عربها الجمیل ملقب نمودند. گویند در ایام سلطنتش از رعایا مالیات نگرفت و از روی عدل و داد رفتار کرد.

اردشیر  
دوم

از وقایع ایام حکمرانی او جنگ با هونها و کشمکش بر سر ارمنستان است. بعضی



بر آنند که او را از سلطنت خلع کردند ولی این نکته جای تردید است و این پادشاه تا ۳۸۲ سلطنت کرد.

### شاپور سوم

پسر شاپور بزرگ است و بعد از اردشیر دوم بر تخت نشست در زمان او دو امر مهم رخ داد یکی معاهده ایران و روم است راجع به ارمنستان و توضیح این قضیه آنکه امور ارمنستان پس از فوت «مانوئل» امیر آن حدود درهم و برهم گردید. گروهی طرفدار ایران و جمعی هواخواه رومیان شدند. در نتیجه ملاقات سفرای ایران در قسطنطنیه با «تئودوز» امپراتور روم معاهده بدین طریق بین ایران و روم بسته شد که ارمنستان بدو قسمت گردد و غیر از بعضی از نواحی مجاور که هر یک از دول جزو مملکت خود کردند قسمت غربی ارمنستان که نسبتاً کوچکتر از قسمت دیگر بوده بروم واگذار و قسمت شرقی نصیب ایران گردید. شاپور سوم خسرو نامی را که آئین عیسوی داشت حکمران ارمنستان ایران نمود (بعضی واقعه تقسیم ارمنستان را در زمان بهرام چهارم میدانند).

واقعه دیگر ایام شاپور جنگ او با قبایل عرب است و از این سبب مشهور بغازی گردید این پادشاه تا ۳۸۸ سلطنت نمود.

### بهرام چهارم

بهرام چهارم جانشین شاپور سوم است که بعضی او را برادر و جمعی پسر شاپور سوم میدانند. مورخین شرقی او را بهرام کرمانشاه خوانند و گویند قبل از سلطنتش حکمران کرمان بود. نگرینی که از او بدست آمده این مطلب را تأیید میکند، از وقایع مهم دوره سلطنت او مسئله ارمنستان است و چنانچه گفتیم بعضی از مورخین بر آنند که تقسیم ارمنستان با امپراتور روم در زمان اورخ داد ولی عده دیگر این قضیه را در زمان شاپور سوم دانند و گویند خسرو حکمفرمای ارمنستان در زمان بهرام بجانب روم گروید و جنگ بین ایران و روم حتمی مینمود ولی روم پای عقب کشید و تئودوز بهیچوجه حاضر نگردید که بحمايت خسرو اقدام نماید: خسرو مجبور شد تسلیم

بهرام گردد و پادشاه ایران او را در قصر فراموشی حبس کرده برادر خود «بهرام شاپور» را بتخت ارمنستان نشاند در اخلاق بهرام چهارم مورخین عقاید مختلفی اظهار داشتند ولی چون در آخر لشکر او بروی بشورید و در اثر تیریکی از آنها وفات کرد میتوان گفت اخلاق او مایل بخشونت بوده (۳۹۹).

### یزدگرد اول

یزدگرد اول پسر بهرام چهارم است ولی بعضی او را برادر بهرام میدانند علی‌ای حال در ۳۹۹ بر تخت نشست. در ایام او اوضاع دولت روم درهم و برهم بود ولی یزدگرد هیچ گونه اقدامی نکرد که از موقع استفاده نماید. دوره سلطنتش بآرامی و سکونت گذشت و بخود لقب صلح‌جو داد. یکی از جهاتی که باعث گردید یزدگرد اقدامی بر علیه رومیان ننماید این است که «آرکادیوس» بموجب وصیت‌نامه مخصوص یزدگرد را حامی پسر خویش کرد و چون امپراطور بمرد و یزدگرد از مضمون آن وصیت‌نامه اطلاعی حاصل نمود پیغامی بسنای روم فرستاد که هر کس اقدامی بر علیه امپراطور جوان کند بسختی تنبیه خواهد شد. همچنین یکی ازخواجه سراهای دانشمند را بقسطنطنیه فرستاد تا مصاحب امپراطور باشد و در اجرای وصیت‌نامه کمال دقت را نمود. این پادشاه را مورخین شرقی اثیم یا بزه‌کار (گنه‌کار) نامیده‌اند و شاید علت آن بوده که یزدگرد در ابتدای سلطنت خویش نسبت بعیسویان بخوشی رفتار کرده از اینرو طبقه روحانیون زردشتی را از خود ناراضی ساخته است ولی همان مورخین گویند این پادشاه که در ابتدا دارای اخلاق نیکو بوده بتدریج خشن و بیرحم و خوشگذران شد. برعکس نویسندگان رومی یزدگرد را ستوده او را بلندطبع و باشهامت معرفی کرده‌اند، یزدگرد در اواخر سلطنت خویش بواسطه رفتار بعضی از علمای عیسوی مخصوصاً یکی از آنها که در ابتدا طرف توجه این پادشاه بود و بعد جرئت نمود آتشکده بزرگ طیسفون را خراب کند نسبت بعیسویان سوءظن حاصل کرده باذیت و آزار آنان پرداخت و حتی خواست مذهب عیسوی را از ارمنستان براندازد. در ۴۲۰ یزدگرد وفات کرد و فوت او در اثر لگد اسبی



واقع شد ولی بعضی این روایات را افسانه میدانند و بر این عقیده اند که پادشاه در نتیجه سوء قصدی کشته شد و قاتلین لگزدن اسب را از خود جعل کردند تا حقیقت امر مکتوم بماند.

### بهرام پنجم

پس از فوت یزدگرد پسرش شاپور که حکمرانی ارمنستان را داشت خواست بر جای پدر نشیند ولی بزرگان ایران او را بکشتند و خسرو نامی را که قرابت دوری با یزدگرد داشت به سلطنت برداشتند ولی طولی نکشید که بهرام پسر یزدگرد بالشکر کثیری بجانب طیسفون آمد. مورخین شرقی در تاریخ حیات بهرام متفقند که این پادشاه نزد پادشاه حیره «نعمان» تربیت یافته بود و چون پدرش بمرد در پایتخت حاضر نبود پادشاه حیره با وی همراهی کرد تا تاج و تخت خود را تصاحب نماید چنانچه از اوضاع واحوال و روایت نویسندگان شرقی معلوم میگردد اختلاف بین خسرو و بهرام بمسالمت خاتمه یافت.

بهرام سیاست پدر را در آزار عیسویان تعقیب کرد و از این جهت عده ای بخواک روم پناهنده شدند. تئودز امپراطور روم از تسلیم آنان خودداری نمود و از این جهت جنگ بین ایران و روم در گرفت. **مهرنرسی** که نسبش به ویشتاسپ پدر داریوش بزرگ میرسید در مقابل رومیان شتافت و در حصار محکم نصیبین اقامت گزید. سردار رومی قصد محاصره آن شهر را کرد بهرام متوجه رومیان شد و آنان را مجبور به عقب نشینی کرد. خلاصه جنگ بین دولتین ادامه داشت و به نتیجه قطعی منجر نگردید تا اینکه طرفین در ۴۲۱ حاضر بصلح شدند و یکی از شرایط آن صلح این بود که نسبت بعیسویان در ایران ظلم و اجحافی نشود و همچنین آزادی مذهب زردشتیان در روم اعلام گردد. یکی دیگر از اموری که موجب جلب توجه بهرام گردید موضوع ارمنستان بود چهره ها ناامن و ضعفاء پایمال اغنیاء گردیده بودند در آخر بدرخواست اشراف آن حدود مقرر شد که ارمنستان ایران هم مانند یکی از قطعات آن کشور دارای یک نفر حکمران ایران باشد.

مورخین شرقی روایت کنند که در زمان بهرام **هیاطله** یا **هونهای سفید** که

رومیان «هفتالیت» نامند از جیحون گذشته و بالشکرزیادی بهترین ایالات شرقی ایران را مورد تاخت و تاز قرار دادند.

بهرام در آذربایجان لشکری گرد آورد و از طریق طبرستان و گرگان به شرق ایران رفته حمله ناگهانی بر هیاطله آورد و آنانرا در مرو شکست فاحش داد بقسمی که دیگر تا بهرام حیات داشت جرئت تعدی بخاک ایران ننمود. گویند، بهرام پادشاه هیاطله را با دست خویش کشت و تاج او را زینت آتشکده آذر گشتاسب (در شیز آذربایجان) کرد.

بهرام بی نهایت مایل بصید گور بود و از اینجهت او را بهرام گور نامند راجع بقوت او چنین نقل شده که هنگام شکار در باطلاقی بین شیراز و اصفهان اسبش در چشمه ای فرورفت و بهرام را باخود ببرد و دیگر اثری از او پیدا نگردید. معروف است بهرام خوشگذران بود ولی این امر او را از وظیفه مملکت داری باز نداشت. رویهمرفته بهرام پادشاهی بود شجاع جهاندار و عادل.<sup>۱</sup>

پسر بهرام پنجم است. در سنه ۳۴۸ یا ۴۴۰ میلادی بر تخت

### یزدگرد دوم

نشت و قصد جنگ بارو میان نمود چه اینان برای اینکه نواحی

همجوار را تحت نفوذ و قدرت خود در آورند در نزدیکی

شهرهای سرحدات محکمی بنا می نمودند.

«تئودز» امپراتور روم مایل نبود که آتش جنگ مشتعل گردد و بتوسط والی مستملکات شرقی روم از یزدگرد تقاضای صلح کرد و دولتین متعهد گردیدند نزدیک سرحدات یکدیگر بنای قلعه و حصنی ننمایند. شاید یزدگرد بواسطه هجوم هیاطله در مشرق ایران حاضر بصلح گردید. پس از این قضیه پادشاه ایران بدفع هیاطله پرداخت و آنانرا بکلی مغلوب نمود.

چون از این واقعه فراغت حاصل آمد یزدگرد در صدد آن شد که اهالی ارمنستان را بآئین زردشتی درآورد زیرا تا اهالی آنحدود عیسوی مذهب بودند

۱ - در زمان بهرام عالم عیسویان شهر «آمد» (دیاربکر) برای جلب توجه شاهنشاه ایران بعیسویان کلیه زینت ها و ظروف مقدس کلیه ای خود را فروخته هفت هزار ایرانی اسیر را بخريد و بآنان لباس و پول دستی داده مراجعت با ایران داد.



ایران نمیتوانست هیچگونه اعتمادی به آنان نماید بهمین سبب ابتدا خواستند اهالی آنحدود را برضا و رغبت تغییر مذهب دهند و در این خصوص «مهرنرسی» کمال مهارت را بخرج داد و حتی ردی بر آئین مسیح نگاشت. دوازده نفر از روحانیون مسیحی رد او را جواب نوشتند و چون از طریق مدارا مقصود از پیش نرفت یزدگرد در صدد برآمد که آئین زردشتی را بجبر و فشار بر اهالی تحمیل کند و بالنتیجه شورش عظیمی برپا گردید. یزدگرد با اینکه در مشرق ایران اشتغال داشت بطرف ارمنستان عزیمت نمود و در جنگ مشهور و خونین «آوارایر»<sup>۱</sup> شکست سختی بر ارمنستان وارد آمد، سردار آنان «وردان ممکنی»<sup>۲</sup> در عرصه کارزار کشته شد و ده نفر از روحانیون بزرگ عیسوی با یوسف بطریق محبوس گردیدند و سه سال بعد کشته شدند. آئین زردشت بر اهالی تحمیل شد و آتشکده های متعددی برپا گردید.

پس از ختم این غائله یزدگرد بدفع هیاطله پرداخت و در ابتدا پیشرفت حاصل کرد ولی چون از جیحون بگذشت هیاطله دل قوی داشته بمقاتله پرداختند و او را شکست سختی دادند چنانچه مجبور گردید بسرحد کشور خود مراجعت کند. پس از این قضیه طولی نکشید که یزدگرد در گذشت (۴۵۷).

معلوم نیست که هرمز پسر کوچکتر یا بزرگتر یزدگرد است بعضی از مورخین بر آنند که یزدگرد تمایل به هرمز داشت و از این سبب او را نزد خود در پایتخت نگهداشته فیروز را حکمران سیستان کرد. چون یزدگرد وفات نمود هرمز فرصت را غنیمت شمرده خویشتن را پادشاه خواند فیروز بکمک هیاطله و باجمعی که از ظلم هرمز باو پناه آورده بودند برابر فائق آمد و او را دستگیر کرد. عاقبت این پادشاه معلوم نیست که آیا کشته شد و یا اینکه فیروز از سر تقصیر او در گذشت.

در ایام جنگ هرمز با فیروز امیراران (ایبریا) وقت را غنیمت شمرده در آنحدود علم استقلال برافراشت. فیروز در ابتدای

هرمز  
سوم

فیروز



هیاطله سلطنت خود با مساعدت آن فتنه را فرونشاند. درایام این پادشاه قحطی سختی رخ داده و چندین سال ادامه داشت. مورخین شرقی گویند درابتداء فیروز احکامی صادر کرد تا اغنیایه فقراء مساعدت نمایند و حکام مواظب امور معاش اهالی باشند، چون قحطی ادامه پیدا کرد اهالی را از پرداخت هر گونه مالیات معاف نمود. سپس ابواب خزاین خود را بگشود و بمساکین تقسیم کرد. در همان احوال از یونان، هند، ماوراءالنهر و حبشه غله وارد نمود.

در ابتدا روابط فیروز با هیاطله حسنه بود ولی چون از پرداختن وجهی که تعهد کرده بود معمولا به آنان در مقابل خدمتی که به او نموده اند بپردازد خود داری کرد موجب تیرگی روابط گردید<sup>۱</sup> و بالاخره منجر به جنگ شد، فیروز داخل خاک هیاطله گردید و خوشنواز پادشاه هیاطله او را بدشت وسیعی کشانیده که اطراف آن راتپه های پراز اشجار احاطه کرده و هیاطله در آن کمین نموده بودند. فیروز مجبور بصلح شد<sup>۲</sup> و تعهد کرد دیگر با خوشنواز بجنگ نپردازد. در همان احوال قضیه ارمنستان کسب اهمیت نمود و علت آن بود که فیروز میخواست اهالی آنحدود را بآئین زردشتی درآورد و از طرف دیگر حکمران ایرانی آنحدود با عیسویان بخوشی رفتار نمیکرد. این مسائل باعث شد که «سهاک» نام خویشتن رایش ارمنستان خواند و «واهان» که از خانواده معروفی بود فرمانفرمای لشکر او گردید. در آخر شورشیان شکست خوردند. سهاک کشته شد و واهان فرار اختیار کرد. نزدیک بود کار ارمنستان یکسره گردد که فیروز سرداران خود را از آنحدود بطلبید.

---

۱- گویند فیروز برای جلب رضایت خوشنواز حکمفرمای هیاطله کنیزکی را بعنوان اینکه دختر است باز دوام او در آورد چون قضیه بر خوشنواز کشف گردید نهایت متأثر شد و برای تلافی سیصد نفر از افسران ایرانی را برای کمک و بعنوان اینکه با دشمن قصد محاربه دارد از فیروز بطلبید. پادشاه ایران که تصور حمله نمینمود مسئول او را اجابت کرد. خوشنواز بعضی از آن افسران را بکشت و برخی را قطع عضو نموده نزد فیروز فرستاد (صحت و سقم این روایت معلوم نیست)

۲- شرائط صلح از طرف خوشنواز این بود که فیروز در مقابل او زنان و درآید و تعهد کند دیگر بجنگ او نپردازد. فیروز بدستور مؤبد روی بر آفتاب کرده در مقابل او زنان و زد و سوگند خورد که دیگر با او جنگ نکند و از مناری که علامت سرحد است عبور ننماید.



فروز از شکستی که از هیاطله خورده بود نهایت مکدر بود و مجدداً قصد جنگ با ایشان نمود. گرچه مؤبد مؤبدان و بعضی از سرداران لشکر او را منع کردند که برخلاف سوگند رفتار ننماید مؤثر نیفتاد.

ولی در این جنگ باز شکست بر فیروز وارد آمد و گویند در خندق پرازاب عمیق و عریضی که خوشنواز امر بحفر آن داده و روی آنرا پوشانیده بود فیروز و بسیاری از لشکریانش غرق شدند (۴۸۳ م).

فیروز پادشاه عادل و مهربانی بوداگر آنچه مورخین شرقی راجع بقحطی آن ایام و رفتار آن پادشاه نقل کرده اند صحت داشته باشد بلاشک فیروزیکی از پادشاهان خوب بشمار میرود. با گرفتاریهای داخلی و خارجی چندین شهر بنا کرد و عیسویان را که از مملکت روم اخراج کرده بودند بمملکت خود پناه داد.

### بلاش

مورخین ایرانی او را پسر فیروز دانند ولی نویسندگان یونانی و مورخین معاصر امنی ویرا برادر فیروز و عم قباد دانسته اند چون فیروز در جنگ با هیاطله بهلاکت رسید بلاش جای ویرا گرفت و سوخرا را مأمور جنگ با هیاطله کرد گویند در این جنگ سوخرا بواسطه مهارتی که در تیراندازی داشت بر هیاطله فائق آمد و خوشنواز مجبور گردید اسرای ایرانی را تسلیم نماید. از قرار معلوم ایران تا دو سال مبلغ هنگفتی به هیاطله می پرداخت و بعد بلاش خود را از آن قید برکنار ساخت.

یکی از وقایع زمان بلاش رفع غائله ارمنستان است که آنرا از روی عدل و داد فرو نشانند. در همان اوقات «زره» پسر فیروز دعوی تاج و تخت کرد ولی بزودی مغلوب گردیده دستگیر شد.

پسر دیگر فیروز موسوم به «قباد» برای استرداد تاج و تخت پدر خویش پناه به خوشنواز آورد و از او مساعدت خواست. خوشنواز پس از تأمل حاضر گردید مسئول

۱- طبری گوید چون فیروز سوگند خورده بود از منار سرحدی عبور ننماید امر داد تا منار مذکور را همیشه در مقابل لشکر او بدارند تا از آن عبور نکرده باشد.



اورا اجابت کند<sup>۱</sup> ولی درهمان احوال بلاش درگذشت (۴۸۷).

### قباد

درابتدای سلطنت این پادشاه خزرها ازراه قفقاز در نواحی حاصلخیز اران، ایبریا و ارمنستان داخل شده بنای قتل و غارت گذاشتند. قباد آنانرا شکست فاحش داد و پس ازاین فتح بنظر میرسید که قبادمحبوب خاص و عام خواهد شد و روزگار را بخوشی خواهد گذرانید ولی گرویدن او بـمـزـدك که آئین اشتراکی آورده بود اوضاع را دگرگون کرد. حمایت قباد از مزدکیان مورد جسارت پیروان مزدك گردید و حتی خواستند مذهب خود را درممالک همجوار عملی کنند. گویند علت گرویدن قباد باین مذهب برای آن بود که از نفوذ مؤبدان و قدرت اعیان و اشراف مملکت بکاهد. چون نصیحت مؤبد مؤبدان سودی نبخشید و قباد از عقیده خود منصرف نگردید او را گرفتند و در قصر فراموشی محبوس ساختند برادرش «جاماسب» را پادشاه خواندند (۴۹۷) و بدین نحو دوره اول سلطنت قباد خاتمه یافت.

قبادبیارى زنش از زندان فرار کرده نزد هیاطله رفت. پادشاه هیاطله دختر خویش را بعقد او درآورد و باسی هزارمرد جنگی او را روانه ایران ساخت. همینکه قباد نزدك پایتخت رسید جاماسب بدون جنگ تخت و تاج را باو واگذار کرد. بنابراین میتوان گفت قسمت دوم سلطنت قباد از ۵۰۱ میلادی شروع شد و برخلاف گذشته قباد دست از حمایت مزدك و مزدکیان برداشت. از وقایع مهم دوره دوم سلطنت این پادشاه جنگ او با رومیان است و علت آن بود که رومیان از زمان یزدگرد دوم متعهد شده بودند سالیانه مبلغی بایران بدهند تا «در بند» قفقاز را بنفع دولتین محافظت نماید. قباد مطالبه آن وجه را کرد، امپراطور روم «اناستاز»<sup>۲</sup> از پرداخت آن استنکاف کرد و جنگ شروع شد. لشکر ایران وارد ارمنستان روم گردید و

۱- راجع بسلطنت بلاش این روایت هم ذکر شده: بلاش را «زرمهر» یا «سوخر» به تخت سلطنت نشاند و پس از آنکه آن سردار هیاطله را شکست داد و اسرای ایرانی را بازگرفت قباد هم در میان آنان بود قباد در صدد استرداد تاج و تخت پدر خود افتاد و بالنتیجه اعیان ایران بلاش را از سلطنت خلع کرده قباد را بر جای او نشانند (در صحت این روایت جای تردید است)



قسمت عمده آن بدست ایرانیان افتاد و بباد غارت رفت. قباد از جانب ارمنستان داخل بین‌النهرین شمالی گردیده و شهر «آمد» دیار بکر را محاصره نموده پس از هشتاد روز آنرا بگرفت: سرداران رومی کاری از پیش نبردند و قباد میتوانست فتوحات دیگری نماید که خبر هجوم هیاطله (بواسطه نرسیدن اقساط سالیانه آنها) بگوش او رسید و مجبور گردید بدانطرف عزیمت نماید. در خلال این احوال سرداران رومی در اطراف نصیبین و «آمد» بنای قتل و غارت گذاشتند ولی از عهده تسخیر آن دوشهر بر نیامدند تا اینکه صلحی منعقد گردید و در مقابل دریافت وجه هنگفتی قباد از فتوحات خود صرف نظر کرد ولی رومیان باز هم برخلاف معاهده شروع بساختن قلاع محکم در سرحدات نمودند «ژوستین»<sup>۱</sup> که بعد از آناستاز امپراطور روم گشت با حکمفرمای هیاطله بر علیه ایران عهد مودت بست و حتی یکی از شاهزادگان «لازیکا» را که تحت حمایت ایران بود بحمايت خویش درآورد. این اوضاع و احوال بالطبع مناسبات ایران و روم را تیره ساخت و مجدداً جنگ در گرفت «بلیزر»<sup>۲</sup> سردار مشهور رومی که با کمک «سیتاس»<sup>۳</sup> مأمور جنگ با ایران بودند شکست فاحشی خوردند (۵۲۷) «ژوستین»<sup>۴</sup> امپراطور روم گشت و به بلیزر دستور داد قلعه جدیدی نزدیک نصیبین بنا کند. سی هزار نفر از لشکریان ایران بسر کردگی پسر قباد (خشیارشا) و پیروز مهران حمله سختی برومیان نموده آنرا بکلی مغلوب ساختند.

در سنه ۵۳۱ لشکر ایران بطریق شام قصد انطاکیه را نمود و با اینکه در این دوره هم بلیزر شکست خورد نفعی عاید ایران نگردید. باز هم قباد لشکر دیگری بریاست سه سردار به بین‌النهرین روم فرستاد. سردار رومی «سیتاس» چاره جز این ندید که خبر کذبی منتشر نماید بدین مضمون که اقوام دیگر بارومیان متفق گشته از عقب بلشکر ایران حمله خواهند آورد. سرداران ایرانی در صدد کشف قضیه بودند که خبر رحلت قباد رسید.

1 - Justin

2 - Bélisaire

3 - Sittas

4 - Justinien

قباد در اواخر سلطنت خویش بقلع وقمع مزدکیان پرداخت و علت آن بود که اینان میخواستند قباد از سلطنت استعفا کرده و آنرا یکی از فرزندان خویش که در نام او اختلاف است محول نماید. قباد که مایل بود خسرو جانشین او شود مزدکیان را گوشمالی سخت داد.

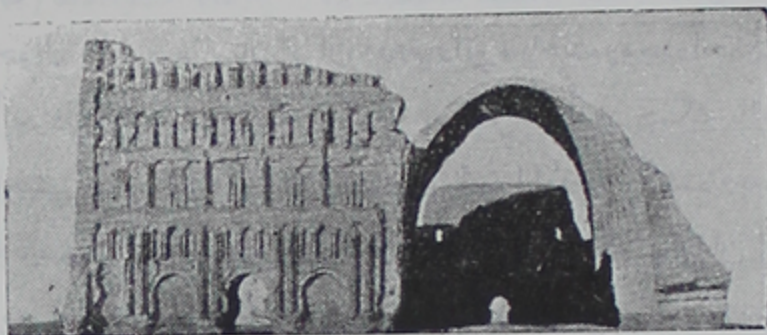
قباد قبل از فوت خویش پسر خود خسرو اول را ولیعهد نمود.

### خسرو انوشیروان

بلاشك خسرو اول بزرگترین پادشاه ساسانی است که نام نامی

او در ادبیات فارسی و عربی قرن متوالی پایدار مانده و هنوز

هم ذکر جمیل او در افواه خاص و عام ایرانی است. حضرت رسول (ص) در ایام او متولد شد. و گویند فرموده است: من در زمان پادشاه عادل بدنیامدم. این پادشاه که ملقب بدادگر و انوشکروان است<sup>۱</sup> در جهانگیری و جهاننداری معروف آفاق



« طاق کسری در تیسفون »

میباشد، بسیاری از تشکیلات او حتی در زمان خلفای عباسی باقی مانده سرمشق جهاننداری گردید.

در ابتدای سلطنت خسرو عده از اعیان او کنکاش کردند و خیال داشتند

قباد پسر «جام»<sup>۲</sup> را بر سریر سلطنت نشانند. خسرو آنانرا گوشمالی سخت داد و تمام برادران خود را با اولاد ذکور آنان بقتل رسانید و فقط در آن میان قباد پسر جام جان سلامت دربرد. سختگیری انوشیروان در ابتدای سلطنتش منحصر بهمین

۱ - انوشیروان تخریف کلمه انوشکروان است که بمعنی روح جاوید می باشد.

۲ - جام برادر بزرگتر انوشیروان است.



واقعہ نبود بلکه برای جلو گیری از بی نظمی و مطیع ساختن اتباع و تنبیه مجرمین با کمال خشونت رفتار کرد. همچنین مزدك و جمعی کثیر از مزد کیان را در يك روز امر بکشتن داد. طولی نکشید که نظم در سرتاسر کشور برقرار گردید و همه دانستند سرانجام کار آنها با پادشاه مقتدر سخت گیری است.

در همان اوقات خسرو صلاح دانست با «ژوستینین» که طالب صلح بود معاهده صلح جاوید بندد ولی پس از این معاهده بین «النذر» امیر حیره و امپراطور روم قراردادی واقع شد که نفع ایران در آن منظور نگردید و بنظر چنین میرسد که روم مایل است بین شاهنشاه ایران و امرای تابع او ایجاد مخالفتی کند. این پیش آمد انوشیروان را واداشت که باروم داخل در مبارزه گردد برای این مقصود پادشاه ایران از فرات عبور کرد و پس از گرفتن غرامت از شهرهای رومی بجانب انطاکیه شتافت و آن شهر زیبا را در ۵۴۰ فتح نمود سپس امرداد اهالی آن شهر را به بین النهرین کوچ دهند و از برای اقامت آنها شهر جدیدی بنام **به از انطاکیه خسرو** که عربها رومیه نامند بنا نهاد.

سال بعد انوشیروان متوجه لازیکا شد و در نظر داشت سواحل دریای سیاه را تصرف نفوذ خویش در آورده حتی قسطنطنیه را تهدید کند هنگامی که خسرو و سرداران نامی او مشغول تسخیر آن کشور بودند سردار معروف رومی «بلیزر» برای اعاده حیثیت رومیان از سرحد عبور کرده بجانب نصیبین شتافت ولی از عهده تسخیر آن شهر بر نیامد.

در سال ۵۴۲ خسرو عزم تسخیر فلسطین را نمود ولی بروز مرض وبا او را از این خبال منصرف کرد همچنین در ۵۴۳ قصد سرکوبی اهالی ارمنستان را کرد همینکه بآذربایجان رسید مرضی در لشکر او پدید آمد و مجبور بمراجعت گردید و معذک یکی از سرداران خسرو رومیان را در ارمنستان شکست فاحش داد و ژوستینین چاره جز صلح ندید و با پرداخت دوهزار مسکوک طلا و فرستادن یکی از اطبای معروف یونان در خدمت انوشیروان برای مدت پنج سال قرارداد متار که جنگ بین ایران و روم را بدست آورد. طولی نکشید که رومیان بقلعه «پترا» در



لازیکا حمله آوردند ولی کاری ازپیش نبردند. سفیرمخصوص ایران با کمال مهارت در دربار روم نقض عهد را ازجانب رومیان ثابت کرد. ژوستینین باز هم حاضر گردید دوهزار و ششصد مسكوك طلا بپردازد تا برای پنجسال بین دولتین متار که شود مگر در کشور لازیکا که بنابه پیشنهاد سفیر ایران از تعرض مصون نگردید. تا اینکه سرانجام انوشیروان صلاح چنین دانست که از لازیکا صرف نظر کند و در مقابل ژوستینین متعهد شد که دولت روم سالیانه سی هزار سکه طلا بایران بپردازد و اقساط هفت سال را قبلالکار سازی دارد. بموجب این معاهده باطناً روم باجگذار ایران شد ولی درضمن اراضی لازیکا باو محول گردید و طرفین از این معاهده استفاده کردند. شاید مقصود انوشیروان از این صلح آن بوده که از جانب رومیان فراغت حاصل کرده هیاطله و خزرها را گوشمال دهد. در مدت متار که جنگ بین ایران و روم . انوشیروان بكمك خاقان ترك اراضی هیاطله را بتصرف در آورده و خزائن آنها را بیغما برد.

موضوع دیگری که جلب توجه انوشیروان را کرد اقتدار حبشی ها در یمن بود چه این پادشاه بهیچوجه صلاح نمیدانست قوم عیسوی مذهب در آنحدود اقتداری بهمرساند .

در همان اوقات سیف ذویزن بدربار ایران پناهند گشت و درخواست مساعدتی نمود که حبشیها را از یمن براند. انوشیروان مسئول او را اجابت کرد و بزور بازوی سپاهیان ایران حبشی هاشکست سختی خورده سیف بدست مستحفظین خود حکومت یمن از طرف انوشیروان بحکمران ایرانی (مرزبان) محول گردید و ایرانیان مذهب عربها را محترم شمردند .

اما خاقان ترك (دیزابول) که قسمتی از مملکت هیاطله را بتصرف خویش در آورده بود در سنه ۵۶۷ سفیری نزد انوشیروان فرستاده تقاضای انعقاد قرارداد مودت بین ایران و ترك نمود خسرو صلاح خود را در عقد این قرارداد ندانست و از این سبب خاقان ترك امپراطور روم « ژوستن دوم » را تحريك بجنگ با ایران نمود و قرارداد مودت بین روم و ترك منعقد شد . در همان احوال دیزابول لشکر



بجانب ایران کشید و بگفته بعضی از مورخین شرقی چند شهر ایران را بتصرف خود در آورد ولی چون هرمز پسر انوشیروان بالشکر زیادی در مقابل اوستافت دیزابول جرئت مقاومت ننموده فرار اختیار کرد.

از طرف دیگر ژوستن نقض عهد کرده از ادای اقساط سالیانه خودداری نمود و مجدداً جنگ بین دولتین در گرفت انوشیروان با کبرس شخصاً عزم جنگ نمود و آذرمان «سردار معروف خود را بجانب سوریه گسیل ساخت انوشیروان رومیان را مجبور ساخت که محاصره نصیبین را ترك نموده بشهر «دارا» پناهنده شوند. اما آذرمان وارد سوریه شد و تا انطاکیه پیش رفت. سپس مراجعت کرده در مقابل شهر دارا به انوشیروان پیوست. در زمستان ۵۷۳ شهر دارا فتح شد و ژوستن چون ضعف خود را در مقابل انوشیروان بدید «کنت تیبیریوس»<sup>۱</sup> را جانشین خویش کرد رومیان با پرداخت ۴۵ هزار سکه طلا درخواست یکسال متار که جنگ کردند و پس از آن باز هم یکسال دیگر مهلت خواستند و بالاخره موافقت شد که صلح بین ایران و روم برای مدت سه سال مقرر شود (ارمنستان شامل این صلح نگردید) دولت روم برای عقد این قرارداد حاضر گردید سالیانه سی هزار مسکوک طلا بایران بپردازد.

پس از این صلح خسرو اول متوجه ارمنستان شد و کشمکشهای سختی در آن حدود رخ داد. در ۵۷۷ «تام خسرو» سردار معروف ایرانی شکست سختی بر رومیان وارد آورد.

بعد از انقضای مدت متار که در بهار ۵۷۸ تام خسرو بفرمان انوشیروان ارمنستان را ترك گفته اطراف «آمد» را غارت نمود. اما «موریس»<sup>۲</sup> سردار رومی داخل در ارمنستان ایران گردید و در تابستان همان سال وارد بین النهرین شرقی شده آن نواحی را ویران ساخت و حتی یکدسته از تیراندازان خود را از رود عبور داده بکردستان فرستاد هنگام زمستان رومیان اکثر متصرفات خود را تخلیه کرده بخابک روم برگشتند. تیبیریوس با وجود پیشرفت لشکریان خود حاضر بصلح

بود ولی عمر خسرو دادگر وفانکرد و در سنه ۵۷۹ در قصر کتزیفون ( طیسفون )  
بجهان دیگر شتافت .

انوشیروان نه فقط در جهانگیری معروف جهان است بلکه در جهاننداری و  
آبادی کشور گوی نیکنامی بر بوده . همینکه بر تخت سلطنت تکیه زد اوضاع  
کشور را درهم و برهم دید . مالیات به طرز بسیار بدی وصول میشد، ظلم حکام بر زیر-  
دستان اندازه نداشت . نظام بحالت اسف آوری افتاده بود . تعصبات مذهبی همه را  
از پای در آورده عموم طبقات با یکدیگر در تفاق میزیستند ، مجرمین بمجازات  
خود نمیرسیدند فلاح ترویج نمیشد و بالاخره عموم ناراضی و همه در عذاب بودند  
انوشیروان تصمیم گرفت باین اوضاع هرج و مرج خاتمه دهد . بنابراین در هر  
رشته از امور اصلاحات لازمی نمود . وصول مالیات را بر روی اساس متینی نهاد . در  
تشویق زارعین اقصی جهد خود را نمود و در پرداخت حقوق نظامیان و تشویق آنان  
سعی بلیغ کرد .

اگر انوشیروان مزدکیان را گوشمالی داد فقط از نقطه نظر سیاسی واجتماعی  
بوده والا این پادشاه هیچگونه تعصب مذهبی بیجائی نداشته است . خسرو دادگر  
گدائی را غدن نمود . تنبلی را خلاف محسوب میداشت . اشخاص فقیر و ناقص -  
الخلقه از کیسه فتوت او اعاشه میکردند ، ازدواج را اجباری نمود و وسیله  
مزاوجت دختران فقیر را از خزائن دولت فراهم میکرد و تربیت اولاد آنها را بعهده  
دولت وا گذاشت .

انوشیروان نه فقط مروج علم و معرفت بوده بلکه شخصاً فلسفه را دوست  
داشته و نسبت بحکما با کمال احترام رفتار میکرد چنانچه هفت نفر از فلاسفه یونان  
که «ژوستین» بموجب فرمان جابرانه امر باخراج آنها داده بود بدربار خود پناه داد  
و با کمال خوشروئی از آنان پذیرائی کرد . در سرفره خویش با آنها صرف طعام  
مینمود و مباحثات فلسفی میکرد ، همچنین عده دیگر از دانشمندان یونانی بدربار  
او حاضر شده از کرم او برخوردار گشتند .

در زمان او کتاب کلیله و دمنه بیدپای هندی بزبان پهلوی ترجمه گشت . تاریخ



ایران وزردشتی مورد توجه او واقع گشت و مقرر داشت حکم و نصایح اردشیر اول را مجدداً منتشر سازند. در گندی شاپور نزدیک شوش مدرسه طبی تأسیس گردید و بتدریج این مؤسسه دانشگاهی شد که در آن فلسفه، معانی و بیان و شعر تدریس میکردند شطرنج را در زمان این پادشاه از هند آوردند. خلاصه ستایشی که شعرا و ادباء شرقی نظماً و نثراً از این پادشاه نموده‌اند بجاست و حق است که او را پادشاه بزرگ داد گردانست.

### هرمز چهارم

پس از فوت خسرو انوشیروان پسر او هرمز چهارم که مادرش دختر خاقان ترک بود از آنسبب او را ترک زاد گویند بر تخت نشست و وعده داد که مانند پدر خود سلطنت خواهد کرد. این پادشاه در ابتدا از روی عدل و داد سلطنت کرد و حاضر نگردید تحت نفوذ مؤبدان درآید و پیروان سایر مذاهب را آزار دهد ولی بعد چنانچه اکثر مورخین شهادت داده‌اند تغییر اخلاق داده از طریق راستی منحرف گردید.

تیمبر یوس امپراطور روم خواست با هرمز معاهده‌ای بسته از تمام دعاوی خود در ارمنستان صرف نظر کند و در مقابل شهر «دارا» را بازستاند. هرمز نه تنها حاضر باین امر نگردید بلکه مطالبه اقساط سالیانه را از روم نمود و بالنتیجه جنگ شروع شد. هرمز کفایت و لیاقت انوشیروان را نداشت و سرداران او در مقابل «موریس» سردار رومی کاری از پیش نبردند، چنانچه آذرمان در ۵۸۰ شکست خورده بایران برگشت و نام خسرو در ۵۸۱ کشته شد، چون «موریس» به قسطنطنیه مراجعت کرد جانشین او «موستاکن»<sup>۱</sup> نزدیک دجله شکست فاحشی از ایرانیان خورد و در تعقیب آن شکست دیگری بروی وارد آمد و بی کفایتی او ثابت و «پیلیپ پیکوس»<sup>۲</sup> بجای وی معین شد. این سردار هم کار مهمی از پیش نبرده امور لشکر را به «هراکلیوس»<sup>۳</sup> واگذار کرد و شخصاً عهده دار تفتیش لشکر گردید. با همه این احوال نتیجه قطعی بدست نیامد گاه ایرانیان و زمانی رومیان فاتح میگشتند.

اوضاع بدینمنوال بود که خطر بزرگی در مشرق ایران پدیدار گشت خاقان

ترك بالشكر زيادى از جيحون گذشته بلخ و هرات را تصرف كرد پيشرفت ترك خطر بزرگى بشمار ميرفت ولى هر مز شخصاً به مدافعه برخواست و يكي از سرداران نامى خو بهرام چوبينه را در مقابل آنان فرستاد . بهرام بخوبى از عهده اين وظيفه برآمد خاقان ترك در جنگ كشته شد و پسر او در جنگ ديگر اسير گرديد . غنائم بسيارى نصيب بهرام شد كه بدر بار فرستاد .

پس از اين فتوحات هر مز بهرام را بجانب لازيكا فرستاد و چون در آن حدود شكست مختصرى از طرف روميان بر بهرام وارد آمد هر مز كه به پيشرفت سردار خود رشك ميبرد او را خلع كرده و توهين سختى باو نمود ، بدر فتارى هر مز با اين سردار نامى موجب ياغيگرى او شد و بالشكر خود بجانب پايتخت حركت كرد سپاه بين النهرين هم كه از هر مز رضايتى نداشت ملحق به بهرام گرديد و لشكرى هم كه هر مز در مقابل ياغيان فرستاد با آنها همداستان شد . در تعقيب اين قضايا هر مز نسبت بهمه بدگمان گرديد و حتى از پسر خود خسرو سوءظن داشت و وعده داد زندان افكند ، بالنتيجه شورش عظيمى در پايتخت برپا شد ، بيمند و بستم (يا بستم) برادر زنهای هر مز زمام شورشيان را بردست گرفته و هر مز را بزندان افكنده پس از چند روزى بقتلش رسانيدند (۵۹۰ م)

پس از اينكه هر مز بقتل رسيد شورشيان پايتخت خسرو را

#### خسرو دوم

#### (خسرو پرويز)

بسلطنت برگزيدند .

بر تخت نشستن خسرو با آن اوضاع و احوال خصوصاً با

مخالفت بهرام چوبينه امر دشوارى بود . طريق مسالمت و مكاتبات خسرو با بهرام بجائى نرسيد بنا بر اين عده فراهم كرده در مقابل او شتافت . بهرام شبانه بر لشكر پرويز حمله آورد و احساسات سپاهيان را بجوش آورده آنانرا بطرف خود جلب كرد ، خسرو جز مراجعت بطيسفون چاره نديد و چون جنگيدن با بهرام كار دشوارى بود بخاكروم پناهنده گشت و از «موريس» امپراطور وقت استمداد نمود ، موريس نسبت بخسرو اظهار مهربانى كرده صديا هفتاد مرد جنگى بكمك او فرستاد و مبلغى براى مخارج جنگ از خزانه خویش تقديم نمود . ولى خدمت موريس به پرويز



بدون طمع نبود و در مقابل آن درخواست ارمنستان ایران و بین‌النهرین شرقی را کرد.

غیر از سپاهیان رومی خسرو دارای لشکر دیگری در آذربایجان بود بدین معنی که خالوهای او بپند و بیستام قشونی در آنحدود فراهم کرده و یک دسته از سپاهیان ارمنستان بآنها پیوسته بودند. بین بهرام و خسرو دو جنگ مهم رخ داد یکی در پای سلسله پست کوه و دیگر در ناحیه جنوب دریایچه ارومیه. در این جنگ اخیر بهرام بکلی مغلوب گردید و مجبور بفرار شد. بیستام او را تعقیب کرد ولی بهرام توانست خود را برودجیحون رسانیده تحت حمایت خاقان ترك درآید.<sup>۱</sup>



«حمله یکی از پادشاهان ساسانی (شخصیتش معلوم نیست) بدشمن»

خسرو در تابستان ۵۹۱ به پایتخت برگشت. قریب دوازده سال روابط ایران و روم حسنه بود و با اینکه شرائط موریس برای کمک با خسرو گران تمام شد خسرو آنرا انجام داده بهیچوجه تحریک و اقدامی برای استرداد املاك از دست رفته خود ننمود.

۱ - گویند خسرو سایللی انگیزت تا یکی از بندگان زوجه خاقان ترك را به قتل رسانید



تا «موریس» حیات داشت اوضاع بدین منوال بود ولی چون «فوکاس»<sup>۱</sup> تخت امپراطوری روم را غصب کرد و «موریس» را با کلیه پسرانش بقتل رسانید خسرو بخونخواهی برخاست و از سنه ۶۰۳ جنگ آغاز شد.

در این سال پرویز در نزدیکی «دارا» لشکر روم را بسر کردگی «ژرمانوس»<sup>۲</sup> شکست فاحش داد و در ۶۰۵ آن شهر معروف را که مهمترین قلعه رومیان در آن اطراف بود فتح نمود. سال بعد شهرهای دیگری بدست خسرو افتاد که از آن جمله است آمد (دیاربکر). در سنه ۶۰۷ حران و ادسا فتح گردید و خسرو از فرات عبور کرده بسیاری از شهرهای رومی را با آتش غضب خویش گرفتار کرد. در سال ۶۰۹ قلاع محکم ارمنستان بدست ایرانیان افتاد و در ۶۱۱ باردیگر لشکر ایران از فرات عبور کرده تا انطاکیه رافتح نمود و این شهر عظیم بباد غارت رفت.

در همان احوال «فوکاس» از امپراطوری روم خلع گردیده کشته شد و هراکلیوس (هرقل) جای او را بگرفت. با این تغییری که در امپراطوری روم رخ داد خسرو دست از محاربه برنداشت و در سنه ۶۱۲ «کاپادوکیه» و شهر معروف «مازاکا» را بگرفت دو سال بعد شهر دمشق فتح شد و «شهر براز» سردار ایرانی از دمشق بجانب فلسطین شتافت و در سال ۶۱۵ آن حدود فتح شد و صلیب مقدس را به طیسفون فرستادند.

در سنه ۶۱۶ شهر براز از فلسطین بطرف مصر حرکت کرد و طولی نکشید که اسکندریه را بتصرف خویش درآورد. پس از فتح این شهر تمام مصر تا حدود حبشه در دست ایرانیان افتاد و همچنین جزیره قبرس فتح شد.

از طرف دیگر دسته ای از لشکریان بسر کردگی «شاهین» از جانب آسیای صغیر بساحل بسفور شتافت، شهر مهم و قلعه محکم «کالسدون» که درست در مقابل قسطنطنیه است محاصره گردید.

هرقل روم چون پایتخت را در خطر دید به صلاح دید شاهین سه نفر از بزرگان را بدربار خسرو فرستاد تا شاید امر بصلح خاتمه یابد. پرویز نه فقط حاضر بصلح نگردید بلکه شاهین را تهدید بقتل کرد که چرا هرقل را مغلولاً بدربار نفرستاده



است. کالسدون در سال ۶۱۷ بدست ایرانیان فتح شد و سه سال بعد آنقره مسخر گردید و باینطریق تمام متصرفات رومیان در آسیای صغیر و افریقای شرقی در ظرف



« حجاری سواد زره پوش در طاق بستان »

پانزده سال بدست ایرانیان افتاد و مملکت شاهنشاهی بعظمت زمان هخامنشی رسید.



هراکلیوس چون دید قسطنطنیه در خطر است، در فکر فرار افتاد ولی اهالی پایتخت از نیت او آگاه شده ویرا از آن خیال منصرف ساختند. امپراطور روم ناچار بقصد محاربه لشکری فراهم کرده و ندبیری نموده بخلیج «ایسوس» در زاویه ای که بین آسیای صغیر و سوریه است عازم شد (۶۲۲).

خسرو سردار خود «شهربراز» را در مقابل او فرستاد و در کوههای سرحدی ارمنستان جنگ سختی بین ایران و روم در گرفت که در آن شهربراز مغلوب و برای اولین دفعه پس از قتل موریس رومیان فاتح شدند.

سال بعد هراکلیوس بکمک خزرها و سایر قبائل آن حدود ازارس عبور کرده داخل ارمنستان شده و از آنجا بجانب آذربایجان آمده قصد مقابله با خسرو داشت در سال ۶۲۴ باز هم هراکلیوس بایران تاخته شاهین و شهربراز را مغلوب نمود و در ۶۲۵ شهر آمد بدست رومیان افتاد.

خسرو که از پیشرفت امپراطور روم فوق العاده متأثر گردیده بود در این فکر افتاد که ضربت سختی بر هراکلیوس در قسطنطنیه وارد آورد و هرگاه این نقشه عملی میشد قطعاً تاریخ عالم دگرگون میگشت ولی کوشش خسرو بیفایده بود و گرفتن آن شهر با کمک اهالی آن طرف «دانوب» از قبیل آوارها، اسلاوها و بلغارها میسر نشد. میتوان گفت که بخت از خسرو برگشته بود چه در بعضی از مواقع پیش آمد حوادث طبیعی موجب شکست لشکر ایران میگشت. در اواخر سال ۶۲۷ در دشت «نینوا» جنگ در گرفت و بدون اینکه شکستی بایرانیان وارد آید یا اینکه از میدان خارج شوند فرمانده لشکر با چند نفر از افسران کشته شدند، معذک لشکر بی سردار ایران تا غروب آفتاب مقاومت کرد. امپراطور روم پس از تصرف نینوا بجانب دستگرد که خسرو آنرا پایتخت خود نموده بود بشتافت. خسرو آماده جنگ شد ولی چون هراکلیوس نزدیک گردید از دستگرد به طیسفون فرار کرد و هراکلیوس قصرهای سلطنتی دستگرد را غارت نمود ولی از حمله به طیسفون خودداری نمود.

خساراتی که رومیان در بهترین ایالات ایران وارد آوردند و فرار خسرو در



مقابل دشمن، لطمه سختی بر حیثیت این پادشاه ساسانی وارد آورد. در این موقع هراکلیوس مایل به صلح بود ولی خسرو ابداً حاضر نبود داخل در مذاکرات اصلاحی گردد. عدم پیشرفت خسرو موجب سوء خلق او گردید و بنای بد رفتاری را گذاشت. کلیه سرداران را که از هر قل شکست خورده یا از مقابل او فرار کرده بودند، بزدان افکند و حتی قصد قتل شهر براز را نمود. نتیجه این بد رفتاری خاصه تمایل خسرو باینکه پسر خود مردانشاه را که از شیرین داشت و لیعهد کند موجب شد که «گردان اسپ» فرمانده قوای طیسفون قیام کرده و با مساعدت بیست و دو نفر از اعیان که از آن جمله دو پسر «شهر براز» است بطرف داری شیره بر خاسته خسرو را بگرفتند و به «تاریک خانه» که خزینه او بود محبوسش ساختند. خسرو بخت برگشته چهار روز با کمال سختی و با تحمل انواع مصائب (که از آن جمله است کشتن مردانشاه و چند پسر دیگرش را در حضور او) بسربرد و روز پنجم وی را با کمال بیرحمی بکشتند (۶۲۸).

پرویز که آخرین پادشاه بزرگ ساسانی است، خوش گذران، صنعت دوست و مایل بجهانگیری بوده ولی چون اقبال روی نمود، نتوانست از آن استفاده کند و چون طالع برگشت ایران را ضعیف نمود و وسایل انقراض سلسله ساسانی را فراهم آورد.

بعضی از مورخین بر آنند که شیرویه رضایت بقتل پدر نداشت

#### شیرویه

و در تحت فشار مجمع اعیان بآن عمل تن درداد. موقعی که

شیرویه بر تخت نشست ملت ایران از جنگهای ایران و روم خسته شده بود. اگرچه آسیای صغیر، فلسطین و مصر در تصرف لشکر ایران بود لیکن خرابیهائی که هراکلیوس هر ساله در ایالات ایران وارد میآورد تأثیر عظیمی داشت، اولین اقدام شیرویه این بود که این جنگ را خاتمه دهد و پس از مکاتبه با امپراطور روم مقرر شد که مصر، فلسطین، سوریه، آسیای صغیر، بین النهرین غربی و سایر متصرفات رومی را که در موقع جنگ بدست ایرانیان افتاده بود بدولت روم واگذارند و همچنین کلیه اسرای رومی را تسلیم نمایند و صلیب مقدس را مسترد دارند و دولت

روم هم اسرای ایرانی را آزاد سازد و اقدامات لازمه کند تا لشکر ایران شرافتمندانه از مستملکات رومی بایران مراجعت نماید.

از قرا معلوم از همان سال اول سلطنت شیرویه بازگشت ایران شروع شد ولی «شهر براز» سردار بزرگ ایرانی از این معاهده رضایت نداشت. از یک طرف در تخلیه ایالات رومی بدفع الوقت می گذرانید و از طرف دیگر با دولت روم روابط دوستی را محکم مینمود.

شیرویه در اولین سال سلطنت خود اقدامات دیگری برای رضایت ایرانیان بعمل آورد از قبیل آزاد ساختن محبوسین و بخشیدن مالیات برای سه سال و جلو گیری از ظلم حکام که اثر بسیار خوبی بخشید ولی این پادشاه مرتکب جنایتی شد که تاریخ حیات او را تا ابد ننگین کرده است.

توضیح آنکه شیرویه بدون هیچگونه علت و سببی کلیه برادران خویش را بقتل رسانید و از این اقدام بیجای خود تقریباً نسل ساسانی را منقرض کرد. چنانچه از مسکوکات آن زمان معلوم میشود سلطنت این پادشاه یکسال و اندی طول کشید و در ۶۲۹ بمرض دماغی یا در اثر طاعون که در مملکت رخ داده بود بجهان دیگر شافت بعضی از مورخین سلطنت این پادشاه را ششماه نوشته اند.

### آخرین پادشاه ساسانی

پس از شیرویه پسر صغیر او اردشیر سوم بر تخت نشست و از طرف مجلس اعیان نایب السلطنه دانشمندی معین گردید ولی در همان احوال خزرها گرجستان و ارمنستان را بباد غارت دادند و از همه بدتر خیانت «شهر براز» بود که با هرقل رومی همدست گشته اردشیر را خلع و تخت و تاج را غصب نمود. سلطنت این غاصب چندان طول نکشید و پس از یکماه و نیم که بر سریر ساسانیان تکیه زد لشکریانش بر علیه او شوریده و او را بقتل رسانیدند.

خسرو سوم نوۀ هرمز چهارم در همان حال در خراسان قیام کرد ولی در پایتخت دختر خسرو پرویز، پوران دخت را بر تخت سلطنت نشانند. پوران دخت نتوانست از هرج و مرج مملکت جلو گیری کند و پس از یکسال و پنج ماه از سلطنت کناره



گرفت و «گشتاسپده» برادر خسرو سوم مدت قلیلی حکمرانی کرده سپس آذرمیدخت خواهر پوران دخت را بر تخت سلطنت نشاندند و در همان احوال هرمز پنجم خود را در نصیبین شاه خواند<sup>۱</sup>. خلاصه تاج و تخت ایران هر روز بازیچه شخصی گردید و خطر عظیمی که شرح آنرا عنقریب خواهیم دید استقلال ایران را تهدید میکرد و سرانجام در ۶۳۲ اعیان مملکت تاج را بر سر یزدگرد سوم پسر شهربار نوۀ خسرو پرویز گذاشتند و در ایام اوسلسله ساسانی منقرض گشت.

## نظری به عربستان

در آن هنگام که خسرو پرویز و هرقل روم بجان یکدیگر افتاده قوای کشور خود را ضعیف مینمودند، در جزیره العرب تحت لوای منادی حق آئین جدیدی نشو و نما میکرد و قبایل عرب به هم متحد میگشتند. چون آفتاب آئین اسلام از جزیره العرب طلوع نمود و پیروان آن در اندک مدتی ممالک وسیعی را فتح کرده سلسله ساسانی را منقرض و مستملکت روم را در آسیا و افریقا بتصرف خویش درآوردند لازم است چند کلمه بطور اختصار از اوضاع جزیره العرب و سیر وقایع در آن حدود گفته شود تا خوانندگان علل انقراض سلسله ساسانی و پیشرفت عرب را بهتر دریابند.

عربستان اقلیمی است واقع در جنوب غربی آسیا و محدود  
**جزیره العرب** است از طرف شمال به بادیه شام، از مشرق بخلیج فارس و دریای عمان، از جنوب به اقیانوس هند و از غرب بدریای احمر. در این شبه جزیره انهار که دائماً در جریان باشد یافت نمیشود و فقط در وادیهای آن رودهای کوچکی در جریان است که گاه خشک میشود. در وسط جزیره العرب صحاری مرتفع و وسیعی

۱- هرمز پنجم تا اولین سال سلطنت یزدگرد در آن حدود دعوی سلطنت مینمود. سپس بدست سربازان خود کشته شد.

است که قسمت اعظم آن اقلیم را تشکیل میدهد و طرف غربی آن بدو جزء تقسیم میشود: حجاز در شمال و یمن در جنوب .

بزرگترین شهرهای حجاز یکی مکه است که طول آن از شمال تا جنوب قریب دو میل و عرض آن از شرق تا غرب یک میل است و آبی جز چاه زمزم ندارد؛ دیگر یثرب است که پس از هجرت حضرت رسول (ص) بآن شهر معروف به مدینه النبی گردید. در جنوب حجاز بلاد یمن است که از زمان قدیم به ثروت و آبادی مشهور بوده و مهمترین شهرها آن صنعاء، نجران و عدن است. اهالی یمن در قدیم با هند و شرق ادنی ارتباط داشته و شهر صنعاء پایتخت ملوک قدیم یمن بوده است و در مشرق یمن حضر موت است .

در زاویه جنوب شرقی جزیره العرب، دیاری است کوهسار واقع در ساحل دریا و موسوم به عمان . اهالی آن از زمان قدیم به کشتی رانی معروف بوده اند . بین جبال حجاز و صحراء بحرین قطعه مرتفع نجد است و بین نجد و یمن «یمامه» است که از مشرق به بحرین متصل و از مغرب به حجاز مربوط است .

آب و هوای جزیره العرب بطور کلی گرم و مخصوصاً گرما صحرا طاقت فرساست . در اراضی مرتفعه شبهای تابستان هوا معتدل است و در زمستان آن یخ بندد . بهترین بادهای عربستان باد شرقی است موسوم به «صبا» و بدترین آنها «سموم» است . سواحل عربستان خاصه سواحل یمن، حجاز و حضر موت نهایت حاصلخیز است . محصولات آن عبارت از قهوه، پنبه، کندر، صمغ، صبر زرد، نیشکر، نارجیل و درختان میوه است .

اگر بعضی از قطعات عربستان مانند بلاد یمن را استثناء

### حالت اجتماعی

کنیم بطور کلی زندگانی اهالی جزیره العرب زندگانی قبیله.

### عرب

ایست این قبایل در موسم باران، با اهل و عیال خود از

موطن خویش خارج شده جوای چراگاهی برای شتران خود میباشند و میتوان گفت در صدد آن نیستند که با جد و جهد عقلی از قوای طبیعت استفاده کنند . بزراعت، تجارت، صنعت و امثال آن توجهی ندارند . از گوشت و شیر حیوانات



خود اعاشه کنند و از پشم آنها برای خود لباس سازند و اگر بچیز دیگری محتاج شوند بطریق مبادله معامله کنند.

نظام اجتماعی عربهای بدوی بر روی قبیله است و این قبایل دائماً در نزاع بشر میبردند و یکدیگر را غارت میکردند. گاه چند قبیله باهم متحد شده بر دیگران حمله میآوردند یا از غارت متخاصمین جلو گیری مینمودند.

معذلك نباید تصور کرد حالت اجتماعی کلیه عرب بريك منوال بوده چه بین عرب جنوب ( قحطانیان یا یمنیان ) یا عرب شمال ( عدنانیان یا نزاریان ) فرق فاحشی وجود داشته است. عرب جنوب دارای يك گونه تمدنی بوده و مانند شمالیها دائماً در حالت نقل و انتقال نبوده اند. حتی زبان یمن و صرف و نحو آن با لسان حجازی فرق داشته است.

عرب شمال خود را از نسل اسمعیل بن ابراهیم میدانند و عرب جنوب خویش را از نژاد یقطان یا قحطان محسوب میدارند. گویند پس از خرابی سد مارب در یمن ساکنان آن بلاد در اطراف جزیره متفرق شدند و بعضی را عقیده بر این است که یکی از علل مهاجرت یمنیها در انحاء جزیره ضعف آنها بین قرن سوم و چهارم قبل از میلاد است چه تجارت رومیهادر بحر احمر ضربت شدیدی بتجارت یمنیها وارد آورد. اما عرب شمال هم بواسطه تنگی مکان و کثرت افراد قبایل خود بطرف جنوب مهاجرت کرده اند. مقصود این است که عرب جنوب و شمال از یکدیگر منفصل نبوده اند ولی بین آنان عداوت سختی بوده و دشمنی عدنانیان و قحطانیان در تاریخ عرب مشهور است علت این عداوت را اثر تمدن جنوبیها و بدات شمالیها میدانند اوس و خزر ج که در مدینه ساکن و خود را یمنی میدانستند عداوت سختی با عدنانیان مکه داشتند.

### ارتباط عرب با ملل مختلفه

قبل از اسلام عرب با ملل مجاور ارتباط داشته و این ارتباط موجب شد که عرب از تمدن ایران و روم تا اندازه ای استفاده کرد و از آداب و افکار زردشتی، یهود و نصاری اطلاع حاصل نمود جزیره العرب طریق تجارت بین شام و اقیانوس هند بوده، تجارت عرب را

در قدیم یمنیها در دست داشته غلات عربستان و واردات هند را بشام و مصر حمل میکردند. در قرن ششم میلادی عرب حجازناصیه تجارت را در دست گرفته اجناس یمن و حبشه را خریده در بازارهای شام و مصر بفروش میرسانید. تجارت عرب با ایران در دست عربهای حیره بود. چون اغلب از مشتغلین به تجارت اعظم قریش و دانشمندان آنقوم بوده قطعاً مشاهده شهرهای بزرگ و تمدن ملل مجاور در آنان تأثیر میکرد چنانچه بسیاری از کلمات فارسی، رومی، مصری و حبشی را همین تجار داخل در زبان عربی کردند.

رابطه عرب با ایران و روم فقط از راه تجارت نبوده امارت حیره در تحت حمایت ایران و غسانیان در شام شبه جزیره عربستان را با ایران و روم متصل میساختند. بوسیله عرب حیره تا اندازه ای تمدن و آداب ایران به این شبه جزیره سرایت کرد خاصه که بعضی از اهالی آن امارت، بزبان فارسی آشنا بوده و میتوانستند مستقیماً با ایرانیان مربوط شده از طرف فکر آنان استفاده نمایند. همچنین غسانیان که در شام تحت حمایت رومیان تأسیس امارتی کردند تاحدی واسطه انتقال تمدن و آداب رومی و یونانی بین شبه جزیره عربستان گشتند.

اما یهودیان، قرنهای قبل از اسلام در جزیره العرب منتشر گشتند و تأسیس مستعمراتی نمودند که از همه مهمتر مستعمرات آنها در یثرب و خیبر است. بعضی از یهودیان از خارج داخل جزیره العرب گشتند و بعضی دیگر عرب بودند که مذهب یهود اختیار کردند. یهودیان در نشر دیانت خود در جنوب جزیره العرب کوشش نمودند و بسیاری از قبایل یمنی را بدین خود در آوردند. بوسیله یهود تعالیم تورا و عقیده آنان راجع بخلقت و بعثت و حساب و میزان و غیره در بلاد عرب منتشر گشت و بسیاری از اصطلاحات آن قوم داخل در زبان عربی گردید.

تعالیم حضرت مسیح (ع) بتوسط نصرانیها و مخصوصاً دو فرقه بزرگ نسطوری و یعقوبی منتشر گشت. گذشته از اینکه مذهب نسطوری در حیره و یعقوبی در غسان پیروان زیاد داشت در جزیره العرب شهر «نجران» اقامتگاه نصرانیان گشت.

کشیشها و رهبانان در بازارهای عرب گردش کرده راجع بروز بعثت و حساب،



جنت و نار موعظه میکردند. آئین مسیح بین عرب طرفداران جدی پیدا نکرد و حتی بعضی از آنان رهبانیت اختیار کردند.

غرض از تمام این گفتار آنکه تمدق ایران و روم و آئین زردشتی، عیسوی و کلیمی در حیات معنوی و مادی عرب قبل از اسلام تأثیر داشته و نمیتوان گفت عرب در کنج عزلت زندگانی کرده است.

نبودن رابطه‌ای که قبایل عرب را بیکدیگر متحد نماید، عداوت قحطانیان و عدنانیان، کثرت خرافات و اوهام در میان آنان قبل از ظهور حضرت ختمی مرتبت (ص) مسائلی است که نبایست از نظر دور ساخت. انتشار آئین مقدس اسلام موجب نهضت عرب گردید و روح جدیدی در کالبد آنان دمید، برای روشن شدن این موضوع چند کلمه راجع به تاریخ حضرت رسول (ص) و اصول آئین اسلام گفته میشود.

محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم از خانواده اصیل

قریش است. ولادت باسعادت آنحضرت در ۵۷۱ میلادی رخ

داده. ابن کلبی گوید عبدالله پدر آن بزرگوار در سال بیست و

چهارم سلطنت انوشیروان بدینا آمد و رسول اکرم در چهل و دومین سال جهاننداری همان پادشاه متولد گردید.

**حضرت  
رسول (ص)**

مادرش آمنه دختر وهب است. در سن طفولیت یتیم گردید و در سن نه سالگی باعم خویش ابوطالب بشام رفت. از همان ایام شباب امانت مؤسس آئین اسلام بقدری بود که بنام محمد امین معروف گردید و خدیجه یکی از زنان بیوه و ثروتمند عرب که درستی و امانت آنحضرت را آزموده بود خود را بحباله نکاح اوصلی الله علیه وسلم در آورد.

در آن موقع حضرت رسول ۲۵ سال داشت. بعثت آنحضرت در سن چهل سالگی و در دهمین سال سلطنت خسرو پرویز واقع شد. اولین اشخاصی که ایمان آوردند خدیجه، علی علیه السلام و ابوبکر است. مدت سه سال مخفیانه دعوت میفرمود و پس از آن مأمور بدعوت علنی گردید و این مسئله موجب قیام قریش بر علیه او شده پیروان رسول اکرم را مورد توبیخ و ملامت قرار دادند. کسانی

از مسلمین که قوم و عشیرتی نداشتند دچار انواع عذاب مشرکین گشتند و چون حضرت رسول آن اوضاع را مشاهده فرمود باصحاب خویش اجازه داد تا بحیثیه مهاجرت کنند و عده ای بآنحدود رفتند. نجاشی حکمفرمای حبشه بامسلمین بخوشی رفتار کرد و از تسلیم آنها بقریش خودداری نمود و بجبهاتی که شرحش از حدود این فصل خارج است اصحاب حضرت رسول از حبشه به مکه مراجعت نمودند.

اسلام آوردن حمزه بن عبدالمطلب و مخصوصاً ایمان آوردن عمر بن خطاب موجب تقویت مسلمین گردید ولی از طرفی بر حقد و عناد قریش بیفزود. فوت خدیجه و مخصوصاً رحلت ابوطالب سه سال قبل از هجرت نبوی تأثیر عظیمی در زندگانی حضرت رسول کرد چه مادام که ابوطالب حیات داشت از برادرزاده بزرگوار خود حمایت مینمود و بواسطه مقامی که بین قریش داشت حضرت ختمی مرتبت تا اندازه ای از تجاوز مشرکین مصون بود.

پس از فوت ابوطالب دشمنان رسول اکرم به آنحضرت و اتباعش اذیت بسیار نموده بی ادبی و بی احترامی را باعلی درجه رسانیدند. پیغمبر اکرم هر سال قبائل عرب را باعلاء کلمة الله ترغیب و تشویق میفرمود ولی سودی نبخشید تا اینکه در میان چند نفر از اهل یثرب (مدینه) دعوت او مقبول افتاد و اینان جمعی را در مدینه بدین اسلام مشرف ساختند و قول همراهی بحضرت رسول دادند. پس از این واقعه مهاجرت مسلمین به یثرب شروع شد و چون قریش از این پیش آمد مسبوق شدند و مهاجرت نبی اکرم اندیشناک گشته پس از مشورت تصمیم قتل آنحضرت را گرفتند ولی در شبی که خواستند مقصود خود را عملی کنند علی علیه السلام در بستر ابن عم بزرگوار خود خفته حضرت رسول با ابوبکر بطرف مدینه هجرت فرمود (سال ۶۲۲ میلادی)<sup>۱</sup>

امر حضرت رسول در مدینه قوت گرفت و غزواتی با مشرکین کرد که مهمترین آنها غزوه بدر کبری است در دومین سال هجرت و غزوه احد در سال سوم،

۱- سال هجرت مبدأ تاریخ مسلمین است. انصار کسانی را گویند از اهل یثرب که حضرت رسول را یاری نمودند و مهاجرین اشخاصی هستند که از مکه به مدینه مهاجرت کردند.



غزوة خندق یا غزوة الاحزاب در سال بنجم ، غزوة خیبر بایهودان در سال هفتم و فتح مکه در سال هشتم هجری .

در نتیجه این غزوات و مخصوصاً پس از فتح مکه اسلام قوت گرفت و اساس عبادت اصنام در عربستان از بین رفت .

حضرت رسول دعوت عام داشت و از همین جهت در سال ششم هجری به خسرو پرویز و هراکلیوس قیصر روم و نجاشی حبشه مکاتیبی نگاشته آنان را بدین حنیف اسلام دعوت نمود . حامل مکتوب نبوت به خسرو پرویز عبدالله بن حذافه است و مضمون مکتوب چنین بود .

بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله الى كسرى عظيم فارس سلام على من اتبع الهدى ومن آمن بالله ورسوله واشهد ان لا اله الا الله وان محمداً عبده ورسوله و انى ادعوك بدعاء الله و انى رسول الله انى الناس كافة لانذر من كان حياً و يحق القول على الكافرين فاسلم تسلم وان توليت فان اثم المجوس عليك .

چون برای خسرو این مراسله بخواندند سخت در غضب شد و آنرا بدید و به «بازان» حکمران یمن چنین نگاشت که دو نفر را مأمور فرستاده آنحضرت را بدربار حاضر نمایند، بازان امر خسرو را اطاعت کرد و دو نفر را مأمور این کار ساخت. ولی گرفتاری خسرو پرویز و بر تخت نشستن شیرویه مانع از اجرای آن مقصود گردید. شیرویه به حکمران یمن چنین نگاشت که دخالت در امر حضرت رسول نمایند.

پس از فتح مکه غزواتی بین مسلمین و مشرکین رخ داد و در اغلب آنها حضرت رسول شخصاً حضور داشت . در ماه صفر سال یازدهم هجری پیغمبر اکرم مریض گردید و در همان احوال اخبار قیام اسود عنسی در یمن ، مسیلمه در یمن ، طلحه در بنی اسد و عسکر در سمیراء بگوش مبارک او رسید و با وجود شدت مرض در اجرای او امر الهی و ارسال لشکر خودداری ننمود تا اینکه جان بجان آفرین تسلیم نمود .

اساس آئین اسلام اقرار به وحدانیت حق جل و علاست که

خالق کل اشیاست و هر چه در زمین و آسمانهاست از اوست

علمش بر همه چیز احاطه دارد و بر هر چیز تواناست . در آئین

تعالیم اسلام و اثر آن  
در طبیعت عرب

اسلام فکر هیچگونه تعدد در «اله» وجود ندارد. حق سبحانه و تعالی خدای قبیله مخصوص یا قوم معینی نیست «رب الناس» و «ملك الناس» است. شریک تصور خدای خیر در مقابل خدای شر در اسلام نتوان نمود.

از عقاید اسلامی یکی آنست که حق عزاسمه افرادی را از خلق برگزید و بوسیله وحی آنانرا مأمور به هدایت خلق کرد. اصول ادیان آسمانی یکی است و همه انبیاء امت خود را بتوحید دعوت کرده اند، و راه این دنیای مادی عالم دیگری است که هر کس پاداش عمل خود خواهد رسید. بنابراین اقرار بوحدانیت خدا و اعتقاد به نبوت و معاد اساس این آئین مبین است.

گذشته از پرستش پروردگار، اسلام امر به مراعات اخلاق حمیده میکند و پرهیزکارترین شخص نزد خدا مقرب تر از دیگران است، مراعات عدل و احسان و فابعهد، دستگیری از یتیمان و فقیران، صبر در موقع سختی، عفو در صورت توانائی از او امر اخلاقی است که در قرآن بکرات بآن اشاره شده. اسلام پایه اخلاق را بجائی رسانیده که داخل شدن در خانه دیگری را بدون مراعات و اجازه اهل آن جائز ندانسته جواب تحیت را واجب شمرده است.

آئین اسلام دارای جنبه عملی است، رهبانیت در آن یافت نشود زینت را حرام نکرده و خوراکیهای پاکیزه را غدغن نفرموده است.

بدیهی است که این آئین تأثیر عظیمی در فکر عرب و اخلاق آنان نمود. در زمان جاهلیت افتخار عرب به قبیله و نسب خویش بود ولی اسلام کلیه مسلمین را برادر دانست و برتری را در مراعات تقوی محسوب داشت بالاخره پایه تعصبات نژادی و تعصبات قبیله ای را که موجب عداوت بین قبائل بود متزلزل ساخت و اساس اتحاد آنان را نهاد. عرب که تا آن موقع انتقام و خونخواهی را از بهترین صفات میدانست آشنا بقوانین اخلاقی گردیده و دانست که عفو و گذشت از خصائل نیکوست اعتقاد به خدای قبیله یا خدای عرب مبدل باقرار بخدای هر دو عالم گردید که خوبی و بدی را پاداش میدهد.

دفاع جعفر بن ابیطالب از آئین اسلام در حضور نجاشی معلوم میدارد تاچه



اندازه آن تعالیم عالیه در مسلمین تأثیر نموده است. گوید: «ای ملک، ما اهل جاهلیت بودیم، اصنام را میپرستیدیم و میته را میخوردیم، حق ارحام و همسایه



بجانمیاوردیم، قوی ضعیف را میخورد. تا اینکه حق جل و علا پیغمبری برای ما فرستاد که نسب و صداقت و امانت او بر ما معلوم بود مارا بتوحید دعوت کرد که



به خدای تعالی چیزی را شریک ننمائیم و بت نپرستیم . امر بر راستی در گفتار و اداء امانت و صلّه رحم و حسن رفتار با همسایه و حرمت محارم و نریختن خون کرد . ما را از ارتکاب فحشاء و دروغ و خوردن مال یتیم نهی فرمود . نماز و روزه را مقرر داشت . . . . باو ایمان آوردیم و دعوتش را تصدیق کردیم ، آنچه حرام کرد حرام شمردیم و هر چه حلال فرمود بر خود حلال دانستیم قوم ما بر ما تعدی کرد و ما را عذاب داد تا از دین خود برگردیم و عبادت اصنام پیشه سازیم . چون قهر و ظلم را از حد گذرانند و بین ما و آئین ما حائل شدند به کشور تو آمدیم و تو را بر دیگران اختیار کردیم بامید اینکه در نزد تو بر ما ظلم نشود « دفاع جعفر نزد نجاشی آئینه حقیقت اسلام در آغاز دعوت است اگر چه شك است که کلیه این مطالب نزد نجاشی گفته شده باشد زیرا در آن موقع هنوز حکم روزه نازل نشده بود و جعفر آنرا از احکام اسلام در آنوقت می شمارد ، معذک از جمله آن بیانات بخوبی پی توان برد که گرویدن اشخاص در صدر اسلام بحضرت رسول برای چه منظور بوده و دعوت او چه حقیقتی را در برداشته است .

بدیهی است چون جزیره العرب مسلمان گردید تعالیم اسلام در کلیه اهالی آن بیکسان تأثیر نکرد . این است که در صدر اسلام که عرب شروع بجهانگشائی کرد بعضی از آنان از روی اعتقاد و ایمان برای نشر تعالیم اسلام میجنگیدند و برخی بدست آوردن غنائم را منظور نظر داشتند .

این است که مشاهده میشود هنگام جنگ با ایران و روم عدّه از گروه اخیر هم داخل در لشکر اسلام گردیدند .

## انقراض سلسله ساسانیان

در آن هنگام که در جزیره العرب خلافت اسلامی تشکیل میگردید سلسله ساسانی مدارج ضعف و زوال را میپیمود . ابوبکر پس از اینکه فتنه های داخلی



عربستان را فرو نشانند در محرم سال دوازدهم هجری خالد بن ولید را مأمور عراق ساخت، در آن اوقات «**مثنی بن حارثة الشیبانی**» با اجازه خلیفه در آنحدود میگذرانید و با حرمه و سلمی و عیاض بن غنم بخالد پیوستند. چون این اخبار بهرمز فرمانده ایرانی آن اطراف رسید و قایع را بدر بار اطلاع داده در مقابل دشمن شتافت در حفیر که یکی از ثغور مهم ایران نزدیک خلیج فارس بود جنگی واقع شد که معروف به «**ذات السلاسل**» است. هرگز در مبارزه با خالد کشته شد و بر لشکر او شکست وارد آمد. پس از آن در «**الیس**» (ساحل فرات) جنگ دیگری رخ داد و چون فتح نصیب خالد شد یک شبانه روز اسیران را بکشت.

سپس خالد متوجه حیره گشت. مرزبان آنحدود بدون اینکه اقدام بجنگ کند در مقابل لشکر عرب فرار اختیار کرد. خالد پس از فتح حیره حاضر بصلح نگردید مگر آنکه کرامه دختر عبدالسیح نامی را بشویل نام عرب که در جوانی عاشق او شده بود بدهند. این قبیل اقدامات در طول حیات خالد طرز فکر و رفتار او را میرساند.

در واقعه «**انبار**» خالد بلشکر خود دستور داد چشم دشمنان را هدف تیر قرار دهند و هزار چشم را یکمرتبه نابینا ساختند و از همین سبب این جنگ را «**ذات العیون**» نامند و در نتیجه شیرزاد مجبور بصلح شد. پس از فتح انبار خالد بطرف «**عین التمر**» شتافت و هنگامی که عقه بن عقه مشغول صف آرائی بود شخصاً ویرا بغل کرده اسیر ساخت. لشکر عقه بدون جنگ رو بفرار نهاد و بحصار آنحدود پناهنده گشت. خالد بدون جنگ همه را اسیر کرده بقتل رسانید.

سال بعد (۱۳ هجری) ابوبکر خالد را بانصف لشکرش مأمور شام ساخت و نصف دیگر لشکر در عراق تحت فرماندهی «**المثنی**» باقی ماند. در این سال هرگز جاذویه از المثنی شکست خورد و ابوبکر بدیار دیگر شتافته عمر بر جای او نشست. عمر مجدداً المثنی را که موقع مرض ابوبکر بمدینه آمده بود با ابوعبید ثقفی وعده دیگر بعراق فرستاد، المثنی بحیره آمد و پس از یکماه «**ابوعبید**» باو پیوست.

رستم فرخ زاد دهقانان فرات را بر عرب بشورانید و در واقعه معروف به **جسر** یا «**مروحه**» (در ساحل فرات) لشکر عرب شکست فاحش خورد ابو عبید زیر پای پیل لگد مال شد و «مثنی» مجروح گردید و با زحمت زیاد عرب توانست با دادن چهار هزار نفر تلفات بآن طرف جسر عبور نماید. بهمن جاذویه عزم تعقیب آنانرا داشت ولی اوضاع دربار ایران طوری بود که بهمن مجبور گردید از آن خیال منصرف شود.

در واقعه «**بویب**» فتح نصیب عرب گردید و **مهران** سردار ایرانی کشته شد. در چهاردهمین سال هجری، یزدگرد سوم رستم فرخ زاد را در مقابل عرب فرستاد در همان احوال المثنی سردار عرب بواسطه زخمی که در جنگ جسر برداشته بود رحلت کرد و از طرف عمر، سعد بن وقاص بجانب عراق مأموریت یافت و با زحمت زیاد سی هزار لشکر در «سواد» گرد آورد. سعد در «**قادسیه**» خیمه افراشت و رستم نهر «العقیق» را با خاک و خاشاک و چوب و نی پر کرده از آن عبور نمود و در مقابل لشکر عرب صف آرائی نمود.

در آن روز سعد قادر بر جنگ نبود و خالد بن عرفطه را مأمور این کار ساخت اسبهای سواران عرب در مقابل فیلان لشکر ایران رم کرده و فرار نمودند و با اینکه پیادگان استقامت کردند، جناحین لشکر عرب در مضیقه افتاد و با اشاره سعد که ناظر اوضاع بود گروهی از تیراندازان عرب فیل سواران را هدف ساخته آنها را بزمین افکندند و بدین وسیله عرب توانست حمله رستم را رد کند و از شکست حتمی نجات یابد و رو به مر فته خسارت لشکر عرب بیش از ایرانیان بود.

روز دوم لشکری به کمک عرب از شام رسید. هنگام مبارزه سه نفر از سرداران ایرانی که از آن جمله است **بهمن ذوالحاجب و بندوان**، کشته شدند ولی نتیجه قطعی بدست نیامد. چند نفر از فراریان لشکر ایران بعربها آموختند که هرگاه خواسته باشند دفع فیلان را نمایند بهترین تدبیر آنست که خرطوم یا چشم آنها را مجروح سازند.

روز سوم عربها بهمان طریق پیلانرا زخمی کرده آنها را از میدان کارزار



بدر بردند. دولشکر بیکدیگر نزدیک شده تازوال آفتاب باشمشیر و نیزه بجنگیدند و فتح نصیب هیچیک از طرفین نشد. پس از جنگ، رستم برای آسایش افراد لشکر خویش از نهر عتیق بدانطرف عبور کرد. این نکته قابل توجه است که لشکر رستم اغلب از افراد تازه کار و جنگ نیازموده تشکیل شده بود و در آن چند روز سخت خسته گردیدند. چون عربها خیال ایرانیان را دریافتند که شب مایل باستراحتند، دسته‌ای از آنها بر لشکر ایران شبیخون زده عده‌ای را بکشتند. آنشب را «ليلة الحریر» یا ليلة القادسیه نامند. فردای آنشب طبیعت کار لشکر ایران را یکسره کرد و تقدیر بر جنگ قادسیه خاتمه داد.

هنگام کارزار طوفانی سهمگین برخاست، گرد و غبار و شدت باد پشت بر عرب و روی بر لشکر ایران داشت. طولی نکشید که **هرمز**ان حکمران شوش و **فیروز**ان عقب نشستند. در همان احوال تندباد عجیبی برخاست و چادری که تخت رستم زیر آن قرار گرفته بود بر کند. رستم بزیربار قاطری پناهنده گشت. هلال نام عرب با ضربت شمشیر بدون اینکه بداند زیر آن بار کیست طناب آنرا بریدلنگه‌ای از بار قطع شده رستم را صدمه رساند. بوی مشک شخصیت رستم را فاش کرد. رستم خود را در نهر العتیق انداخته بنای شنا گذاشت. هلال او را دنبال کرده پای وی بگرفت و بساحل آورد و بکشت. سپس بر روی سریر رستم رفته بصوت بلند فریاد کرد «قتلت رستم ورب الکعبه» یعنی کشته‌ام رستم را قسم بخدای کعبه. این ندا تولید وحشتی در لشکر ایران کرد و پای بفرار نهادند. گروهی خود را بنهر انداختند و بسیاری از آنان هدف تیر دشمن گشتند. آری فتح نصیب عرب گردید ولی نمیتوان آنرا حمل بر جرئت عرب یا بی کفایتی رستم نمود. تقدیر چنین خواست و آنچه مقدر بود واقع شد.

از جمله غنائمی که بدست عرب افتاد درفش معروف کاویانی است که طبری قیمت آنرا هزار هزار و دویست هزار درهم نوشته است. پس از جنگ قادسیه ساحل یسار فرات بکلی بدست عرب افتاد. دربار ایران قصد تغییر پایتخت را نمود ولی



اقامت در استخر یا شهر دور دست دیگری را صلاح ندانستند و بیم آن میرفت که تغییر پایتخت دلالت بر ضعف دولت ساسانی نماید و بر جسارت عرب بیفزاید .

عجب اینجاست که در مدت یکسال و نیم پس از جنگ قادسیه که عرب در جای دیگر اشغال داشت یزد گرد اقدامات جدی بر علیه آنان نکرد .

حقیقت مسئله این است که یزد گرد بی تجربه بود . بروایتی پانزده سال و بروایت دیگر بیش از بیست و یکسال نداشته . ایران در آن موقع پادشاهی میخواست تجربه کرده و جنگ آزموده و یزد گرد از این دو صفت محروم بود .

در شانزدهمین سال هجری سعد با شصت هزار نفر به «ساباط» که يك روز راه تامداین است آمد . یزد گرد با کمال عجله پایتخت را ترك گفته به جانب حلوان (سرپل ذهاب) بشتافت و آنجا را مقر خود ساخت . سعد داخل در مدائن شد و خزاین ساسانیان را تصرف کرد و زیبایی آن شهر ، شکوه عمارات ، تجمل وزینت پایتخت ساسانیان عربهای بادیه نشین را بحیرت انداخت ، تخت طلای خسرو و دوازده ستون مرمر ، تالار عظیم و مخصوصاً سقف آن که بروج آسمان را با ستاره های زرین مجسم ساخته بودند باعث تعجب عرب شد . تالارهای پرازسیم و زر ، احجار کریمه ، لباسهای گرانبها ، قالیه های زیبا ، کثرت عنبر ، ادویه و معطرات دیده آنها را خیره ساخت .

گویند سادگی آنها بقدری بود که کافور را بجای نمك داخل در طعام کردند و از طعام آن در حیرت ماندند . در یکی از تالارها بساط کسری ( بهارستان ) را یافتند که ۱۴۰ متر طول و ۲۸ متر عرض داشت و با جواهر گرانبها انواع گلها را در روی آن مجسم ساخته بودند . برگ گلها از زمرد و غنچه ها از مروارید و یاقوت و جواهر دیگر ساخته شده بود . در خزینه اسبی یافتند از طلا دارای زین و لجام نقره و مزین با انواع جواهر ، همچنین شتری دیدند از نقره با کره آن از طلا . نزدیک نهر نهروان صندوقی بدست عرب افتاد پر از لباسهای جواهر نشان و پارچه های زربفت با تاج و خاتمه های انوشیروان . همچنین سلاح خاص خسرو اول که عبارت از خود زره و اسلحه های زرین مروارید نشان بود بدست تازیان افتاد . آثار صنعتی



و خمس اموال را برای عمر در مدینه فرستادند و بقیه بین افراد لشکر عرب تقسیم شد. پس از ورود عرب به مدائن ( طیسفون ) خبر رسید که مهران در جلولا ( نزدیک حلوان ) سپاهی گرد آورده است و بر حسب نامه خلیفه سعد در طیسفون اقامت گزید و هاشم بن عتبّه را با « قعقاع بن عمر » و دوازده هزار نفر بجانب جلولا ( نزدیک حلوان ) گسیل ساخت و پس از جنگ سختی که در آن حدود رخ داد فتح نصیب لشکر عرب شد. جلولا بدست تازیان افتاد و خزاین اطراف بیغمارفت. در یکی از چادرها شتری یافتند از طلا باسواری زرین .

یزدگر پس از جنگ جلولا از حلوان بوی شتافت و خسرو سوم که مأمور دفاع از حلوان بود در مقابل قعقاع رفته در قصر شیرین از عرب شکست خورد و تازیان داخل حلوان گردیدند و خلاصه تا انتهای ۱۶ هجری تسلط عرب از نینوا تا حدود شوشتر رسید .

اما هرمزان که رئیس یکی از هفت خانواده بزرگ ایرانی بود پس از جنگ قادسیه بجانب خوزستان شتافت و در ۱۷ هجری عتبّه حکمران بصره لشکری بشوش فرستاد و تازیانی که در آن حدود اقامت داشتند با لشکر عرب همدست شدند و هرمزان در دو جنگ شکست خورده مجبور گردید شهر اهواز و یک قسمت از اراضی خوزستان را از دست بدهد .

با این فتحهای پی در پی باز عمر از جنگ با ایرانیان اندیشناک بود و در دو مورد اظهار داشت مایلم بین ما و ایرانیان کوهی از آتش باشد که نه دست ما به آنها رسد و نه دست ایشان بر ما، ولی ضعف دولت ساسانی، پریشانی اوضاع داخلی کشور، انتقال یزدگر از محلی به محل دیگر، رقابت سرداران عرب با یکدیگر که هر کدام میخواستند لیاقت خود را ابراز داشته غنائم جدیدی بچنگ آورند موجب جنگهای دیگری شد. علاء که در بحرین اقامت داشت و خود را از سعد وقاص کمتر نمیدانست بدون اجازه عمر از خلیج فارس عبور کرده وارد ایالت فارس شد. شهرک حکمران فارس در مقابل او شتافت و علاء با زحمت زیاد و مساعدت عتبّه



که لشکری از بصره بکمک او فرستاد توانست جان سلامت بدربرده حتی شهرک را شکست دهد.

یزدگرد در مقابل این پیش آمدها و برباد رفتن اراضی خود نمیتوانست راحت نشیند، هرمرزان و شهرک بدستور او برعرب حمله آوردند و نزدیک دیوار «شوشتر» بکرات جنگ رخ داد و چون براه نمائی شخصی که طلب امان میکرد لشکرعرب وارد آن شهر گردید، هرمرزان به قلعه آن پناهنده گشت و به «ابوسیره» سردار عرب چنین پیغام داد مادام که يك تیر درترکش دارد خواهند جنگید مگر آنکه او را نزد خلیفه فرستند تا هرچه حکم کند اجرا شود. ابوسیره این پیشنهاد را بپذیرفت و هرمرزان تسلیم شد و او را مقید ساخته نزد عمر فرستاد. بعضی از مورخین وقایع شوش را در سال بیستم هجری میدانند.

در این احوال سعدوقاص در کوفه بنای عمات عالی نهاد و از آن مکان متصرفات آنحدود را اداره میکرد. در همین هنگام شکایات متوالی از سعد نزد عمر شد و بالاخره خلیفه ثانی امرداد قصر کوفه را ویران سازند و سعد را احضار کرده **عمار بن یاسر** را بجای او گذاشت عزل سعد یزدگرد را باین خیال انداخت که متصرفات از دست رفته خود را مجدداً بچنگ آورد و همینطور سرداران عرب که همواره مایل بودند غنائم جدیدی بدست آورند عمر را متقاعد ساختند که مادام سلسله ساسانی منقرض نگردیده مستملکات عرب در آنحدود در خطر خواهد بود. بدین جهات طرفین مایل بجنگ بودند.

یزدگرد در سال بیست و یکم هجری گماشتگان خود را از ری بخراسان، گریان، طبرستان، مرو، سیستان، کرمان و فارس فرستاده حکام را بجمع آوری لشکر تشویق و ترغیب نمود و قریب یکصد و پنجاه هزار نفر بریاست **فیروزان** یکی از

۱ - هرمرزان در حضور عمر آب طلبید و چون مسئول او اجابت شد دستهای خود را مرتعش ساخت و گفت در يك چنین موقعی هیبت خلیفه مانع است که آب نوشم عمر باوقول داد که تا آب را ننوشد به قتل وی اقدام نخواهد کرد. هرمرزان بی درنگ آنرا بر زمین ریخت و گفت مقصود من آن بود که خلیفه نتواند مرا بکشد. خلیفه دوم در غضب شد. انس و جمعی دیگر تأیید قول هرمرزان کردند و اظهار داشتند که خلیفه دیگر حق کشتن او را ندارد و بالاخره هرمرزان مسلمان گردید و وظیفه برای او معین شد.



نجبای ایرانی که در جنگ قادسیه هم حضور داشت در نهاوند گرد آمدند، نقشه آن بود که حلوان و طیسفون را فتح کرده کوفه و بصره را که مهمترین سنگرهای عرب در آنحدود بود ویران سازند، بفرمان عمر، **نعمان بن مقرن** سردار عرب در اهواز نیروی عراق، خوزستان و سواد را گرد آورده بنزدیکی نهاوند آمدند. فیروزان خود را در سنگره حکمی قرارداد و قصد آن داشت لشکر عرب را خسته کند و چون دوماه بدینمنوال گذشت عربها تدبیری اندیشیدند تا فیروزان را بجنگ وادارند. بنابراین خبر کذبی منتشر ساختند که عمر رحلت نموده و فوراً خیمه‌های خود را برداشته شروع به عقب نشینی کردند، فیروزان از سنگر خارج شده آنرا تعقیب کرد. روز سوم جنگ سختی واقع شد و در بین کارزار نعمان مقتول گردید. معذلک فتح نصیب لشکر تازیان شد و آنرا مورخین عرب **فتح الفتوح** نامند. غنائم بیشماری بدست عرب افتاد و از آنجمله است دو صندوق بزرگ پرازلؤلؤ و زبرجد و یاقوت که شخصی در مقابل طلبیدن امان آنرا به سائب بن الاقرع نشان داد. عده کثیری از لشکر فیروزان کشته شد و شخص فیروزان هم در همدان بدست قعقاع به قتل رسید. پس از نهاوند همدان بدست عرب افتاد.

جنگ نهاوند امید یزد گرد را مبدل بیأس کرد ولی این پادشاه ساسانی دست از مطالبه تاج و تخت خود برنداشت و تازنده بود کوشش نمود تا شاید کاری از پیش ببرد پس از اینکه خبر جنگ نهاوند باورسید از ری باصفهان و از آنجا بکرمان رفت و در آخر در مرو اقامت گزید و از دول همجوار مساعدت خواست. امیر سعد در ابتدا حاضر گردید با او مساعدت نماید ولی بعد از یزد گرد رنجیده باماهوی حکمران ایرانی مرو همدست گردید و قراولان او را نابود ساخت. یزد گرد چاره جز ترك آنحدود ندید و در همان نزدیکی بدست آسیابانی که طمع در جامه فاخر او نمود کشته شد.<sup>۲</sup>

پسر یزد گرد **فیروز سوم** از امپراطور چین کمک طلبید ولی مسئول او با جابت

۱- شهرهای کوفه و بصره را عربها برپا کردند.

۲- شاید کشته شدن یزد گرد در نتیجه سوء قصد بوده و حکایت آسیابان ساختگی باشد



مقرون نگردید و در کوههای تخارستان (نزدیک جیحون) پناهنده شد و بیهوده تاج و تخت خود رامطالبه میکرد. خلاصه اعقاب یزدگرد کاری ازپیش نبردند و شهرهای ایران بتدریج بدست عرب افتاد و دوره جدیدی آغازشد.

## مذاهب در ایام ساسانیان

### ۱- زردشت و آئین مزدیسنی

چون آئین زردشت در زمان ساسانی مذهب رسمی گردید مختصری از شرح حال مؤسس آن آئین و اساس کیش مزدیسنی در این فصل تذکر داده میشود. تاریخ حیات مؤسس آئین مزدیسنی درست معلوم نیست و حتی روایات بقدری مختلف است که بعضی از نویسندگان در وجود او تردید نمودند ولی تتبعات اخیر دانشمندان و تحقیقات عمیقی که در این خصوص بعمل آمده جای شک باقی نمیگذارد که حضرت زردشت وجود تاریخی داشته و مولود افسانه نیست. در «اوستا» نام پیغمبر ایران باستان «زرتشترا» است و این اسم مرکب و دارای دو جزء است «زرت» و «اشترا» اشترا همان کلمه «اشترا» (شتر) است ولی کلمه «زرت» معلوم نیست. بعضی «زرتشترا» را بمعنی صاحب «شتران زرین» دانسته و برخی دیگر آنرا «صاحب شتران زرد» معنی کرده اند. علی ای حال هنوز معنی این اسم معلوم نشده است. در تاریخی که زردشت میزیسته روایات مختلف است و تعجب در این است که نه هرودت<sup>۱</sup> مورخ یونانی که بایران سفر کرده و نه «گزنقون»<sup>۲</sup> که ده هزار یونانی را از آسیا به یونان رهبری نموده هیچکدام نامی از زرتشت نبرده اند.<sup>۳</sup>

1 - Hérodote

2 - Xénophon

۳- راست است که بعضی از نویسندگان قدیم مانند «اکزانتوس دوسارد» - Xanthus de sardes که قبل از هرودت در زمان اردشیر میزیسته و «هرمیپوس» - Hermippus که دوست سال قبل از میلاد در قید حیات بوده و «کتزیاس» - Ctésias ذکر از زردشت نموده اند بقیه در صفحه بعد



اطلاعات مورخین یونانی ولاتینی در خصوص زردشت از روی افسانه‌هایی است که در اطراف او ساخته شده و از این جهت محل اعتماد نیست مثلاً تاریخ زردشت را شش هزار سال قبل از میلاد نوشته‌اند و این تاریخ بکلی باورنکردنی است. گاتاها قدیمترین جزو اوستاست و زبانی که این سرودها بدان نوشته شده ثابت میکند که اقلاً در اوایل سلطنت هخامنشیان گفته شده و این تاریخ درست تطبیق بانص پهلوی «بندش» میکند که تاریخ حیات زردشت را بین قرن هفتم و ششم قبل از میلاد قرار داده است.

مسقط الرأس زردشت آذربادگان است که در آن هنگام جزو ایالات «ماد» و مرکز مغان بوده است زردشت مجبور به مهاجرت در مشرق ایران گردید و گشتاسب بدو گروید.

«انکتیل دوپرن»<sup>۱</sup> را عقیده بر این است که این گشتاسب همان ویشتاسب و ویشتاسب پدر داریوش کبیر است که در آن هنگام از طرف شاهنشاه ایران نیابت سلطنت شرق را داشته.

در روایات پارسی چنین آمده که زردشت از خانواده «سیتاما» است. پدرش «پوروشسب» اهل آذربایجان و مادرش «دغدو» اهل ری بوده. در ایام کودکی او جادوگران کوشش بیهوده در هلاکت وی نمودند. در حدود سن بیست احساس وظیفه رسالت نموده گوشه گیری اختیار کرد. در سن سی سالگی در ساحل رود «دایتیا» در آذربایجان امتسپند بهمن و هومانو (اندیشه نیک) بر او ظاهر گشت و در آن مدت پیامبر ایران باستان به تبلیغ آئین جدید می پرداخت ولی منظور اجرا نگشت چه علمای روحانی آن ایام که در «اوستا» بنام «کاوی» یا «کاراپان» نامبرده شده با او جداً مخالفت کردند تا اینکه بامر اهورامزدا زردشت بدربار «ویشتاسب»

ولی متأسفانه گفتار این دانشمندان مستقیماً بما نرسیده است. مثلاً قول «اکزانقوس» را «دیوژن لارسه» Diogène - laerce در زمان آلکساندر سور نقل کرده و تذکر «هرمیپوس» بوسیله «پلین» Pline بهمارسیده است و همچنین آنچه از کتزیاس در این خصوص گویند نقل از «دیودردوسیسل» Diodore de Sicile است. لذا باین نقل قولها چندان اعتماد نتوان کرد.



یا گشتاسب رفت و پس از دو سال با تمام موانعی که برای او پیش آمد او را بآئین خویش در آورد در آن هنگام زردشت ۴۲ سال داشته است. در گاتاها مذکور است که از جمله حامیان زردشت یکی جاماسب وزیر گشتاسب است و دیگر برادر جاماسب، فراش اوشترا مستشار شاه بوده است. پس از ایمن آوردن گشتاسب آئین مزدیسنی در اطراف بلاد منتشر گشت.

تاچه اندازه این روایات مقرون بصحت است جای تأمل است ولی قریب بیقین است که گاتاها در صدر سلطنت هخامنشیان سروده شده و از زبان حضرت زردشت است. سایر جزوهای اوستا اثر عهد جدیدتری است.

چنانچه از گاتاها معلوم میشود مقصود از رسالت زردشت آن بود که دین را به بی‌آلایشی سابق برگرداند و همچنین موضوع بخوبی میرساند که قصد زردشت آن نبوده که بکلی عقاید سابق را از بین ببرد بلکه خواسته است آنرا تصفیه کند یعنی خرافات و موهومات را از بن براندازد و ساحری یا جادوگری را که در آن عصر رواج داشته از میان بردارد. قبل از زردشت ایرانیان بدو اساس معتقد بودند یکی آنکه این عالم نظام یا قانونی دارد و دارای مظاهر طبیعی است دیگر آنکه بین قوای مختلفه نور و ظلمت نزاع دائم است.

زردشت این دو اساس را برهم نزد. در آئین او عالم عرصه جنگ بین قوه خیر و شر است اسپنتا نامیده خیر و انگرا (اهریمن) مظهر شر است. فوق آنها اهورامزداست. بعضی از متبعین اهریمن را در مقابل اهورامزدا میدانند و بر این عقیده اند که زردشت به ثنویت معتقد بوده یعنی یکی را خدای شر و دیگری را خدای خیر میدانند در هر حال خواه اهریمن در مقابل اهورامزدا باشد و خواه در مقابل «اسپنتا» عالم در نظر زردشت محل نزاع خیر و شر است. آنچه خوب است جزء لشکر خیر، و هر چه بد است از سپاه شر است. موجودات فطرتاً جزو آن دسته یا این دسته اند جز انسان که دارای اختیار است و میتواند از روی اختیار خود را از توابع «اهورا» کند یا از لشکر اهریمن. وظیفه یکنفر زردشتی آنست که بر حسب قدرت خود با لشکر اهریمن بجنگد یعنی دروغ نگوید، ویرانه را آباد کند. زمین بایر را دایر



نماید، از کثافت دور باشد، حیوانات موذی را از بین ببرد، حیوانات اهلی را تربیت کند، خلاصه رایات اهورامزدا را درهمه جا برافرازد. **گفتار نیک**، رفتار نیک، اندیشه نیک اساس اخلاق در آئین زردشت است. چنانکه ملاحظه میشود آئین زردشت یک دین مثبت عملی است. هر کس که بیشتر در اعمال نیک کوشش کند در درگاه اهورا مقرب تر است.

تخت امر اهورا مزدا، امشسپندان (قدوسیای یامقدسین فناپذیر) میباشند اینان وجود خارجی ندارند و صفات اهورامزدا هستند، اساس و معانی آنها از اینقرار است:

- ۱- وهومن (بهمن) بمعنی اندیشه نیک.
  - ۲- اشا وهشتا (اردیبهشت) بهترین تقوی.
  - ۳- خشاترا ویریا (شهریور) ملکوت منظور.
  - ۴- سپنتا ارمایتی (سپندارمذ) بذل کریمانه.
  - ۵- هروواتات (خرداد) سلامتی.
  - ۶- امرتات (مرداد) بقای ابدی.
- امشسپندان حامی موجودات مختلفند: وهومانو حامی حیوانات اهلی، اشا وهشتا نگهبان آتش، خشاترا ویریا حامی فلزات، اسپنتا ارمایتی حافظ زمین، هروواتات و امرتات نگهبان آب و نباتاتند.
- پس از امشسپندان وجودهای دیگری است که «یزت» یعنی کسی که مستحق پرستش است نامند و بمرورایام این کلمه ایزت شده است. هر یک از ایام ماه بنام یکی از آن یزتهاست. از جمله یزتها، آذرهور، مهر و ماه است. اما «فراوشی» فرشتگانی هستند که قبل از تولد شخص در آسمان وجود دارند و پس از مرگ باروح متحد می شوند.
- اهریمن هم از برای خود تشکیلاتی دارد از قبیل اندیشه بد، دروغ، یاغیگری، جنگ بین خیر و شر که تار و زریز استاخرین ادامه دارد ولی در آخر اهریمن و لشکر او مغلوب و منکوب خواهد شد.

زردشتیان معتقد به بقای روحند و گویند روح انسان پس از خارج شدن از بدن سه روز در اطراف جسد حلقه میزند و درست مثل آنکه در بدن است احساس شادی و غم مینماید. سپس باد آنرا میبرد و چون در مقابل پل «چنوات» میرسد سه نفر از یزتان اعمالی که در دنیا مرتکب شده در میزان می‌سنجند. پس از آن باید از پل مذکور که در روی جهنم کشیده شده عبور نماید. این پل برای اشخاص نیکوکار وسیع و عبورش سهل است ولی برای گنهکاران نهایت باریک و تنگ است و در آخر پای گنهکار لغزیده در اعماق جهنم که در آن تاریکی حکمفرماست می‌افتد اما روح متقی پس از عبور از پل داخل در نور ابدی و بهترین عالم اعنی «انهووهشتا» (بهشت) میشود. کسانی که اعمال نیک و بد آنها مساوی است داخل در اعراف یا همستگان (مأوی اوزان مساوی) میشوند.

در آخر زمان نجات دهنده عالم «سوشیات» ظهور خواهد کرد و عالم را پس از رستاخیز تجدید میکند. يك طبقه فلز ذوب شده روی زمین را پوشانیده و آنرا تظهير خواهد کرد. پس از آن آخرین جنگ بین اهورا و اهریمن (خیر و شر - نور و ظلمت) رخ خواهد داد و اهریمن بالشکرش بکلی مغلوب خواهند شد.

مروج آئین زردشتی در عصر ساسانی اردشیر بابکان است و آئین

### فرقه‌های مختلف زردشتی

رسمی در دوره مزبور همین کیش بوده ولی غیر از مذهب شرعی که بر سمیت شناخته شد بتدریج فرقه‌های دیگری پیدا شد.

شهرستانی مؤلف مشهور که در قرن دوازدهم بعد از میلاد میزیسته نام سه فرقه مختلف زردشتی را میبرد. یکی آئین زردشتیان متشرع که بعقیده خود بدعتی در دین زردشت ننموده، دوم زروانیها که میگفتند فوق اهورا و اهریمن زروان یا زمان نامحدود است این عقیده يك قسم توحید است چه وقتی تصور شود اهورا و اهریمن از زروان صادر شده‌اند اساس آئین کیومرثیان بوده که عقیده بر این داشتند اهریمن از شك «اهورا» بوجود آمده است.



## ۲- آئین های دیگر

مانی  
و آئین او

مانی چنانکه خود نقل کند در سنه ۲۱۵ میلادی در قریه «ماردینر» نزدیک بابل بدنیا آمده و در سن سیزده سالگی و بیست و پنج سالگی با ووحی رسید که آئین راستی را تبلیغ نماید. در فهرست ابن الندیم آمده که پدر مانی «فوتق بابک بن ابوبزرام» است. در ابتدا مملکی بر او ظاهر شد و ویرا از استعمال گوشت، شراب و مقاربت با زنان منع نمود. پدر مانی عضو جمعیت صائبین بود و پسر خود را هم داخل کرد. دیری نگذشت «ملك التوام» بر مانی ظاهر گشت و بالنتیجه شروع بدعوتی نمود که اساس ثنویت آن محکمتر از آئین صائبین (که عربها بواسطه کثرت غسل آنها را «مغتسله» نامیدند) بود. مذاهب مختلف عرفان در بابل وجود داشت. اساس بعضی از این مذاهب اعتقاد به الوهیت نور و ظلمت بوده و پیروان آن به ستاره شناسی و سحر اشتغال داشتند. در میان این مذاهب و مشارب متنوعه مانی پرورش یافت.

در آئین مانی شرازیلی است یعنی همواره وجود داشته. در عناصر هوا، زمین و آتش دو طبیعت است یکی خوب و دیگری بد. همچنین در انسان دو روح است یکی شر و دیگری خیر. فکر و عاطفه و شعور هم بر دو قسم است نور و ظلمانی. آنچه نورانی است مولد رحم، ایمان، صبر و تعقل است و آنچه ظلمانی است مصدر کینه، شهوت، خشم و حقد است. در مقابل خدای خیر دیو یارب النوع شراست و ملك آنان ابدی است.

يك وقت دیو تصمیم تصرف ممالك نورانی را نمود. شعور، عقل، خیال، تفکر و اراده که حامیان عالم نورانی بودند از حمله ظلمت بهراسیدند. بنابراین رب النوع خیر «حیات را بیا فرید و از آن انسان اول بوجود آمد، دیو او را بر زمین افکند و شرو خیر مخلوط شد، با مررب النوع خیر روح با انسان اسیر مرربوط گردید تا وی را مستخلص سازد. روزی این عالم بواسطه حادثه عظیمی در اعماق جهنم خواهد افتاد و عناصرش مانند محتویات دیک بجوش خواهد آمد. سپس سنگ عظیمی بر روی جهنم میگذارد و ارواح گنهکاران بر آن معلق خواهند گشت. خیر و شر از یکدیگر



مجزا خواهند شد و سد عظیمی بین آنها حائل خواهد برد .

مانی معتقد به «توراة» نبود ولی انجیل و نوشتجات «سن پل» را قبول داشت و خود را موعود حضرت مسیح میدانست .

تشکیلات مذهبی مانی عبارت بود از دوازده پیشوا ، هفتاد و دو برگزیده و سایر مؤمنین که آنها را مستمعین مینامیدند ، مانی جانشین خود را معین کرد و محتمل است که سایر پیشوایان هم هر کدام جانشین خویش را معین مینمودند . ولی برگزیدگان بتوسط مؤمنین آن آئین انتخاب میشدند .

پیروان مانی روزهای یکشنبه اجتماع کرده ادعیه و سرودهای مذهبی میخواندند همچنین شخصی برای آنان کتاب مقدس مانی را میخواند و همه با کمال ادب و احترام آن را گوش میدادند و از این سبب آنان را مستمعین نامیدند : پیشوایان و برگزیدگان میبایست زهد و ورع را باعلی درجه مراعات کنند حق خوردن غذای حیوان و مشروب نداشتند ، نمیبایست قصد حیات هیچیک از موجودات از حیوان و نبات را نمایند ، باید از زنان دور باشند . اما مستمعین مکلف بمراعات این احکام نبوده فقط میبایست از بت پرستی ، دروغ ، بخل ، آدم کشی ، زنا و الحاد اجتناب نمایند . از این سبب برگزیدگان پس از مرگ راه بهشت گیرند و مستمعین تا روز حشر از جسدی بجسد دیگر خواهند رفت .

مانی بسیار چیز نوشته و قدیمترین کتابش بزبان پهلوی است که به شاپور اول تقدیم داشته است . سایر تألیفاتش بزبان سریانی است . مانی يك قسم خطی اختراع نمود که ریشه آن از الفباء آرامی است برای اینکه مقاصد خود را بهتر مجسم کند تا خواص و عوام از آن استفاده نمایند تألیفات خود را بتصاویر زیبا مزین نمود و از همین لحاظ معروف به مانی نقاش گردیده است . این تصاویر تجسم قوای نور و ظلمت است .

تعالیم مانی انتشار عظیمی یافت نوشتجات او در اطراف بابل ، شام ، فلسطین شمال عربستان منتشر گشت و از مصر در شمال افریقا انتشار و بزبان لاتین ترجمه گردید . در تمام این نقاط حتی در اسپانی . جنوب گل (فرانسه) و ایتالیا بتدریج



عدهٔ کثیری پیرو آن مذهب گردیدند. همینطور آئین اودر ترکستان و تا حدود چین پیشرفت کرد.

مورخین اسلامی بر آنند که شاپور اول به مذهب مانی بگروید و ده سال در آن کیش باقی ماند ولی بعد از آن منصرف گردیده بکیش مزدیسنی برگشت بنا براین مانی مجبور گردید ایرانرا ترک گفته بکشمیر مهاجرت کند. از آنجا بترکستان و چین رفت و با پیروان خود که در نقاط مختلف میزیستند مکاتبه داشت پس از مرگ شاپور مانی بایران مراجعت کرد و طرف توجه هر مزواقعه گشت ولی بعد در ایام بهرام اول کشته شد. مسئله اینکه آیا او را زنده پوست کنند جای تردید است علی ای حال پس از مرگش پوست او را پرازگاد کرده در گندی شاهپور بر چوبی آویزان نمودند (۲۷۵ میلادی)

چنانچه مشاهده میشود آئین مانی ترکیبی بود از کیش زردشتی و آئین مسیح، مانی بنبوت زردشت و عیسی معتقد بوده است مع هذا بین آئین مانی و تعلیمات زردشت اختلاف مهمی بنظر میرسد. در آئین مزدیسنی عالم کنونی دنیای خیر است و باید بر آن علاقمند بود زیرا مظاهر نصرت خیر بر شر در آن موجود است ولی در کیش مانوی که معتقد بر امتزاج خیر با شر است باید از این عالم خود را مستخلص ساخت. در کیش زردشت انسان باید عیش طبیعی نماید متأهل شود از خود نسلی باقی گذارد بامور زراعت و تربیت حیوانات پردازد، بدن خود را تقویت کند. انجام این امور جنگ با اهریمن است ولی در آئین مانوی رهبانیت امر شده برای برگزیدگان نکاح حرام است باید ماهی هفت روز روزه گرفت، نماز بسیار خواند و سجده زیاد نمود.

مزدك پسر بامداد در نیشابور متولد گردید. اساس اعتقاد

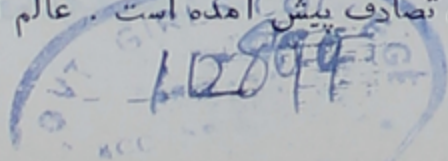
مزدك و  
آئین او

مذهبی او بی شباهت به آئین مانی نبوده و بقوای نور و ظلمت

(خیر و شر) اعتقاد داشته است. بنظر او نور دانا و حساس

است و اعمالش از روی آزادی و اختیار است و برعکس قوای ظلمت کور و جاهلند.

امتزاج این دو قوه اتفاقی است یعنی از روی تصادف پیش آمده است. عالم از سه



عنصر تشکیل شده (آب ، آتش و خاک) و امتزاج این عناصر موجب خیر و شر گردیده است. خیر از اجزاء صاف و پاک آن عناصر تشکیل شده و شر نتیجه اجزاء آلوده آن است .

تشکیلات عالم بالا نزد مزدك مانند تشکیلات عالم سفلی است ، خداوند مانند پادشاه بزرگ بر تخت نشسته و در مقابل او قوای تمیز، شعور ، حافظه و شادی ایستاده اند. امور عالم بعده این چهارقوه است که بوسیله هفت وزیر آنرا اداره می کنند .

این وزراء در باطن دوازده وجود روحانی در حرکتند . هر کس که در وجود خود چهار قوه و هفت وزیر و دوازده وجود روحانی مذکور را جمع کرد مظهر خدا در روی زمین است .

گذشته از این عقاید فلسفی مزدك دارای نظریه اشتراکی بود که شرح آن در ضمن تاریخ قباد و انوشیروان گذشت .

راجع به مذاهب بیگانه که در زمان ساسانیان در ایران پیروانی بهمرسانید در جای دیگر شرح خواهیم داد .

## جهانداری ساسانیان

### تشکیلات = لشکر = مالیات

#### امور قضائی - اوضاع اجتماعی و غیره

چنانچه در فصل دوم اشاره شد ، پس از حمله اسکندر و در دوره

اشکانیان مملکت ایران تقریباً ملوک الطوائفی گردید و با

اینکه پادشاهان پارت کمال اقتدار را داشتند رؤسای بعضی از

ایالات و ولایات دارای نیم استقلالی بوده و فقط هنگام خطر با پادشاهان آن سلسله متحد و متفق میگشتند .

تمرکز  
اختیارات



پادشاهان ساسانی که خود را جانشین هخامنشیان میدانستند در صدبرآمدند که مانند داریوش کبیر قدرت مرکز را زیاد نموده هرج و مرج سیاسی را که از زمان یونانیان و پارتها بیادگار مانده بود خاتمه دهند. اردشیر بابکان گوید «ما تصمیم گرفتیم که لقب پادشاه را بهیچ مخلوقی در کشور اجدادی خود ندهیم» راست است که بعضی از حکمرانان ایالات در زمان ساسانیان ملقب به «شاه» بودند ولی این لقب فقط یک گونه عنوان افتخاری بوده و این اشخاص حق نداشتند از خود دارای لشکر مخصوصی باشند یا اینکه مسند خود را به وراثت خویش منتقل نمایند. بدین طریق اساس ملوک الطوائفی از بین رفت و حکام ایالات طوعاً و کرهاً سر تسلیم فرود آوردند و برای استحکام بنیان ملیت پادشاهان این سلسله در وحدت تشکیلات کشوری، اداری، قضائی و مالی نهایت جدیت نمودند و آئین مزدیسنی را کیش رسمی قرارداده و خود را مروج احکام آن دانستند و برای همین مقصود روحانیون زردشتی را قدرت بخشیدند.

### شاه و دربار

پادشاهان ساسانی در ممالک وسیع خود کمال اقتدار را داشتند و تصور نمیرود که در ایام آنها مانند دوره اشکانیان مجلس اعیان و روحانیون وجود داشته است. نزد این پادشاهان که خود را مظهر کامل میدانستند سلطنت و دیعت الهی بوده که بآنها تفویض گردیده تا بر بندگان حکمفرمائی کنند. بدین جهات و چون بزعم خود دارای «فره کیانی» یا «فره ایزدی» بوده فوق اراده آنها اراده ای متصور نمیشد و سمت ریاست بر تمام طبقات حتی بر روحانیون داشتند.

با همه این احوال دلائلی موجود است که رفتار این پادشاه مقتدر بر روی میل و اراده آنها و از روی هوی و هوس خویش نبوده چه اولاً مراعات احکام آئین زردشتی که کیش رسمی آن عهد بشمار میرفت بر آنان فرض بوده و طبقه متنفذ روحانیون مواظب اجرای آن بودند. گرچه رئیس مؤبدان (مغبد) را شاه انتخاب میکرد ولی چون تعیین سایر اعضاء آن طبقه بعهد او بود در دربار نفوذ عظیمی داشت بقسمی که میتوان گفت ضمیر پادشاه در دست او بود. از طرف دیگر بزرگان

و آزادان که تشکیل طبقه اعیان مملکت را میدادند و در موقع تاجگذاری پادشاه جدید اجتماع کرده و خطبه او را استماع میکردند نهایت متنفذ بوده و گاهی هم شاه را از سلطنت خلع مینمودند اغلب پادشاهان ساسانی عاقل، عادل و رعیت دوست بوده اند و این اخلاق حمیده تا اندازه ای از استبداد آنها جلو گیری میکرد. از این گذشته قطع است که پادشاهان در معضلات امور کار را به مشورت انجام میدادند.

پادشاهان ساسانی در کمال جلال و عظمت میزیستند و رؤیت آنها برای بزرگترین اشخاص هم مقدور نمیگردید. بین او و اطرافیان پرده ای حایل بود و شخصی ملقب به **خرم باش** وظیفه پرده داری داشت. هرگاه پادشاه میخواست خواص خود را پذیرائی نماید خرم باش یکی از خدمه امر میداد که بالای قصر رفته بصدای بلند این جمله را ادا نماید « مواظب زبان خود باشید چه اکنون در حضور پادشاه هستید » همچنین در مجالس رسمی یاهنگام بزم مراسم مذکور بعمل میآمد و درباریان بر حسب مقام و رتبه خود صف آرائی میکردند و هیچ کس را قدرت تکلم نبود سپس خرم باش امر بخواندن قطعه ای از اشعار یا نواختن آلت موسیقی میداد.

در ایام ساسانیان موسیقی دانها طرف توجه بودند و حتی به همراه پادشاه در شکار میرفتند. در زمان خسرو پرویز این طبقه مورد توجه مخصوص بوده است چنانچه در افتتاح سد دجله آنها را دعوت کردند. نام آوازه خوان معروف « باربد » فلهبذ هنوز هم در افواه است و در مهارت او این داستان نقل شده است که خسرو اسبی داشت « شب دیز » نام و گفته بود هر کس خبر مرگ آنها آورد بقتل خواهد رسید. اتفاقاً آن اسب بمرد واحدی از درباریان جرئت نکردند واقعه را بگوش خسرو رسانند و از باربد خواهش کردند بقسمی آنها نقل کند. باربد در حضور خسرو بصوت حزینی بنای خواندن گذاشت و چنان در خسرو اثر کرد که گفت: وای بر تو. مگر شب دیز مرده است باربد گفت این کلام اولین دفعه از دهان پادشاه خارج گشت و بدین نحو از کشته شدن نجات یافت.



از نام آهنگها و اسامی آلات موسیقی که از آن عصر بیادگار مانده است پی بمقام این صنعت در آن عهد توان برد .

پادشاهان ساسانی نهایت مایل بشکار بودند و باغهای وسیعی ترتیب دادند که در آن انواع حیوانات حتی شیر ، ببر و خرس هم یافت میشد . در بسیاری از اوقات شکار شاه در این باغهای وسیع واقع میگشت .

قصر ساسانیان نمونه عظمت آن پادشاهان بوده و خرابه قصر ابیض که خسرو اول بنا کرد هنوز هم دلالت بر جلال و زیبایی آن دارد . طاق قصر دارای یکصد و پنجاه روزنه بوده که هر کدام ۱۲ الی ۱۵ سانتیمتر قطر داشته و بوسیله آنها نور سحرمانندی داخل قصر می گردید . تخت پادشاه را در انتهای قصر قرار داده بودند و چون پرده بالا میرفت و حضار پادشاه را مشاهده میکردند که با لباسهای فاخر و غرق جواهر بر روی تخت طلا نشسته و تاج سلطنت مزین با انواع مروارید و جواهر بر بالای سرش آویخته است بقدری متأثر میشدند که بی اختیار بزانو در می آمدند . تاج پادشاهان ساسانی در طول مدت تغییر شکل داده است . هر مز چهارم تاجی داشته از طلا و مزین بجواهر . زمرد و مرواریدهای آن دیده بینندگان را خیره میساخت .

پادشاه بندرت در مجامع و در ملاء عام حاضر میگشته است . فقط در بعضی اعیاد هنگامی که در مسائل مهم مملکت مشورت مینمودند یا موقعی که میخواستند یکی از بزرگان را محاکمه کنند پادشاه حضور بهم میرساید . در این قبیل موارد نه فقط درباریان و روحانیون حق حضور داشتند بلکه جلسه علنی بوده و ملت هم میتوانست حاضر گردد .

اعطاء انعام و القاب و خلعت مرسوم بوده و در بعض اوقات در بذل و بخشش اسراف میکردند چنانچه اردشیر اول دهان مؤبدی را که برای او مرده آورده بود پراز یاقوت ، طلا ، مروارید و انواع جواهر نمود .

همچنین از سفرای خارجی با کمال احترام پذیرائی میشد و چون یکی از آنان بسرحد حاضر میگردد حکمران ایالت مقصود عزیمت او را فوراً بدربار



اطلاع میداد. سپس باتجلیل تمام او را نزد شاه میفرستادند و در بین راه همه قسم وسایل پذیرائی او را از خوراک فراهم میساختند. پادشاه در مجمع رسمی از او پذیرائی میکرد و از اوضاع واحوال مملکت او سؤال می نمود. سپس او را با کمال شکوه و جلال بقصر خود برده با او صرف طعام میکرد و بعد بشکارش میبرد. در موقع عزیمت خلعت باو میبخشید و باشکوه تمام او را مراجعت میداد.

### طبقات هیئت اجتماعی

آنچه از نوشتجات مورخین اسلام و ادبیات مذهبی پهلوی برمیآید. ملت ایران در زمان ساسانیان بچندین طبقه تقسیم شده بود و انتقال از طبقه ای بطبقه دیگر بندرت اتفاق می افتاد هر گاه شخصی عمل مهمی انجام میداد پادشاه او را طلبیده پس از تحقیقات لازمه و دادن امتحان بر حسب درجه معلوماتش او را عضو طبقه دیگری مینمودند. ولی چنین بنظر میآید که احدی ممکن نبود جزء طبقه روحانیون گردد مگر اینکه از خانواده روحانی باشد.

مسئله اینکه آیا قبل از ساسانیان طبقات مشخص و معینی بوده است یا خیر از بحث ما خارج است ولی لازم است بدین نکته اشاره شود که در «اوستا» مؤمنین بچهار طبقه تقسیم گردیده: روحانیون، جنگیان، برزگران و اهل حرفه تنسّر عالم روحانی که اردشیر بابکان را نهایت مساعدت نموده طبقه «دبیران» را هم بر آن طبقات می افزاید و گوید: بدان که بر حسب آئین مزدیسنی مردم بچهار طبقه تقسیم شده اند و این طبقات مانند اعضاء چهار گانه اند. سر این اعضاء پادشاه است و اولین عضو روحانیون هستند که آنها هم بطبقات فرعی از قبیل قضاة، مغان، نظار و معلمین تقسیم گردیده: عضو دوم جنگیان هستند که آنها هم دو طبقه اند سواران و پیادگان... عضو سوم دبیرانند که آنها هم بر چند نوعند مانند نویسندگان محاسبین، نگارندگان احکام و تصدیق نامه ها و عقود، تذکره، نویسان اطباء، شعرا و منجمین... اما عضو چهارم اهل حرفه اند چون تجار و برزگران. این تقسیم چهار گانه برای عالم تضمین ابدی نظم و آسایش است.»

طبقه اشراف و اعیان از حیث تجملات ظاهری، لباسهای فاخر، زینت اسلحه



و زیور مرکوب با سایرین فرق فاحش داشته ، زنانشان لباسهای ابریشم میپوشیده و بهترین تفریح آنها شمشیربازی ، چوگان بازی و شکار بوده است . این طبقه بچندین دسته منقسم میشده که مهمترین آنها «شهرداران» و مرزبانانند. شهرداران که حکمران ایالات دوردست و مملکتهای تحت‌الحمایه را داشتند ملقب به «شاه» بوده و کلمه شاهنشاه که اطلاق به پادشاه تمام مملکت ایران میشده از همین سبب است.<sup>۱</sup> اما مرزبانان حکمرانی سایر ایالات و خصوصاً ریاست سرحدات را داشتند پس از آنان اعضاء هفت خانواده مهم کشور بوده که خود را از نژاد اشکانی میدانستند و اسامی پنج خانواده آنها از اینقرار است: **کارن ، سورن ، اسپهبد ، سپندیار و مهران**. اینانرا «**ویسپوهر**» یعنی اولاد قبائل می نامیدند و وظیفه آنها موروئی بوده تاج بر سر پادشاه میگذاشتند . چون روحانیون نهایت قدرت یافتند این وظیفه بآنها محول شد . سایر اشراف و اعیان مملکت عبارت از «بزرگان» و «آزادان» بوده و چنانچه قبلاً اشاره کردیم این جماعت نهایت مقتدر و متنفذ گشتند . آخرین درجه نجبا دهقانانند که وظیفه وصول مالیات بعهد آنها بوده و از حیث تربیت باروستائیان فرق داشته و لباس آنها هم قسم دیگر بوده است . اما سواران جزء طبقه آزادان بوده و پس از اشراف عالی رتبه آنها بر دیگران تقدم داشته است . این جماعت هنگام صلح به امور زراعتی مشغول بوده و بندرت بعضی از آنها در دربار بر می بردند .

روحانیون طبقه ممتاز دیگری را تشکیل میدادند و چنانچه گفتیم مؤبدان مؤبد را شاه انتخاب میکرد و در دربار نهایت نفوذ را داشته و سایر روحانیون را او معین میکرد . وظیفه هیربدان درست معلوم نیست و گویند وقتی خسرو پرویز بنای آتشکده ای نموده دوازده هزار هیربد را برای خواندن ادعیه در آنجا گماشت و بالطبع هیربدان رئیس آنان محسوب میشده است .

روحانیون دارای اموال غیر منقول مهمی بوده و بواسطه دریافت ده يك و

۱ - توضیح آنکه از زمان خسرو انوشیروان جز در ارمنستان و آذربایجان و بلاد مجاور هندوستان «شهردار» دیگری وجود نداشت . حکمران ایالات مرزبان نام داشت . معذلک حکمفرمایانی را که از خانواده سلطنتی بودند شاه می نامیدند .



نذور و هدایا ثروتمند گردیده اقتدار زیادی بهمرسانیدند. از جمله وظائف آنها نگهداشتن آتش مقدس بوده تاهیچگاه خاموش نشود.

در تشریفات مربوط به ولادت، ازدواج، فوت، اعیاد مذهبی، بستن «کشتی» و سایر امور روزانه روحانیون دخالت داشته‌اند. کسانی که مرتکب گناه یا خلاف شرعی میشدند بآنان رجوع کرده تطهیر میگشتند و كفاره میدادند. خلاصه کلیه مراسم دینی از قبیل خواندن ادعیه و مناجات و غیره بعهده این طبقه بوده. همچنین تعلیم و تدریس را این جماعت بعهده داشتند. کسانی که موظف بخواندن ادعیه و زمزمه کردن بودند «زوت» می‌نامیدند و نگهدارندگان آتش را «راسپی» میگفتند.

طبقه دبیران شامل کلیه نویسندگان دولتی و محررین و حتی اطباء، شعراء و منجمین بوده و طبقه زارعین و صنعتگران اهل حرفه و تجار را دربر داشته است. هر يك از این طبقات رئیسی داشته و تحت امر او مفتش مخصوصی سرشماری افراد آن حرفه را برعهده داشت. همچنین یك نفر ناظر مواظب اخذ مالیات و امور مالی آن طبقه بوده و یك نفر مبصر كار افراد را تحت نظر می‌گرفته است.

اهالی شهر مانند روستائیان مالیات سرانه می‌پرداختند ولی از خدمت نظام معاف بودند. روستائیان در موقع جنگ تشکیل پیاده نظام را میدادند و هنگام صلح در خدمت ارباب ملك بامور فلاحتی اشتغال داشته و گاهی هم آنها را بدهیگاری می‌بردند.

لشكر ایران در زمان ساسانیان نه فقط این کشور را

### لشكر

از حمله بیگانگان محفوظ داشت بلکه با بهترین سپاهیان

آن زمان یعنی رومیان برابری کرده و بكرات آنان را شكست داده است.

مهمترین وظائف نظام عبارت بود اولاً از مقام فرماندهی كل (ایران سپهبد) سپس ریاست سواره نظام (اسپهبد) و ناظر كل انبار (ایران امبارك‌بذ). تازمان خسرو انوشیروان لشكر ایران فقط دارای يك فرمانده كل بود ولی از آن به بعد این وظیفه ملغی گردید توضیح آنكه مملكت ایران بچهار قسمت متقسم گردیده بود از اینقرار: اواخر (شمال) خوراسان (شرق) نیمروز (جنوب) خواران (مغرب).



هر يك از این قسمت‌ها را « پادگس » نامیده و حکمران آن امور کشوری و لشکری آن‌حدود را در دست داشت. از زمان خسرو انوشیروان که مقام فرماندهی کل را از این برد حکمران هر « پادگس » تحت امر سپهبد ( رئیس نظامی ) درآمد . در شرح حال اردشیر بابکان اشاره شد که این پادشاه مانند هخامنشیان لشکر جاوید را که تعداد آن معلوم نیست ایجاد کرد و امور لشکر را تحت نظر خود قرار داده فرماندهان را شخصاً انتخاب مینمود . مهمترین قسمت لشکر را سواره نظام تشکیل میداد و افراد آن از نجبای مملکت بودند .

در یکی از حجاریهای طاق‌بستان که از آن ایام بیادگار مانده سوار ایرانی مشاهده میشود که زرهی در بر کرده و از زانو تا صورت و آستینهایش بوسیله آن پوشیده شده است . بر سرش خودی است مزین به نوادهای موج و دست راست او نیزه است بطول دو زرع و در دست چپ سپری گرفته است. تیر کشی بکمر او آویخته و همچنین سرو گردن و سینه اسبش بابر گستوان پوشیده شده است. میتوان گفت غیر از اسلحه‌هایی که در آن حجاری مشاهده میشود سواران ساسانی مجهز بشمشیر و کمند بوده‌اند و بوسیله کمند دشمن را از روی اسب بزمین می‌افکندند . هنگام صلح مخزن‌ها و انبارها پراز اسلحه بوده و یکی از شهرهای واقع در بین‌النهرین بهمین جهت انبارنام داشته است . قبل از جنگ در نزدیکترین رودخانه یا نهر مراسم ریختن آب مقدس را بجای آورده و شاخه متبرکی را بعنوان اولین تیر رها میکردند . سپس سردار لشکر ، نظامیان خود را تشویق مینمود که مردانه بجنگند و وظیفه مذهبی و شاه دوستی خود را انجام دهند تا در هر دو عالم جزای نیک یابند . آوای کرناى شروع جنگ را اعلام میکرد و گاهی هم قبل از حمله جنگ تن به تن می‌نمودند .

اگر شخص شاه حضور داشت برای او در وسط لشکر تخت سلطنتی نصب مینمودند و در اطراف او دسته‌ای از سربازان فداکار حلقه می‌زدند و پشت آن حلقه پیاده نظام و یک‌کده از تیراندازان حلقه دیگری را تشکیل میدادند . بندرت اتفاق می‌افتاد

که شاه برای محاربه داخل در جمعیت گردد. هر گاه پادشاه حضور نداشت فرمانده لشکر بر روی تخت نشسته فرمان میداد. گویند در موقع هجوم سواران، درخشیدن زره آنها دیده را خیره میساخت. در فن تیراندازی ایرانیان شهرتی بسزاداشتند. همچنین در فن محاصره واستعمال منجنیق، برجهای متحرك و ریختن مواد مشتعل بر روی ماشینهای جنگی دشمن مهارت تام بخرج میدادند. فیلان جنگی آنها رومیان را متوحش میساخت و بر روی این حیوانات برجهای چوبی مزین به بیرقهای متعدد و پرازر باز بزمیکردند.

از حجاریهای آن زمان شکل بیرقها معلوم است. مخصوصاً يك قسم از آنها عبارت از پارچه ایست باریك و دراز که بچوبی وصل کرده اند. در جای دیگر بیرق داری مشاهده میشود که چوبی در دست دارد و بالای آن چوب دیگری بطور افقی نصب شده است. بالای این سه چوب افقی سه گوی و تحت آن دو گوی آویزان است، بیرق ملی ایران درفش کاویانی بوده که بتدریج طول آن قریب هفت متر و عرض پنج متر گردید. این بیرق مزین بانواع گوهرهای قیمتی بود.

حکام ولایات مختلف در موقع جنگ افواج بكمك میفرستادند و همچنین **طبری** نامی از دسته مخصوص ایسپار (جان سپار - فدائی) می برد که بنظر می آید لشکر مزدور بوده است.

لشکر ساسانیان بچند گند (فوج) تقسیم گردیده و هر گندی بچند درفش (دسته) منقسم میشد.

اما پیاده نظام ایرانی که از روستائیان تشکیل میگردد و از فن جنگ آگاه نبودند و مزدی هم بآنها داده نمیشد لیاقتی بخرج نمیدادند ولی از گفتار مورخین اسلامی معلوم میشود که چند دسته پیاده نظام منظمی با حقوق کافی نگهداشته میشد همچنین پاسبانان ایالات و مستحفظین امنیه را پیادگان تشکیل میدادند. گذشته از اینها در هر ایالت ساخلوی مخصوصی بود که آن ایالت را از حملات دشمن محفوظ میداشت.

مهمترین وظایف لشکری غیر از آنچه در فوق ذکر شد از این قرار است:



ارتشتاران سالار (رئیس جنگیان) ارگ بد (قلعه بیگی) گند سالار (رئیس فوج) پیغان سالار (رئیس پیادگان) اندرزبد اسپورگان (آموزگار سواران) ستور پز شک (بیطار) .

برای بدست آوردن عده تلفات چنین مرسوم بود که قبل از جنگ در حضور پادشاه و فرمانده لشکر جمعی عبور کرده و هر یک از سربازان یک تیر در زنبیلی که برای این منظور تهیه کرده بودند می انداختند . پس از ختم عمل زنبیلها را بامهر پادشاه مهر می کردند . بعد از خاتمه جنگ زنبیلها را باز کرده هر یک از سربازان تیری بر میداشت آنچه باقی میماند تعداد کشتگان و اسرای جنگی بود .

در خاتمه بدین نکته اشاره میشود که انوشیروان اصلاحات مهمی در امور لشکری نمود و از آن جمله تعیین یکنفر خزانه دار است که قبل از پرداخت حقوق مکلف بود اوضاع و احوال نظامیان را در نظر گیرد .

هر یک از افراد مجبور بود خود را مجهز کرده نزد خزانه دار حاضر شود و اسلحه خود را بیازماید . همچنین سواران مجبور بودند با اسب خود حاضر شده امتحان سواری بدهند . اگر نقصی مشاهده میشد پرداخت وجه بتعویق می افتاد تا رفع آن نقص بشود مخصوصاً وقت تام بعمل می آمد تا کسی نتواند حقوق رتبه مافوق خود دریافت دارد .

### مالیات

عایدات پادشاهان ساسانی منحصر بمالیات نبود، غنائم جنگ، هدیه هایی که در مواقع مخصوص تقدیم میگردید و درآمد املاک شخصی پادشاه از منابع عایدات محسوب میگشت .

طرز وصول مالیات قبل از انوشیروان بر روی پایه محکمی نبوده و بر حسب اوضاع فلاحی مملکت و قرب یا بعد اراضی نسبت به محل معینی یا دارا ماکن مخصوص از یک بیستم تا یک ربع محصول زمین را دریافت میداشتند . این طرز وصول مالیات گذشته از اینکه هیچگونه اساسی نداشت زارعین را دچار زحمت و خسارت می نمود، چه احدی نمیتوانست محصول را بردارد مگر آنکه قبلاً مأمور مالیه حاضر شده حق دولت را ضبط نماید بالنتیجه باد و باران محصول را از بین برده خسارات کلی وارد

میاورد قباد خواست این رویه را برهم زند ولی عمر او وفا ننمود و تغییر آنرا بعهده انوشیروان گذاشت. این پادشاه مقرر داشت که هر قطعه زمین مالیات معینی از نقدی و جنسی بپردازد و زارعین حق دارند قبل از رسیدن مأمور محصول خود را بردارند. از زمینهایی که در آن موقع کشت و زرع نمیگشت مالیات دریافت نمیداشتند بنابراین هر سال مراسم تفتیش بعمل می آمد تا مقدار زمینی که تحت کشت است در دفتر مالیات قید نمایند. برای یک جریب جو و گندم که قریب ۲۴۰۰ متر مربع است یک درهم دریافت میداشتند برای یک جریب تأک هشت درهم و برنج پنج درهم در سال اخذ میگردید همچنان از درختان میوه با مراعات شرایط مخصوص حق مختصری وصول میگردید این نوع مالیات را خراج (خراج) میگفتند.

اما راجع بمالیات سرانه (گزیت - جزیه) انوشیروان اصلاحات دیگری نمود و برای این مقصود اهالی را بطبقات مخصوصی بر حسب ثروت آنان تقسیم کرده برای هر طبقه مبلغ معینی مقرر داشت. از یهودیان و عیسویان جزیه ای که مبلغ آن معلوم نیست دریافت میشد. زنان و اطفال و کسانی که سن آنها بیش از پنجاه یا کمتر از سی بوده از پرداخت مالیات سرانه معاف بودند. در هر یک از ایالات و شهرها و دیه ها هر سال صورتی منتشر میگردید تا اهالی از میزان مالیاتی که باید بپردازند مستحضر باشند و احدی بآنان ظلم و اجحاف ننماید. وجه مالیات می بایست سالی سه مرتبه (در آخر هر چهار ماه) در محل پرداخته شود.

برای جلوگیری از اجحافات تحصیلداران مالیه بتقاضای مؤبدان مؤبد بعموم روحانیون اجازه داده شد که تحقیقات لازمه بعمل آورده مواظب اعمال مأمورین باشند.

### امور قضائی

شخص شاه نظر باینکه رئیس تمام طبقات محسوب میگشت حق قضاوت در کلیه امور اعم از مدنی، جزائی و حتی مذهبی را داشته و در جشنهای نوروز و مهرگان در جلسات علنی دادرسی میکرد. ولی مراجعه بپادشاه از امور عادی نبوده و برای این مقصود قضاة مخصوص معین شده بود. بنظر می آید برای رسیدگی بقضایای سیاسی و نظامی و



حتی برای تحقیق در بعضی از مسائل جزائی « قضاة صلاحیت دار » از غیر طبقه روحانیون انتخاب میگشت از آنجمله است شهرداور (قاضی شهر) رادایران (قاضی ایران) سپاه داور (قاضی نظام)، ولی مراجعه عادی افراد مخصوصاً در مسائل مدنی و مذهبی در نزد قضاة روحانی بعمل میآمد.

قضاة روحانی که رسماً این سمت را داشته رسته مخصوصی در هیئت اجتماعی بودند و هر روحانی این وظیفه را عهده دار نبوده و اگر هم قضاوت میکرده است میبایست مراعات تشریفات مخصوصی را نماید و حکمش باعتبار قضاة رسمی نبوده. ثبوت قضایا بوسیله اسناد کتبی، شهود، سوگند یا بجا آوردن بعضی مراسم مانند راه رفتن در آتش، فرو بردن دست در آبجوش، خوردن مقدار کثیر غذائی که برای این مقصود تهیه کرده بودند<sup>۱</sup>.

نحبا از بجا آوردن این قبیل مراسم معاف بودند چه بقول و سوگند آنها اعتماد داشتند. حتی المقدور قضاات ازدادن سوگند اجتناب میکردند و جدیت مینمودند تا طرفین بایکدیگر اصلاح نمایند.

جرایم از حیث موضوع سه گونه بوده: جرائم نسبت به غیر، جرمهای مذهبی و جرمهای سیاسی. کلیه اوضاع و احوال مجرم و نوع جرم را برای صدور حکم در نظر میگرفتند. بین اشخاص کبیر و صغیر و کسانی که در ارتکاب جرم آزاد بوده و از روی اراده عملی را انجام داده اند و آنهایی که از روی جبر جرمی مینمودند تمیز داده میشد حتی بین صغار هفت یا هشت ساله و صغاری که از هشت الی ۱۶ سال داشته اند فرق میگذاشتند. جنس مجرم هم در نظر گرفته میشد و مجازات زنان با مردان اختلاف داشت.

در بعضی از موارد کلیه اعضاء یک خانواده مسئول جرمی که یکی از آنها نموده است میبوده ولی باید دانست که در زمان ساسانیان این قبیل موارد انگشت شمار است. در هر حال اقوام و قیم صغار که عهده دار تربیت آنها بودند مسئولیت عمل صغار خود را داشتند.

۱- این قبیل مراسم در قرون وسطی در اروپا هم معمول بوده و در بسیاری از موارد ثبوت قضایا را بدین نحو مینمودند.

مرتکب جرم دو قسم مجازات داشته : مجازات دنیوی و مکافات اخروی . مجرم برای اینکه روح خود را از مجازات اخروی مستخلص سازد باید توجه نماید و استغفار کند یعنی از آنچه کرده پشیمان باشد و متعهد شود که دیگر مرتکب آن گونه اعمال نشود . ولی طلب مغفرت و خواندن آیاتی که برای این منظور تهیه شده بود مرتکب را از مجازات در این دنیا معاف نمی نمود . توبه بعضی از مجرمین مانند قاطعان طریق یا کسانی که جنازه ای را سوزانده اند پذیرفته نمیشده مجرم در این دنیا و در آن عالم مستوجب مجازات است . برای کفاره بعضی از مجرمها مجرم می بایست قربانی کند یا بعضی اعمال مفید بجای آورده و صدقه بدهد .

مجازات دنیوی عبارت بود از اعدام (مرگ ارزان) یا تازیانه (تعداد ضربت بر حسب نوع جرم یا خلاف متفاوت بوده) زنجیر ، زندان ، اعمال شاقه ، داغ و مثله هم در موارد مخصوص اجرا میگشت . در بعضی از مواقع مجرم نه فقط می بایست جبران خسارات طرف را نماید بلکه محکوم به پرداخت وجه نقدی یا انجام خدمتی بنفع دولت یا مؤسسات مذهبی میگردید.

بزرگترین شخص اداری مملکت بعد از پادشاه عنوان «وزرك

### تشکیلات اداری

فرامادار « داشته که بمعنی بزرگ ( رئیس ) فرمانبرداران

است این شخص فی الحقیقه ریاست وزراء را داشته و آنرا

« هزاربد » هم مینامیدند چه ریاست دسته مرکب از هزار نفر سر باز مستحفظ پادشاه

بعده او بوده است . نه فقط امور داخلی کشور بلکه سیاست خارجی آنهم در دست

این شخص تمرکز داشت . پس از او مقام سایر وزراء است از قبیل شاه هاماردیپر

( وزیر مالیه ) گنج هاماردیپر ( وزیر خزانه ) داد دیپر ( وزیر عدلیه ) گاداهاماردیپر

( وزیر پرورش نژاد اسب و میر آخور ) آتش هاماردیپر ( وزیر محاسبات آتشکده ها )

رونگان دیپر ( وزیر اوقاف ) .

دبیران یا اعضاء دولت موظف بودند در دیوانهای مختلف ( ادارات ) حاضر

شده فرمان و احکام پادشاه ، مکاتیب سیاسی و وقایع مملکت را برشته تحریر در آورند .

دبیران در فن انشاء و استعمال کلمات و عناوین در جای خود ، کمال مهارت را



داشتند بعض از آنان بامور محاسبه اشتغال داشته‌اند. رئیس آنان را ایران دبیر بد یا دبیر مهست یا بزرگ دبیر می‌نامیدند.

احکام پادشاه را منشی مخصوص در حضور اومینگاشت و عضو دیگری آنرا در دفتر ماهیانه که مزین بمهر سلطنتی بود مینوشت و اصل حکم را نزد مهردار میفرستادند تا پس از اجرای تشریفات لازم برای مأمور اجراء ارسال دارد. این شخص با عناوین و عبارات شایسته و متداول آن عصر آن حکم را برشته تحریر در می‌آورد و توسط منشی مخصوص بحضور پادشاه میفرستاد و با آنچه در دفتر ماهیانه نگاشته شده بود مطابقه میشد. هر گاه در مضمون اختلافی نبود بمهر سلطنتی ممهور گشته بموقع اجرا گذاشته میشد.

تشکیلات دیوانها و تعداد آنها معلوم نیست. مسعودی نقل کند که انوشیروان چهار مهر داشته و پرویز دارای نه مهر بوده و هر یک از این مهرها مخصوص دیوان معینی بود.

نزد حکام يك عده دبیر، تحصیلدار، محاسب، مستشار و قضاة امور آن حدود را اداره میکردند.

بنظر می‌آید که در ایام ساسانیان پنج گونه ازدواج بوده است  
**ازدواج**  
 ۱- زنی که برضایت پدر و مادرش ازدواج مینموده زن ممتاز محسوب میشده و بچه‌هایی که از او بدنیا می‌آمده‌است در این دنیا و آن دنیا متعلق بشوهرش بوده.

۲- هر گاه زن دختر منحصر بفرد بوده اولین بچه که بدنیا می‌آورد بخانواده او می‌دادند تا جای دختری که از آن خانواده خارج شده بگیرد.

۳- اگر مردی بسن بلوغ نرسیده و در حالت مجرد رحلت مینمود ممکن بود خانواده او برای يك دختر بیگانه تهیه جهاز کرده او را با مرد بیگانه وصلت دهند نصف اولادی که از این ازدواج بوجود می‌آمد متعلق بمرد متوفی و نصف دیگرش تعلق بشوهر زنده او داشته است.

۴ - زن بیوه هر گاه شوهر مینمود و دارای اولادی نبود نصف اولادی که می آورد متعلق بشوهر اولش بوده است.

۵ - زنی که بدون اجازه پدر و مادرش شوهر می کرد خودسرای زن مینامیدند و ارث بردن او تحت شرایط مخصوصی بود .

بطوریکه ملاحظه میشود غرض از ازدواج بیشتر داشتن اولاد و باقی ماندن نام و نسل بوده است .

مهمترین اعیاد ایام ساسانی یکی نوروز است که جشن بزرگی

### جشن‌ها

بوده و اولین روز سال محسوب می شده است . باید دانست

که اگر چه اولین ماه سال فروردین نام داشته ولی مانند امروز این ماه از اول بهار شروع نمی شده بلکه ابتداء آن در اول تابستان بوده است و نوروز در اول تیر تقویم کنونی واقع میشده<sup>۱</sup> اما عید بهار که « بهار جشن » می گفتند در اولین روز ماه آذر تقویم آن عهد بوده و مراسم شادی بجای می آوردند. منجمله کوسه‌ای بر روی قاطر سوار شده در شهر می گردید و خود را بادمیزد ، مردم بر روی او آب سرد میریختند و بدین نحو از گذشتن زمستان شادی می نمودند .

دیگر از اعیاد ، مهرگان است که ۱۶ مهر واقع می شد در ابتدا این عید در زمستان بوده و بتدریج در آغاز پائیز مرسوم گشت . دهم بهمن جشن سده بوده و آتش می افروختند . سی ام همین ماه جشن « آبریزان » بوده و برای اظهار شادی بر روی یکدیگر آب می ریختند . پنجم اسفندار جشن معروف به «مژده گیران» رخ می داد و برای یکدیگر هدیه می فرستادند .

راه‌های برّی آسیای وسطی دولت روم را با چین متصل می ساخت

### تجارت

و مال التجاره‌های این دولت از خاک ایران می گذشت. بهمین

جهت راه‌های ایران آباد و در حفظ امنیت نهایت جدیت را می نمودند و قاطعان طریق محکوم به اعدام (مرگ ارزان) بودند. کارخانه‌های منسوجات ایران شهرتی

۱ - بعد از اسلام در زمان ملک‌شاه سلجوقی آغاز سال را از اول بهار گرفتند بنا بر این فروردین اول ماه بهار گردید .



بسیار داشت و انواع پارچه‌های زربفت و جامه‌های ابریشمی و پشمی که به سایر نقاط حمل میشد تهیه می‌نمودند.

چینی‌ها و سمرقندیان ایران و قالیه‌های بابلی را بقیمت گران ابتیاع می‌کردند. همچنین احجار کریمه سوریه، مرجان و مروارید بحر احمر، پارچه‌های مصر از صحرای «گوبی» گذشته تا به چین حمل می‌گردید. ایرانیان از معلومات اسرای جنگی استفاده و آنهارا در اطراف کشور بخدمت و امیداشتند.

### معارف و

### تعلیم و تربیت

قطع است که روحانیون و نجبا و دبیران طبقات تحصیل کرده مملکت بودند ولی تا چه اندازه سایر طبقات از تحصیل علم و کمال بهره داشتند معلوم نیست. خواندن، نوشتن و حساب را روحانیون تعلیم و تدریس می‌نمودند و محتمل است تجار هم در نزد این طبقه تحصیل می‌کردند. اعیان و نجبا از فن شمشیربازی، گوی بازی و ورزشهای دیگر و حتی از طرز بازی شطرنج (از زمان انوشیروان) بخوبی آگاه بودند و قطعاً برای آموختن این فنون آموزگاران غیر روحانی داشته‌اند.

ادله‌ای در دست است که در آن عهد پایه معارف در ایران بلند بوده و اگر چه دست حوادث روزگار آثار علمی آن عصر را از بین برده ولی میتوان تا اندازه ثابت کرد که معارف در آن دوره رونق قابل توجهی داشته است.

دبیران کار آزموده و مطلع که در فن کتابت کمال مهارت را داشته‌اند، نگه داشتن دفاتر عایدات و هزینه مملکت عظیمی مانند کشور ساسانیان، دانستن قوانین و احکام شرعی و عرفی برای محاکمه افراد و صدور حکم از روی انصاف، پیدایش افرادی چون مانی که فلسفه و آئین جدیدی آورده و آئینش از چین تا اسپانیا و ایتالیا پیروان زیادی بهمرسانید، روابط ایران با ممالکی مانند هند و روم، مجادلات مذهبی بین زردشتیان، مانوی و عیسوی، حمایت پادشاهان ایران از علمای خودی و بیگانه، کلمات حکمت آمیز که از آن عصر بیادگار مانده، ترجمه کتب خارجی به زبان پهلوی و صدها مسائل دیگر ثابت می‌کند که ایرانیان آن زمان نه فقط جنگجو و سیاست مدار بوده، بلکه در علم و معرفت هم بهره کافی داشته‌اند. مدرسه گندی

شاپور که انوشیروان تأسیس کرد بتدریج دانشگاه مهمی گردید و عده‌ای از دانشمندان صدر اسلام مرهون آموزگاران این مدرسه‌اند.

پادشاهان ساسانی شخصاً معرفت دوست و علم پرور بوده‌اند. مشهور است بهرام گور به عربی هم شعر گفته و خسرو انوشیروان با حکمای یونان که بدربار او پناهنده گشتند مباحثات فلسفی نموده و کتب ارسطو و افلاطون در زمان او به پهلوی ترجمه شده است همچنین در زمان او کتاب کلیله و دمنه از سانسکریت به پهلوی ترجمه گشت.

فارسی امروز دنباله زبان پهلوی عهد ساسانیان است ولی

نمی‌توان گفت زبان پهلوی درست دنباله زبان باستانی

درباریان هخامنشی است. در هر حال این دو زبان طرز تکلم

### زبان و خط

ایرانیان مقیم ایالات فارس بوده است.

خواندن خط پهلوی دو اشکال بزرگ داشته یکی آنکه يك علامت ممکن بود نمایند چند صورت باشد دیگر آنکه قریب هزار کلمه را به آرامی نوشته بفارسی میخواندند. این کلمات را «هزوارش» مثلاً لحم (لحم) نوشته گوشت میخواندند یا ملکا (ملك) تحریر کرده شاه تلفظ مینمودند.

این دو مسئله تحصیل پهلوی را دشوار نموده بود و شاید از همین سبب باشد که بزودی پس از انقراض سلسله ساسانیان خط عربی جای آنرا گرفت.

دوره ساسانیان را عهد تجدید صنایع ایران توان نامید،

چنانچه سابقاً کرشد پارتهاچندان توجهی بصنایع ننمودند

و پس از هخامنشیها مهمترین آثار صنعتی از زمان پادشاهان ساسانی است و بیشترین آثار در فارس و نزدیک کرمانشاه و در بین‌النهرین یافت میشود.

ابنیه فیروزآباد و سروستان را تقریباً میتوان یقین نمود که از زمان ساسانیان است چه اولاً بموجب گفته جغرافی نویسان اسلام فیروزآباد را اردشیر بنا کرد و نامش گور بوده<sup>۱</sup> و نمیتوان گفت شهری را که اولین پادشاه ساسانی بنا نموده عمارت ایام هخامنشی در آن محل باشد. ثانیاً طرز گچ بریهای آن عمارات و داشتن گنبد و

### صنایع

۱- نام گور را عضدالدوله دیلمی مبدل به فیروزآباد کرده..



طاقهای بیضی دلیل کافی است بر اینکه هر گاه این ابنیه از ایام ساسانیان هم نباشد در اواخر عهد اشکانیان بنا گردیده و نمیتوان آنها را منسوب به قبل از آن دوره دانست کاخ سروستان در روی زمین مستطیلی بنا شده و دارای سه معبر طاقدار است که بین آنها چندین ستون نصب کرده اند - بالای طالار آن گنبدی از آجر افراشته شده و در یکطرف صحن حجره هایی بنا شده که یکی از آنها دارای گنبد است . قصر فیروز آباد هم روی زمین مستطیل است و فقط یک محل ورود دارد که بشکل نیم دایره ساخته شده است . ایوان وسط آن دارای طاق میباشد و دو ایوان کوچک دیگر در اطراف آن واقع شده . این بنا دارای طالار و حجره ایست که در مقابل صحن ساخته اند .

از ابنیه مهم آن ایام که اکنون هم یک قسمت آن برپاست طاق کسری است که نزدیک دجله واقع و نمونه عظمت دوره ساسانیان است . این بنا را با آجرهای سفید و بزرگ ساخته اند . در طالار بزرگی که موسوم به ایوان است هشت طالار کوچک باز میشود . طاقها بطور نیم دایره است . جلو خان قصر بخش طبقه تقسیم گردیده و بوسیله ستونها فوق یکدیگر قرار گرفته و برای استحکام بنا در میان طبقات چندین رج سنگ بکار برده اند و روی هر مرتبه تناسب بنا و وسعت عظیم آن دیده هر بیننده را خیره میساخته است خاصه که دیوارهای آن با پارچه های زربف مزین و بواسطه روزنه های متعددی که در طاقهای مقعر نموده بودند طالار روشن میگشته است . از عظمت این بنا همین بس که منصور خلیفه عباسی در موقع ساختن بغداد خواست آنرا خراب کند تا مصالح آنرا در ساختن شهر جدید بکار برد و از عهده بر نیامد . راجع باین بنای عظیم بفارسی و عربی اشعاری گفته اند که در این مختصر ننگنجد .

دیگر از بناهای آن عصر قصر شیرین است که پرویز برای زوجه خود شیرین ساخته است و مصالح ستونهای آن آهک و آجر تراشیده بوده و خراب گردیده معذک آثار آن هنوز هویدا است .

قصر معروف دیگر که خارج از ایران واقع شده کاخ «ماشیتا» نزدیک نهر ژوردن است که در زمان خسرو پرویز بنا گردیده .

اما راجع به حجاری آن عهد در نقش رستم مجالس متعددی است منجمله فتح شاپور اول بر والیرین امپراطور روم . مجلس دیگر دوسوار است که لباس سلطنت در بر کرده و یکی از آنها تاج شاهی را بدیگری میدهد ، دیگر مجلس بهرام چهارم است که بر اسب سوار و با نیزه بدشمن خود حمله کرده و نزدیک است سوار و اسب هر دو سرنگون گردند . چند مجلس دیگر در آن حدود است و در مقابل نقش رستم حجاری شاپور است سوار بر اسب .

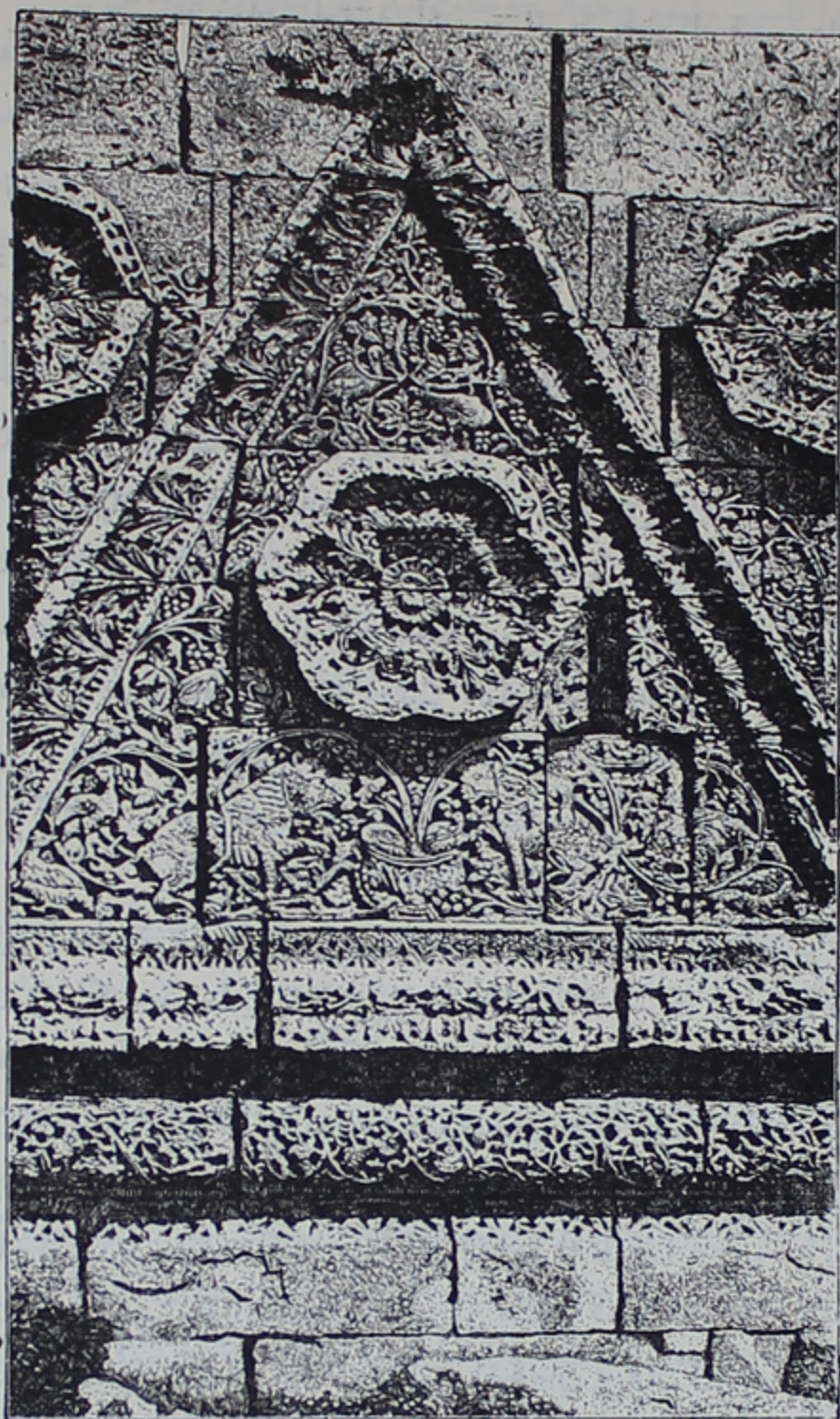
نزدیک کازرون ( در شاپور ) مجلس شکست والیرین است . در این مجلس شاپور اول با کمال قدرت سوار بر اسب است ، امپراطور روم در مقابل او زانو زده و دستهای خود را دراز کرده تضرع مینماید . «سیر یاد» تاج روم را با شغف از شاپور اخذ میکند .

در طاق بستان نزدیک کرمانشاه حجاریهای زیبایی یافت میشود یکی نقش سواری است که زره پوشیده و خود بر سر گذاشته و اسلحه او نیزه و تیر است . اسب این سوار هم در زیر بر گستوان پنهان گردیده ولی از همه زیباتر و جالب توجه تر مجلس شکار خسرو پرویز در حجاریهای طاق بستان است ، تصاویر این مجالس دارای لطف مخصوصی است . در مجلس شکار گوزن کلیه حیوانات از قبیل شتر ، فیل ، گراز ، گوزن با کمال مهارت حجاری شده و در مجلس شکار بر روی آب چند قایق مشاهده میشود که بر روی آب روان است . خسرو در یکی از آنها نشسته مشغول تیراندازی است و در قایق دیگر زنها مشغول نواختن آلات طربند . حجاریهای دیگری از آن عصر بیادگار است که ما برای اختصار از شرح آن در میگذریم .

راجع به آئینهای که مؤسس آنها ایرانی بوده در جای خود شرحی گفته شد در این جا بيمورد نیست چند کلمه از آئینهای **آئینهای بیگانه در زمان ساسانیان** بیگانه که در زمان ساسانیان در ایران دارای پیروانی بوده

گفته شود :





« کاخ ماشیتا نزدیک نهر ژوردن »



## ۱ - آئین بودا

در زمان ساسانیان آئین بودائی در بعضی از قسمت‌های مشرق ایران دارای پیروانی بوده است. «گوتاما بودا» پسر رئیس قبیله ساکیاست. در قرن پنجم قبل از میلاد بر علیه آئین برهمنان قشری هند، مذهب جدیدی آورد. اساس آئین او بر روی این حقیقه عقیده بود که زندگانی زجر کشیدن است و این زجر نتایج خواهشهای نفس است. برای اینکه انسان خود را از زجر خلاص کند چاره جز رهایی خویش از نفس خود ندارد. آخرین مقام انسان فنا است که آنرا «نروانا» نامند و بودا برای این مبعوث شده که سالک را بدان مقام رهبری کند. تاجه اندازه این عقیده پس از انتشار آن در بعضی از قسمت‌های مشرق ایران تأثیر در افکار و اخلاق ایرانیان زمان ساسانی کرده معلوم نیست، علی‌ای حال بعد از اسلام هم در بلخ معبدی بوده که نو بهار می‌نامیدند و چنین حدس می‌زنند که معبد بودائی بوده است. همچنین گویند «برمک» که از «پرمک» آید عنوان رئیس آنگونه معابد است.

## ۲ - آئین مسیح

حضرت مسیح در زمان فرهاد پنجم اشکانی و «اکتاوا گوست» امپراطور روم در فلسطین متولد گردید. گرچه تولد آنحضرت در سال ۸۴۹ بعد از بنای شهر «رم» واقع شده ولی در نتیجه اشتباه یکی از علمای مسیحی آنرا در سنه ۷۵۴ قرارداد و این حساب غلط مبدأ تاریخ عیسویان گردید. مسیحیان بر این عقیده‌اند که حضرت عیسی را در سال ۳۳ میلادی به صلیب آویختند. اساس آئین مسیح بر روی مساوات بشر، رهبانیت، و رد نیکی بجای بدی است گرچه این مذهب چندان جنبه علمی ندارد معذک چون حواریون و مبلغین عیسوی مردم را بمساوات دعوت میکردند بتدریج دین مسیح در میان طبقات ستم‌دیده خاصه در بین بردگان (غلامان) طرفداران زیادی پیدا نمود. آئین مسیح پس از اینکه در بین‌النهرین منتشر گشت، بداخله کشور ایران سرایت نمود. بنظر می‌آید در اواخر سلطنت اشکانیان پیروان این مذهب در نقاط مختلفه ایران با کمال آزادی مراسم مذهبی خود را بجامی آوردند، چه سلاطین اشکانی اساساً دخالت در دیانت دیگران نمی‌نمودند. چون اردشیر بابکان سلسله



ساسانی را تأسیس نمود و خواست وحدت ملی ایرانیان را با داشتن يك مذهب رسمی مستحکم نماید امر داد تا کلیه معابد غیر زردشتی بسته شود و عیسویان بدون اینکه جرئت مخالفت نمایند معابد خود را بستند. معذالك تصور نمیرود که مدت مدیدی اوضاع بدان منوال ماند چه پادشاهان ساسانی در ابتدای امر موضوع عیسویت را چندان اهمیت نمیدادند و اسنادی در دست است که در زمان شاپور اول در اطراف ایران کلیساهای متعددی برپا بود.

ولی چون تیرداد حکمفرمای ارمنستان به آن آئین بگروید و خواست اهالی آن حدود را بقرعیسوی نماید و مخصوصاً چون «کونستانتین» امپراطور روم در زمان شاپور دوم کیش مسیح را در مملکت خود رسمی نمود قضیه شکل دیگری پیدا کرد و بر پادشاهان ساسانی واجب آمد که مواظب اعمال عیسویان باشند تا آلت دست رومیان نشوند.

چون در ضمن تاریخ ساسانیان رفتار پادشاهان آن سلسله را نسبت به عیسویان بطور خلاصه گوشزد نمودیم تکرار آن را در این جا بيمورد میدانیم.

### شاه دوستی و میهن پرستی ایرانیان

شاه دوستی و میهن پرستی سرشت ایرانیان از زمان قدیم الی کنون است. ایرانیان زمان ساسانی هم دارای این دو صفت بوده و فرمان شاه را مانند فرمان یزدان میدانستند. در موقع جنگ مخصوصاً هنگامی که شاه حضور داشت فداکاری را بابت هادرجه رسانیده و با کمال تهور بر صف دشمن حمله میآوردند. راجع باطاعت آنها از اوامر شاه یا قوانین کشور بدین سر گذشت اکتفا میشود که وقتی قباد در اطراف «سواد» گردش میکرد زنی را دید بچه ای را بسختی میزند که خوشه انگوری از تانک چیده است. چون علت این حرکت را پرسید دانست که آن زن مادر آن طفل است و بدین سبب او را تنبیه میکند که برخلاف قوانین مملکت قبل از آمدن تحصیلداران مالیه دست درازی بمالی که هنوز مالیات آن دریافت نشده است نموده. در هر حال ایرانیان قدرت پادشاهان را از جانب یزدان دانسته و اطاعت آنها را بر خود

واجب می‌شمردند. بهرام چوین که بر علیه هرمز و خسرو قیام کرد منفور خاص و عام گردید و شهر بر از که خیانت ورزید بدست مستحفظین خود کشته شد. اما در راه وطن و حفظ استقلال، ایرانیان صفحات در خسانی از اعمال خود در تاریخ بیادگار گذاشته‌اند کسانی که واقعه «ترموپیل» را حمل بر کمال وطنپرستی یونانیان می‌نمایند هر گاه رشادت ایرانیان و فداکاری آنها در بسیاری از موارد بخاطر آورند خواهند دانست که در میهن دوستی، ایرانیان کمتر نظیر داشته‌اند. مثلاً در سال ۵۵۰ میلادی لشکر کثیری از رومیان و لازیک‌ها قلعه «پترا» را در لازیک محاصره کردند از سه هزار نفر ساخلوی ایرانی آن قلعه هفتصد نفر در موقع محاصره کشته شدند و هزار و هفتاد نفر در یورش آخر بهلاکت رسیدند. فقط هفتصد و سی نفر اسیر گشتند و از این عده هم هفتصد و بیست نفر زخمی بوده است. بقیه مدافعین که عبارت از پانصد مرد رشید بوده خود را در قلعه افکنده تا آخرین دقیقه حیات مدافعه می‌نمودند و هر پیشنهادی که بآنها میشد با کمال تهور رد کرده ابداً حاضر بتسلیم نشدند تا اینکه همه بلا استثناء کشته شدند! در سنه ۶۲۵ شاهین سردار رشید ایرانی چون از رومیان شکست خورد و مورد توبیخ و پرویز واقع گشت از غصه بمرد! چه بسا از شهرها که اهالی آن زن و مرد از روی پشت بامها بادشمن جنگیده‌اند و چه بسا ساخلوهای ایرانی که ابواب شهر را بر روی لشکر خود باز نکردند فقط بدین جهت که آن لشکر از دشمن شکست خورده و استقامت ننموده است - لشکر دشمن در داخله ایران اغلب گرفتار غضب اهالی شده خسارات بیشمار متحمل می‌گشتند.



## فهرست مهمترین وقایع تاریخی ایران باستان

نام سلسله	مهمترین وقایع	تاریخ قبل از میلاد
کادها	تأسیس سلطنت مادها بهمت دیوکس	۷۰۸
	صلح مادها ولیدیها درزمان کیاکسار	۵۸۵
	شکست استیاک وانقراض دولت ماد بدست کورش	۵۵۰
سلسله هخامنشیان	جنگ کورش باکروزیوس پادشاه لیدی	۵۴۶
	فتح بابل بدست کورش	۵۳۹
	فتح مصر درزمان کمبوجیه	۵۲۵
	قتل گوماتا - آغاز سلطنت داریوش بزرگ - تسخیر بابل	۵۲۱
	مسافرت داریوش بمصر	۵۱۷
	لشکرکشی داریوش بکشور سکیتها	۵۱۴
	افتادن شهر «سارد» بدست شورشیان یونانی	۴۹۸
	تسخیر تراکیه بدست لشکر داریوش	۴۹۳
	جنگ ماراتن	۴۹۰
	لشکرکشی بیونان درزمان خشایارشا - جنگ سالامین	۴۸۱
	جنگ پلاته	۴۷۹
	معاهده کیمون با یونانیان درزمان اردشیر اول	۴۴۹
	جنگ کوناکزا و بازگشت ده هزار نفر اردشیر دوم	۴۰۱
	معاهده آنتالیس داس درزمان اردشیر دوم با یونانیها	۳۸۷
	فتح مصر درعهد اردشیر سوم	۳۴۵
	جنگ گرانیک درزمان داریوش سوم با اسکندر	۳۳۴
	جنگ اربل	۳۳۱
	قتل داریوش سوم	۳۳۰
اشکانیان	تأسیس دولت پارت بهمت اشک اول	۲۵۰
	جلوس تیرداد ومبدأ تاریخ اشکانیان	۲۴۷
	برسمیت شناختن سلوکیان سلطنت اشکانیان	۱۹۶-۲۱۴
	شکست آنتیوکوس درسیده ومدت سلطنت فرهاد دوم	۱۲۵-۱۲۸
	سلطنت مهرداد بزرگ که مملکت اشکانی را از یکطرف بهند واز طرفی به بین النهرین وسعت داد	۷۸-۱۲۴
	شکست رومیان درجنگ حران وکشته شدن کراسوس درزمان ارد	۵۳
	شکست آنتوان درزمان فرهاد چهارم	۳۶
	لشکرکشی ترازان بطرف ایران وعقب نشینی وفوت او	بعد از میلاد
	افتادن سلوکیه بدست سور هفتم وعقب نشینی او درعهد بلاش چهارم	۱۱۷-۱۱۵
		۱۹۷-۱۹۴

نام سلسله	مهمترین وقایع	تاریخ بعد از میلاد
ساسانیان	غدر و خیانت کاراکالا به اردوان پنجم	۲۱۷
	شکست ماکرینوس از اردوان پنجم	۲۱۸
	انقراض دولت اشکانی بدست اردشیر بابکان	۲۲۴
	قیام اردشیر بابکان شکست اشکانیان و کشته شدن اردوان پنجم	۲۲۴
	ورود اردشیر در طیسفون	۲۲۶
	فتح نصیبین و حران	۲۳۷
	جلوس شاپور اول و دعوی علنی مانی	۲۴۲
	اسیر شدن والرین امپراطور روم در زمان شاپور اول	۲۶۰
	شکست کالریوس از نرسی	۲۹۶
	شکست نرسی از کالریوس و از دست دادن پنج ایالت	۲۹۷
	صلح بارومیان (زورین) و استرداد پنج ایالت در عهد شاپور دوم	۳۶۳
	قسمت شدن ارمنستان بین ایران و روم در زمان شاپور سوم	۳۸۵
	جنگ بهرام پنجم با هیاطله و شکست آنها و مدت سلطنت بهرام	۴۴۰-۴۲۰
	سلطنت قباد - دعوی مزدک و خلع قباد	۴۹۷-۴۸۷
	بازگشت قباد به سلطنت	۵۰۱
	جنگ قباد با رومیان و فتوحات او	۵۳۱
	صلح انوشیروان با روم	۵۳۲
	فتح یمن در زمان انوشیروان	۵۷۰
	رحلت انوشیروان	۵۷۹
	قیام بهرام چوبینه و کشته شدن هرمز چهارم	۵۸۹-۵۹۰
	بر تخت نشستن خسرو پرویز و مساعدت موریس امپراطور روم	۵۹۱-۵۹۰
	فتوحات خسرو و سرداران نامی او - تسخیر بین النهرین - انطاکیه	
	دمشق - بیت المقدس و مصر	۶۰۳-۶۱۷
	جنگهای هرقل با سرداران ایرانی در ارمنستان و آسیای صغیر	۶۲۲-۶۲۷
	حمله هرقل به دستگرد و کشته شدن خسرو پرویز	۶۲۷-۶۲۸
	صلح شیرویه با رومیان	۶۲۹
	سلطنت شهربراز و کشته شدن او	۶۲۹
	صلح ایران و روم در زمان پوراندخت	۶۳۰
	شکست لشکر یزدگرد از عرب در قادسیه	۶۱۴
	جنگ جلولا	۱۶
	جنگ نهاوند	۲۱
	کشته شدن یزدگرد سوم - انقراض دولت ساسانیان	۳۱



## قسمت دوم

ایران بعد از اسلام

این قسمت بابواب ذیل منقسم میشود :

باب اول = از صدر اسلام تا حمله مغول

باب دوم = از حمله مغول الی صفویه

باب سوم = از صفویه تا تغیر وضع ( کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ )

باب چهارم = عصر حاضر

# باب اول

## از صدر اسلام تا حمله مغول

### فصل اول

#### اقدامات ایرانیان در قرون اولیه اسلام

همینکه سلسله ساسانیان منقرض گردید و دفاع حکمرانان ایالات ایران از خاک نیاگان خود سودی نبخشید، شهرهای ایران یکی بعد از دیگری بدست لشکر اسلام افتاد و دوره جدیدی آغاز شد. فتح عرب در نهاوند آخرین جنگ ایرانیان با عرب محسوب نمیشود و گذشته از اینکه در نقاط مختلف خاصه در دیلم و طبرستان اهالی دلیر آن مدتها استقلال سیاسی خود را حفظ کردند کشمکشهای مذهبی و نژادی بعنوان مختلفه قرنهای ادامه داشت.

در اینجا لازم است باین نکته اشاره شود که ایرانیان بزور شمشیر مسلمان نشدند بلکه چون آئین اسلام را موافق با روحیات خود یافتند برضا و رغبت آن دین حنیف را قبول کردند چنانچه پس از واقعه قادسیه قریب چهار هزار نفر از دیلمیان بکیش اسلام درآمده عربها را در جنگ جلولا امداد نمودند - چند قرن پس از اسلام آتشکده ها در سراسر ایران برپا بود و ادبیات پهلوی از بین نرفت معذک زردشتیان با اینکه در اجرای مراسم دین خود با پرداخت جزیه آزاد بودند گروه گروه بخلعت دین اسلام مشرف میشدند. غرض آن است که تعالیم سهل و ساده اسلام که اساس آن بر روی توحید، عبادت خالق، ترویج اخلاق حمیده، مساوات



وقایع عمده ایران از صدر اسلام تا حمله مغول .....  
 مؤمنین استوار بوده موجب شد که دین اسلام متدرجاً و بمسالمت در میان ایرانیان  
 اعم از خواص و عوام منتشر گردد .  
 مثلاً سامان یکی از اعیان بلخ در قرن دوم هجری اسلام اختیار کرد<sup>۱</sup> عده  
 کثیری از دیلمیان تقریباً در نیمه قرن سوم هجری در اثر تبلیغات و جدیت علویان  
 بدین اسلام مشرف شدند و در اوائل قرن چهارم حسن بن علی الاطروش اهالی  
 طبرستان و دیلم را بآئین اسلام خوانده و عده کثیری دعوت او را اجابت کردند . در  
 سنه ۳۹۴ شاعر معروف ابوالحسن مهیار دیلمی بمیل خود از کیش زردشتی دست  
 کشید .

ایرانیان چون مسلمان شدند در صدر آمدند که سیاست عالم اسلامی را در  
 دست گیرند و از طرفی هم عربها چون مالک ممالک وسیعی شدند برای اداره امور  
 کشور ناگزیر از طلب مساعدت ایرانیان بودند . در صدر اسلام در موقعی که خلیفه  
 ثانی در اندیشه بود چگونه مالیه مسلمین را ثبت و ضبط نماید مرزبان نام ایرانی  
 دیوان مالی را تأسیس نمود و تا زمان حجاج<sup>۲</sup> دفاتر مالی بزبان فارسی بود و صالح  
 نام یکی از اسرای سیستان آنرا از فارسی بعربی منتقل کرد . باتعصبات نژادی خلفای  
 بنی امیه<sup>۳</sup> و با اینکه عبدالملک اموی نهایت کوشش نمود تا ایرانیان را از کارهای

۱- سلسله سامانیان از این خانواده اصیل است .

۲- حجاج بن یوسف که در خونخواری مشهور است نماینده عبدالملک خلیفه اموی در

کوفه بوده و گویند ۱۲۰ هزار نفر را بقتل رسانیده غیر از آنچه در جنگ کشته شده است .

۳- اسامی خلفای بنی امیه از این قرار است: معاویه - یزید - معاویه ثانی - مروان

اول - عبدالملک ولید اول - سلیمان - عمر بن عبدالعزیز - یزید ثانی - هشام - ولید ثانی -  
 یزید ثالث - ابراهیم - مروان ثانی .

دوره خلافت بنی امیه از سنه ۴۱ هجری یعنی پس از شهادت علی علیه السلام و صلح امام

حسن (ع) با معاویه شروع شده و در سال ۱۳۲ هجری در عهد مروان ثانی خاتمه یافت . واقعه

جانسوز کربلا و شهادت حضرت حسین علیه السلام در زمان خلافت یزید بن معاویه در مجرم سال  
 ۶۱ هجری واقع گشت .

نسب بنی امیه طبق جدول ذیل است: اسامی که در مقابل آنها عدد گذاشته شده خلفای

بنی امیه میباشند .

۴- مختار طر فدار امامت محمد بن الحنفیه پسر علی علیه السلام گردید و بعنوان خونخواهی

حضرت حسین (ع) در سال ۶۳ هجری قیام کرد و عده ای را بکیفر اعمال خود رسانید - بسیاری از

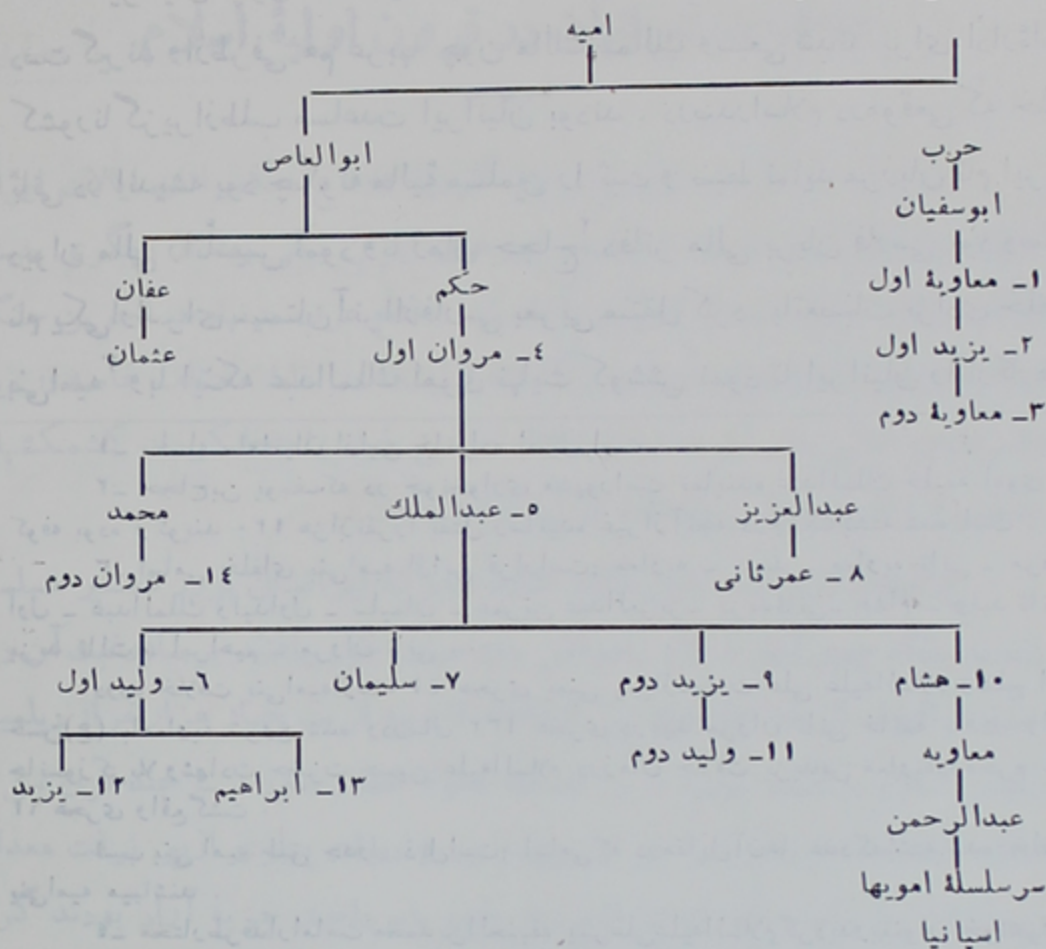
لشکر او را موالیان که اکثر ایرانی بودند تشکیل میدادند در سنه ۶۷ هجری در زمان خلافت

عبدالملک کشته شد .

دولتی اخراج نماید پیشرفت ایرانیان در امور و اقدامات آنها برای تشکیل حکومتی که خود در آن مهمترین عامل باشد روز بروز محسوس تر میشد. برای همین منظور بود که ایرانیان داخل در لشکر مختار<sup>۴</sup> شده تحت لوای اوبجان ودل میجنگیدند. عربها بقدری بایرانیان محتاج بودند که سلیمان خلیفه اموی در اینخصوص چنین گفته: «عجبا ایرانیان هزار سال حکمفرمائی کردند و ساعتی بمانا احتیاج پیدا نمودند و ماصد سال خلافت کردیم و یکساعت بی مساعدت آنها نتوانستیم زندگانی کنیم».

استبداد بنی امیه و ظلم و ستم خلفای این سلسله<sup>۱</sup> که حتی از نومسلمانان

بقیه از باورقی صفحه قبل



۱ - در میان خلفاء بنی امیه عمر بن عبدالعزیز تعالیم اسلام را مراعات نموده عدل و داد پیشه کرد.



جزیه میگرفتند و برای پر کردن خزاین خویش تعالیم اسلام را از نظر دور ساخته هر گونه اجحافی روا میداشتند ایرانیان را بستوه آورده و مقرر صد فرصت بودند تا خود را از زیر بار آنان مستخلص سازند. دعوت بنی هاشم در ایران قوت گرفت و بزرگترین پهلوان این میدان ابومسلم خراسانی است که میتوان او را یکی از سرداران نامی عالم دانست<sup>۱</sup> در اثر کوشش این سردار نامی و زور بازوی خراسانیان خلافت بنی امیه واژگون گردید و در سنه ۱۳۲ هجری نزدیک رود «زاب» مروان شکست سختی خورده و دمشق پایتخت بنی امیه سه ماه بعد از آن فتح گردید. بدین طریق ایرانیان انتقام از بنی امیه بگرفتند و ابوالعباس علی بن عبدالله بن عباس را بر تخت خلافت نشاندند. میتوان گفت پس از انقراض خلافت بنی امیه ایرانیان تا اندازه ای بمقصود خود نائل گردیدند زیرا عباسیان که بضرب شمشیر و حسن تدبیر ایرانیان برمسند خلافت نشستند بخوبی میدانستند که مساعدت و حمایت ایرانیان برای حفظ مقام آنان ضروری است<sup>۲</sup>

بهمین جهت، روز بروز نفوذ ایرانیان در دربار خلافت بیشتر میگردد چنانچه در زمان ابوجعفر منصور خلیفه عباسی در حالیکه عربها می بایست مدتها انتظار کشند تا اجازه حضور یا بند خراسانیان بدون هیچگونه مانعی بحضور خلیفه می رسیدند. قرن مذهبی اسلام یا دوره تمدن و علم و ادب زمانی است که ایرانیان

۱ - ابومسلم یکی از مردان عجیب روزگار است و از آن عجیبتر اعتقاد مردمان آن زمان بر او بوده است چه باصفت خونریزی این سردار بزرگ که گویند یکصد هزار نفر را غیر از آنچه در جنگ کشته شد بقتل رسانید پیروان او حتی آنانکه مسلمان نبودند اعتقاد قلبی باو داشتند و در زمان او دهقانان کیش زردشت را رها کرده برغبت مسلمان میشدند. گروهی هم او را امام می دانستند. منصور خلیفه عباسی در مقابل خدمات این سردار بزرگ او را به قدر بکشت.

پیروانش قتل او را باور نکرده عقیده براین داشتند که غیبت کرده و عنقریب ظاهر خواهد شد و عالم را پراز عدل و داد مینماید.

۲ - در روز بیعت گرفتن ابوالعباس در کوفه (سنه ۱۳۲ هجری) عم اوداود در ضمن خطبه چنین اظهار داشت.

«یا اهل الکوفه انا والله مازلنا مظلومین مقهورین علی حقنا»  
 «حتی اناح الله شیعتنا اهل خراسان باحیا بهم حقنا و ابلج بهم حجتنا»  
 «واظهر بهم دولتنا و ارا کم الله بهم ما لستم تمتظرون ... الخ»



نفوذ تامی در دربار خلافت داشته زمام امور را در دست گرفته بودند. برمکیان<sup>۱</sup> که از خانواده بسیار نجیب ایرانی بودند قریب پنجاه سال با عقل و درایت و علم پروری و کفایت امور کشور را اداره میکردند.

در آن ایام مخصوصاً در زمان هارون و مأمون<sup>۲</sup> رسوم و آداب ایرانی فوق العاده رواج یافت چنانکه نه فقط عید نوروز بلکه طرز لباس پوشیدن و غذا خوردن و نواختن موسیقی همانطور که معمول ایرانیان بوده مرسوم گردید و دربار عباسی بی شباهت بدربار ساسانی نبود با تمام این مراتب بسیاری از ایرانیان از خلافت عباسی رضایت نداشتند چه اولاً تاریخ اقتدار و عظمت ایران از خاطر آنان محو نگردیده و نمی پسندیدند زیر بار خلفای عرب نژاد باشند ثانیاً از صدر اسلام جمعی کثیر از اهالی این آب و خاک متمایل به تشیع شده و حتی بعضی بطریقه غلاة داخل شدند. دعوتی هم که برای واژگون ساختن خلافت بنی امیه در ایران بعمل آمد بنام بنی هاشم جریان داشت و روزی که عبدالله (ابوالعباس معروف به سفاح) در کوفه خطبه بنام خود خواند موجب حیرت جمعی از ایرانیان گردید که منتظر بودند کسی از اولاد علی (ع) برمسند خلافت نشیند. ثالثاً موضوع نژاد روز بروز بر اهمیت خود می افزود. شاهد این دعوی مجادلات فرقه های شعوبیه است که هر کدام برتری نژاد خود را ثابت مینمود و از تمام این فرقه ها با حرارت تر شعوبیت ایرانی است که برای ثبوت برتری نژاد ایرانی زحمتهای کشید.

بنابراین با اینکه دربار خلافت بدست ایرانیان اداره میشد اعلام مخالفت بر علیه خلفای عباسی در ایران بلند گردید. این انقلابات یا مذهبی بوده و یا سیاسی و شرح آنرا بطور اختصار در فصول بعد خواهیم دید.

۱ - نسب برمکیان به برمک میرسد و بعضی این را عنوان متولی معبد نوبهار در بلخ میدانند علی ای حال خالد پسر برمک است و این طایفه در زمان اولین خلفاء عباسی خدمات شایانی کرده در ترویج علم و معرفت و نگهداشتن سیاست دولت بینهایت کوشیده اند تا اینکه هرون الرشید بر آنان حسد برده جعفر و فضل پسران یحیی برمکی را از میان برداشت. مدت نفوذ این طایفه بیش از پنجاه سال است (از سنه ۱۳۵ الی ۱۸۸ هجری)

۲ - مادر وزن مأمون ایرانی بوده اند. نزاع بین امین و مأمون پس از هارون در باطن نزاع بین عناصر ایرانی و عرب بوده و در آخر عنصر ایرانی غالب آمده مأمون خلیفه گردید.



## فصل دوم

آئینهای مختلف = مذاهب = مشربهای فلسفی = ادبیات

### در قرون اولیه اسلام

گفتیم آئین اسلام بر اهالی ایران تحمیل نشد و بتدریج خاص و عام بآن گرویدند.

ولی در مقابل آئین اسلام و کیش زردشتی و سایر ادیانی که از ایام ساسانیان در این کشور وجود داشت آئینهای جدیدی پیدا شد که کم یابیش ترکیبی بود از آئینهای قدیم و تعالیم اسلام، بنابراین لازم است چند کلمه در اینخصوص گفته شود.

به آفرید

در زمان ابومسلم «به آفرید» پسر ماه فروزین که بعضی آنرا اهل خواف میدانند مذهبی آورد و هفت نماز برای اتباع خود فرض ساخت. کتابش بزبان فارسی بوده و باینکه اساس مذهب خود را بر روی توحید و اعتقاد بمعاد گذاشت عبادت خورشید و بجا آوردن نماز را بدانسوی روا داشت. مزاجت بامادر، دختر، خواهر و اقربای نزدیک را حرام ساخت. همچنین کشتن بره کویک و شرب خمر و اکل گوشت حیوانیکه ناگهانی مرده یا بموجب شریعت اودبح نشده است غدغن نمود. یکی از احکام او این بود که یک هفتم ثروت افراد صرف تعمیر راهها و پلها گردد. خلاصه مذهب او ترکیبی بود از آئین اسلام و کیش زردشت. پیروان او را «به آفریدیه» میگفتند. مؤبدان زردشتی بآغاز مخالفت کرده نزد ابومسلم شکایت بردند که این شخص نه مسلم است و نه زردشتی.

## سندباد و اسحق

گروهی از پیروان ابومسلم در حق او غلو کرده اورا امام میدانستند و چون منصور خلیفه عباسی آن سردار نامی را از ترس و حسد بکشت پیروانش قتل اورا باور نکرده عقیده بر این داشتند که عنقریب ظاهر شده عالم را پر از عدل و داد می نماید .

پس از قتل ابومسلم سندباد مجوس که یکی از طرفداران او بود علم طغیان برافراشت. گرچه سندباد ظاهراً آئین جدیدی نیاورد و معروف به مجوس بود و نحوه اعتقاد او هم به ابومسلم معلوم نیست معذک عدّه کثیری از پیروان مذاهب مختلفه در تحت لوای او درآمدند. سندباد از نیشابور خارج شده قم وری را فتح کرد و لشکری مرکب از یکصد هزار زردشتی و مزدکی و شیعه فراهم آورد. شورش اوچندان طول نکشید و در آخر دستگیر گردیده بقتل رسید (۱۳۷هـ)

دیگر آنکه اسحق نامی که چون در تر کستان دعوت مینمود معروف باسحق ترك گردیده اظهار داشت که ابومسلم پیغمبری است از طرف زردشت و زردشت هم غیبت کرده و در موقع خود ظهور خواهد نمود .

## استاذ سیس

در زمان خلافت منصور شخصی موسوم به « استاذ سیس » دعوی نبوت کرد و عدّه کثیری را در اطراف خود گرد آورده در هرات و بادغیس و سیستان علم مخالفت برافراشت ولی در آخر شکست خورده اورا مغولان به بغداد فرستادند و کشته شد (۱۵۱هـ)

## المقنع

در عهد خلافت مهدی شخصی معروف به المقنع و موسوم به هاشم یا عطاء بن حکیم شورش عظیمی برپا کرد . المقنع اهل مرو بوده و چنین ادعا میکرد که حق جل و علا ابتدا در ابوالبشر تجلی نمود و از این سبب ملائکه را امر بسجده افرمود و بعد بصورت انبیای دیگر درآمد و آخرین تجلی حق قبل از اینکه بصورت او در آید ابومسلم خراسانی است مورخین اسلامی گویند که این مدعی مظهریت کریه المنظر و واحد العین بوده و از این سبب روی خود را بانقاب پوشیده و معروف به المقنع گردیده است .

پس از تهیه مقدمات کار خود المقنع از جیحون بگذشت و عدّه کثیری را در



آئینهای مختلف در قرون اولیه اسلام ..... ۱۴۵  
اطراف خود جمع آورده در نخشب اقامت گزید .

حکایت چاه نخشب و بیرون آمدن ماه از آن مشهور است . المقنع این عمل را معجز خود قرارداد و قریب چهارده سال حکم فرمائی کرد و لشکر خلیفه را متفرق ساخت ولی در آخر محاصره شد و چنانچه گویند خود و خانواده اش را طعمه حریق ساخت تا پیروانش تصور کنند غیبت نموده است (۱۵۹ - ۱۶۱ هـ).

بابك خرمی در زمان مأمون هیاهوی عظیمی برپا نمود و بکرات لشکر خلیفه را شکست داده سرداران بزرگی را مانند یحیی بن معاذ ، عیسی بن محمد ، محمد بن حمید طوسی و غیره را مغلوب نمود. در آخر سردار ایرانی موسوم به افشین بالطائف الحیل او را دستگیر کرده و پس از اینکه قریب ۲۲ سال در کمال اقتدار میزیست در عهد معتصم خلیفه عباسی بقتل رسید .

بابك دعوی مظهریت مینمود و میگفت روح ولینعمتش « جاویدان » نام که پیرو مذهب خرمی بوده در او حلول کرده است (۲۰۱ - ۲۲۳ هـ).



## فرق و مذاهب مختلفه در اسلام

یکی از مسائلی که موجب اختلاف مسلمین گردید مسئله خلافت است . توضیح این قضیه آنکه چون حضرت رسول (ص) رحلت فرمود انصار در سقیفه بنی ساعد اجتماع کردند تا با سعد بن عبادیه بیعت نمایند . ابوبکر و عمر و ابوعبیده بن الجراح و جمعی دیگر از قضیه آگاه شده خود را بدان مجمع رساندند و پس از مجادله سختی که بین انصار و مهاجرین رخ داد از طرف بعضی از انصار پیشنهاد شد که هر يك از این دو فرقه برای خود امیری اختیار کند، مهاجرین باین امر تن در ندادند و در آخر عمر دست بیعت بطرف ابوبکر دراز کرده او را بخلافت شناخت و جمعی تابعیت کردند .

تشیع

اجتماع در سقیفه بنی ساعد و تعیین ابوبکر بخلاف از مسائلی است که در تاریخ اسلام نهایت اهمیت را دارد. زیرا انصار مایل بودند که خلیفه از میان آنها تعیین گردد و حجت آنان این بود که رسول اکرم سیزده سال قوم خود را درمکه دعوت نمود و فقط عده قلیلی بر او گرویدند بلکه در آن شهر اذیت بسیار دید ولی همینکه بمدینه هجرت فرمود انصار یار او شدند و باو ایمان آوردند، دینش را تقویت کردند، نگذاشتند باو یا اصحابش سوئی برسد، بر علیه دشمنان او بجنگیدند تا اینکه جزیره العرب مطیع گردید. باین دلایل خود را از مهاجرین برتر دانسته و میگفتند باید خلیفه از میان آنها انتخاب شود.

اما مهاجرین خود را برتر از انصار میدانستند بدلیل اینکه قبل از دیگران ایمان آوردند، متحمل اذیت و آزار شدند. از کمی تعداد خویش نهراسیدند و بالاخره قوم و عشیرت پیغمبرند.

حضرت امیر علی علیه السلام در آن مجمع حضور نداشت و با اهل بیت خود مشغول تهیه وسایل کفن و دفن جنازه حضرت رسول بود. چون خبر بیعت با ابوبکر را شنید عدم رضایت اظهار داشت و خود را بخلاف اولی میدانست. زیرا اگر حجت مهاجرین بر این بود که چون قوم و عشیرت پیغمبرند مستحق خلافتند از حضرت علی علیه السلام و عباس بن عبدالمطلب کسی نزدیکتر بر پیغمبر نبود ولی عباس چون دیر ایمان آورد و حتی در جنگ بدر با مسلمین بجنگید بر علی (ع) رجحان نداشت. گذشته از اینکه حضرت امیر پسر عم رسول و زوج فاطمه دختر پیغمبر بود جهاد او در راه اسلام فضل و کمالش منکر نداشت و بالطبع خانواده بی هاشم از هر حیث رجحان بر خانواده ابوبکر داشت. خلاصه بنی هاشم و زبیر بن العوام و جمعی از انصار طرفدار خلافت حضرت امیر بودند و حتی بنی هاشم مادام که فاطمه سلام الله علیها حیات داشت با ابوبکر بیعت نکردند. نظریه طرفداران خلافت علی (ع) در تاریخ اسلام فوق العاده مهم و اساس تشیع است. از همان روز اول عده ای از اصحاب، علی را افضل از دیگران میدانستند و از آنجمله است عمار، ابوذر، سلمان فارسی، حابر بن عبدالله و عباس و غیره و غیره.



در طول ایام این نظریه، طرفداران جدی پیدا کرد و جنبه مذهبی پیدا نمود. شیعیان علی (ع) میگفتند امامت از اموری نیست که بتوان بنظر امت وا گذاشت بلکه رکن دین است و امام باید معصوم از کبائر و صغائر باشد پیغمبر می بایست جانشین خود را معین کند و حضرت رسول هم علی را بخلافت تعیین نموده است. شیعیان هم بچندین فرقه منقسم شدند گروهی از آنان نسبت به ابوبکر و عمر بی احترامی را جایز نمیدانستند و نظریه این جماعت را ابن ابی الحدید بخوبی بیان کرده و گوید: اصحاب ما بر این عقیده اند که علی افضل خلق است در آخرت و منزلتش برتر از همه در جنت است.

همچنین علی افضل خلق است در دنیا و خصائص و مزایا و مناقبش بیش از همه است. هر کس با او دشمنی کند یا بجنگد یا باو کینه داشته باشد دشمن خدا سبحانه و تعالی است و با کفار و منافقین همواره در آتش است مگر آنکه در توبه ثابت باشد و بدوستی او بمیرد. و اما افضل مهاجرین و انصار که قبل از او امامت کردند هر گاه آنحضرت منکر امامت آنها میگشت یا بر آنان غضب میکرد (تا چه رسد بکشیدن شمشیر و دعوت به نفس خود) میگفتیم که آن اشخاص از جمله هلاک شوند گانند و مثل آن است که حضرت رسول صلی الله علیه و آله بر آنان غضب کرده است چه ثابت شده است رسول اکرم باو گفت جنگ با تو جنگ بامن است و صلح با تو صلح بامن و گفت «اللهم وال من والاه و عاد من عاداه» ایضاً فرمود دوست ندارد تو را مگر مؤمن و بغض ندارد با تو مگر منافق و لکن مشاهده کردیم با امامت آنها (مقصود خلافت ابوبکر، عمر و عثمان است) راضی شد با آنان بیعت کرد و در عقب آنها نماز خواند... پس ما نباید از فعل او تعدی کنیم و از آنچه از عمل او مشهور است تجاوز نمائیم... الخ»

اما گروه دیگر از شیعیان بر آن سه خلیفه ایراد گیرند که با علم باینکه علی از آنان افضل و برتر است بخلافت خود رضادند<sup>۱</sup>.

۱ - يك فرقه دیگر از طرفداران حضرت امیر را غلاة مینامند این گروه طریق افراط پیموده علی را خدامیدانند اول کسی که نسبت الوهیت بحضرت امیر داد عبدالله بن سبا است که در زمان آن حضرت میزیسته است.

واقعہ کربلا و استعداد بنی امیہ باعث پیشرفت تشیع گردید و بعدها ہم کہ خلفاء بنی عباس عدم صلاحیت خود را ثابت کردند بر تعداد شیعیان خاصہ در ایران افزوده شد .

مہمترین فرق شیعه فرقہ زیدیه و فرقہ امامیہ است . اما فرقہ زیدیه منسوب بہ زید بن حسن بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب است . زید در زمان ہشام بن عبدالملک خلیفہ اموی قیام کرد و در سنہ ۲۱ ہجری بقتل رسید . پس از او پسرش یحیی بن زید مقصود پدر را تعقیب کرد و او ہم در سنہ ۱۲۵ شربت شہادت نوشید . زید امامت مفضول را با وجود افضل جایز میدانست و میگفت حضرت امیر علی (ع) افضل از ابوبکر و عمر است معذک خلافت ابوبکر و عمر صحیح است و چون بعقیدہ او امامت منصوص نیست و وحی راجع بہ تعیین ائمہ نازل نشدہ ہر فرد فاطمی عالم و زاہد میتواند در سبیل حق قتال کردہ و امام شود .

شیعہ زیدیه در ایام حکمفرمائی علویان (۲۵۰ ہجری الی ۳۱۶) در طبرستان انتشار یافت از ہمہ مہمتر شیعہ امامیہ است کہ اقدامات آن در تاریخ ایران نہایت قابل توجہ است .

امامیہ بر این عقیدہ اند کہ خلافت علی علیہ السلام منصوص است و دیگران حق آنکہ بر آن مقام تکیہ زنند نداشته اند . امامیہ ہم منقسم بچند فرقہ است کہ از ہمہ مہمتر اسمعیلیہ و فرقہ ناجیہ اثنی عشریہ است .

این دو فرقہ تا امامت حضرت جعفر صادق متفقند و چون این بزرگوار در سنہ ۱۴۸ ہجری عالم فانی را وداع گفت در امامت اختلاف شد . گروہی اسمعیل بن جعفر را کہ در حیات پدر وفات یافت امام میدانند . این فرقہ ہم بچند حزب منقسم گردیدند بعضی تصور کردند اسمعیل زندہ است و برخی گفتند چون اسمعیل در زمان پدر مرد و دو امام در یک عصرہ حال است لذا امامت محول بہ محمد پسر او گردید و محمد بن اسمعیل امام ہفتم است . تطویر مذهب اسمعیلیہ بآنجا کشید کہ محمد بن اسمعیل را پیغمبر دانستہ میگفتند باطن احکام الہی را او کشف کردہ است از اینجہت بتأویل معتقد بودہ و آنرا اساس مذهب خود کردند .



جمعی دیگر بگفته صریح حضرت امام جعفر صادق، امام موسی کاظم را امام هفتم دانستند و فرقه امامیه اثنی عشریه بر همین عقیده اند.

تاسنه ۲۶ که سال غیبت امام دوازدهم است موضوع اسمعیلیه چندان اهمیتی نداشت ولی از آن تاریخ بواسطه اقدامات و تدابیر و تبلیغات **عبدالله بن میمون القداح اهوازی** که یکی از زیرکان عصر خود بشمار میرود این مذهب اهمیت خاصی پیدا کرد. عبدالله دم از کشف و کرامت میزد و در آخر در شام رخت اقامت گسترده و از آنجا دعا و مبلغین در اطراف کوفه و سایر بلاد گسیل ساخت و مردم را ب مذهب تأویل یا کیش اسمعیلی میخواند. **حمدان** معروف به قرامط یکی از رؤسای مهم این مذهب گردید و قرامطه منسوب باو میباشند. قرامطه یکصد سال (از ۲۷۷ الی ۳۷۷) در ممالک عباسی بین النهرین، خوزستان، بحرین، شام و یمن تولید شورش و انقلاب کرده بقتل و غارت پرداختند.

شرح اقدامات اسمعیلیان در ایران در جای خود گفته خواهد شد.

فرق امامیه عموماً منتظر ظهور امامند ولی در امام منتظر اختلاف دارند. بعضی منتظر ظهور **حضرت جعفر صادق**ند و گروهی منتظر **محمد بن عبدالله بن الحسن - الحسین بن علی بن ابیطالب** میباشند. جمعی دیگر منتظر ظهور **محمد بن الحنفیه** هستند و گمان میکنند که محمد بن الحنفیه زنده و جاوید است.

فرقه ناجیه امامیه اثنی عشریه بدوازده امام معتقد و انتظار ظهور قائم آل محمد امام دوازدهم محمد المهدی بن حسن عسکری را دارند.

ظهور خوارج پس از واقعه صفین است. برای روشن شدن

### خوارج

این قضیه لازم است تذکر دهیم که پس از ابوبکر و عمر، عثمان خلیفه گردید. رفتار این خلیفه طوری بود که موجب رنجش عدّه کثیری گردید و بالنتیجه کشته شد و حضرت امیر (ع) خلیفه گردید.

**طلحه، زبیر و عایشه** علم مخالفت افراشتند و در جنگ معروف ب جمل رفع

غائله آنها شد. معاویه که از طرف عثمان والی شام بود چون میدانست حضرت

امیراعمال اورا نمی‌پسندد و قصد عزل اورا دارد ازقبول خلافت آن بزرگوارسرباز زد و بالنتیجه منجر به جنگ شد.

درمحل معروف به **صفین** (بین حلب و حمص) درشام درسنه ۳۷ هجری جنگی رخ داد و چون نزدیک بود لشکر حضرت امیر فاتح و دشمنان بکلی مغلوب و منکوب گردند **عمرو عاص** حیل‌های اندیشید و اوراق کلام الله مجید را بر سر نیزه کردند و فریاد برداشتند که باید کتاب خدا بین ما حکمیت کند.

هر قدر حضرت امیر خواست لشکر ساده لوح خود را از حیل دشمن آگاه سازد فایده نبخشید و حاضر نشدند جنگ را ادامه دهند. در آخر طرفین قبول حکمیت کردند معاویه عمرو عاص را حکم خود کرد و حضرت امیر باصرار طرفداران خویش **ابوموسی اشعری** را اختیار فرمود. بی کفایتی ابوموسی و نیرنگ بازی عمرو عاص مانع شد که حکمیت نتیجه مطلوب دهد ولی قضیه مهم دیگری پیش آمد که تفرقه بین لشکر حضرت امیر انداخت.

توضیح آنکه جمعی از لشکریان او که اکثر آنها از قبیلۀ تمیم بوده با قبول حکمیت مخالفت کردند و اقدام باین امر را باطل دانستند حجت آنان این بود که حکم خدا در مسئلۀ خلافت واضح است و قبول حکمیت متضمن شک است. این طایفه شعار خود را جمله «**لا حکم الا لله**» قرار داده از حضرت امیر درخواست کردند از قبول حکمیت توبه نماید و استغفار کند. علی علیه السلام هر چند آنانرا نصیحت فرمود سودی نبخشید. این طایفه را از آن سبب **خوارج** نامند که بر علی و اصحاب او خروج کردند. همچنین آنها را بسبب اقامت در قریۀ (حروراء) حروریه نامند و چون شعار خود را «**لا حکم الا لله**» قرار دادند آنها را محکمه نیز گویند. علی ای حال عاقبت کار این طایفه با حضرت امیر به جنگ کشید و خوارج در «**نهروان**» بکلی مغلوب و منکوب گردیدند ولی عداوت آنها با اسدالله الغالب بیشتر گردید و در آخر حضرت امیر بدست یکی از آنها (عبدالرحمن بن ملجم) در مسجد کوفه شربت شهادت نوشید.

عقیدۀ خوارج این بود که چون شخصی اعم از قریشی یا حبشی با اختیار



مسلمانان خلیفه گردید رئیس آنها میشود و واجب است او امر الهی را اطاعت کند و الا کافر خواهد شد. از این جهت خلافت ابوبکر و عمر را درست میدانستند و همچنین خلافت عثمان را در چند سال اول صحیح می شمردند ولی چون تغییر اخلاق داد عزل او را واجب دانستند خلافت حضرت علی علیه السلام را تا روزی که قبول حکمیت فرمود قبول داشتند ولی پس از آن چنانچه گذشت با او مخالفت کردند. رویهمرفته خوارج اعمال خلفا را در نظر می گرفتند و بخیال خویش حکم می کردند نسبت به معاویه و بنی امیه کمال عداوت را داشته و آنها را از هر حیث باطل میدانستند. شاید در ابتدا عقیده خوارج آن بوده که خلیفه و امیری لازم نیست و از جمله «لا حکم الا لله» همین مقصود را داشتند. ولی بعد چون تحت امر «عبدالله بن وهب الراسبی» درآمدند از آن عقیده باز گشتند.

بتدریج از جمله معتقدات آنها این شد که او امر دین از قبیل نماز، روزه و غیره جزئی است، از ایمان و اعتقاد بوحدانیت خدا و رسالت خاتم الانبیا کافی نیست و هر کسی با داشتن این اعتقاد فرائض را عمل نکند و مرتکب کبائر شود کافر است. خوارج در عقیده خود نهایت ثابت قدم بوده و گویند حضرت امیر در آخر

ایام خویش آنان را بر معاویه ترجیح داده و فرموده است «**لا تقاتلوا الخوارج** بعدی، **فلیس من طلب الحق فاخطاه کمن طلب الباطل فادرکه**» یعنی پس از من با خوارج بجنگ نپردازید. فرق است بین کسی که طلب حق کرد و خطا نمود با کسی که طلب باطل کرد و بآن رسید.

مشهورترین فرق خوارج یکی فرقه از ارقه است (تابعین نافع بن الازرق) دیگر **نجدات** (پیروان نجده بن عامر) و **اباضیه** (منسوب به عبدالله بن اباض التمیمی) و فرقه **صفریه** (منسوب به زیاد بن الاصفر) می باشد.

خوارج در بعضی از بلاد عرب مستولی شدند و در ایران در بعضی از نقاط خلیج فارس، ایالت فارس، کرمان و سیستان نفوذی بهمرسانیدند و از دشمنان جدی بنی امیه محسوب میشدند.

## مرجئه

کلمه مرجئه از ارجاء بمعنی تأخیر انداختن است. در صدر اسلام که مسلمین بدسته های مختلف منقسم شده و خون یکدیگر را میریختند طایفه ای در اسلام پیدا شد که میگفتند ما از حقیقت امر مسبوق نیستیم و نمیدانیم حق با کیست. از آن سبب داخل در جنگ و جدال نمی شویم و هیچیک از فرق را کافر نمیدانیم و امر همه را بقیامت محول می نمائیم تا در آن موقع حق از باطل معلوم گردد. مسئله اینکه آیا بنی امیه در ایجاد این نظریه یا اقلاد در تقویت آن دستی داشته اند جای تأمل است.

آنچه معلوم است بنی عباس نظر خوشی نسبت باین طایفه نداشتند و پس از امویان بتدریج این فرقه از بین رفت.

در نزد مرجئه ایمان، معرفت خدا و رسولان اوست و هر کس که گفت خدا یکی است و محمد رسول اوست مؤمن است. ارتکاب معاصی و بجا نیاموردن فرائض موجب کفر نمیشود. این عقیده درست مخالف خوارج بوده که انجام فرائض را جزء ایمان دانسته مرتکب کبائر را کافر محسوب میداشتند.

بزرگترین پیشوایان اهل سنت که هر يك مكتب خاصی در

فقه و اجتهاد تأسیس نموده چهار نفرند: ابوحنیفه، مالک

مذاهب  
اربعه

بن انس، شافعی و احمد بن حنبل.

۱ - ابوحنیفه ایرانی الاصل، او را امام اعظم خوانند و موسوم به نعمان بن ثابت است. اغلب مورخین بر آنند که ابوحنیفه در سنه ۸۰ هجری در عهد عبدالملک بن مروان اموی در کوفه بدنیا آمده و در سنه ۱۵۰ هجری رحلت کرده است. قریب هفتاد سال عمر کرده و ۵۲ سال آنرا در عهد بنی امیه گذرانده و ۱۸ سال از عهد بنی عباس را دیده است. بزرگترین استاد او حماد بن ابی سلیمان اشعری است که در علم فقه ید طولانی داشته است.

روایت کنند که ابوحنیفه دو مرتبه از قبول مسند رسمی قضاوت امتناع ورزید یکی در عهد بنی امیه و دفعه دیگر در زمان ابو جعفر خلیفه عباسی، علت این امتناع را مختلف نوشته اند. آنچه از این روایات برمی آید این است که ابوحنیفه حکومت



اموی را ظالم و جابر دانسته نمیخواست شغل رسمی قبول کند خاصه آنکه مشاهده مینمود هموطنان او یعنی ایرانیان بر علیه آن دولت مشغول تجهیزا شدند. دیگر آنکه چون خلافت بر عباسیان مسلم شد و بنای ظلم و جور نهادند بر ابوحنیفه گران آمد که مسند رسمی قضاوت آنها را قبول کند. چنین بنظر می آید که ابوحنیفه طرفدار علویان بوده عباسیان را غاصب و محمد بن عبدالله علوی را شایسته خلافت می دانسته است. بعضی گویند چون ابوحنیفه از قبول قضاوت استنکاف کرد منصور او را بگرفت و حبس نمود تا آنکه فوت شد و برخی بر آنند که ابوحنیفه از روی اکراه آن مسند را قبول نمود ولی طولی نکشید که بدرود حیات گفت.

اقوال ابوحنیفه را در فقه شاگردان او بنوشتند و شخصاً کتابی در این خصوص تدوین ننمود. آنچه ابن الندیم از تألیفات او نقل می کند از این قرار است: کتاب فقه اکبر، رساله بستی، کتاب عالم و متعلم، کتاب رد بر قدریه - اما کتاب فقه اکبر که اکنون در دست است اکثر از روایاتش الحاقی است چه راجع باشعریه است که دو قرن بعد از ابوحنیفه داخل در میدان مجادله گردیدند.

۲ - مالک بن انس در سنه ۹۳ یا ۹۷ هجری متولد گردید و در سال ۱۷۹ وفات نمود مدت عمر را در مدینه گذرانید و جز بمکه بجای دیگری مسافرت ننمود. مشهور است که مالک عربی الاصل است ولی محمد بن اسحق او را از موالی بنی تیم بن مرة میدانند مالک حدیث را از علمای مدینه خاصه ابن شهاب الزهری که یکی از فقهای مشهور عصر خود بود فرا گرفت. یکی از معلمین دیگر مالک، نافع دیلمی است که از مشاهیر علمای مدینه محسوب میشود و مولی عبدالله بن عمر است و مسلمان گردید.

بنظر می آید مالک خلفاء بنی عباس را ظالم و غاصب میدانسته است و نسبت به محمد بن عبدالله بن الحسن علوی تمایل داشته آنچه یقین است منصور امر داد تا او را تازیانه زدند و این توهین بیشتر موجب شهرت او گردید.

مهمترین آثار مالک کتابی است در حدیث و فقه موسوم به «الموطأ» اما یکی از شاگردان او اسد بن الفرات نیشابوری که در تونس مسکن داشته چندین هزار



مسئله را در کتابی موسوم به «المدونة» گردآورده و فتاوی مالک و اجتهادشاگردان او را بیان نموده است.

۳ - محمد بن ادریس الشافعی از طرف پدر قریشی و از جانب مادر یمنی است در سنه ۱۵۰ در شام متولد گردید و چون پدرش مرد، مادرش او را در سن دوسالگی بمکه آورد. ایام خردسالی را در فقر و بیچارگی گذراند و در حادث سن طالب علم و کمال بود. چون در لغت عرب و شعر متبحر گردید بحديث پرداخت و کتاب «موطأ» مالک بن انس را از بر کرده تا آن فقید حیات داشت ملازم او گردید شافعی را متهم ساختند که با یکی از علویان بیعت کرده و مخالف با عباسیان است. ولی شافعی در حضور هارون الرشید نفی این تهمت را از خود بنمود. هنگام اقامتش در عراق فقه عراقیان را از محمد بن الحسن شاگرد ابوحنیفه فرا گرفت و بالاخره یکی از ائمه اهل سنت گردید. شافعی در سنه ۲۰۴ در مصروفات نمود و دارای مختصر ثروتی بود.

مورخین در شیرینی گفتار و حسن بیان شافعی و مهارت او در استنباط و قدرت او در جدل متفقند.

از آثار شافعی یکی رساله اوست در اصول فقه که شاگرد مصری او ربیع بن سلیمان مرادی آنرا روایت کرده و دیگر کتاب معروف به «الأم» است که آنهم از شافعی روایت شده و آئینه افکار او در فقه و اجتهاد است.

۴ - احمد بن محمد بن حنبل در سال ۱۶۴ هجری در بغداد متولد گردید. اصل او از عرب شیبان مقیم مرو است. برای جمع آوری احادیث به بلاد مختلف مسافرت نموده و مدتی مصاحب شافعی گردید و فقه را از او آموخت مع هذا طریق مستقلى از خود آورد و اساس فقه را بر روی حدیث گذاشت و استعمال قیاس را جایز نمیدانست مگر هنگام ضرورت. از این سبب است که جمعی او را فقط عالم در حدیث میدانند نه عالم در فقه، چنانکه طبری گفته است ابن حنبل مردی است محدث نه فقیه و در خلافت و ائق که موضوع مخلوق بودن قرآن مطرح بود ابن حنبل نخواست تن باین عقیده دهد و بر رأی خود که قرآن غیر مخلوق است باقی ماند. از این



سبب او را در سال ۲۲۰ در حبس افکندند تا اینکه متوکل خلیفه شد و او را رها ساخت. ابن حنبل در سال ۲۴۱ در بغداد وفات نمود. از او کتابی در فقه که شارح طریق خاص او باشد در دست نیست و آنچه در این خصوص موجود است از اتباع اوست مؤسس مذهب اعتزال را **واصل بن عطا** میدانند که شاگرد

### معتزله و اشعریها

حسن بصری بوده و چون با استاد خویش اختلاف عقیده پیدا کرد حسن گفت «اعتزل عنا» و از آنروز بمعتزله معروف شدند. این مذهب در زمان بنی عباس اهمیت خاص پیدا نمود و خلاصه عقیده آنان این بود که انسان در اعمال مختار است. سزا و جزا از روی عدل الهی است از این سبب خود را اهل عدل و توحید می نامیدند.

این نکته قابل توجه است که این موضوع یعنی مختار بودن بشر در اعمال یکی از اصول آئین زردشتی بوده که هیچگونه جبر در آن راه نداشته است. میتوان حدس زد که این نظریه از آن آئین در میان معتزله سرایت کرده است. دیگر آنکه میگفتند قرآن مخلوق است و از این جهت خود را موحدمیخواندند که با ذات او تعالی چیزی را شریک ننموده اند. همچنین بر این عقیده بودند که در هر مورد و مکان و در هر عهد و زمان عقل باید راهنمای بشر باشد. معجزات انبیا را بر حسب صورت معتقد نبودند و تأمل میکردند، برای حق جل و علا هیچگونه جسمی قائل نبوده مشاهده حق را بچشم حس در روز قیامت انکار میکردند.

معتزله بچند فرقه منقسم گردیدند و حتی بعضی از آنها از شیوه اعتدال خارج شده به تناسخ معتقد گردیده و باطیلی داخل مذهب خود کردند ولی در اقلیت بودند و اکثریت معتزله همان طریق اعتدال را می پیمودند.

مذهب اعتزال در زمان اولین خلفای عباسی خاصه مأمون و واثق اهمیت فوق العاده پیدا نمود و پیروان این مذهب بفرسافه یونانی آشنا شده با تکلی دربار عباسی بامتشرعین داخل در مجادلات سختی شدند. مأمون بطوری طرفداری از عقیده مخلوق بودن قرآن میکرد که حتی علمای مخالف را بزندان افکنده تنبیه مینمود.



پس از واثق قدرت معتزله بتدریج رو بضعف گذاشت. متوکل که يك شرابخوار خوشگذران و قسی‌القلبی بود، چون برمسند خلافت نشست طرفداری از متشرعین اهل سنت نمود و از مخالفین معتزله گردید. ولی ضربت مهمی که بر این فرقه وارد آمد بدست حسن اشعری و حجة الاسلام محمد غزالی واقع شد. حسن اشعری در ابتدا بمذهب اعتزال گروید و یکی از رجال مهم این فرقه گردید سپس از این مذهب منحرف شده دویست الی سیصد رساله بر علیه آنان منتشر ساخت و بقسمی از راه زبان و قلم با آنان مخالفت کرد که یکی از مؤلفین گفته: معتزله بسر بلندی زندگانی میکردند تا آنکه خدا اشعری را فرستاد و دولت آنان را خاتمه داد. طرفداران او را اشعری مینامیدند و اینان حقیقتاً همان متشرعینند که باین اسم معروف شده منکر اختیار بشر بودند. اما محمد غزالی چون بمسلك تصوف گروید با اطلاعات وسیعی که در فقه، تفسیر حکمت و سایر رشته‌های علوم متداوله آن عصر داشت از راه دلیل و برهان ضربت مهمی به مذهب اعتزال وارد آورد.

### تصوف

امروز یقین است که **صوفی** از کلمه **صوف** (پشم) آید و بمعنی پشمینه پوش است که در ادبیات فارسی بدان اشاره شده پوشیدن جامه پشمین يك گونه علامت زهد و ازدنیا گذشتن محسوب میشد و این طایفه از همین سبب در قرون اولیه اسلام این لباس را شعار خود کردند - ولی عقیده تصوف که اساس آن بر روی اعتقاد به وحدت وجود و ریاضت است از کجا داخل در اسلام شده و مخصوصاً از چه راه در ایران رائج گردیده جای بحث است. بعضی آنرا از اسلام دانند و احادیثی در این خصوص نقل کرده آیات کلام الله مجید را حجت آوردند - این نظریه که اساس تصوف را از اسلام میدانند در میان متبعین چندان طرفدار ندارد. گروهی دیگر بر این عقیده اند که تصوف يك فکر آریائی است برخلاف فکر سامی و گویند بین افکار صوفیه و بعضی از تعلیمات هندی قرابت است ممکن است این فکر در زمان ساسانیان از هندوستان به ایران سرایت کرده و بعد بلباس اسلام در آمده است. برخی دیگر گویند اساس تصوف از مکتب



نئوپلاتونیسم<sup>۱</sup> اسکندریه است که نام حکمای آن در قرن مذهبی اسلام در میان دانشمندان مسلمین مشهور بوده است. آنچه محقق است هفت نفر از بزرگان حکمای این مکتب در زمان انوشیروان از ظلم «ژوستینین» بدربارایران پناهنده گردیده مورد لطف شاهنشاه واقع گشتند. تاچه اندازه اینان فکر خود را در ایران ترویج کردند معلوم نیست ولی از این مسئله مهم تر آنکه قبل از آن فلاسفه، حکیم بزرگ «نئوپلاتونی» پلتن<sup>۲</sup> که شهرستانی آنرا «شیخ الیونانی» مینامد در قرن سوم میلادی بایران مسافرت کرده و آشنایه مذاهب و افکار ایرانیان گردیده است. هر گاه آنگونه عقاید در آن موقع در ایران طرفدار داشته قطعاً آن دانشمند آنها را گرفته توأم بانظریه خویش نموده است پس نمیتوان بطور قطع گفت اساس تصوف از حکمای «نئوپلاتونیسم» است چه ممکن است افکار همین فلاسفه هم از شرق باشد.

عده دیگر گویند همانطور که قبل از اسلام جهاتی باعث پیدا شدن آنگونه افکار شد بعد از اسلام هم همان جهات موجب پیدایش تصوف گردید و لزومی ندارد ریشه تصوف اسلام را قبل از آن واقع بدانیم، یعنی مسئله خلقت، موضوع روح، طرز و طریق رسیدن بحقیقت همانطور که قبل از اسلام موجب پیدایش فکر وحدت وجود، ریاضت و ازدنیا گذشتن گردید بعد از اسلام هم باعث ایجاد افکار و عقاید تصوف شد.

باید دانست کسانی را که در قرون اولیه اسلام بزرگان صوفیه از خود میدانند مانند سفیان ثوری، داود طلمی، ربیعۃ الادویه (ازجنس اناث) معروف کرخی، ذوالنون مصری و امثالهم سالک مسلک زهد و تقوی بوده عقیده بر این داشتند که محبت مخلوق نسبت بخالق باید محض خاطر او تعالی باشد نه از بیم عذاب یا امید پاداش رضای او را باید طلبید و از او غیر از او توقع نباید داشت. متاع دنیا سهل است هشت بهشت هم در مقابل محبت او هیچ است. پس تصوف در اولین مرحله يك گونه از دنیا گذشتگی و محبت خالق بوده است. بتدریج که بعضی از ایرانیان داخل در



این زمره گردیدند ، قضیه شکل دیگری پیدا نمود موضوع وحدت وجود . فنا فی الله وبقا بالله مطرح گردید ، مسئله اینکه همه عالم تجلی اوست و غیر از او چیزی نیست و انسان میتواند بوسیله عشق حقیقی و تزکیه نفس و ریاضت در ذات او عزّ اسمہ فانی گردد طرف توجه بزرگان این سلسله گردید . از اعظم صوفیه که در ترویج اینگونه افکار مقدم بر دیگرانند یکی بایزید بسطامی و دیگر جنید بغدادی است . بایزید بسطامی از اخلاف یکنفر زردشتی است جد او « آدم » نام اولین شخصی است از این خانواده که بکیش اسلام مشرف شد جنید بغدادی هم بموجب گفته جامی ایرانی بوده است . این دو نفر چون خود را فانی میدانسته اند راجع بمقام خود چیزها گفته اند که شرح آن از حدود این رساله خارج است .

قبلاً لازم است بدین نکته اشاره شود که با انقراض سلسله

ساسانیان ادبیات پهلوی از بین نرفت و تا قرن پنجم هجری عده ای از علمای زردشتی بدان زبان تألیفاتی منتشر ساخته اند که بعضی از آنها مذهبی و برخی غیر مذهبی است . از جمله کتب

### ادبیات پهلوی و تأثیر آن در ادبیات تازی

مذهبی ، یکی « دینکرت » است که در قرن سوم هجری عالم مشهور زردشتی « آتر فرهنگ » پسر فرح زاد برشته تحریر در آورده و شامل احکام مذهبی ، احادیث ، تاریخ و ادبیات آئین زردشتی است . دیگر کتاب « بندهش » است دارای ۴۶ فصل و در قرن پنجم یا ششم میلادی خاتمه یافته و تصور میرود قسمت مهم آن مدتی قبل از آن عهد برشته تحریر در آمده باشد . « داستان دینک » تألیف منوچهر پسر « یودان ییم » مؤبد پارس و کرمان است که در قرن سوم هجری نگاشته شده « شگند گومانیك » و یجار « در قرن سوم هجری برای دفاع از آئین زردشت در مقابل اعتراضات یهودیان ، عیسویان و غیره نوشته شده . این کتاب نسبت بسایر تألیفات دینی که بزبان پهلوی نگاشته اند تقریباً جنبه فلسفی دارد چه بحث از ثنویت و ماهیت واصل وجود شر مینماید . « دنیای مینوی خرد » راجع است بجوابهایی که « روح حکمت » ( در خصوص ۶۲ سؤال مربوط به آئین زردشتی ) می دهد . « ارداویراف نامک » یکی دیگر از کتابهای مهمی است که از هرج و مرج آئین زردشتی پس از حمله اسکندر شرح



آیینهای مختلف در قرون اولیه اسلام ..... داد و از تجدید آن آئین در زمان ساسانیان و از عقاید زردشتیان راجع بدار آخرت صحبت میراند - دیگر از کتب دینی آن عهد کتاب «**گجستک ابالش نامک**» و «**جاماسپ نامک**» و «**اندرز خسرو کواتان**» است - مجموع کتب دینی بالغ بر ۵۵۰ تألیف و ۴۴۶ هزار کلمه است .

اما کتب غیر دینی بالغ بر یازده تألیف و قریب ۴۱ هزار کلمه می باشد . از آنجمله است «**کارنامک ارتخشتر پاپکان**» و «**یات کار زیران**» که بعضی آنها را قبل ازدوره اسلام میدانند . سایر کتب پهلوی مربوط برشته غیردینی از این قرار است : **دیوان قوانین زردشتی** در زمان ساسانیان ، **داستان خسرو کواتان** (انوشیروان) و **غلامش** ، **شهرهای ایران** ، **عجایب سکستان** ، **درخت آسوریک** - **شطرنج نامه** - **ترتیب ازدواج** ، **فرهنگ پهلوی** ، **طرزنامه نگاری** .

جای شك نیست که پس از فتح بلاد ایران بدست عرب ، کتب زیادی از ادبیات پهلوی بدست مسلمین افتاد که امروز از بین رفته است . شاهد این ادعا آنکه «**قتیبه** در کتاب «**عیون الاخبار**» به کرات اظهار میدارد که «در کتب عجم چنین مذکور است . . .» و صاحب کتاب التاج مطالب زیادی از کتب پهلوی نقل کرده است . در کتاب فهرست **ابن الندیم** اسامی اشخاصی که کتب پهلوی را به زبان عربی ترجمه کرده اند ذکر شد که از آنجمله است **عبدالله بن مقفع** که کتاب «**خداینامه**» و کتاب «**التاج**» و کتاب «**مزدک**» را بزبان تازی ترجمه کرده و کتاب «**الادب الکبیر**» و «**الادب الصغیر**» را از روی گفتار قدمای ایرانی برشته تحریر در آورده است .

کتب زیادی راجع بتاریخ ایران و سیر ملوک از زبان پهلوی بعربی ترجمه گردیده است کتاب مذهبی اوستا و بسیاری از کتب ادبی مانند «**هزار افسانه**» که مأخذ «**الف لیله وئیله**» است ، و کتاب **اردشیر و کتاب مؤبد مؤبدان** و کتابهای راجع به قصص چون **گرگ و روباه** ، **نمرود** ، **روزبه یتیم** و غیره و غیره به لسان تازی درآمده است .

از این شرح مختصر بخوبی معلوم میشود که ادبیات پهلوی تأثیر قابل توجهی در ادبیات عرب داشته و از این گذشته همینکه دانشمندان ایرانی زبان



عربی را فرا گرفتند طرز فکر ایرانی را در قالب اشعار عربی درآوردند و از اینرو خدمت دیگری بادیات عرب کردند همچنین لغات کثیری از فارسی داخل در عربی گردید مانند : بستان، نسرین، سوسن، قرنفل، کافوز، صندل، یاقوت، فیروزه و غیره و کلمات قصار حکمت آمیز ادبیات پهلوی تأثیر عظیمی در اخلاق مسلمین داشته است.

ایرانیان نه فقط زمام سیاست عالم اسلامی را در دربار خلفای عباسی در دست گرفتند بلکه از قرون اولیه اسلام استعداد و لیاقت خود را در فرا گرفتن زبان تازی و خدمت بعلم و معرفت اظهار داشتند حتی در زمان حضرت رسول سلمان فارسی بمقامی

ایرانیان  
در صحنه  
ادبیات تازی

رسید که از اهل بیت خوانده شد و در مرتبه معرفت او حضرت علی علیه السلام میفرماید « من لکم بمثل لقمان الحکیم علم العلم الاول والعلم الاخر وقرأ الکتاب الاول وقرأ الکتاب الاخر وکان بحراً لاینزف ».

چون ممالک ایران بدست عرب فتح گردید بسیاری از اسراء جنگ تحت حمایت قبایل عرب و اشخاص بانقوذ در آمدند و معروف بموالی شدند. چه در میدان سیاست و چه در صحنه علم و معرفت موالیان ایرانی نژاد و اخلاف آنها اقدامات مهمی کرده و خدمات برجسته ای نموده اند. اکثر علمای زمان بنی امیه موالی بوده اند که از آن جمله است نافع مولی عبدالله بن عمر که اصل او از دیلم است و احادیث زیادی نقل کرده و ربیعۃ الراي استاد امام مالک که پدرش فرخ از موالی بوده. همچنین پدر محمد بن سیرین و پدر حسن بصری از اسراء میسان بوده اند. اما از جمله دانشمندانی که پدرشان عرب و مادرشان ایرانی بوده یکی حضرت امام زین العابدین علی بن الحسین علیه السلام است دیگر عبدالله بن عمر وقاصم بن محمد بن ابی بکر است که مادرشان بروایت زمخشری دختران یزدگرد بوده که در جنگ جلولاء اسیر گشتند.

طولی نکشید که در میان ایرانیان شعرا و منشیانی پیدا شد که در زبان عرب کمال مهارت را داشته اند مشهورترین این قبیل شعرا در صدر اسلام خانواده ابن یسار



نسائی است که معروفترین افراد آن اسمعیل بن یسار و محمد و ابراهیم است که در اشعار خود مجد و شوکت ایرانیان را ستوده بر عرب حمله کرده اند. دیگر ابوالعباس اعمی و موسی شهوات است که اصل آنها از آذربایجان بود. اما در میان منشیان مشهور آن دوره مرتبه عبدالحمید کاتب و سالم مولی هشام که هر دو ایرانی بوده اند از همه برتر است.

سابقاً اشاره شد که تعصبات نژادی بنی امیه و بدرفتاری آنان نسبت بایرانیان موجب رنجش اهل این آب و خاک گردیده و بالاخره منجر بانقراض سلسله بنی امیه و تأسیس سلسله بنی عباس گردید. ایجاد مقام وزارت که صاحب آن باید لایق، کافی، عالم و مدبر باشد مستلزم آن گردید که این قبیل اشخاص را از میان ایرانیان که دارای این کمالات بوده اند اختیار نمایند. این است که مشاهده میشود که وزرای اولین خلفاء عباسی ایرانی بوده اند. از آن جمله است ابوسلمه جلال اولین وزیر عباسی، ابویوب موریانی (وزیر منصور) یعقوب بن داود (وزیر مهدی) یحیی بن خالد برمکی (وزیر رشید) فضل بن سهل، حسن بن سهل، یحیی بن یسار رازی (وزرای مأمون) که همه ایرانی بوده اند. زیر دست این وزراء منشیان مخصوصی میزیسته که اغلب آنها ایرانی الاصل بوده اند. این طایفه در علم و ادب تبحر پیدا کرده ادبیات پهلوی و عربی را توأم نمودند.

در اینجا بيمورد نیست چند کلمه راجع بفرقه های شعوبیه ایراد شود.

شعوبیه جماعتی بودند که نژادی را بر سایر نژادها ترجیح میدادند مثلاً شعوبیه سوری، مصری در ثبوت رجحان ملت خود بر سایر ملل میکوشیدند. از تمام این فرقه ها جدی تر و باحرارت تر شعوبیه ایرانی است که بتاریخ پرافتخار ایران و تمدن کشور خویش مفتخر بوده ایرانی را بر سایر نژادها مخصوصاً بر عربها ترجیح میدادند. در همان زمان بنی امیه شاعر معروف اسمعیل بن یسار در حضور هشام خلیفه اموی قصیده ای خوانده و در آن اجداد خویش را ستوده نژاد ایرانی را ترجیح بدیگران داده است. چون دوره خلفاء بنی عباس فرارسید و تا اندازه ای کار بکام ایرانیان شد مسئله برتری نژاد ایرانی بر عرب بیشتر مورد توجه گشت. برای

این مقصود طرفداران این عقیده نه فقط در تاریخ ایران و علم انساب ایرانیان متبحر گشته بلکه در دانستن انساب عرب هم زحمتهای کشیده بهتر از آنها در اینخصوص اطلاع بهمرساندند. بنابراین با معلومات کافی برعرب تاخته نظریه خود را ثابت میکردند. از مشاهیر شعوبیه ایرانی یکی **سهل بن هارون** کتابدار مأمون است، دیگر **اسحق بن حسن خرمی**، **ابو عثمان سعید بن حمید بن بختگان**، **ابو سعید رستمی** و دانشمند معروف **ابو ریحان بیرونی** است که با قدرت قلم و بیان در برتری نژاد ایرانی بحث کرده اند.

گذشته از فن کتابت و شعر، ایرانیان در فقه، حدیث و سایر علوم متداوله آن عصر گوی سبقت بر بوده اند. چنانچه در سابق اشاره شد ابوحنیفه که یکی از ائمه بزرگ اهل سنت است ایرانی الاصل بوده و همچنین یکی از استادان معروف **مالک بن انس** که امام دیگر سنت است دیلمی الاصل است. اغلب از بزرگان شیعه و معتزله و متصوفه ایرانی بوده اند. صرف و نحو و لغت عرب مرهون زحمات دانشمندان ایرانی امثال سیبویه است. در همان قرون اولیه اسلام در علم تاریخ قتیبه گوی سبقت از دیگران بر بوده.

چون ذکر اسامی تمام فضایی ایرانی که در قرون اولیه اسلام میزیسته اند خارج از حدود این فصل است بدکر نام چندتن از مشاهیر آنها (از ابتدای خلافت عباسی تا ثلث اول قرن سوم هجری) اکتفا می نمایم:

**ابن مقفع** - اسم اصلی او «روزبه پسر داذویه» است. در خانواده زردشتی بدنیا آمده و بعد بدین اسلام مشرف گشته است. در زبان پهلوی مهارت تام داشته و در لسان تازی یکی از فصحای عرب محسوب میشود، چندین کتاب از پهلوی به عربی ترجمه کرده که از آن جمله است **کلیله و دمنه** و **خدا نامه** - اسامی سایر تألیفات این نویسنده بزرگ را در چند صفحه قبل بیان نمودیم و تکرار آن در اینجا بی مورد است. در آخر منصور خلیفه عباسی آن دانشمند را به قتل رسانید. (تاریخ وفات او را از ۱۴۲ الی ۱۴۵ هجری نقل کرده اند).



**ابوحنیفه** - مختصری از شرح حال این دانشمند ایرانی در قسمت مذاهب اربعه گذشت .

**حماد بن سabor** (شاپور) **الراوبه** اصلاً دیلمی است . قصاید عربی معروف به معلقات را جمع آوری کرده و نشر داده است (رحلت او بین سنوات ۱۵۵ الی ۱۵۸ - هجری است) .

**بشار بن برد** - شاعر مشهور دربار مهدی خلیفه عباسی است که بایرانی بودن افتخار میکرده و در قصیده‌ای آتش را تقدیس نموده و بالنتیجه بقتل رسیده است (۱۶۷ هجری) .

**سیبویه** - عالم نحوی مشهور است (رحلت ۱۷۷ هجری) .

**الفرا** - نحوی مشهور و شاگرد کسائی است (رحلت ۲۰۷ ه) .  
**مسلم بن قتیبه** - مورخی است مشهور دارای ۱۲ تألیف که از آن جمله است کتاب المعارف ، ادب الکاتب ، عیون الاخبار (رحلت ۲۷۶ هجری)

یکعده از دانشمندان دیگر مانند **علی بن حمزه کسائی** عالم نحوی که هارون الرشید تربیت پسران خود امین و مأمون را بعهده او وا گذاشت ، همچنین **عباس بن احنف** شاعر غزلسرای دربار هارون و **ابونواس** که آنهم شاعر دربار هارون بود و در هزل سرائی معروف است از حیث مسقط الرأس ایرانی بوده اند نژاد بعضی دیگر مانند : «**اخفش اوسط**» که در اوائل قرن سوم هجری وفات کرده و در نحو و علم اللغة ید طولائی داشته مشکوک است ولی ظن قوی میرود که مانند استادش سیبویه ایرانی باشد - چندتن از یهودیان ایرانی هم در ادبیات عرب اظهار لیاقت کرده اند و مشهورترین آنها **ابوعبیده معمر بن المثنی** است که رقیب اصمعی بوده و گذشته از اینکه در علم لغت ید طولائی داشته طرفداری از نظر شعوبیه ایرانی کرده و قبایل عرب را هجو نموده است . سایر دانشمندان و علمای ایرانی از قرن سوم هجری ببعد در جای خود ذکر خواهد شد .

## فصل سوم

طاهریان = بنی دلف = علویان

### ۱- طاهریان

طاهر موقعی که بین امین و مأمون فرزندان هارون الرشید کار خلافت بکنگ و جدال کشید طاهر بن حسین معروف به ذوالیمینین بکمک لشکر خراسان خدمات مهمی به مأمون نمود و رشادت زیادی بخرج داد . منجمله در سنه ۱۹۵ علی بن عیسی را که بالشکری کثیر از طرف امین بکنگ او شتافته بود در حدود ری شکست فاحش داد . علی بن عیسی کشته شد و سر او را برای مأمون در خراسان فرستادند . همچنین لشکر دیگر امین را که بریاست عبدالرحمن به جبله از طرف بغداد آمده بود در قرب همدان مغلوب و منکوب نمود و سال بعد اهواز ، واسط و مداین را بگرفت . بغداد پایتخت خلافت بنی عباس در سال ۱۹۸ بدست طاهر افتاد و امین کشته شد و خلافت مأمون مسلم گردید .

مأمون بپاس خدمات طاهریا برای اینکه او را از بغداد خارج سازد حکمرانی خراسان را به او محول ساخت و در سنه ۲۰۵ هجری طاهر عازم آن حدود شد . دو سال بعد موقعی که طاهر بالای منبر خطبه میخواند بجای اینکه مأمون رادعا کند گفت : اللهم اصلح امة محمد بما اصلحت به اولیائك و اکفنا مؤنة من بغی علینا . الخ در همان حال مطلب را به خلیفه نگاشتند و قصد عزل او را نمودند ولی بزودی طاهر بجهان دیگر شتافت و یا بقولی بدست نماینده مأمون بقتل رسید .

پس از طاهر امارت خراسان به طلحه بن طاهر وا گذارشد و هفت سال حکمرانی کرد . در موقع فوت طلحه برادر او عبدالله بن طاهر در دینور مشغول جمع آوری لشکر بر علیه

طلحه و  
عبدالله



بابك بود و خوارج وقت راغنیمت شمرده در اطراف نیشابور ریخته عده‌ای را کشتند . چون این اخبار به مأمون رسید عبدالله بن طاهر را مأمور آن حدود ساخت . عبدالله نه فقط در خراسان بلکه در طبرستان وری و کرمان نفوذ تام داشت .

در سال ۲۳۰ عبدالله بدرود حیات گفت و طاهر بن عبدالله

بجای او نشست . پس از او در سال ۲۴۸ محمد بن طاهر از

جانب مستعین حکمران آن حدود گشت . پیدایش علویان

در طبرستان نفوذ آنرا در آن حدود از بین برد و در آخر سنه ۲۵۹ یعقوب بن لیث

وارد نیشابور گردیده محمد بن طاهر را دستگیر و با کلیه اهل بیتش به سیستان فرستاد

و دولت طاهریان منقرض شد .

طاهر  
و محمد

## ۲- بنی دلف

ابودلف عجلای از طرفداران امین خلیفه عباسی بوده و با

ابودلف

علی بن عیسی بجنگ طاهر ذوالیمینین آمد . پس از کشته

شدن علی بن عیسی ، ابودلف به همدان رفت و طاهر از در دوستی داخل شده او را

به بیعت با مأمون تشویق کرد . ابودلف گفت من بادیگری بیعت کرده‌ام و فسخ آن

جایز ندانم ولی هر گاه مایل باشی از این به بعد طرفداری از هیچیک از فریقین

نخواهم کرد . طاهر قبول نمود و ابودلف در کرج اقامت گزید . چون مأمون

به ری آمد او را طلبید و در حق وی احسان و اکرام نمود . ابتداء نفوذ بنی دلف در

حدود همدان و کرج از سنه ۲۱۰ هجری است . فوت ابودلف در سنه ۲۲۵ واقع شد .

پس از ابودلف پسرش عبدالعزیز جای وی بگرفت . این امیر

عبدالعزیز

از لشکر «مفلح» که از طرف بغداد آمده بود شکست خورد

و خانواده اش اسیر گردید . پسر او موسوم به «دلف» در سال ۲۶۵ بدست قاسم بن مه‌ابه

در اصفهان کشته شد . اتباع او قاسم را کشتند و احمد بن عبدالعزیز را بریاست برداشتند

در سنه ۲۷۹ معتضد خلیفه عباسی احمد را مأمور جنگ با رافع بن هرثمه کرد و

باب اول  
احمد اور اشکست داد و مجبورش ساخت حدود ری را ترك گفته بگرگان برو داد احمد در سنه ۲۸۰ وفات نمود. پسران او عمرو و بکر با رافع بجنگیدند ولی از او بسختی شکست خوردند. رافع صلاح خود در آن دید که با عمرو بن عبدالعزیز از در صلح در آید و عمرو لیث هم چون رافع را از بین برد حکومت اصفهان را به عمرو بن عبدالعزیز تفویض کرد. عمرو آخرین امیر بنی دلف است.

### ۳ - علویان

حسن بن زید  
مستعین خلیفه عباسی در مقابل خدمات محمد بن عبدالله بن طاهر بعضی از نواحی طبرستان را که از آنجمله است کلار و چالوس باو واگذار کرد. در اطراف آن حدود اراضی بود موات که اهالی از اشجار آن استفاده میکردند و گله خود را در آن بچرا و امی داشتند. چون نماینده عبدالله خواست آن اراضی را در تصرف خود در آورد دو نفر از متنفذین محمد و جعفر پسران رستم بمخالفت برخاستند و نماینده عبدالله مجبور گردید از حکمران طبرستان سلیمان بن عبدالله استمداد کند. اهالی طبرستان و دیلم از سلیمه آن رضایت نداشتند زیرا یکی از مقربین او «محمد بن اوس بلخی» و اولادش دست ستم دراز کرده انواع ظلم و جور با اهالی روا می داشتند. در همان اوقات طبرستان و گرگان صحنه تبلیغات زیدیه بود. در سنه ۲۵۰ دیلمیان و طبرستانیهامتنفق گشته توسط محمد بن ابراهیم یکی از داعیان مذهب زیدیه حسن بن زید را که در ری بسر می برد بسوی خود خوانده و کلیه اهالی دیلم و چالوس و رویان با او همدست گردیدند در اندک مدتی آمل و ساری در دست اتباع حسن افتاد و سلیمان حاکم طبرستان بگرگان فرار کرد. سپس حسن ری را جزء متصرفات خود نمود و سلسله علویان طبرستان را تشکیل داد.

۱- نسب حسن از این قرار است: حسن بن زید بن محمد بن اسمعیل بن زید بن الحسن بن الحسين بن علی بن ابیطالب علیه السلام.



طاهریان - بنی دلف - علویان ..... ۱۶۷

درسنة ۲۵۷ حسن بر گریان مستولی شد و لشکر محمد بن طاهر را شکست فاحش داد. حسن شخصی بود کریم، عادل، متدین و خدا ترس. درسنة ۲۷۰ بدرود حیات گفت.

پس از حسن برادرش محمد بن زید جای وی بگرفت و او هم  
مردی بود فاضل و ادیب. محمد طمع در خراسان نمود ولی در  
جنگ بالشکر اسمعیل بن احمد سامانی زخم کاری برداشت  
و پس از چند روز بدیار دیگر شتافت (۲۸۷) و امور آن حدود در دست عمال  
سامانیان افتاد.

محمد بن  
زید

در زمان امارت احمد بن اسمعیل سامانی یکی از علویان موسوم  
به حسن بن علی الاطروش<sup>۱</sup> و ملقب بناصر در دیلم دعوت  
می نمود و جمعی از دیلمیان را بکیش اسلام و مذهب زیدیه  
در آورد. چون امرش در آن حدود قوت یافت بر طبرستان حمله آورد و آن دیار را از  
دست عامل سامانیان مستخلص ساخت (۳۰۱) اطروش مردی بود فاضل، لطیفه گو  
و شاعر.

حسن بن  
علی

پسر حسن بن علی موسوم به حسین از لشکر نصر بن احمد شکست خورد و  
همچنین یکی از سرداران بزرگ علویان لیلی بن نعمان دیلمی که از طرف مبلغ  
وداعی مشهور زید بن حسن بن قاسم در گریان بسر می برد در جنگ با سامانیان  
کشته شد و قدرت و نفوذ سرداران دیلمی و آل زیار بحکمرانی علویان خاتمه داد.

۱ - نسب الاطروش از اینقرار است: حسن بن علی بن حسن بن عمر بن علی بن حسین بن علی بن ابیطالب علیه السلام.

# فصل چهارم

## صفاریان

یعقوب بن  
لیث

مؤسس سلسله صفاریان یعقوب بن لیث است که مدتی با برادرانش عمرو و علی و طاهر در سیستان برویگری اشتغال داشتند و بهمین جهت این سلسله مشهور بصفاریان گردید. یعقوب مردی بود باهمت و جوانمرد و از عنقوان شباب خیالات بلند در سر داشت و بشغل رویگری تن در نمیداد.

یعقوب در خدمت صالح نامی<sup>۱</sup> که بقیال خوارج اشتغال داشت در آمد و صالح در حدود سنه ۲۳۸ برسیستان استیلا یافت. یعقوب بقدری لیاقت و کفایت بخرج داد که صالح او را نماینده خویش کرد. پس از صالح شخصی موسوم به درهم جای او را گرفت و یعقوب همچنان در خدمت او باقی ماند تا اینکه حکمران خراسان درهم را گرفت و به بغداد فرستاد. یعقوب جای درهم نشست و قدرت زیادی بهمرسانیده سیستان را در قبضه اقتدار خویش در آورد<sup>۲</sup> و از آنجا قصد هرات کرده و محمد بن اوس عامل طاهریان را در هرات شکست داده و آن شهر را فتح نمود. این وقایع در سال ۲۵۳ در زمان خلافت معتز رخ داد. دو سال بعد یعقوب عزم تسخیر کرمان نمود و از طرف دیگر علی بن حسین بن شبل حکمران فارس طمع در کرمان کرد. معتز برای اینکه یکی از این دو نفر (یعقوب بن لیث یا علی بن حسین) را از بین ببرد فرمان حکومت کرمان را برای هر دو صادر کرد. طوق نامی از جانب علی بن حسین پیشدستی کرده وارد کرمان شد ولی در آخر یعقوب براو فائق آمد و کرمانرا بتصرف خود در آورد. از آنجا دلاور سیستان بجانب

۱ - بعضی بر آنند که یعقوب قبل از اینکه در خدمت صالح در آید برویگری مشغول و بزهد و تقوی معروف بوده و جمعی گویند براهزنی و دزدی اشتغال داشته است.

۲ - راجع به نشستن یعقوب در مقام درهم روایات دیگر نقل شده منجمله اینکه درهم لیاقت اداره کردن لشکر خود را نداشت و اصحاب او چون ضعف او را بدیدند یعقوب را امیر خود کردند. همچنین روایت شده است که درهم خواست یعقوب را بکشد ولی او پیشدستی کرده خود را از هلاکت نجات داده به جای درهم نشست.



شیراز شتافت و علی بن حسین در تنگنای صعب العبور پناهنده گشت . در این واقعه یعقوب کمال رشادت را نشان داده و از نهری که نزدیک آن تنگه بود بسختی عبور کرده خصم خود را اسیر ساخت و بعد بشیراز رفته آن شهر را بگرفت ، سپس هدایائی برای خلیفه فرستاد و ظاهراً اطاعت کرد .

در سال ۲۵۷ موفق برادر معتمد خلیفه عباسی امارت بلخ ، طخارستان ، سیستان و سند را رسماً به یعقوب مفوض کرد و در تعقیب آن یعقوب کابل و بست را بگرفت . سپس عزم تسخیر نیشابور دارالملک طاهریان را نمود و در سنه ۲۵۹ آن شهر را تحت تصرف خود درآورده بامارت طاهریان خاتمه داد .

یکی از مخالفین یعقوب موسوم به **عبدالله سجری** که از بیم او به نیشابور فرار کرده بود ، همینکه یعقوب آن شهر را فتح کرد عبدالله بطبرستان رفته و به حسن بن زید علوی پناهنده گشت . یعقوب او را از حسن بخواست و چون مسئول او را اجابت نکرد دلاور سیستان بدانطرف شتافت و حسن را شکست داده داخل در ساری و آمل گردید .

حسن متواری بود تا اینکه یعقوب مراجعت کرد . در این سفر خسارات هنگفتی به یعقوب وارد آمد . عبدالله سجری بری پناهنده گشت ولی یعقوب او را از حکمران آنحدود بطلبید و بکشت (۲۶۰) .

سال بعد یعقوب بطرف فارس رفت و لشکر محمد بن و اصل را شکست داده غنائم بسیاری بدست آورد .

معتمد خلیفه از نفوذ و قدرت یعقوب اندیشناک گشت . بنابراین حاجیان خراسان ، ری ، طبرستان و گرگان را گرد آورده و یعقوب را لعن کرده بآنان اطلاع داد که امارت یعقوب در خراسان بامر او نبوده و اسیر ساختن محمد بن طاهر خود سرانه است . چون این اخبار به یعقوب رسید عزم محاربه با خلیفه را نمود و از فارس به اهواز آمد معتمد خواست یعقوب را از این خیال منصرف سازد بنابراین تجار را حاضر ساخته و اگذاری امارت خراسان ، طبرستان ، گرگان ، ری و فارس را به یعقوب اعلام داشت یعقوب که اساساً اعتقادی بخلیفه نداشت از خیال خود

منصرف نگردید و عازم بغداد شد. معتمد برادر خود موفق را در مقابل یعقوب فرستاد. چون جنگ در گرفت میسر لشکر یعقوب بر میمنه سپاه موفق تاخته آنرا منهزم ساخت. موفق در آخر برای تحریک حس مذهبی لشکر خود و ایجاد نفاق بین سپاهیان یعقوب سرخود را برهنه ساخت و فریاد کرد «من غلام هاشمی هستم» و بر خصم حمله آورد و جنگ سختی در گرفت. بسیاری از اتباع یعقوب جنگ با خلیفه مسلمین را مکروه دانسته بلشکر خصم پیوستند. بالنتیجه شکست بر یعقوب وارد آمد و بخوزستان مراجعت کرد (۲۶۲هـ). با همه این احوال یعقوب دست از مقصود برنداشت و در جمع آوری لشکر میکوشید تا اینکه در سنه ۲۶۵ مبتلا بمرض قولنج شد. در همان اوقات قاصدی از طرف خلیفه نزد او آمده ویرا استمالت داد و حکمرانی فارس را باو محول ساخت. یعقوب یک قبضه شمشیر و قدری نان و پیاز طلبیده بقاصد گفت: بخلیفه بگو: هر گاه در اثر این مرض از دنیا رفتم هم او از دست من خلاص خواهد شد و هم من از او، و اگر زنده ماندم بین من و او این شمشیر حکم فرماست. اگر فاتح شدم انتقام خود را خواهم کشید و اگر شکست خوردم باین نان و پیاز اکتفا خواهم کرد. قضا را طولی نکشید که یعقوب در گندی شاپور بدرود حیات گفت (۲۶۵)

یعقوب مردی بود دلیر، عاقل، مدبر، پر حوصله و متین، بقدری در امور ثابت قدم بود که حسن بن زید او را سندان مینامید. ظن قوی میرود که یعقوب مذهب تشیع داشته و در مجالس المؤمنین در زمره صاحبان این عقیده نامبرده شده است.

### عمر و لیث

چون یعقوب بدار دیگر شتافت برادرش عمرو لیث جای او را بگرفت و صلاح در آن دانست که نسبت بخلیفه اظهار اطاعت کند. برادر خلیفه موفق امارت خراسان، فارس، اصفهان، سیستان، سند و کرمان را باو محول کرد. از وقایع ایام عمرو یکی مخالفت برادر او علی و دیگر طغیان رافع بن هرثمه است.

عمرو رفع فتنه برادر بنمود و رافع را مغلوب ساخت ولی در سنه ۲۷۱ معتمد



دستورداد تا عمرو را بالای منابر لعن کنند و او را معزول ساخت. امور خراسان را بمحمد بن طاهر محول نمود و او هم از جانب خویش رافع بن هرثمه را معین کرد. عمرو، فارس را از عامل خلیفه بگرفت و پسر خود محمد را با لشکری کثیر بجانب بغداد فرستاد ولی محمد از بین راه برگشت و نزدیک سیستان بمرد، عمرو لشکر خلیفه را در فارس شکست فاحشی داد و چهار هزار اسیر بگرفت و بخوزستان رفت.

چون نوبت خلافت معتضد رسید رافع بن هرثمه با او مخالفت آغاز کرد بنابراین معتضد حکمرانی خراسان را به عمرو ولیث وا گذاشت و او هم پس از کشته شدن رافع سر او را برای خلیفه فرستاد و حکمرانی ماوراءالنهر را طلبید و هم برای این مقصود عزم جنگ با اسمعیل بن احمد سامانی را نمود. در ابتدا لشکر او کاری از پیش نبرد و از طرفی هم خلیفه باطناً از قدرت عمرو اندیشناک بود و سامانیان را تقویت میکرد بنابراین عمرو و شخصاً عازم ماوراءالنهر گردید و هر چه اسمعیل خواست او را از این اقدام منصرف کند سودی نبخشید. نزدیک بلخ جنگی رخ داد که در آن فتح نصیب لشکر سامانیان گردید و عمرو و اسیر شد (۲۸۷ هـ) بروایتی اسمعیل عمرو را به بغداد فرستاد و در سنه ۲۸۹ در آغاز خلافت مکتفی کشته شد. در تعقیب این قضایا خراسان بدست سامانیان افتاد.

آفتاب اقبال صفاریان پس از عمرو و روافول نهاد و اقدامات طاهر بن محمد بن عمرو فایده نبخشید و در سنه ۲۹۸ احمد بن اسمعیل بر سیستان استیلا یافت و معدل بن علی بن لیث را به بغداد فرستاد. با همه این احوال خانواده صفاریان بکلی از بین نرفت و اغلب حکمرانی سیستان را داشته اند. مشهورترین آنها خلف بن احمد پسر بانو دختر عمرو ولیث صفاری است دیگر طاهر بن خلف بن احمد است.

احمد بن عبدالله خجستانی از اصحاب محمد بن طاهر بوده و

چون یعقوب نیشاپور را فتح کرد احمد در خدمت او درآمد

و طولی نکشید که علم مخالفت برافراشت. احمد در سنه ۲۶۱

در بستم کشتار زیادی نمود. عزیز بن سری عامل یعقوب در نیشاپور از بیم او فرار

احمد  
خجستانی



اختیار کرد و آن شهر بدست آن یاغی افتاد. در همان اوقات بنی شر کب هرات را فتح نمودند ولی یکی از سرداران این خانواده خیانت کرده و موجب شد که هرات بدست خجستانی افتاد. طلحه بن شر کب با جماعتی به نیشاپور رفتند و خطبه بنام حسین بن طاهر خواندند. خجستانی برادر خود عباس را در مقابل طلحه فرستاد. عباس شکست خورد و کشته شد ولی در آخر احمد بر آن شهر مستولی گردید و حسن بن زید حکمران گرگان را که باطلحه مساعدت نموده بود شکست داد (۲۶۵) همچنین با عمرو لیث بجنگید و چون اهالی نیشاپور مایل به عمر و بودند برای مشغول ساختن آنها بین ایشان تفاه مذهبى انداخت. سپس عمر و را در هرات محاصره کرد ولی کارى از پیش نبرد و بجانب سیستان رفت ولی در انجام بمقصود خود نائل نگردید. خلاصه احمد مدتی در نواحی خراسان فتنه برپا کرده بالشکر عمرو و طلحه بن شر کب و طرفداران احمد بن محمد بن طاهر که در آن اوقات در خوارزم اقامت داشت مشغول کارزار گردید گاه فتح میکرد و زمانی مغلوب میشد تا اینکه در سنه ۲۶۸ بدست دو نفر از غلامان کشته شد.

### رافع بن هرثمه

رافع در ابتدا از اتباع طاهر بن عبدالله بن طاهر بوده و چون یعقوب بر نیشاپور مستولی شد و طاهریه را منقرض نمود رافع خدمت او را قبول کرد، ولی قیافه او یعقوب را خوش نیامد و بهوی اجازه داد تا هر کجا که میخواهد برود. هنگام فتنه احمد خجستانی رافع خدمت او را قبول کرد و رئیس لشکر او شد و پس از خجستانی اصحاب او رافع را بریاست انتخاب کردند.

در سنه ۲۷۱ که حکمرانی خراسان از طرف خلیفه بمحمد بن طاهر مفوض گردید این شخص از طرف خود رافع بن هرثمه را معین کرد. سه سال بعد رافع بمحمد بن زید را شکست داده بر گرگان استیلا یافت و از آنجا بطبرستان و دیلم رفت و تا حدود قزوین بشتافت. چون معتضد خلیفه گردید بر رافع امر نمود که قری سلطانی حدود ری را تخلیه نماید. رافع از قبول این امر سر باز زد و خلیفه حکمرانی خراسان را به عمرو لیث وا گذاشت. رافع با بنی دلف بجنگید ولی از بیم عمر



و صلاح در آن دانست که با آنها و همچنین بامحمد بن زید صلح نماید و بجنگ  
 عمر و شتابد در سال ۲۸۳ جنگی بین عمر و و رافع رخ داد که منجر بشکست رافع گردید  
 و قصد هرات کرد . عمر و راه او را بگرفت در آخر رافع از بیراهه بطرف نیشابور آمد  
 و آن شهر را تصرف نمود . عمر و او را محاصره کرد و شکست داد . اصحاب رافع  
 بتدریج از اطراف او پراکنده شدند و رافع راه خوارزم گرفت . ابوسعید خوارزمشاه  
 رافع را کشت و سرش را نزد عمر و لیث فرستاد و او هم آن سر را ببغداد ارسال  
 داشت (۲۸۳) .

## فصل پنجم

### سامانیان

سامانیان نسب خود را به بهرام چوبین میرسانند و عالم معروف، ابوریحان بیرونی و جمعی از مورخین این مطلب را تأیید کرده‌اند. یکی از نیاگان سامانیان که **سامان** نام داشته در قرن دوم هجری در زمانیکه **اسد بن عبدالله** حکمرانی خراسان را داشت بکیش اسلام در آمد و پسر خود را بنام حکمران خراسان اسد نامید. در زمانی که مأمون در خراسان اقامت داشت اولاد اسد بن سامان (نوح، احمد، یحیی و الیاس) را مقرب داشت. پس از مراجعت مأمون به بغداد غسان بن عباد عامل خلیفه در خراسان در سال ۲۰۴ حکمرانی سمرقند را بنوح، فرغانه را به احمد، هرات را به الیاس و چاچ را به یحیی وا گذاشت. بعد از غسان، طاهر بن حسین آن نواحی را در دست اولاد سامان باقی گذاشت. چون نوح بن اسد بمرد طاهر بن عبدالله قلمرو حکومت او را به یحیی و احمد داد و پس از الیاس هرات به پسرش محمد بن الیاس تفویض گردید.

احمد امیری بود خوش اخلاق و نیکوسیرت، هفت اولاد ذکور داشت: نصر، یعقوب، یحیی، اسد، اسمعیل، اسحق و حمید. چون احمد بمرد نصر جای او را در سمرقند گرفت.

نصر برادر خود اسمعیل را از جانب خویش حکمران بخارا نمود چه بواسطه تسلط یعقوب بن لیث بر خراسان و بیکفایتی حکمرانان بخارا بیم آن میرفت که یعقوب بر بخارا و ماوراء النهر مستولی گردد بنابراین نصر برادر با کفایت خود را بدانحدود فرستاد و اسمعیل بار افع بن هرثمه که در آن اوقات در خراسان نفوذی داشت عقد مودت



بست - سخن چینان خاطر نصر را از اسمعیل مکدر ساختند و نزدیک بود آتش جنگ دوباره در مشتعل گردد ولی کار بصلح انجامید و مدتی این صلح باقی بود تا اینکه مجدداً خاطر ها از یکدیگر مکدر شد و منجر به جنگ گردید در سال ۲۷۵ اسمعیل نصر را شکست داد ولی چون او را نزد برادر آوردند اسمعیل دست وی را بوسید و در حق او کمال محبت را نموده مجدداً او را بسمرقند فرستاد و خود را نماینده نصر در بخارا دانست . چون نصر در ۲۷۹ وفات کرد ، امور ماوراءالنهر بدست اسمعیل افتاد و پس از شکست و اسارت عمرو لیث صفاری ( ۲۸۷ هـ ) خراسان نصیب وی گشت . همچنین پس از فوت محمد بن زید علوی که طمع در خراسان نموده بود قدرت اسمعیل تا حدود گرگان و طبرستان رسید . گذشته از این فتوحات اسمعیل با طوایف ترک جنگیده و بکرات آنها را مغلوب نموده مانع از پیشرفت آنان بطرف ایران شده است . پایتخت خود را بخارا قرار داد ، اسمعیل امیری بود خیر و نیک فطرت ، اهل علم را محترم میداشت و نسبت به آنان توجه خاصی مبذول میداشت . فاضل معروف ابوالفضل بلعمی وزیر او بود . این امیر در سنه ۲۹۵ جهان فانی را بدرود گفت .<sup>۱</sup>

پس از اسمعیل پسرش احمد جای وی را بگرفت و در سنه ۲۹۸ هجری «بست» و «سیستان» را فتح کرد و در سال ۳۰۱ بدست چند نفر از غلامان خود در شکار گاه کشته شد و بهمین سبب او را شهید نامند .

احمد بن  
اسمعیل

نصر بن  
احمد

پس از احمد پسرش نصر اول که در آن هنگام هشت سال داشت پادشاه شد و سی سال و کسری سلطنت کرد . در زمان او در اطراف بلاد سامانیان هرج و مرج و شورش شد و از هر طرف آوازی بلند گردید . از جمله کسانی که بمخالفت برخاستند یکی اسحق بن احمد عم اوست که در سمرقند حکمرانی داشت ، دیگر لیلی بن نعمان رئیس علویهای طبرستان و احمد بن سهل ( یکی از سرداران بزرگ سامانیان ) و یحیی و منصور و ابراهیم ( برادران او ) و مرداویج و وشمگیر پسران زیار میباشند . اهالی سیستان

۱ - در همان اوقات حسن بن علی الاطروش طبرستان را استیلا نمود .

هم از اطاعت نصر سر باز پیچیدند. نصر با مساعدت وزرای دانشمند خود کلیه این فتنه‌ها را فرونشاند و معروف به امیر سعید گردید. نصر امیری بود، کریم، عادل عاقل - دربار او مجمع فضلاء و دانشمندان شد. علما و دانشمندان را محترم می‌داشت و نهایت فرهنگ دوست بوده است. وفاتش در سنه ۳۳۱ رخ داد.

### نوح بن نصر

از وقایع مهمی که در زمان این امیر رخ داد مخالفت ابوعلی بن محتاج فرمانده لشکر اوست که مرو و بخارا را در سنه ۳۳۵ فتح کرد و با ابراهیم بن احمد عم نوح بیعت نمود. سپس بین او و ابراهیم تیره گشت و با محمد بن نصر برادر نوح دست بیعت داد. در آخر ابراهیم و محمد نزد نوح رفته عذر مافاترا خواستند. نوح هر دو را نابینا ساخت و به بخارا مراجعت کرد و قصد جنگ با ابوعلی داشت ولی در آخر کار بصلح کشید و حتی در سنه ۳۴۰ او را فرمانده سپاه خراسان کرد. نوح با وشمگیر پسر زیار مساعدت نمود و قصد دیلمیان کرد. لشکر کشی سامانیان بری و اصفهان ب نتیجه قطعی نرسید و آن حدود در دست آل بویه باقی ماند. در سنه ۳۴۲ نوح از ابوعلی مجدداً مکدر شد و علت آن بود که ابوعلی از عهده فتح ری بر نیامده بار کن الدوله صلح نمود. ابوعلی چاره جز این ندید که پناه بر کن الدوله دیلمی برده و بانفوذی که آل بویه در دربار خلافت داشتند درخواست حکمرانی خراسان را کند. ابوعلی به نیشابور برگشت و خطبه بنام مطیع الله خلیفه عباسی خواند. در همان احوال یعنی در سنه ۳۴۳ امیر نوح بن نصر که معروف به «امیر حمید» است دارفانی را بدرود گفت.

### عبد الملك بن نوح

عبد الملك چون بر جای پدر نشست ابوعلی را از خراسان خارج کرد و لشکر کثیری برای تصرف ری و اصفهان گسیل داشت خراسانیان داخل اصفهان گردیدند ولی کاری از پیش نرفت و مجدداً آن شهر بدست رکن الدوله افتاد. در سنه ۳۵۰ عبد الملك در موقع گوی بازی از اسب بیفتاد و رحلت کرد.



منصور بن  
نوح

پس از عبدالملك برادرش منصور بن نوح امیر ماوراءالنهر و خراسان شد و بار كن الدوله و عضدالدوله در سنه ۳۶۲ صلح نمود. در زمان این امیر البتکین که ریاست لشکر را داشت و از انتخاب منصور بسلطنت راضی نبود بغز نه رفت و در افغانستان اقتداری بهم رسانید و امیر سامانی نتوانست او را مطیع خود سازد. منصور در سنه ۳۶۶ وفات نمود.

نوح بن  
منصور

پس از منصور پسر او نوح بجای وی نشست و به تحریك وزیر دانشمند خود ابوالحسن عتبی، ابوالحسن سیمجور را از ریاست لشکر خراسان عزل کرد و حسام الدوله ابوالعباس تاش را بر جای وی گماشت. عتبی باین اکتفا نکرد و در موقعیکه سیمجور بدفع غائله خلف بن احمد در سیستان می پرداخت خلف را واداشت که قلعه خود را بتصرف سردار دیگر سامانی در آورد و خود بقلعه دیگر رود. این اقدام موجب شد که ابوالحسن سیمجور با فائق حاجب نوح همدست گردیده و عتبی را بقتل رسانده اطراف نیشابور را در قبضه اختیار خویش در آوردند. در آخر سرداران لشکر، نوح را مجبور ساختند که بهریك از آنها قطعاتی را واگذارند. نفاق سرداران بایکدیگر، عزل و نصب آنها که شرحش از حدود این تألیف خارج است دولت سامانی را ضعیف نمود. ابوالعباس تاش نزد فخرالدوله دیلمی برفت و ابوعلی سیمجور پسر ابوالحسن که بعد از پدر حکومت هرات و قهستان را داشت بادیگر سردارال باعث گشتند که بغراخان ترك حکمران کاشغر و ماوراء آن بر بخارا پایتخت سامانیان استیلا یافت (۳۸۳هـ) و چون بغراخان بزودی در گذشت نوح به بخارا مراجعت کرد. ابوعلی وفاق قصد عزل نوح و تسخیر بخارا را کردند امیر سامانی مجبور شد از سبکتکین و پسرش محمود استمداد نماید و بكمك آنها نتوانست سلطنت خود را ادامه دهد. نوح بن منصور در سنه ۳۸۷ دارفانی را وداع نمود.

منصور بن  
نوح

پس از نوح ضعف دولت سامانی بیش از پیش گردید و پسرش منصور جای ویرا بگرفت. فایق و یکتوزون (رئیس لشکر خراسان) در سنه ۳۸۹ این امیر را بگرفتند و نابینا ساختند.

عبد الملك بن  
نوح

چون سرداران لشکر سامانی منصور را نابینا ساختند برادر او عبد الملك را بر تخت نشاندند. در زمان او خراسان بدست محمود سبکتکین فتح شد و ایلک ترك وارد بخارا گردید و ماوراءالنهر بدست او افتاده سلسله سامانیان منقرض شد (۳۸۹) اغلب حکمفرمایان این سلسله عادل، نیک سیرت و فرهنگ دوست بوده اند خدمت این سلسله بعلم و ادب و مخصوصاً در احیای زبان فارسی در جای خود ذکر خواهد شد.



## فصل ششم

### آل زیار و آل بویه

#### ۱ - آل زیار

#### مرداویچ

مرداویچ پسر زیار از دلاوران گیلان است ، در ابتداء امر رئیس لشکر اسفاربین شیروین گشت . اسفار خود را در ظاهر عامل نصر بن احمد سامانی میدانست ولی در باطن خیال خود سری داشته بامساعدت مرداویچ طبرستان را فتح نمود سپس با حسن بن قاسم علوی که ری ، زنجان ، قزوین ، قم و ابهر را تحت اقتدار خویش در آورده بود جنگیده او را مغلوب کردند . بدر فتاری اسفار نسبت باهالی بلاد موجب شد که مرداویچ با سپاهیان و اصحاب او ساخته ویرا بقتل رسانیدند (۳۱۶) . چون مرداویچ از این عمل فارغ گشت بتصرف بلاد کوشید و در اندک مدتی قزوین ، طبرستان ، همدان ، کنگور ، دینور ، یزد ، قم ، کاشان ، گلپایگان ، اصفهان و اهواز را گرفت و لشکر «مقتدر» خلیفه عباسی را شکست داده سلسله آل زیار که اولین سلسله ایرانی است در مغرب متصرفات سامانیان تشکیل یافت . مرداویچ بلشکریان خود خاصه بدیلیمیان نهایت احسان میکرد و از بذل مال دریغ نمی نمود ، ایران دوست و بلند همت بود .

خیال تجدید عظمت ایران و منقرض ساختن خلافت بنی عباس را داشت در نظر گرفت که هر گاه بین النهرین را فتح کند مداین را آباد و کاخهای کسری را از نو بسازد و شاهنشاه گردد . در تعقیب همین خیالات مانند ساسانیان برای خود تاج مرصع ساخت و بر روی تخت طلا می نشست صحبت کردن با او میسر نمیگردید مگر بوسیله حاجبان مخصوص ، همچنین بزرگان لشکر او بر تخت سیمین جلوس میکردند .

مرداویج بخود مغرور بود و در بعضی از مواقع خشونت بخرج میداد. در اواخر ایام خویش نسبت به ترکانیکه در لشکر او بودند بدبین گشته و بسختی رفتار میکرد در آخرتر کان او را در حمام اصفهان بکشتند (۳۲۳هـ).

### وشمگیر

پس از کشته شدن مرداویج دیلمیانیکه در لشکر او بودند به وشمگیر برادر مرداویج پیوستند. وشمگیر دودشمن قوی داشت: سامانیان و آل بویه. علی بن محتاج فرمانده لشکر خراسان از طرف نصر بن احمد، وشمگیر را در گرگان، ری و طبرستان شکست فاحشی داد بقسمی که مجبور گردید اظهار اطاعت کند همچنین، رکن الدوله دیلمی در ابتدا اصفهان را از وشمگیر بامساعدت نوح بن نصر، گرگان را از حسن فیروزان که در آن حدود استیلا یافته بود باز ستد ولی در سنه ۳۳۶ رکن الدوله مجدداً طبرستان و گرگان را فتح کرد و وشمگیر چاره جز آن ندید که بدربار سامانیان پناهنده شود. پس از مدتی وشمگیر در گرگان و طبرستان قدرتی بهمرسانید باز هم رکن الدوله او را آسوده نگذاشت و در آخر منصور بن نوح سامانی لشکر کثیری از خراسان برای جنگ بارکن الدوله بفرستاد و اختیار سپاه را در کف وشمگیر نهاد سرداران لشکر را امر به اطاعت او کرد. ولی طولی نکشید که وشمگیر بدیار دیگر شتافت (۳۵۶).

### بیستون

پس از وشمگیر پسرش بیستون یا (بهستون) ملقب بظہیر الدوله بارکن الدوله از در صلح درآمد و مورد احسان او واقع گشت و در سنه ۳۶۶ بیستون بدرود حیات گفت.

### قابوس بن وشمگیر

بعد از بیستون برادر او شمس المعالی قابوس بر گرگان و طبرستان استیلا یافت و فرزند بیستون را مانند اولاد خود تربیت کرد. مؤید الدوله دیلمی از طرف عضد الدوله گرگان را از قابوس بگرفت و پس از او آن دیار بدست فخر الدوله دیلمی افتاد. در سال ۳۸۸ پس از رحلت فخر الدوله، قابوس موفق گردید گرگان و طبرستان و سایر بلاد آن حدود را بتصرف خویش در آورد و لشکر مجد الدوله پسر فخر الدوله بکرات از او شکست خورد.



قابوس امیری بود دانشمند، ادیب و جوانمرد، در علم نجوم دست داشته و رسائلی در علم و ادب از خود بیادگار گذاشته است با این اخلاق حمیده و مراتب دانش قابوس در سیاست شدید بوده و باندک جرمی مجازات سخت میکرده از این سبب امراء بروی بشوریدند و پسرش راموسوم به منوچهر که بعد ملقب بملك المعالی گردید امیر خود خواندند. قابوس در سنه ۴۰۳ وفات کرد.

### منوچهر

این امیر بهیچوجه مایل بخلع پدر نبود و تا او اجازه نداد زمام امور را بدست نگرفت. منوچهر اطاعت سلطان محمود غزنوی را گردن نهاد.

### نوشیروان

در زمان نوشیروان پسر منوچهر گرگان و طبرستان در دست سلجوقیان افتاد و آل زیار دست نشاندۀ آنان شدند.

## ۲- آل بویه «دیلیمیان»

در جنوب بحر خزر در مرتفعات گیلان کنونی و در مقابل سلسله البرز ناحیه دیلم قدیم است که جایگاه قوم متهوری بوده است. دیلمیان سالها بعد از اسلام بکیش باستانی خود باقی مانده استقلال سیاسی خود را حفظ کردند. لشکر کشیهای عرب بدیلم نتیجه نبخشید و گویند حجاج بن یوسف نقشه دیلم را به بعضی از رؤسای آنان ارائه داده گفت با دانستن اسرار آن دیار دیگر مقاومت دیلمیان سودی نخواهد داشت. رؤسای دیلمی نقشه را به بی اعتنائی نگریسته گفتند ای امیر این نقشه ناقص است چه سوارانی که حافظ کوهسارند نشان نمیدهد.

دیلم را که عربها در موقع اقتدار خود بقوه و قهر نتوانستند تسخیر نمایند صحنه تبلیغات علویان گردید. مختصری از احوال این طایفه در جای خود ذکر شد و اکنون بتاریخ خانواده دیلمی که تاسیس سلسله مقتدری در مشرق نموده و خلفاء بنی عباسی را در آوردند می پردازیم.

عمادالدوله  
و رکن الدوله  
ومعز الدوله

بویه مردی بود متوسط الحال از اهل دیلم<sup>۱</sup> مورخین نسب  
 اورا به پادشاه ساسانی مخصوصاً به بهرام گور میرسانند. در  
 در آن هنگام که دیلمیان و گیلانیان مانند ماکان . لیلی بن  
 نعمان ، اسفاربین شیرویه ، مردوایج بن زیارب تصرف بلاد همت  
 گماشتند علی ، حسن و احمد پسران بویه که بعد ملقب بعمادالدوله و رکن الدوله  
 و معزالدوله گردیدند در خدمت «ماکان» درآمدند چون ماکان از مردوایج شکست  
 خورد و به نیشابور فرار کرد اولاد بویه با اجازه «ماکان» خدمت مردوایج را قبول  
 کردند. مردوایج قدوم آنان را گرامی داشت و حکمرانی کرج را بعلی (عمادالدوله)  
 واگذار کرد و او را باجمعی از سرداران مأموران حدود ساخت ولی بعد از این  
 اقدام پشیمان گشت و باطناً بین او و علی بن بویه روابط تیره گردید . علی نسبت  
 باهالی کرج کمال محبت را نمود و قصد تسخیر اصفهان کرد و پس از مغلوب نمودن  
 ابن یاقوت ، وارد آن شهر شد (۳۲۱ هـ) مردوایج برادر خود را بجانب او فرستاد.  
 عمادالدوله (علی) اصفهان را ترک کرده به ارجان رفت و آنجا را بدون جنگ تصاحب  
 نمود . از آنجا بنوبندگان ، استخر و بیضا شتافت . در ابتداء سنه ۳۲۲ جنگی بین  
 عمادالدوله و یاقوت رخ داد . یاقوت بکلی مغلوب و منکوب گردید . در این جنگ  
 حسن ( رکن الدوله ) با اینکه بیش از نوزده سال نداشت کمال رشادت را نمود.  
 عمادالدوله نسبت باسیران نهایت رأفت را نمود و آنان را مختار کرد که نزد او  
 بمانند یا اینکه بیاقوت ملحق شوند ، پس از این واقعه شیراز بدست عمادالدوله  
 افتاد و قدرت او زیاد گشت. در همان اوقات مراسله ای به ( راضی بالله ) خلیفه عباسی  
 نگاشته اظهار اطاعت کرد . چون این اخبار بمردوایج رسید سخت متغیر و متأثر  
 گردید و عزم نمود که بکلی عمادالدوله را از بین ببرد. از این سبب از ری باصفهان  
 آمد و لشکری باهواز فرستاده آنجا را فتح کرد و غرضش از تصرف آن شهر این  
 بود که هر گاه عمادالدوله خواسته باشد نزد خلیفه رود راه را مسدود نماید. چون  
 عمادالدوله از اقدامات مردوایج مطلع گشت از در صلح درآمد و متعهد شد که از



مرداویج اطاعت نموده بنام او خطبه بخواند همچنین برادر خود حسن (رکن الدوله) را بعنوان گروگان نزد او فرستاد و بدین طریق بین او و عماد الدوله کار باصلاح خاتمه یافت. طولی نکشید که مرداویج کشته شد و رکن الدوله فرار کرده نزد برادر خود آمد و نفوذ آل بویه بیش از پیش گردید.

در سال ۳۲۴ احمد (معز الدوله) کرمان را فتح کرد و سال بعد عماد الدوله را تشویق کردند که قصد عراق عرب کند. برای این مقصود در ابتدا برادر خود معز الدوله را باهواز فرستاد و آن حدود را ضمیمه متصرفات خود نمودند. در همان احوال رکن الدوله دیلمی اصفهان و بعد ری را ازوشمگیر گرفت. معز الدوله در ۳۳۴ هجری وارد بغداد شد و مستکفی خلیفه عباسی کمال احترام را بجا آورد. احمد را معز الدوله علی راعمدالدوله و حسن را رکن الدوله لقب نهاد.

مستکفی از نفوذ معز الدوله اندیشناک گشت و در آن احوال **قهرمانه** در دربار خلافت که خانمی بود با نفوذ ترتیب جشنی داد که فوق العاده بمعز الدوله گران آمد و از همه بدتر آنکه خلیفه امر بتوقیف رئیس شیعیان داد و این اقدام بمعز الدوله که شیعه مذهب بود نهایت تأثیر نمود. بنابراین روزی که خلیفه بارعام داده بود معز الدوله داخل در قصر شده و پس از ادای مراسم ادب روی کرسی نشست و امر داد رسولانی که از خراسان رسیده اند داخل گردند. فوراً دودیلمی داخل شده و با مستکفی بفارسی صحبت کرده دست خود را بطرف او دراز کردند. خلیفه بتصور اینکه آنها می خواهند دست بوسی کنند دست خویش را دراز نموده و آن دودیلمی دست خلیفه را گرفته و او را بر زمین افکنده کشان کشان بطرف در کشیدند. سپس معز الدوله بلند شد و هیاهوی غریبی برپا گردید. حضار بطرف در فرار کرده یکدیگر را لگدمال مینمودند - دیلمیان قهرمانه و دخترش را دستگیر کردند و مستکفی در قصر معز الدوله توقیف شد و در همان روز امیر دیلمی، ابوالقاسم پسر مقتدر را طلبیده ویرا بنام «مطیع الله» خلیفه ساخت و بدین نحو پس از سه قرن خلافت، خلفاء بنی عباس دست نشانده ایرانیان شدند و بغداد بدست شیعیان افتاد و مراسم عزاداری حضرت حسین علیه السلام در دار الخلافه مرسوم گشت.



در سنه ۳۳۶ معزالدوله بصره را گرفت و قدرت آل بویه روز بروز بیشتر میگشت. چنانکه رکنالدوله بامساعدت حسن فیروزان طبرستان و گرگان را از دست وشمگیر خارج ساختند و در سال (۳۳۷) معزالدوله موصل را بگرفت.

پیشرفت آل بویه بیشتر در اثر اتحادیه برادر بایکدیگر بوده و تا عمادالدوله حیات داشت رکنالدوله و معزالدوله سراز فرمان او بر نمی تافتند. عمادالدوله پایتخت خود را در شیراز قرار داد.

در ۳۳۸ عمادالدوله دارفانی را بدرود گفت و مورخین بر آنند که این امیر مردی بود با حلم و سیاست و تدبیر و کیاست پس از او برادرانش بمساعدت یکدیگر کشور وسیع خود را محافظت کرده و دفع سپاه سامانیان را نمودند. در ۳۵۴ معزالدوله لشکر بعمان کشید و آنحدود را تحت اطاعت خود درآورد.

عمادالدوله دارای فرزند ذکور نبود و چون آخر ایام او فرا

#### عضدالدوله

رسید پسر رکنالدوله موسوم به «فناخسرو» را که ملقب بعضدالدوله گشت در نزد خود بطلبید و او را ولیعهد خویش ساخت. بنابراین چون عمادالدوله وفات نمود عضدالدوله بر جای او نشست. در ۳۵۶ معزالدوله بسرای دیگر شتافت و پسر خود **بختیار** (عزالدوله) را جانشین خویش کرد و باو وصیت نمود از پسر عم خود عضدالدوله اطاعت کرده در امور مملکت باو مشورت نماید. بختیار برخلاف نصیحت پدر مشغول لهو و لعب گشت. در همان اوقات ابوالفرج که حکمرانی عمان را داشت آن حدود را بعضدالدوله وا گذاشت و در سنه ۳۵۷ این امیر کرمان را از آل الیاس بگرفت.

رفتار جاهلانۀ عزالدوله (بختیار) باترکان در بغداد موجب قیام رئیس آنان سبکتکین نام گردید و این شخص در غیاب عزالدوله منزل او را محاصره کرده اتباع و اقوامش را دستگیر و بغداد را در تصرف خویش درآورد. عزالدوله از اهواز بواسطه آمد و طولی نکشید که سبکتکین دارفانی را ترك گفت و ریاست ترکان بغداد با البتکین نام گردید و کار را بر عزالدوله سخت گرفت بقسمی که مجبور شد از رکنالدوله و عضدالدوله کمک بطلبد. عضدالدوله در ۳۶۴ بطرف بغداد حرکت



کرده آن شهر را از ترکان گرفت ولی طمع در دارالخلافة نمود و بتدابیر مخصوص عزالدوله را با استفاده واداشت و او را دستگیر کرد.

چون این خبر بر کنالدوله (پدر عضدالدوله و عم بختیار) رسید خود را از سریر بر زمین افکند و ازا کل و شرب دست کشید و از شدت غم مبتلا بمرضی شد که دیگر از آن خلاصی نیافت. برای گوشمالی پسر خود عزم تسخیر بغداد کرد. عضدالدوله برای جلب رضایت پدر رسولی بدربار اودرری فرستاد و چون رسول شروع باظهار مطلب کرد رکنالدوله دست به نیزه کرده خواست او را بقتل رساند ولی چون غضبش تسکین یافت گفت « بفلان بگوئید آیا لشکر کشی توبه بغداد برای این بود که بابرادرزاده من کمک کنی یا اینکه جای او را بگیری؟ آیا نمیدانی که من بکرات به حسن فیروزان کمک کردم و بامن خویشاوندی نداشت، جان و مال خود را برای او در معرض خطر گذاشتم و همینکه فاتح شدم مملکتش را با و رد کردم و یک درهم از او تقاضا ننمودم، همچنین ابراهیم بن مرزبان را یآوری نمودم و او را به آذربایجان عودت دادم، وزیر لشکر خود را بکمکش فرستادم و از او دیناری نگرفتم تا نام نیک باقی ماند و اساس فتوت و مردانگی متزلزل نشود، حال تو برای چند درهمی که خرج کردی بر من و برادرزاده ام منت می نهی و طمع در املاک اوداری؟» این قبیل اظهارات جوانمردی آل بویه را ثابت میکند که نه فقط دلیر و باعقیده و جنگجو بودند بلکه فتوت و مردانگی را شعار خود ساختند.

عضدالدوله چون از حال پدر آگاه شد چاره جز این ندید که بغداد را به عزالدوله واگذار کرده به فارس مراجعت نماید. در ۳۶۶ رکنالدوله وفات کرد<sup>۱</sup> و قبل از فوت پوزش پسر را بپذیرفت و او را جانشین خود کرد و همدان و اطراف آن را به فخرالدوله (ابوالحسن) و اصفهان را به مؤیدالدوله (دو پسر دیگر خود) تفویض نمود و به آنان نصیحت کرد که پس از وی از عضدالدوله اطاعت کنند و ترک هر گونه خلاف و نفاق نمایند.

۱- ابوالفضل بن عمید وزیر رکنالدوله در سیاست ملک و حسن تدبیر و فضل و کمال و اخلاق کمتر نظیر داشت و در موارد متعدد بار رکنالدوله مساعدت های گرانبهایی نمود



عضدالدوله معروفترین امیر آل بویه است و در طول سلطنت خویش در فتح بلاد و آبادی شهرها و ساختن کاخها همت گماشت. در ابتدای حکمرانی او عزالدوله بنای مخالفت با او گذاشت و حتی خواست با وی جنگیده شیراز را بگیرد. در سال ۳۶۷ عضدالدوله وارد بغداد شد و بختیار را بحکومت شام فرستاد ولی چون باز آن جوان سر از اطاعت بپیچید و بجنگ برخاست عضدالدوله او را شکست داده و اسیر کرده بکشت، پس از آن موصل را بگرفت و سال بعد میافارقین، دیاربکر و بلاد دیگر بدست او فتح شد و اقتدار او از سواحل دریای عمان تا شام و حدود مصر مسلم گردید و برای اولین دفعه در بغداد خطبه بنام او خواندند. عضدالدوله در آبادی بغداد بکوشید مساجد و بازارها را آباد کرد، قنوات پر شده را بجریان انداخت، صاحبان املاک خراب شده را امر کرد تا آن اراضی را آباد کنند، در حق پیشوایان دین، علماء و مؤذنین، قراباء، غراء و ضعفاءیکه در مساجد منزل مینمودند وظیفه معین کرد، راه عراق تا مکه را آباد نمود. برای فقرای مجاور مکه و مدینه و عتبات نققه معین نمود و لطفش شامل حال کلیه دانشمندان علوم مختلفه گردید و حتی نصرانیان از خوان کرم اوبی بهره نماندند و عضدالدوله بوزیر خود نصر بن هارون که عیسوی مذهب بود اجازه داد تا دیرها را آباد کنند و بفقرای عیسوی توجهات لازمه نمایند. مؤیدالدوله برادر عضدالدوله که حکمرانی اصفهان را داشت در طول این مدت سر از اطاعت برادر نیچید و طرف توجه واقع گشت و برخلاف او فخرالدوله از همان ابتدا اظهار مخالفت کرد. بنابراین عضدالدوله چون امور عراق عرب را منظم کرد بگوشتمالی فخرالدوله برخاست و در سنه ۳۶۹ بلاد او را بگرفت. فخرالدوله نزد شمس المعالی قابوس بن وشمگیر پناهنده گشت و قابوس نه فقط فخرالدوله را پناه داد بلکه او را در املاک خویش شریک خود گردانید. عضدالدوله متصرفات فخرالدوله را به مؤیدالدوله داد و او را از جانب خویش حکمفرمای آن حدود کرد. سپس دینور و نهاوند را بگرفت و گردان اطراف موصل را شکست داد. عضدالدوله برادر خود فخرالدوله را از قابوس بخواست و چون مسئولش با جابت مقرون نگردید مؤیدالدوله را بجنگ او فرستاد. در سنه ۳۷۱



آل زیار و آل بویه ..... مؤیدالدوله افتاد . طرفداری نوح بن منصور سامانی از قابوس و فرستادن لشکر بدان صوب سودی نبخشید .

سال بعد (۳۷۲) عضدالدوله بواسطه شدت مرض صرع جهان فانی را بدرود گفت و فوت او در مجامع و طبقات مختلف اثر عظیمی بخشید چه این امیر مردی بود عاقل، فاضل، باسیاست، با هیبت و طرفدار فضلاء و دانشمندان، مروج علم و کمال آباد کننده شهرها و دستگیر ضعیفاء، شخصاً با علماء و فضلا مباحثه میکرد و از این جهت بارگاهش مجمع دانایان گردید و از برای او کتابها نوشته از قبیل «ایضاح» در صرف و «حجت» در قرائت، «ملکی» در طب «تاجی» در تاریخ - عضدالدوله عموم مذاهب را محترم میشمرد و نسبت به فقرای سایر ادیان هم رأفت مینمود و وقتی در شیراز بعضی از اهالی بر زردشتیان حمله آوردند و آنها را اذیت کردند عضدالدوله متعدیان را گوشمالی سخت داد و حتی در تنبیه افراط نمود . این امیر بزرگ شیعه مذهب بود و آثار مهمی از خود بیادگار گذاشت که از آن جمله است بنام امیر در فارس .

جنازه او را در جوار حرم مطهر علی علیه السلام بخاک سپردند .

پس از فوت عضدالدوله رؤسای لشکر با پسرش **ابو کالیجار**

**مرزبان** (صمصام الدوله) بیعت کردند .

**سایر اخلاف  
بویه**

در سنه ۳۷۳ مؤیدالدوله صاحب اسمعیل بن عباد که از فضلاء

عصر خویش بوده و بانصایح عاقلانه روابط عضدالدوله و مؤیدالدوله را نیکو نگه داشت صلاح چنین دانست که فخرالدوله را بر جای مؤیدالدوله نشاند .

بزرگان لشکر رأی او را به پسندیدند و فخرالدوله بگروگان آمد و با صمصام -

الدوله روابط حسنه پیدا نمود . فخرالدوله در سنه ۳۸۷ وفات کرد و پسرش

مجدالدوله (ابوطالب رستم) که در آن هنگام چهار سال داشت بمساعدت امرا بر

تخت گروگان نشست و تدبیر ملک بردست مادرش که معروف به «سیده» است افتاد .

قابوس گروگان را از او گرفت و قلمرو اقتدار مجدالدوله منحصر بری و

حدود آن گردید والد مجدالدوله زنی بود بارای و تدبیر و چون کلیه امور را

در دست خویش داشت امرای آن دیار او را دستگیر کردند ولی مشارالیها توانست



بتدبیر فرار کرده و از بدر بن حسنویه<sup>۱</sup> و پسر خود شمس الدوله که حکمرانی همدان را داشت استمداد نماید بکمک آنان مجدالدوله را دستگیر کرده محبوس ساخت، پس از مدتی صلاح دانست که باز هم اسماً مجدالدوله را حکمران ری سازد و چون وفات کردین مجدالدوله و لشکر او مخالفت شد مجدالدوله از سلطان محمود غزنوی مساعدت خواست و سلطان بری آمده بجای اینکه مجدالدوله را مساعدت نماید او را دستگیر کرده بخراسان فرستاد (۴۲۰).

امادر بغداد و فارس اخلاف عضدالدوله بنایزد و خورد گذاشتند. **شرف الدوله** برادر خود صمصام الدوله را دستگیر و بر چشمش میل کشیده بشیراز فرستاد. پس از شرف الدوله در بغداد خطبه بنام **بهاء الدوله** خواندند و بین او و صمصام که خود را از قلعه شیراز مستخلص ساخته بود کار بجنگ کشید تا اینکه **صمصام** بواسطه بد رفتاری با دیلمیان کشته شد. در همان احوال **بهاء الدوله** «طایع الله» را دستگیر کرده قادر بالله را خلیفه ساخت و بتدریج بر فارس و خوزستان و کرمان استیلا یافت. پس از او بین پسرانش سلطان الدوله، جلال الدوله و ابوالفوارس و مشرف الدوله کار بجنگ کشید و ابوالفوارس بسطان محمود غزنوی پناهنده گشت. شرح وقایع بین ابوالکالیجار پسر سلطان الدوله و ابوالفوارس و جلال الدوله در این مختصر نگنجد. در هر حال قدرت دیلمیان مبدل بضعف گشته بود و نفاق اخلاف عضدالدوله وسایل انقراض آن دولت را فراهم میساخت. طغرل بیک سلجوقی بسیاری از بلاد ایران را تحت تصرف خویش درآورده بود. ابو کالیجار با طغرل

۱- حسنویه بن حسین کرد امارت لشکر «برزینیه» و درسرمایه داشت. خالوهای او ونداد و غانم ریاست لشکر دیگری را داشتند موسوم به «عیشانیه» بتدریج ونداد و غانم بر نواحی دینور، همدان و نهاوند و بعضی از اطراف آذربایجان استیلا یافتند. غانم در سنه ۳۵۰ وفات کرد و پسرش موسوم به «دیسم» جای او نشست. ابوالفتح بن عمید متصرفات او را بگرفت. چون ونداد بدرود حیات گفت حسنویه قلاع و املاک او را بتصرف خود درآورد و در حدود دینور، کردستان و همدان مدتی از روی عدل و سیاست رفتار کرد. حسنویه در ۳۶۸ جهان فانی را ترک گفت و پس از او اولادش متفرق گشتند. بعضی از آنها نزد فخرالدوله رفتند و عده دیگر خدمت عضدالدوله را پذیرفتند. عضدالدوله مستملکات پسران حسنویه را متصرف گشت ولی امور آن حدود را به ابوالنجم بدر بن حسنویه گذاشت و او را قوت و قدرت بخشید و چنانچه در متن گفته شد والده مجدالدوله دیلمی بایاری او توانست بر پسر خود فائق آید. خانواده حسنویه تا سنه ۴۰۶ در آن حدود اقتدار و نفوذ داشتند.



از در صلح درآمد و دختر خود را در عقد او درآورد. در سنه ۴۴۰ ابو کالیجار رحلت کرد و در بغداد خطبه بنام پسرش **الملك الرحيم** (ابونصر خره فیروز) خواندند. این امیر، لشکر بجانب فارس و اهواز کشید ولی طغرل در سنه ۴۴۷ وارد بغداد شد و «الملك الرحيم» را دستگیر کرد.

### کاکویه

ابو جعفر بن دشمن زیار پسر خال مادر مجدالدوله دیلمی بوده و از این سبب مشهور به «ابن کاکویه» است مادر مجدالدوله او را حکمران اصفهان کرد و چون بین مجدالدوله و مادرش خلاف واقع شد ابن کاکویه مجدداً نزد بهاءالدوله رفت ولی از بازگشت مشارالیها به ری ابن کاکویه مجدداً به اصفهان آمد و نفوذ و قدرتی بهم رسانید و ملقب به علاءالدوله گشت و بر همدان و دینور استیلا یافت ولی از مسعود بن محمود سبکتکین شکست خورد. بار دوم لشکر مسعود بریاست ابوسهل علاءالدوله را شکست داد و وارد اصفهان گردیده خزائن علاءالدوله را را بغارت بردند.

عالم مشهور **ابوعلی بن سینا** در خدمت علاءالدوله بود، کتب این دانشمند بدست لشکر ابوسهل افتاد و به غزنه فرستادند. این کتب در فتنه حسین بن غوری در غزنه طعمه حریق گردید. علاءالدوله با آن اوضاع و احوال دست از اصفهان و متصرفات خود برنداشت تا اینکه در سنه ۴۳۳ وفات نمود و ظهیرالدین ابومنصور فرامرز جای او را در اصفهان بگرفت. نفوذ این خانواده در حدود اصفهان، نهاوند و همدان تا سنه ۴۴۳ هجری ادامه داشت.

## فصل هفتم

### غزنویان

#### سبکتکین

در زمان منصور اول سامانی البتکین غلام ترك كه بریاست لشكر سامانیان رسیده بود کدورتی حاصل نموده بجانب غزنه رفت و در آنجا تشکیل حکومتی داد. البتکین غلامی داشت موسوم به سبکتکین که بواسطه هوش و ذکاوت و عقل و درایت طرف توجه واقع گشته داماد او شد. پس از البتکین و پسرش اسحق رؤسای لشکر در تعیین يك نفر رئیس برای خود مدنی اختلاف نمودند. تا اینکه در سنه ۳۶۶ سبکتکین را برای این امر از دیگران شایسته تر دانستند.

سبکتکین چند مرتبه بخاک هند لشکر کشید و با هندوها جهاد کرده پنجاب را بگرفت. همچنین بست و قصدار را تحت امر خود در آورد و بقدری ممانت بخرج داد که افغانان مطیع او گشتند. در سال ۳۸۴ که دولت سامانی مراتب ضعف و زوال می پیمود نوح بن منصور از سبکتکین استمداد خواست و او هم با پسرش محمود بخراسان آمده ابوعلی سیمجور و فائق را شکست دادند. محمود از طرف نوح حکمران نیشابور گردید و سبکتکین در سنه ۳۸۷ وفات کرد.

#### اسمعیل

سبکتکین قبل از فوت پسر کوچکتر خود اسمعیل را بجانشینی خویش معین نمود. در آن هنگام محمود در نیشابور میگذرانید و چون از فوت پدر و امارت برادر مطلع گشت از طریق صلح در آمد تا اسمعیل سلطنت را باو محول کند. چون این امر حاصل نشد بجنگ او شتافت و ویرا شکست داده جای پدر نشست و نسبت به اسمعیل رأفت نمود.



## محمود

محمود که بعد ملقب به یمین الدوله گردید بزرگترین پادشاه سلسله غزنویان است و اول پادشاهی است که لقب سلطان گرفت. در زمان عبدالملک بن نوح سامانی محمود بر خراسان استیلا یافته آن بلاد را ازید سامانیان خارج ساخت. سپس قهستان بدست او افتاد و در ۳۹۳ سیستان را گرفت. یمین الدوله بکرات لشکر بهندوستان کشید و باهندوها جهاد نمود و همچنین ایلک خان ترک را که قصد خراسان داشت بکلی منهزم نمود و بر ماوراءالنهر مسلط گردید سپس بلاد غور را ( در سنه ۴۰۱ ) فتح کرده احکام اسلام را در آن حدود مجری ساخت. در سال ۴۰۷ دیار خوارزم را جزء متصرفات خود نمود. و در سنه ۴۱۶ قصد سومنات را کرد و پس از فتح آن و حدود بدست آوردن غنائم زیاد بت معروف سومنات را هم بشکست و یک قسمت آنرا بغزنه آورده در عتبه مسجد قرار داد. در ۴۲۰ ری و حدود آنرا از مجدالدوله دیلمی گرفت. روایت کنند این سلطان متعصب در این موقع بسیاری از کتب حکمت، فلسفه و نجوم و رسائل معتزله را طعمه حریق ساخت و جمعی را باتهام الحاد بکشت. بقیه کتب که صدبار میشده است بغزنه حمل گردید. فلك المعالی منوچهر در تمام گرگان و مازندران خطبه بنام محمود خواند پسر محمود موسوم به مسعود زنجان و ابهر را فتح کرد. ابن کاکویه علاءالدوله در اصفهان اظهار اطاعت نمود. و در آخر یمین الدوله پسر خود مسعود را در ری مقیم ساخت.

از وقایع مهم ایام محمود متفرق شدن ترکان «غز» در اطراف بلاد ایران است. که شرح این واقعه در احوال سلجوقیان خواهد آمد.

محمود در ۴۲۱ هجری وفات کرد. این سلطان مردی بود عاقل، متدین و خبیر، ارباب علم و معرفت را در دربار خویش گرد آورد و نسبت به شعراء احسان زیاد نمود. مشهرا را تجدید عمارت کرد و چون اهالی طوس زوار حرم مطهر حضرت رضا علیه السلام را آزار میدادند غوغا کرد که احدی نسبت به آنان ظلم و اجحاف روا ندارد. جنگهای سلطان محمود در غور و هند بیشتر عنوان جهاد و ترویج احکام اسلام را داشته است - رویهمرفته این پادشاه جنگجوی بزرگی بود،

ولی نا گفته نماند که رفتار او با دانشمندان بزرگ همچون ابوریحان بیرونی و فردوسی طوسی و آتش زدن کتب فلاسفه و حکماء در ری لکه بزرگی است در تاریخ حیات این پادشاه بزرگ بقسمی که بعضی گفته اند سلطان محمود علم دوست و معارف پرور نبوده و از گرد آوردن شعراء و فضلاء در اطراف خویش قصد آن داشته که خویشتن را از این حیث هم مشهور کند و دربار او کمتر از دربار سایر امیران و حکمرمایان نباشد.

پس از محمود بر حسب وصیت او پسر کوچکترش محمد  
مسعود  
جانشین وی گردید. طولی نکشید مسعود برادر بزرگتر محمد که در آن اوقات در اصفهان بسر میبرد دعوی تاج و تخت کرد و محمد حاضر نگردید از در مسالمت در آید. علی نام حاجب که از نزدیکان سلطان محمد بود با یوسف سبکتکین عم محمد همدست شده و او را دستگیر کرده زمام امور را در دست مسعود گذاشتند ولی مسعود آندو خائن را بکشت و احمد بن حسن میمندی را که وزارت سلطان محمود را داشت و در آخر بامر سلطان مجبوس شده بود از زندان در آورده وزیر خویش ساخت.

مسعود پادشاهی بود دلیر و معرفت دوست. در مدت سلطنت خویش توانست قدرت خود را در ممالک وسیع پدرش که از همدان تا هندوستان امتداد داشت محفوظ دارد و امراء و حکمرانان مختلف ایالات را در اطاعت خویش نگهدارد و حتی «بنارس» را در هند فتح کرد. ولی فتنه غزها که در ایام محمود رخ نمود در زمان مسعود شدت کرد و سلجوقیان اکثر بلاد خراسان را ازید او منتزع ساختند و با اینکه مسعود در هر موقع کفایت بخرج میداد معذالک سلجوقیان شخص سلطان و سرکرد گانش را بکرات شکست دادند و شهرهای مهمی را مانند نیشابور، بلخ و بخارا را در تصرف خویش در آوردند حال بدین منوال بود که مسعود پسر خود مودود را در مقابل سلجوقیان فرستاد و خود عزم هند نمود تا تجهیزات کاملی نماید. اتفاقاً بعضی از لشکریان مسعود بر او بشوریدند و برادرش محمد را سلطان نمودند. طولی نکشید که مسعود کشته شد (۴۳۲).



محمد کفایتی از خود بخرج نداد و لشکریانش دست تعدی به مال و جان مردم دراز کردند. در همان اوقات مودود بن مسعود بخونخواهی پدر برخاست و نزدیک غزنه محمد را شکست فاحشی داده او و پسرش احمد و جمعی دیگر را بکشت و امر او قوت گرفت و قدرتش در هند مسلم گردید. ولی از طرف دیگر سلجوقیان روز بروز بر قدرت خود میافزودند و اکثر از حکمفرمائی که دست نشاندۀ غزنویان بودند در اطاعت خویش در آوردند. مودود از امرای سایر بلاد استمداد خواست و شخصاً برای جنگ با سلجوقیان از غزنه حرکت کرد ولی بیش از یک منزل راه طی نکرده بود که مبتلا بمرض قولنج شد و به غزنه بازگشت رحلت نمود (۴۴۱).

#### سایر سلاطین غزنوی

پس از مودود پسرش فقط پنج روز بر تخت پدر نشست و امرای لشکر از حکمفرمائی او سر باز زده **علی بن مسعود** را پادشاه خواندند. **عبدالرشید بن محمود** که در آن هنگام در حبس بسر می برد خود را نجات داده و لشکر را به طرف خویش جلب کرده به غزنه آمد. **علی بن مسعود** فرار کرد و **عبدالرشید** بر تخت غزنویان تکیه زد. در سال ۴۴۴ **طغرل** نام که حاجب مودود بود پس از اینکه در جنگ با غزها رشادتی بخرج داد طمع در تخت و تاج غزنه کرده **عبدالرشید** را بکشت - طولی نکشید که **طغرل** سزای خیانت خود را یافته بقتل رسید و **فرخزاد** بن **مسعود** حکمفرمای غزنه شد پس از **فرخزاد** برادرش **ابراهیم** جای او را گرفت و با چغری بیگ داود سلجونی قرار دادی بست بدین مضمون که خراسان در دست سلجوقیان باشد و افغانستان درید غزنویان بماند (۴۵۱).

**ابراهیم** لشکر به هندوستان کشید و فتوحاتی نمود و بطور کلی حکمفرمائی بود عادل، کریم و متدین، هر سال مصحفی بدست خود نگاشته با هدایای دیگر بمکه میفرستاد. وفاتش در سال ۴۷۱ هجری واقع گشت و پس از او پسرش **مسعود** جانشین وی شد او هم در ۵۰۸ بدرود حیات گفت و پسرش **ارسلان شاه** حکمفرمای آن حدود گردید و برادران خود را گرفته مجبوس ساخت.

یکی از آنان (بهرام) نزد سنجر سلجوقی پناه برد و بامساعدت او توانست بر تخت غزنه نشیند و خطبه بنام خویش و سلجوقیان خواند. چنانچه در جای خود ذکر خواهد شد غوریان در زمان بهرامشاه و در عهد پسر او خسرو شاه غزنه را بگرفتند (۵۵۳ و ۵۴۷).

بهرامشاه مردی بود معارف پرور و معاصر با سنائی عارف مشهور، بعضی از مورخین گویند که غزنه در زمان ملکشاه پسر خسرو در دست غوریها افتاد (۵۵۷)



## فصل هشتم

### سلجوقیان

نسب سلجوقیان به سلجوق بن دقاق که یکی از رؤسای ترکان غز بوده میرسد. این طایفه از «غز» ها که بعد معروف به سلجوقیان شدند از ترکستان به مارواء النهر آمده و اول شخص از آنان که قبول اسلام کرد دقاق پدر سلجوق است. سلجوق در «جند» وفات نمود و چهار پسر داشت. موسی ارسلان یبقو، میکائیل، اسرائیل و یونس. میکائیل در جنگ با ترکان کشته شد و قوم و عشیرتش تحت اطاعت پسران او، طغرل بیک محمد و چغری بیک داود درآمدند و نزدیک بخارا اقامت گزیدند.

سلطان محمود غزنوی چنانکه در فصل گذشته اشاره شد از قدرت سلجوقیان در اندیشه بود بنابراین از در دوستی درآمد و اسرائیل بن سلجوق (یا موسی ارسلان) را استمالت نمود ولی چون اسرائیل در خدمت او آمد ویرا دستگیر کرده بهند فرستاد و اهل و عشیرتش را در نواحی خراسان متفرق ساخت و بآنها سخت گرفت. بالنتیجه عده کثیری از آنان بطرف کرمان، اصفهان و آذربایجان رفتند و در اطراف آن بلاد آتش فتنه افروختند.

در تعقیب حوادثی که در ماوراءالنهر رخ داد طغرل و داود با عشیره خود از جیحون عبور کرده بخوارزم آمدند و حکمران آن حدود

#### طغرل

بآنان غدر کرده بسیاری از آنها را بکشت، بنابراین طریق مرو را گرفتند و از مسعود بن محمود غزنوی طلب امان کردند. مسعود بجای اینکه آنان را تحت حمایت خود قرار دهد لشکری بجنگ آنها فرستاد و در «نسا» قتال سختی رخ داد و با اینکه در ابتدا فتح نصیب لشکر مسعود گردید در آخر شکست سختی خوردند.

مسعود دانست که هیبت سلاجقه در دل‌های سپاهیان‌ش جای گرفته و از کرده‌پشیمان شد ولی هر چه خواست آنان را بطرف خود جلب نماید میسر نشد و حتی طغرل در جواب چنین نگاشت :

« اللهم مالك الملك توتي الملك من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و

تعز من تشاء و تدل من تشاء بيدك الخير انك على كل شيء قدير » از همین

جواب معلوم میشود که طغرل چه در سر داشت. خلاصه سلجوقیان لشکر غزنویان را بکرات شکست داده و بلاد خراسان را متصرف گشتند. در سنه ۴۳۱ طغرل داخل در نیشابور گردیده خطبه بنام او خوانده شد.

در سال ۴۳۳ طغرل عزم گرگان و طبرستان کرد و آنحدود را متصرف گشته

نوشیروان پسر منوچهر را دست نشانده خویش نمود سال بعد خوارزم، ری و اطراف آن بدست طغرل افتاد. ابراهیم اینل (ینال) برادر طغرل بتدریج همدان و قلعه کنگاور را بگرفت و سپس بتصرفات رومیان تاخت حکمران « ابخاز » و

جمعی از روحانیون عیسوی را اسیر ساخت. امپراطور روم با طغرل از در صلح در آمد و پادشاه سلجوق هم امیر ابخاز را خلاصی بخشید و این اقدام موجب شد که در قسطنطنیه مسجد مسلمین را تعمیر کردند و مسلمانان را محترم شمردند. در

۴۴۲ طغرل اصفهان را از ابومنصور بن علاءالدوله بگرفت و ری را پایتخت خویش کرد. همچنین در سال ۴۴۶ بر آذربایجان استیلا یافت و از آنجا به ارمنستان شتافت و بین او و رومیان کدورتی حاصل گشته کار بجنگ کشید و فتوحات نمایانی

کرد. در سنه ۴۴۷ طغرل وارد بغداد شد و خطبه بنام او خواندند و **الملك الرحيم**

آخرین سلطان آل بویه دستگیر گردید و دولت آل بویه در آنحدود سپری شد. قائم

بامر الله خلیفه عباسی برادر زاده طغرل ( خدیجه ارسلان خاتون ) را بنکاح خود

در آورد. طولی نکشید که موصل، دیار بکرو سنجر تحت اقتدار طغرل در آمد

و ملقب بملك المغرب والمشرق گردید.

در سال ۴۵۲ برادر طغرل، چغری بیک داود که امور خراسان در دست او



بود وفات کرد و از او چند اولاد ذکور باقی ماند : **الب ارسلان، یاقوت، سلیمان و قاورد .**

طغرل بوسیله وزیر خود **عمیدالملک کندی** خواستار دختر خلیفه قائم بامرالله گردید و تا آن موقع مرسوم نبود خلفاء بنی عباس دختر خود را بملوک بیگانه (غیرعرب) دهند. از این سبب در ابتدا خلیفه از قبول درخواست طغرل سر باز زد و حتی قصد نمود که بغداد را ترک کند ولی در آخر چاره ای جز تسلیم ندید و در ۴۵۴ نکاح واقع گشت ، سال بعد طغرل در سن هفتاد سالگی در ری رحلت نمود. طغرل سلطانی بود حلیم و عاقل و در پوشیدن اسرار خویش قدرت نفس داشت وزیر او **عمیدالملک کندی** مردی بود دانشمند ، در کتابت عربی و سرودن اشعار تازی ید طولانی داشت. هنگامی که طغرل نیشاپور را فتح کرد در خدمت او درآمد در مذهب شافعی تعصب داشت و از فرط تعصب او عده ای از علماء خراسان بمکه مهاجرت کردند .

پس از طغرل **عمیدالملک کندی** خواست سلیمان بن داود **آلب ارسلان** چغری بیک را سلطان کند و حتی خطبه بنام او خواندند ولی در میان امرای اختلاف حاصل گشت و در آخر **الب ارسلان** (محمد بن داود چغری بیک) را بر سریر سلطنت نشاندند . وزیر **الب ارسلان** **خواجه نظام الملک** معروف است که در علم و معرفت و سیاست ملک و تدبیر امور مقامی ارجمند داشته است .

**ملاحظه -** این نکته قابل توجه است که یکی از بزرگترین و مقتدرترین سلسله ای که بعد از اسلام در این کشور بلکه در مشرق زمین حکمفرمائی کرد و مهمترین ممالک اسلامی را در تحت فرمان یک دولت در آورد سلسله سلجوقیان است. پادشاهان این سلسله اگرچه ایرانی نژاد نبودند ولی مرکز اقتدارشان در ایران گردید و بخلق و خوی ایرانیان متخلق شده توانستند مانند سلاطین بزرگی که این کشور بوجود آورده حکمفرمائی کنند . وقتی که عظمت دولت سلطان محمود غزنوی و جهانگیری و فتوحات او را بخاطر آوریم تعجب خواهیم نمود که چگونه



پس از محمود در اندك مدتی آن عظمت برباد رفت و اقتدار غزنویان منحصر بافغانستان و قسمتی از هندوستان گردید. این تفاوت فاحش بین این دوسلسله که هیچکدام ایرانی نبودند و یکی در مدت خیلی از بین رفت و دیگری سالهای متمادی دارای اقتدار بود از این نقطه نظر است که اساس سلطنت و جهانداری سلجوقیان را خواجه نظام الملك که یکی از بزرگترین رجالی است که ایران بوجود آورده گذاشت. وجود این دانشمند سیاسی بقدری در تاریخ این سلسله مهم است که بعضی از محققین ایام اقتدار سلجوقیان را عهد خواجه نظام الملك خوانند که قریب ۵۵ سال زمام امور مملکت را در دست گرفته با يك سیاست بی نظیری این کشور وسیع را اداره میکرد.

در سنه ۴۵۶ بامر آلب ارسلان عمید الملك کندی وزیر طغرل دستگیر شد و او را بمر و رود تبعید کردند و پس از یکسال به قتلش اقدام نمودند. در اوائل سلطنت آلب ارسلان امیر ختلان و بیغو حکمفرمای هرات عاصی گشتند ولی بزودی آن فتنه ها فرو نشست. همچنین « قتلش » سلجوقی جمع کثیری گرد آورده علم مخالفت برافراشت و قصدی را نمود ولی در حین جنگ کشته شد و نظام الملك در این واقعه شخصاً سلاح پوشیده بالشکریان مشارکت نمود و پس از فتح آلب ارسلان را از کشتن اسیران منع نمود. سپس سلطان سلجوقی بجانب گرجستان رفت و حکمران آن حدود را مجبور به پرداخت جزیه نمود و در آن احوال ملک شاه پسر آلب ارسلان با مساعدت خواجه نظام الملك شهرهای مهمی را که در آن اطراف ارس واقع و متعلق بر و میان بود بگشودند (۴۴۶). سال بعد آلب ارسلان از جیحون گذشته بطرف «جند» که قبر «سلجوق» در آنجا بود رهسپار گردید. حکمفرمای جند از در اطاعت درآمد و در سنه ۳۵۸ پادشاه سلجوقی رسماً «ملک شاه» را ولیعهد خویش کرد و از امراء دولت در این خصوص پیمان گرفت و در جمیع بلاد سلجوقیان خطبه بنام ملک شاه خواندند.

امیر سلجوقی کرمان قاورد، بمخالفت برخاست و نام آلب ارسلان را از خطبه بپنداخت. این پادشاه بدانصوب حرکت کرد و چون شکست بر طلیعه قاورد وارد آمد



از در صلح درآمده از مافات پوزش طلبید. البارسلان نه فقط از تقصیر او در گذشت و حکمرانی آن حدود را مجدداً باو محول نمود، بلکه بهریک ازدختران او یکصد هزار دینار غیر از لباسهای فاخر اعطا نمود. از آنجا عازم فارس شد و قلعه استخر را فتح کرد در همان احوال خواجه نظام الملک یکی از قلاع مهم فارس را بگشود. در سنه ۴۶۳ آلبارسلان بر حلب استیلا یافت و خطبه بنام او خواندند.

یکی از وقایع مهم زمان این پادشاه جنگ او با امپراطور روم «رومانوس»<sup>۱</sup> است که بادویست هزار رومی و گرجی و روس به «ملازگرد» آمده قصد بلاد اسلام نمود. البارسلان وقت جمع آوری لشکر نداشت و فقط با پانزده هزار نفر در مقابل دشمن شتافت و از رومانوس درخواست مهلت کرد. امپراطور جواب سخت داد و سلطان سلجوقی چاره جز جنگ نداشت. در روز جمعه هنگامی که خطباء بالای منابر مجاهدین اسلام را دعا میکردند البارسلان در حضور جمع بگریست و با او همه بگریستند. سپس گفت هر کس که مایل برفتن است برود و احدی مجبور بزیستن نیست. آنگاه تیر و کمان را بینداخت. دم اسب خود را شخصاً گره زد و کفن پوشید و شمشیر و گرز بردست گرفت سپس بجانب رومیان رفت و چون نزدیک بآنان شد از اسب پیاده گردید و سر بخاک هشته از حق تبارک و تعالی طلب فتح کرد. در همان هنگام جنگ در گرفت و نبرد مردان شروع شد. مسلمین در میان لشکر روم واقع شده غبار مانع از شناختن یکدیگر گردید و در آخر فتح نصیب لشکریان اسلام شد و بقدری از رومیان را کشتند که بحساب نیاید. در موقع کارزار یکی از غلامان مسلمین امپراطور روم را اسیر کرد و چون او را نمیشناخت قصد قتلش نمود یکی از مستخدمین رومی اشاره کرد که این اسیر «رومانوس» است و او را نزد البارسلان بردند. سلطان سخت او را توبیخ کرد و پرسید اگر تو فاتح میگشتی بامن چه رفتار مینمودی؟ گفت کاری که از آن بدتر تصور نشود. البارسلان پرسید حال گمان میکنی من در حق تو چه خواهم کرد. رومانوس جواب داد یا مرا خواهی کشت و یا در بلاد اسلام بمعرض نمایش میگذاری و آنچه باور نتوانم کرد عفو است که در



مقابل مال ازمن در گذری. پادشاه سلجوقی گفت نیت من غیر از این نبوده و رومانوس متعهد شد که در وقت لزوم الب ارسلان را بالشکر رومی کمک نماید و هزار هزار و پانصد هزار درهم بپردازد و کلیه اسیران اسلام را در روم مستخلص سازد. پس از این قرارداد الب ارسلان ده هزار دینار باو داد تا وسایل حرکت خود را فراهم نماید و يك فرسنگ هم او را مشایعت کرد.

هم در این سال «اتسز» خوارزمی یکی از امراء لشکر ملک شاه رمله و بیت المقدس را فتح کرد. در سال ۴۶۵ الپ ارسلان قصد ماوراءالنهر کرد و چون بادویست هزار سوار از جیحون بگذشت یوسف نام خوارزمی قلعه بان یکی از قلاع آن طرف را در نزد سلطان حاضر ساختند و تقصیرش بگفتند. الپ ارسلان امر بهلاکتش داد. یوسف کلام قبیحی راند که موجب خشم پادشاه گردید و تیر در کمان گذاشت تا هدف سازد. اتفاقاً الب ارسلان که گویند هیچگاه تیرش بخطا نمرفت در این موقع تیرش اصابت نمود و یوسف بر او حمله آورد ارسلان بلند شد ولی پایش لغزیده بیفتاد و یوسف با کاردی که همراه داشت زخم کاری بر او وارد آورد و پس از چند روز در اثر آن زخم الپ ارسلان بدیاری گریختافت. این سلطان مردی بود عادل، عاقل متدین با گذشت، کریم و دارای قلبی رقیق. ملکش نهایت توسعه یافت و توانست وحدت اکثر ممالک اسلامی را نگهدارد.

### ملک شاه

این پادشاه هفده یا هیجده سال داشت که بر تخت سلطنت جلوس کرد و کلیه امور مملکت را از کلی و جزئی بدست خواجه نظام الملك داد و در تعقیب خدمات مهمی که نمود او را ملقب به «اتابک» کرد. در ابتداء سلطنت ملک شاه «الکین» حکمران سمرقند «ترمذ» را بگرفت و قاورد بك امیر سلجوقی کرمان قصد ری کرد ولی بزودی بتدبیر خواجه نظام الملك این فتنه ها فرونشست و پس از جنگ سختی که بین قاورد و سپاه ملک شاه رخ داد قاورد دستگیر گردیده کشته شد.

در سنه ۴۷۳ تکش برادر ملک شاه بر بعضی از قطعات خراسان مستولی شد. ملک شاه بجانب اولشکر کشید و تکش مجبور گردید ترمذ را پناه گاه خود قرارداد.



از در صلح در آید ولی چون مجدداً عاصی گشت در سنه ۴۷۷ ملک‌شاه او را دستگیر کرده چشمش را میل کشید. هم در این سال سلیمان بن قتلش انطاکیه را از رومیان بگرفت و دو سال بعد نیز حلب بدست ملک‌شاه افتاد و برای اولین دفعه به بغداد آمد و در سنه ۴۸۰ دختر خود را بخلیفه عباسی «المقتدی» داد.<sup>۱</sup>

در سنه ۴۸۲ ملک‌شاه لشکر کثیری گرد آورده قصد سمرقند نمود چاه‌هایی آنحدود از اعمال حکمران سمرقند «احمد خان بن خضرشاک» به تنگ آمده محرمانه ملک‌شاه را بگرفتن آن بلاد تحریک کردند. در این سفر خواجه نظام‌الملک رسول امپراطور روم را که باصفهان برای تقدیم باج آمده بود باخویش همراه ساخت و چون به کاشغر رسید وعظمت دولت ملک‌شاه را دید مرخص گشت. پس از فتح سمرقند ملک‌شاه نسبت به احمد خان تعدی روانداشت و او را باصفهان فرستاد حکمران کاشغر سراطاعت فرود آورد و خطبه را بنام ملک‌شاه کرد. سه سال بعد «تتش» بر حمص و شام مستولی گشت.

در دهم رمضان ۴۸۵ خواجه نظام‌الملک بدست یکی از فدائیان اسمعیلی نزدیک نهاوند کشته شد.

سابقاً اشاره کردیم که عظمت دولت سلجوقیان هنگامی بود

### نظام‌الملک

که امور در دست خواجه دانشمند نظام‌الملک بوده و چون پادشاهان آن سلسله از وجود او محروم گشتند دولت آنهار و بزوال و انقراض گذاشت پس لازم است چند سطر از احوال این مرد بزرگ که یک چنان دولت بزرگی را اداره میکرد گفته شود.

ابوعلی حسن بن علی بن اسحق معروف به نظام‌الملک و ملقب به اتابک در سنه

۱- راجع به ثروت و جلال ملک‌شاه بدکراین قضیه اکتفا میشود که هنگام زفاف دختر خویش بخلیفه جهیز دختر را بر یکصد سی شتر مزین بدیبا رومی قرار دادند و معمول اکثر بارها طلا و نقره بود. هفتاد و چهار قاطر مزین بانواع دیبا بازننگ و قلائد طلا و نقره حامل بارهای دیگر بودند و بر روی شش قاطر دیگر دوازده صندوق از نقره بود محتوی جواهر گرانبها و زیورهای که قیمت آن بحساب نیاید. بر روی سی ستور مراکب طلا بوده مرصع بانواع جواهر و دو دست جاریه در مرکبهای عجیب، کجاوه دختر ملک‌شاه را که دارای انواع جواهر و طلا بوده احاطه میکردند.



۴۰۸ درطوس متولد گشت . پدرش یکی از دهقانان طوس بوده که مال و مکنت خود را از دست بداد و حسن هنوز شیرخواره بود که مادرش وفات کرد . چون بسن رشد رسید عربی را بیاموخت و شوق بتحصيل علم و معرفت پیدا کرده در اندك مدتی مرد فاضل و دانشمندی گردید . سپس مدتی از عمر را در سفر و حضر گذرانید و بخدمات دولتی مشغول گشت .

پس از اینکه مدتی در غزنه بسربرد به بلخ آمد و در آن شهر خدمت ابوعلی شادان را عهده دار گشت و کفایت و لیاقت ذاتی خود را بر وزداد . چون فوت ابوعلی فرارسید او را به الپ ارسلان معرفی کرد و در اثر کفایت و اظهار آراء سدید بمقام وزارت الپ ارسلان رسید و چنانکه گذشت پس از الپ ارسلان وزیر ملک شاه شد و کلیه امور مملکت بدست او افتاد . نظام الملك مردی بود سیاسی ، عالم ، متدین ، کریم ، عادل و حلیم عفو را بر انتقام ترجیح میداد و از خطای مقصرین بزودی در میگذشت . اکثر سکوت اختیار میکرده و در محضر او همواره دانشمندان و فقها و پیشوایان اسلام و اهل خیر و صلاح حضور داشتند . مدارس زیادی در اطراف ممالك وسیع سلجوقیان برپا کرد و مدرسه نظامیه در بغداد که بزرگترین دانشگاه عالم اسلامی بوده از تأسیسات اوست . در ایام وزارت او راهها آباد گردید و پلها ساخته شد و انهار خراب ، مجدداً بجریان افتاد . در آخر عمر بین این دانشمند و ملک شاه کدورت حاصل گشت و علت آن بود که عثمان پسر جلال الدین بن نظام الملك از طرف جد خویش حکمرانی مرو را داشت و سلطان شحنة ای موسوم به «قودن» در آنحدود فرستاد . بین عثمان و قودن تیره گشت و عثمان شحنة ملک شاه را در زندان افکند . چون قودن از زندان مستخلص گشت نزد ملک شاه آمده شکایت کرد و سلطان سخت متأثر شد خصوصاً که تاج الملك که خیال وزارت داشت نزد ملک شاه از خواجه سعایت مینمود . بنابراین سلطان سلجوقی بخواجه چنین پیغام داد : هر گاه تو بامن در سلطنت شریک هستی و دست تو دست من است برخیز و حکمرانی کن و اگر تو نایب من و تحت امر من هستی لازم است حد تابعیت و نیابت را مراعات کنی ، اولاد تو هر کدام بر ولایت بزرگی مستولی شده و به اینهم قناعت نکرده از حد خود خارج شده اند . چون خواجه پیر مرد هشتاد



ساله این بشنید جواب داد که بسططان بگوئید : که اگر نمیدانی که من شریک توهستم پس اکنون بدان که تو باین مقام وجلال نرسیدی مگر بتدبیر ورأی من آیا ملکشاه خاطر ندارد که چون پدرش را کشتند من بتدبیر امر برخاستم ویاغیان را قلع وقمع نمودم در آن اوقات بمن مستمسک میگشت ومخالفت نمیکرد چون امور او مرتب گردید وهمه برسلطنت وی متفق گشتند وشهرهای دوروزدیک را فتح کرد عالی ودانی تن باطاعت دردادند گناهان مرا می شمارد و گوش بسعایت دشمنان من میدهد . . . . . باو بگوئید آن کلاه سلطنت بسته باین «دوات» است .

عجبا! پیش بینی نظام الملک شبه کرامت بود، چه همینکه قلم خواجه از کار افتاد شمشیر سلجوقیان هم دیگر کاری ازپیش نبرد ودولت آنان روبانقرض گذاشت (شرح قتل خواجه در فوق داده شد)

یکماه بعد از فوت خواجه نظام الملک ملکشاه هم بدیاردیگر

رفت (۴۸۵) . ملکشاه یکی از پادشاهان مقتدریست که در

مرگ  
ملکشاه

این کشور بلکه در مشرق زمین سلطنت نمود. وسعت مملکتش

از کاشغر تا انطاکیه بوده وامپراطور روم بوی باج میداده است . این پادشاه دارای حسن صورت وسیرت بوده وتعالیم خواجه در وی اثر کرده در زمان سلطنت خود مایل به ترویج عدل و داد و عمارت شهرها و ایجاد راهها بوده است . مانند الپ ارسلان رؤوف ومهربان بوده و گویند وقتی پس از صید امرداد شکارها را بشمارند و تعداد آنها بالغ بر ده هزار گردید. ملکشاه نهایت متأثر شد که بدون جهت خون حیوانات را ریخته وفرمود تا ده هزار دینار صدقه دهند و از آن به بعد هر وقت شکار میرفت برای هر حیوان که کشته میشد یک دینار صدقه میداد .

پس از فوت ملکشاه زوجه او «ترکان خاتون» از مقتدی

خلیفه عباسی درخواست کرد تا پسر او محمود را بسطنت بشناسد

سپس درصدد برآمد تا «برکیارق» را که پسر ارشد ملکشاه

برکیارق و  
برادرانش

واز زوجه دیگر او بود دستگیر نماید وتاج الملک در تمام این قضایا یاور خاتون بود

ولی چون فوت ملکشاه در اصفهان منتشر گشت برکیارق خود را پادشاه خواند و



صلاح در آن دانست که باغلامان خواجه نظام الملک همدست شده بجانب ری رود. ترکان خاتون از بغداد به اصفهان آمد و محمود را بر تخت نشاند. بر کیارق اصفهان را محاصره کرد و تاج الملک دستگیر گردید باصرار طرفداران نظام الملک که او را در قتل خواجه دخیل میدانستند آن وزیر باتدبیر را بکشتند. محاصره اصفهان بمسالمت خاتمه یافت و « ترکان » با پرداخت مبلغ پانصد هزار دینار از اموال سلطان ملکشاه بر کیارق را از تسخیر اصفهان منصرف کرد. بر کیارق بجانب همدان رفت و ترکان خال بر کیارق یعنی اسمعیل یا قوتی را بوعده ازدواج فریفته او را بچنگ بابر کیارق تشویق نمود. اسمعیل شکست خورد (۴۸۶) ولی تکش بن الپ ارسلان با لشکر فراوان قصد بر کیارق نمود و در همان احوال ترکان خاتون وفات کرد. بر کیارق بجانب اصفهان رفت و محمود او را استقبال نمود. بعضی از امراء محمود که از آن جمله است « **بلکا** » نام بر کیارق را در حبس افکند و قصد آن داشتند که ویرا ازدیده نابینا کنند که محمود از مرض آبله رحلت کرد و امراء بر کیارق را از زندان خارج ساخته پادشاه کردند.

در ابتداء مؤید الملک و بعد فخر الملک پسران نظام الملک وزیر او گشتند. بر کیارق تکش را شکست داد پس از آن قصد خراسان نمود و برادر خود سنجر را حکمران آن حدود کرد.

دیگر از وقایع ایام پادشاه جنگهای او است با برادر دیگرش محمد بن ملکشاه که مؤید الملک در آن دست داشت. در آخر مؤید الملک بدست بر کیارق کشته شد و بین دو برادر صلح اتفاق افتاد و هر کدام بر قسمتی از ممالک پدر پادشاه گشتند تا اینکه در سنه ۴۹۸ بر کیارق در راه بغداد رحلت کرد و پسر خود ملکشاه ثانی را بجانشینی خویش معین نمود.

چون بر کیارق وفات کرد و بر حسب وصیت او ملکشاه بر تخت نشست و قصد عم خود محمد کرد ولی این جنگ برای او سودی نبخشید طرفدارانش کشته شدند و ملکشاه بن بر کیارق اسیر گردید و سلطنت بر محمد بن ملکشاه مسلم شد.

سلطان محمد بن  
ملکشاه  
غیاث الدین



از وقایع مهم سلطان محمد یکی این است که احمد بن عبدالملک عطاش از داعیان بزرگ اسماعیلی طایفه دیلمیانی را که در حصار دژ کوه (نزدیک اصفهان) اقامت داشتند بآئین خود در آورد و متابعین او بسی نفر رسید و این وقایع قبل از سلطنت سلطان محمد بوده بنابراین چون پادشاهی او را مسلم شد قصد تسخیر آن قلعه نمود و کار را بر محصورین سخت گرفت. احمد عطاش نهانی بوزیر سلطان، سعیدالملک که مذهب او را قبول کرده بود شرحی پیغام داد و این وزیر توسط فساد سلطان محمد قصد هلاکت او را نمود و قضیه کشف شد فساد و سعیدالملک بسزای عمل خود رسیدند و هم در آن اوقات شخصی خود را بنابینائی زده و از مردم استمداد میکرد تا او را در منزلش رسانند و همینکه یکنفر بیچاره دست او را میگرفت و بدرخانه اش که در انتهای کوچه بود میرسانید بعضی از اسمعیلیان از خانه بیرون آمده آن شخص را بدرون میکشیدند و میکشند و عده کثیری از این راه بقتل رسید و هیچکس از قضیه آگاه نبود تا اینکه گدائی وقتی از آن خانه ناله ای شنید و مطلب کشف شد. مردم بآن خانه ریختند و مناظر بس قبیح و هولناک دیدند بنابراین اهل آن منزل را بسوزاندند و اسمعیلیان را قتل عام کردند.

غیاث الدین محمد هنگام فوت پسر خویش محمود را بجانشینی معین کرد (سنه ۵۱۱).

محمود بن محمد پس از اینکه چند صباحی به بدرفتاری سلطان سنجر سلطنت کرد قصد جنگ با سنجر که در آن وقت حکومت مقتدری در خراسان تشکیل داده بود نمود. سنجر در مقابل او آمده ویرانزدیک ساوه بکلی مغلوب نمود. محمود بساوه گریخت و از عم خویش معذرت خواست سلطان سنجر از سر تقصیر او در گذشت و ایالت عراق عجم و عرب را بوی داد و دختر خویش ماهملک خاتون را در عقد او در آورد و از آن تاریخ سلطان سنجر صاحب سریر سلجوقیان شد.

تولد سنجر که آخرین پادشاه بزرگ آن سلسله است در شهر سنجر (در آسیای - ضعیف) در سنه ۴۷۹ رخ داد و قریب ۶۲ سال بخوبی سلطنت نمود. دانشمندان و

شعرا را طرف توجه قرار داد. انوری، معزی، ادیب صابر ازخوان احسان و تمتع یافتند.

وقایع مهمی در زمان این پادشاه رخ داد که در اکثر آنها سلطان سنجر رشادت بخرج داده است. در سنه ۵۲۴ حاکم سمرقند احمد بن سلیمان از در مخالفت درآمد سلطان آن شهر را بگرفت و احمد را ببخشید و حتی پس از مدتی مجدداً او را حاکم سمرقند نمود. همچنین بابر از زاده خود مسعود در عراق جنگ سختی نمود و او را از پای در آورد و از روی جوانمردی قلم عفو بر تقصیر او کشید و سلطنت عراق و آذربایجان را باو داد و امارت عراق عرب را به برادر وی طغرل بیك بن محمد مفوض نمود. سلطان سنجر بهرامشاه غزنوی را تقویت کرد و او را بر سریر آباء و اجدادی خویش نشانید. ولی چون پس از مدتی از پرداخت خراج مضایقه نمود سلطان بطرف او متوجه شد و بهرامشاه از در اطاعت درآمد و سنجر او را گرامی داشت باز هم از حکمران سمرقند و آواز مخالفت بلند شد سنجر پسر او نصر خان را والی آن حدود کرد امراء سلطان سنجر او را وادار بجنگ **قراختائیان** که طایفه ای از ترکان بوده و بر اقتدار آنها در حوالی کاشغر روز بروز افزوده میگشت بنمودند. بعضی از قراختائیان در مقابل پیشکش پنجهزار اسب، پنجهزار شتر و پنجاه هزار گوسفند درخواست صلح کردند و سلطان این پیشنهاد را قبول کرد ولی **گورخان** که پادشاه قراختای بود و قدرت و نفوذی داشت عزم جنگ کرد و شکست بر لشکر سنجر وارد آمد و شکوه او نقصان پذیرفت. در اغلب اوقات اتسار خوارزمشاه که شرح حال آن در تاریخ خوارزمشاهیان خواهد آمد علم مخالفت بر می افراشت و اغلب مغلوب میگردد و سنجر از روی رأفت از سر تقصیر او در میگذشت.

پس از واقعه قراختائیان بواسطه غلبه سنجر بر علاءالدین غوری (۵۳۴) مجدداً هیبت او در قلوب اتباع جایگیر شد تا اینکه مقاتله باغرها پیش آمد و سلطان اسیر گردید.

توضیح این قضیه آنکه در زمان سنجر چهل هزار خانوار از بزرگان غز که در ابتدا در خوارزم بسر میبردند در نواحی ختلان و بلخ و اطراف آن اقامت گزیده



متعهد شدند که هر سال بیست و چهار هزار گوسفند تسلیم خوانسالاران سنجر کنند اتفاقاً مناقشهای بین غزان و یکی از خوانسالاران سنجر رخداد و از آن تاریخ غزان با زن و بچه خود بنای تضرع و زاری گذاشته و متعهد شدند که اگر سلطان از تقصیر آنان در گذرد غیر از آنچه متعهد شده اند هر خانوار یکمن نقره تقدیم خواهد نمود سنجر خواست این پیشنهاد را قبول کند ولی بعضی از امراء او را از قبول این امر باز گرداند و غزها دست از جان برداشته بمدافعه پرداختند و لشکر سلطان بسختی شکست خورد و سنجر را در بین راه یادمر و بازوجه اش اسیر ساختند. غزان پس از نهب و غارت مرو بطرف نیشاپور و سایر بلاد خراسان آمدند و در هر جادست ستم دراز کرده از نهب و غارت و کشتن بزرگان و دانشمندان و سایر اهالی چیزی فرو گذاری ننمودند و حتی تا کرمان رفتند و دولت سلجوقیان کرمان را هم منقرض کردند. سلطان سنجر مادام که ترکان خاتون زوجه اش حیات داشت فکر چاره برای فرار نمی نمود. ولی همینکه زوجه او در ۵۵۱ وفات کرد اندیشه استخلاص خود نمود و باتدبیر حاکم ترمذ که برای او کشتی در کنار جیحون مهیا ساخته بود خود را به قلعه ترمذ رسانید و از آنجا بمرورفت و چون خرابی مرو و اوضاع شهرهایی که بردست غزها افتاده بود بداندست از کثرت اندوه جان به جانبخش تسلیم نمود (۵۵۲) پس از سنجر طولی نکشید که بلاد خراسان بدست خوارزمشاهیان و غوریان افتاد.

### سلجوقیان عراق

در ابتداء سلطنت سنجر بدین قضیه اشاره شد که چون شکست بر محمود بن ملکشاه وارد آمد، سلطان سنجر از سر تقصیر او در گذشت و امارت عراق عجم و عرب را به او داد و دختر خود را ببنکاحش در آورد. محمود بن ملکشاه پس از چهارده سال سلطنت در سنه ۵۲۵ در همدان بدار عقبی شتافت و بر حسب اراده سنجر طغرل بن محمد بن ملکشاه بر سریر حکمرانی آن ایالت تکیه زد و او هم در سنه ۵۲۹ در گذشت و برادرش مسعود پادشاه گشت و بامسترشد و راشد خلفای عباسی ب جنگید و در عراقین و آذربایجان و فارس



حکمران بالاستقلال شد. برادران و خویشاوندانش بمخالفت برخاسته و مسعود آنان رامغلوب و منکوب کرد.

سلطان مسعود نه فقط امیری بود باشهامت و تهوور بلکه دربذل و بخشش و دلجوئی از فقرا و درویشان داد مردانگی بداد تا اینکه در سنه ۵۴۷ بعد از هیجده سال سلطنت در همدان وفات نمود. پس از وی برادرزاده اش **ملکشاه بن سلطان محمود** و بعد از برادر **ملکشاه سلطان محمود** (غیاث الدین) معروف به قسیم امیر المؤمنین پادشاه گشتند. چون غیاث الدین در گذشت سلیمان بن محمد بن مسعود از موصل بهمدان آمده بر تخت نشست و برای جلب رضایت **ایلدگز** اتابک آذربایجان که نفوذ و قدرتی داشت ارسلان بن طغرل را ولیعهد کرد چه مادر ارسلان را مسعود پس از فوت طغرل بن محمد به ایلدگز داده بود با همه این احوال سلطنت سلیمان بیش از شش ماه و کسری نکشید (۵۵۶) و ارسلان بن طغرل شاه شد و در سنه ۵۷۱ وفات نمود. پس از او پسرش طغرل بن ارسلان که مرد شجاع و رعیت پرور بود جای او نشست و چون ایلدگز در زمان او وفات کرد بین طغرل و قزل ارسلان پسر ایلدگز نزاع واقع گشت و پس از فوت قزل ارسلان حوادثی رخ داد که تکش خوارزمشاه بتحریر قتلق اینانج بن جهان پهلوان محمد به جانب عراق دومرتبه لشکر کشید و در دفعه دوم طغرل در حین جنگ کشته شد و تفصیل این قضیه آنکه این سلطان در آنروز از غرور جوانی مست در میدان محاربه رفته و این اشعار را میخواند:

چو زان لشکر گشن برخاست گرد      رخ نامداران ما گشت زرد  
من آن گرز یک زخمه برداشتم      سپه را همان جای بگذاشتم  
خروشی خروشیدم از پشت زین      که چون آسیا شد بر ایشان زمین

ولی بجای اینکه گرز را بر سر قتلق اینانج کوبد بدست اسب خود زد و از آن بیفتاد و قتلق او را بکشت و سلسله سلجوقیان عراق منقرض شد (۵۹۰).

اولین امیر سلجوقی کرمان قاورد بن چغری بیک بن میکائیل بن-

سلجوق است که در سنه ۴۳۳ از طرف عم خود طغرل بیک

امارت آن حدود یافت و در سنه ۵۰۵ فارس را بگرفت. این

**سلجوقیان  
کرمان**



امیر در زمان ملکشاه علم مخالفت برافراشت و شرح آن در ضمن احوال آن پادشاه گذشت. پس از او قاورد پسرش سلطان شاه حسب الامر ملکشاه جای او نشست و در سال ۴۷۱ جهان فانی را بدرود گفت و **توران شاه بن قاورد** قائم مقام او گشت و به عدل و داد حکمرانی نمود. برخلاف او پسرش **امیران شاه** در زمان خویش به ظلم و ستم پرداخت تا آنکه او را به قتل رسانیده (۴۹۲) و **ارسلان شاه بن کرمان شاه بن قاورد** را به جای وی نشانند. پس از او **مغیث الدین طغرل شاه بن محمد** امیر آن حدود گردید و چون وی رحلت نمود بین اولادش نزاع در گرفت و احوال کرمانیان سخت درهم شد تا اینکه **محمد بن بهرام شاه** بر تخت سلطنت نشست. در سال ۵۸۳ غزاها بر کرمان مستولی گردیده دولت «قاوردیان» را منقرض ساختند.

## اتابکان

### اتابکان فارس (سلغریان)

نسبت اتابکان فارس به **سلغر** نامی میرسد که در خدمت سلجوقیان منصب حجاب یافت و با اولاد و حشم خویش بجانب فارس رفت و بر شهر شیراز مستولی گردید و سلغرمدت سیزده سال بعدل و داد و ساختن عمارات حکمرانی کرد و در سال ۵۵۷ بدرود حیات گفت و **زنگی بن مودود** برادر سلغر جای او نشست. باشوهر خواهر خود «سابق» نام که طمع در ملک کرده بود بجنگید و او را شکست داد. چون او بگذشت پسرش **ملک بن زنگی** صاحب تخت و تاج فارس شد و خواجه امین الدین کازرونی را که در سخاوت و کرم و حمایت اهل علم و فضل نام نیکو از خود باقی گذاشته وزیر خویش ساخت. پس از او **طغرل بن سلز و بعد از او سعد بن زنگی** حکمرانی نمودند. سعد یکی از اتابکان مشهور فارس است که در هنگام بزم دست بکرم گشودی و در رزم داد دلاوری دادی. در سال ۶۱۴ بدست سلطان محمد خوارزمشاه اسیر گشت و

چون مرتبه لیاقت و استعدادش دید مجدداً حکمرانی فارس را باو ارزانی داشت ، ولی تعهداتی را قبول کرد که پسرش ابوبکر آنرا نپسندید و بین پدر و پسر کار بجدال کشید و ابوبکر گرفتار شد . در سنه ۶۲۲ سعد بن زنگی بدیار دیگر شتافت و پسرش **ابوبکر** جای ویرا بگرفت و معاصر با افصح المتکلمین سعدی شیرازی است که نام آن اتابک را تا ابد باقی گذاشته و فرموده است .

هم از بخت فرخنده فرجام تو است که تاریخ سعدی در ایام تو است  
 اتابک ابوبکر گوی عدل و داد از اسلاف خویش بر بود و اهل هنر و فضل و ارباب معرفت و کمال را گرامی داشت ، نسبت بزهاد و عباد کمال لطف نموده و در آبادی شیراز و ساختن بیمارستان همت گماشته است . با همه این مراتب اتابک مذکور وزیر دانشمند پدر خویش عمیدالدین را با اتهام سازش با خوارزمشاهیان در زندان افکند و این دانشمند بقیه حیات را در حبس بسربرد .

اکتای قاآن لقب اتابک ابوبکر را قتلغ خان مقرر داشت و چون مغولان در ایران بنای تاخت و تاز گذاشتند و خرابیهای بی حد و اندازه نمودند ابوبکر بن سعد بن زنگی از در اطاعت در آمد و با تقدیم مال و فرستادن پسر خود سعد بن ابوبکر نزد هلاکوخان خطه فارس را از آسیب و تخریب و قتل عام محفوظ داشت . ابوبکر در سنه ۶۵۸ بدرود حیات گفت و پس از او بزرگان شیراز پسر او **محمد** را که هنوز صغیر بود بپادشاهی برداشتند و امور آن حدود در دست مادر محمد **ترکان** نام که زنی باتدبیر بود افتاد . محمد پس از دو سال بجهان دیگر شتافت و **محمد شاه بن سعد بن زنگی** حکمران فارس گردید . به عیش و نوش پرداخت و با ترکان خاتون بنای مخالفت گذاشت . ترکان هم با امرای مغول متفق گشته و محمد شاه را دستگیر کرده نزد هلاکوخان فرستادند و **سلجوق شاه بن سلغر شاه** که از طرف مادر نسبش بپادشاهان سلجوقی میرسید حکمران فارس گردید . این امیر ترکان خاتون را در حباله نگاه خویش در آورد ولی یکشب در پایان مستی امرداد تا او را بکشند و بعد با مغولان بنای مخالفت گذاشت . در آخر در سنه ۶۶۲ با مر هلاکوخان دستگیر گردیده کشته شد و بعد از قتل او چون از خانواده سلغری مردی که قابل امارت باشد نمانده



بود هلا کوخان ایالت فارس را به **آبش خاتون** دختر سعدبن ابوبکر داد و آبش آخرین حکمفرمای اتابکان فارس است و در عقد منکو تیمور پسر هلاکو در آمد آبش در سنه ۶۸۶ بدیاردیگر رهسپار گردید .

### اتابکان آذربایجان

**ایلدگز** یکی از غلامان مسعود سلجوقی بود که از فرط لیاقت و ابراز کفایت در سلك امراء منتظم گردید و به لقب اتابکی مفتخر شد در آخر حکمرانی آذربایجان یافت و امر او قوت گرفت چنانکه **ارسلان بن طغرل سلجوقی** را پادشاه عراق نموده امور آن حدود هم در دست او افتاد چون ایلدگز در سنه ۵۶۷ بدار عقبی خرامید پسرش **محمد بن ایلدگز** جای وی بگرفت و در کمال استقلال در آذربایجان و عراق بحکمرانی پرداخت تا اینکه در سنه ۵۸۱ بدار آخرت شتافت و قزل ارسلان بن ایلدگز که از طرف سلطان طغرل منصب امیرالامراء یافته بود حکمران آن دیار شد ولی طولی نکشید که بین قزل ارسلان با طغرل کدورت حاصل گشت و کار به محاربات کشید در آخر قزل ارسلان در دست امراء خود یادداشت تیغ فدائیان کشته شد (۵۸۸) بعد از کشته شدن قزل ارسلان ابوبکر **اتابک محمد** بر جای عم خود نشست و سلطان طغرل از زندان قزل ارسلان مستخلص شده به عراق رفت بن **ابوبکر بن محمد** و برادرش **قتلغ اینانج** کار بقتال کشید و ابوبکر فائق آمد و در سنه ۶۰۷ رحلت نمود. پس از فوت او برادرش حکمران آذربایجان شد و در آخر سلطان جلال الدین قصد آن دیار نمود و سلسله اتابکان آذربایجان را منقرض ساخت .

## فصل نهم

### اسمعیلیان

راجع بآئین اسمعیلیان و اساس عقیده آنها در فصول گذشته شرحی گفته شد و خلاصه این است که این جماعت تا حضرت امام جعفر صادق با شیعیان اثنی عشریه موافقند و پس از آنحضرت، گروهی اسمعیل بن جعفر را که در زمان پدر وفات کرده بود امام هفتم میدانستند و بتدریج محمد بن اسمعیل را پیغمبر دانسته و بر این عقیده شدند که حق جل و علا هفت پیغمبر یا «ناطق» فرستاده: آدم، نوح، ابراهیم، موسی، عیسی، محمد و محمد بن اسمعیل و هر يك از انبیاء هفت جانشین یا امام صامت دارد. صامت اول که یار و یاور پیغمبر است «اساس» نامیدند و گفتند همچنین که علی علیه السلام امام اول است و «اساس» حضرت رسول اکرم بوده عبدالله بن میمون القدح اهوازی هم «اساس» محمد بن اسمعیل است - عبدالله القدح چنانکه اشاره کرده ایم مرد زیر کی بوده و میتوان گفت بنیاد اعتقاد اسمعیلیان را که تا آن زمان فرقه کوچکی بیش نبوده و با سایر شیعیان جز در امامت و تأویل احکام چندان فرقی نداشته اند او نهاد و اساس جدیدی برپا کرد و بالنتیجه انقلاباتی در زمان خلفاء تولید گشت که فرو نشانیدن آن بسی دشوار بود.

داعیان اسمعیلی برای ثبوت عقیده خود متشبهت به اهمیت عدد هفت میگشتند و یکی از حجت های آنها این بود که اگر قدری در آفاق نظر افکنیم و در خلقت عمیق شویم خواهیم دانست که عدد کامل هفت است مثلاً آسمانها هفت مرتبه، زمین هفت طبقه است، هفت اقلیم و هفت دریای بزرگ خلقت شده و سوره فاتحه هفت آیه است و قس علیهذا پس انبیاء هم هفت نفر و ائمه هم هفت تنند. همچنین راجع با اهمیت عدد دوازده حجتها اقامه میکردند چه بعقیده آنها آخرین امام دوازده



جانشین یا نقیب دارد مثلاً در اهمیت عدد هفت و دوازده طالب را متوجه اینگونه سؤالات می نمودند که چرا تعداد سیارات هفت است و تعداد بروج دوازده ، برای چه هفته هفت است و سال دوازده ماه ، به چه جهت در سر و صورت انسان بیش از هفت روزنه نیست ( دو گوش ، دو چشم دو سوراخ يك دماغ و يك دهان ) خلاصه از زمان عبدالله القداح مذهب اسمعیلیه بتدریج با سایر مذاهب شیعه اختلاف پیدا نمود بقسمی که سایر شیعیان هم از آن بیزار بودند ولی از طرف دیگر مذهب اسمعیلی طرفداران جدی پیدا نمود تا بالاخره تأسیس سلطنت فاطمی را در مصر نمودند . در نسب خلفاء فاطمی زیاده از حد بحث شده و جمعی از مورخین بزرگ و محققین بر این عقیده اند که آن خلفاء از اولاد حضرت فاطمه سلام الله علیها نبوده بلکه از اخلاف همان عبدالله بن میمون القداح اهوازی می باشند یعنی ایرانی الاصلند .

در آئین اسمعیلیان نه فقط احکام تأویل میگشته بلکه بر این عقیده بودند که محمد بن اسمعیل باطن احکام را آورده و برای پیروان خود درجاتی قائل بودند و در درجه نهم بزعم آنها سالک بمقامی میرسید که هر گونه نظریه فلسفی را که میخواست میتوانست قبول نماید .

یکی از مبلغین بلکه از رؤسای نامدار اسمعیلیه حسن صباح  
**حسن صباح**  
 است . پدر حسن ، **علی بن محمد حمیری** از کوفه بقم آمد و حسن در آن شهر متولد گردید و در ابتدا مانند پدرش شیعه اثنی عشری است بتدریج داعیان اسمعیلی او را بمذهب خود در آوردند و بدست مؤمن نام داعی بیعت کرد و براویتی ابن عطاش (احمد بن عبدالملك ) که یکی از بزرگترین داعیان اسمعیلی در ایران بود حسن را درری بدید و پسندید او را نصیحت نمود که بخدمت خلیفه فاطمی در مصر رود . حسن در سنه ۴۶۹ عازم مصر گشت و در آنجا داعی الدعاة کمال پذیرائی را از او نمود و هشتمین خلیفه فاطمی مصر « **المستنصر** » در حق او انواع محبت بجای آورد ولی حسن موفق بملاقات او نگشت . مستنصر دو پسر داشت **مستعلی** و **نزار** . حسن طرفدار نزار گردید و پیروان مستعلی از در مخالفت

با او در آمدند تا اینکه پس از هیجده ماه توقف در مصر او را وادار بترك آن دیار کردند .

چون حسن درسنة ۴۷۳ بایران مراجعت کرد شروع دعوت بنام نزار پسر بزرگتر مستنصر نمود و از آن تاریخ بین اسمعیلیان ایران که طرفدار نزار گشتند و اسمعیلیهای شمال افریقا که مستعلی را پس از مستنصر میدانستند اختلاف حاصل گشت . حسن صباح در اندك مدتی دامنة تبلیغات خود را در یزد ، کرمان ، طبرستان ، دامغان و سایر نقاط ایران توسعه داد و درسنة ۴۸۳ که از عجایب احوال مساوی است با حساب حروف «الهاموت» قلعة الموت را که همان «الهاموت» است بگرفت و بر قدرتش افزوده گشت . طولی نکشید که قلاع محکم شاه دژ خالنجان (نزدیک اصفهان) سپس ، تون ، قائن و قلعه های محکم دیگر در سایر نقاط ایران بردست پیروان او افتاد و حقیقتاً تشکیل دولتی در میان دولت سلجوقیان داد . حسن برای پیروان خود درجاتی معین کرد رئیس کل را (داعی الدعاة) در میان غیر اسمعیلیان معروف به (شیخ الجبل است) نامید پس از او مقام داعی کبیر و سایر داعیان است سپس مراتب «رفیقان» و «لاصقان» و «فدائیان» است . اما فدائیان گروهی بودند از جان گذشته که بفرمان شیخ الجبل قتلهایی مرتکب گشته خوف و بیم در دل خاص و عام انداختند گرچه این طایفه از اسرار مذهب اسمعیلی واقف نبودند معذلك نباید تصور کرد که تمام آنها مردمان بیسواد بودند بلکه برعکس در میان آنها کسانی پیدامیشد که بزبانهای اروپائی آشنائی داشته و در خیمه «صلیبیون» داخل شده و بلباس روحانیون عیسوی در آمده مقصود خود را که قتل یکی از امراء عیسوی بود انجام میدادند . بقدری حسن صباح در میان پیروان خود مقرب گشته بود که هر گاه مادران مشاهده میکردند که فرزندان آنها زنده بر گشته و مقصود او را انجام نداده اند نهایت مکدر گشته گریه مینمودند .

حسن صباح مدتها از قلعة الموت خارج نگشت و حتی بندرت از خانه خود بیرون میآمد . روزگار را بزهد و تقدس و تبلیغ آئین خویش و مراعات احکام شرع در میان پیروان خود میگذرانید حتی دوپسر خود را که مرتکب امر خلاف شرع



گردیدند بقتل رسانید . صیت اعمال و رفتار او تا آسیای صغیر و شام رسیده مخالفین را سخت متوحش ساخته بود .

حسن صباح در سنه ۵۱۸ در زمان سلطنت سنجر رحلت کرد  
**جانشینان حسن** و کیا بزرگ امید را بجای خود معین نمود .

در زمان اوعده کثیری بدست فدائیان کشته شد که از آن جمله است خلیفه فاطمی الامر بالله و خلفاء عباسی المسترشد والراشد . مخالفین هم بسختی از اسمعیلیان انتقام می گرفتند و در بعضی نقاط آنها را قتل عام کرده از سرایشان مناره ها می ساختند .

کیا بزرگ امید هم در سنه ۵۳۲ وفات کرد و پسرش محمد جای او نشست و تا سال ۵۵۶ ریاست اسمعیلیان ایران را داشت پس از او پسرش حسن معروف به «حسن علی ذکرة الاسلام» خود را به خلفاء فاطمی منسوب داشته مستقلا دعوی امامت کرد و در سنه ۵۵۹ مجمعی بنام عید قیامت تشکیل داد دعوی خود را آشکار ساخت و غدغن نمود که احکام اسلام را بر حسب ظاهر عمل نمایند . رشیدالدین فضل الله مورخ مشهور گوید از آن تاریخ این طایفه را ملاحده نامیدند . حسن بن ناموردیلمی که برادرزن او بود و برادر سنه ۵۶۱ بکشت و نورالدین محمد بر جای پدرتکیه زد و از دیلمیان انتقام کشید . این شخص گرچه دارای مسلک و مشرب فلسفی بود ولی عقیده پدر و تعلیمات او را انتشار داد و در سنه ۶۰۷ وفات کرد . پسرش جلال الدین تعالیم پدو جد خود بلکه کیش اسمعیلی را یکسو نهاده خود را مسلمان خواند و با خلیفه عباسی «الناصر الدین الله» روابط دوستی باز کرد ، مادرش را بمکه برای زیارت فرستاد و علماء قزوین را نزد خود دعوت کرد تا اگر در کتابخانه او کتابی برخلاف مذهب سنت و عقیده اسلامی یابند از بین ببرند و از این جهت معروف به «نومسلمان» گردید . در آن احوال چنگیز خان بنای تاخت و تاز در حدود ماوراءالنهر و خراسان گذاشته بود . جلال الدین از در اطاعت در آمد و در آخر در سنه ۶۱۷ بنا گهانی رحلت نمود و ظن قوی می رود که او را مسموم کرده اند .

پس از جلال الدین «نومسلمان» پسر ده ساله او علاء الدین را بجای پدر

نشانند و چون بسن پانزده سالگی رسید يك گونه ماخولیائی بر او عارض گردید که طاقت شنیدن اخبار ناملائم را نداشت .

در زمان او ناصرالدین حکمران اسمعیلی قهستان، **خواجه نصیرطوسی** را نزد خود جلب نمود و آن مرد بزرگ **اخلاق ناصری** را بنام همین ناصرالدین برشته تحریر در آورد ولی در نسخه ثانی **خواجه** دانشمند از آنکه دیباچه آن کتاب نفیس را بنام اسمعیلیان کرده معذور بودن خود را بیان کرده است. علی ای حال ناصرالدین قهستانی **خواجه** را به الموت نزد **علاءالدین** فرستاد و رئیس اسمعیلیان قدر و منزلت آن بزرگوار را دانسته از او پذیرائی گرمی نمود .

بین **علاءالدین** و پسرش **رکنالدین خورشاه** که بجانشینی خود معین کرده بود کدورت حاصل گشت و در آخر حسن مازندرانی شاید بتحریر **خورشاه** **علاءالدین** را بقتل رساند (۶۵۳) .

چون **خورشاه** جای پدر نشست برای اینکه جنایت او معلوم نگردد، حسن مازندرانی را بقتل رسانید . در ایام ریاست او هلاکو بجانب ایران آمده قلع و قمع اسمعیلیان را بر خود فرض ساخت . شرح افتادن قلاع اسمعیلیان بدست هلاکو و منقرض شدن حکومت آنان و تسلیم گردیدن **خورشاه** به هلاکو (بتصویب **خواجه نصیرطوسی**) و کشته شدن او در ضمن تاریخ هلاکو خواهد آمد .



## فصل دهم

### غوریان

ابتداء سلطنت غوریان درست معلوم نیست و همین توان گفت که در زمان سلطان محمود غزنوی ولایت غور فتح شد و حکمران آنجا «سوری» نام داشته است یکی از اخلاف «سوری» موسوم با سام آئین اسلام پذیرفت و چون سلطان مسعود بن ابراهیم پادشاه غزنین گشت ایالت غور را بحسین بن سام تفویض نمود و بعد از رحلت حسین پسران او علاءالدین حسن و سام و سوری با بهرام شاه غزنوی از در مخالفت درآمدند و او را مجبور ساختند بجای هندو قرار نماید و سوری در غزنه بر مسند حکومت غزنویان نشست و سام بفیروز کوه و از الملک غور بر گشت ولی بین راه رحلت نمود و علاءالدین در غور مستقلا حکم فرما شد و میتوان این شخص را اولین امیر مقتدر غوریان دانست .

#### علاءالدین حسن

بر حسب اختلاف روایتین نام این پادشاه حسن یا حسین است ملقب بعلاءالدین : در ابتداء حکم فرمائی او غور بهرام شاه غزنوی که به هندوستان گریخته بود لشکری گرد آورده بطرف غزنین آمد «سوری» برادر علاءالدین را مغلوب کرده او را بر گاوی نشاند و در شهر غزنین بگردانید و به قتلش رسانید . علاءالدین قصد غزنه کرد و چند مرتبه با بهرام شاه بجنگید و چون بر غزنه مستولی گشت ، هفت شبانه روز به نهب و غارت و کشتن و سوختن پرداخت و نه فقط عمارات غزنویان را بسوزاند بلکه استخوانهای آل سبکتکین (جز محمود غزنوی) را از قبر بیرون آورده آتش زد و باینجهات ملقب به جهانسوز شد . پس از ارتکاب این اعمال زشت بغور بر گشت و با علی چتری همدست شده با سلطان سنجر شروع بمخالفت نمود ولی در جنگ شکست

خورد و اسیر گردید . سنجر پس از اینکه بر کیاست و درایت و طبع شعر او آگاه شد ویرا انیس خود ساخت و در آخر حکمرانی غور را بدو مفوض نمود و علاءالدین بقیروز کوه آمده بست و بامیان را بگرفت و در سنه ۵۵۱ رحلت کرد .

**محمد بن علاءالدین** (سیفالدین) پس از پدر بر سریر غور نشست و پادشاه نیکو سیرتی بود عمزادگان خود غیاثالدین و معزالدین را که پدرش بی سبب آنها را بزندان افکنده بود مستخلص ساخت و ندیم خود کرد و پس از یکسال و کسری سلطنت در موقع جنگ باغزها در نتیجه غدر یکی از خواص خود کشته شد .

### غیاثالدین

ابوالفتح محمد بن سام از پادشاهان بزرگ و عادل غور است و چون بر جای سیفالدین نشست و قدرتی بهمرسانید عم او فخرالدین مسعود که حکمران بامیان بود قصد بلاد غور کرد . غیاثالدین بر او غالب آمد و فخرالدین اسیر گشت ولی غیاثالدین در حق عم خود کمال احترام و رأفت را نموده او را مجدداً به بامیان فرستاد . غیاثالدین در ابتدا ملقب بشمسالدین بوده است و در سنه ۵۶۹ غزنین را بگرفت و حکومت آن حدود را به برادر خود شهابالدین داد و در ۵۷۱ هرات را بتصرف خود درآورد . سپس لشکر بشادیاخ نیشاپور کشید و آنجا را در سنه ۵۹۷ فتح کرد همچنین مرو را در قبضه اقتدار خود درآورد و در سنه ۵۹۹ داعی حق را لبیک اجابت گفت . مسجد جامع هرات از آثار او است .

### شهابالدین (محمد بن سام)

محمد بن سام که ملقب بشهابالدین یا معزالدین است برادر اعیانی غیاثالدین بوده و در زمان او لشکر بهندوستان کشید و مولتانرا فتح کرد و دهلی را در قبضه اقتدار خود درآورد و چون بخراسان برگشت خبر فوت برادر بشنید و مملکت او را بین خویشاوندان خود تقسیم کرد و بمقر خود در غزنین رفت ، سپس قصد سلطنت محمد خوارزمشاه نمود ولی در جنگ شکست خورد و در صدد جمع آوری لشکر و دفع مخالفین بود که بدست یکی از اسمعیلیان کشته شد (۶۰۲) .



### محمود بن غیاث الدین

پس از شهاب الدین برادرزاده او محمود را در فیروز کوه غور بر سریر سلطنت نشاندند و در زمان او علیشاه تکش برادر سلطان محمد خوارزمشاه به غوریان پناهنده گشت و محمود بر حسب درخواست محمد خوارزمشاه و از بیم آن پادشاه عزم تسلیم علیشاه را به خوارزمیان نمود و گروهی از اتباع علیشاه محمود را بقتل رساندند (۶۰۷).

### انقراض دولت غزنویان

پس از محمود پسر بزرگترش سام را که چهارده سال بیش نداشت پادشاه کردند. در سنه ۶۰۷ خوارزمیان فیروز کوه را بگرفتند و دولت غوریان منقرض گردید ولی این طایفه مدتها در هندوستان حکمرمائی داشتند و حتی بعضی از غلامان آنها به سلطنت رسیده اند شرح آن از حدود این تألیف خارج است.

### امراء بامیان

اولین امیر آن حدود فخرالدین مسعود عم سلطان غیاث الدین محمد غوری است که در فوق بآن اشاره شد و گفتیم پس از اسارت عم خود مجدداً او را بامیان فرستاد.

پس از فخرالدین پسرش شمس الدین محمد جای او نشست و مورد توجه سلطان غیاث الدین بود چون ایام عمر شمس الدین محمد سپری گشت فرزندش بهاء الدین قائم مقام او شد و فاضل مشهور فخر رازی رساله بهائیه را برای او نگاشته است. پس از فوت او که در سنه ۶۰۲ واقع گشت سلسله امراء بامیان منقرض گشت.

## فصل یازدهم

### خوارزمشاهیان

نسب سلاطین خوارزم به انوشترکین غرجه میرسید که غلامی بود ترك نژاد این شخص در درگاه سلطان ملکشاه بن آلب ارسلان مقرب گشت و منصب طشت داری یافت . پس از او پسرش **قطب الدین محمد** در سنه ۴۹۱ از طرف سلطان سنجر که حکمرانی خراسانرا در آن عهد داشت حاکم خوارزم گشت و خوارزمشاه لقب یافت و مرد نیک فطرتی بود اهل علم را دوست می داشت . چون وفات کرد پسرش اتسز قائم مقام او گردید .

اتسز در سنه ۵۲۱ جای پدر نشست و با اینکه مرد فاضل و خوش طبع بود نسبت به ولی نعمت خود سنجر مخالفت نموده علم یاغیگری برافراشت . سبب قرب اتسز در نزد سنجر آن بود که وقتی آن سلطان را مواضعه امراء مستخلص ساخت ولی چون بخوارزم برگشت از در عناد درآمد و سنجر مجبور گردید بدفع او بکوشد و در سنه ۵۳۳ سلطان لشکر بخوارزم کشید و اتسز چاره جز فرار ندید ولی پسرش قتلغ دستگیر گردیده کشته شد . پس از مراجعت سنجر مجدداً اتسز بخوارزم آمده عامل سنجر را خارج نمود و چون این سلطان در ۵۳۶ از قراخانیان شکست خورد یاغی گری اتسز بیشتر شد تا اینکه در سنه ۵۳۸ باز هم سنجر قصد سرکوبی او را نمود و اتسز از در تملق و چاپلوسی در آمده مورد عفو گردید ولی در باطن دست از اعمال خود برنداشت و حتی ادیب صابر را که رسول سنجر بود در آب جیحون غرق کرد . سنجر در سنه ۵۴۶ بجانب خوارزم آمد و قلعه « هزار اسب » را بگرفت و خوارزم را محاصره کرد . اتسز پیشکشها تقدیم کرد و عذر مافات خواست و باز هم عفو سلطان شامل

ملك اتسز



حالش گشت . در سنه ۵۴۷ سلطان سنجر بدست غزها اسیر گشت و اسارتش بطول انجامید اتسز با خواهر زاده سلطان سنجر موسوم به رکن الدین محمود همدست گشته خیالها در سرداشت ولی سنجر از اسارت مستخلص گشت و در سنه ۵۵۱ اتسز در حدود نسابجهان دیگر رفت .

### ایل ارسلان

ایل ارسلان در زمان پدرش اتسز حکمرانی چند یافت و چون او بمرد بخوارزم آمده جای پدر گرفت . در زمان او قراخانیان که بودائی مذهب بودند قصد کشور خوارزم کردند و ایل ارسلان در رفع شر آنان برآمد که ناگاه مریض گشته پس از هفده سال سلطنت بدرود حیات گفت (۵۶۷) .

### سلطان شاه وتکش پسران ایل ارسلان

پس از ایل ارسلان پسر کوچک او سلطان شاه بیاری مادرش جای پدر نشست و برادر بزرگتر او «تکش» در آن اوقات در جند بسر میبرد . چون بین این دو برادر در ابتدای کار بصلح خاتمه نیافت تکش بامساعدت قراخانیان قصد خوارزم نمود سلطان شاه به نیشابور بگریخت و مادر سلطان شاه در دهستان بدست تکش افتاده بقتل رسید . از اتفاق بین تکش و قراخانیان کدورتی حاصل گشت . سلطان شاه موقع را مغتنم شمرده با آنطایفه همدست گردیده و قصد خوارزم نمود . تکش آب جیحونرا در معبر آنان انداخته راه را مسدود کرد و رئیس قراخانیان چون دید اهالی خوارزم طرفدار سلطان شاه نیستند مراجعت نمود يك فوج از لشکریان خود را تحت امر او بگذاشت . جنگ وجدال بین دو برادر ادامه داشت و در سنه ۵۸۳ تکش «شادیاخ» را بگرفت و سال بعد بطوس آمد و بین دو برادر نفاق به وفاق مبدل گشت . در سال ۵۸۵ مجدداً بین دو برادر جنگ در گرفت و تکش قهرراً «سرخس» را در قبضه تصرف خود در آورد و خراب نمود ولی باز هم کار بصلح خاتمه یافت سپس در تعقیب شکایت قتلعل اینانج از طغرل امیر سلجوقی تکش بطرف عراق عزیمت نمود و قلعه طبرک را درری بگرفت در همان حال شنید که سلطان شاه خوارزم را محاصره کرد و بنابراین در ۵۸۹ عازم خراسان شد و «کوئوال» سرخس مفتاح قلع و

خزاین آن شهر را به تکش داد و دست سلطان شاه را از آن حدود کوتاه نمود. این خبر بقدری در سلطان شاه اثر کرد که پس از چند روز از کثرت اندوه جهان فانی را بدرود گفت و تکش سلطان بالاستقلال گردید.

در خلال این مدت طغرل سلجوقی قلعه طبرک را درری بگرفت و چنانچه در ضمن تاریخ سلجوقیان عراق شرح دادیم طغرل در جنگ با تکش بدست قتلغ اینانج کشته شد و تکش از ری بهمدان آمد و لشکر خلیفه «ناصرالدین الله» را مغلوب کرد و امور عراق را باو مفوض گردانید. در سنه ۵۹۱ یونس خان پسر تکش بغداد را شکست داد و باوجود اینکه تکش در سقناق شکست خورد هیبت او کاسته نشد. چه در همان سال باز هم لشکر خلیفه را مغلوب کرد و صیتش در عراقین بلند گردید. تکش در آخر عمر «بوقو خان» را در «سقناق» شکست داد و تصمیم گرفت اسمعیلیان را سرکوبی نماید و قطب الدین محمد را به محاصره ترشیز مأهول ساخت. و در همان احوال (۵۹۶) تکش بدرود حیات گفت.

محمد خوارزمشاه از پادشاهان بزرگ و بدبخت این سلسله است چه با آنکه ممالک وسیعی را فتح نمود و رشادت و لیاقت بخرج داد در آخر مصادف با حمله مغول گردید و جبن او را بگرفت تا آنکه در کمال بدبختی و بیچارگی در جزیره

قطب الدین  
یاعلاء الدین محمد  
خوارزمشاه

آبسکون داعی حق را لبیک اجابت گفت. علاء الدین محمد پسر تکش است و در ایام پدر امور خراسان باو محول گشت هنگام محاصره ترشیز و سرکوبی اسمعیلیان خبر رحلت پدر بشنید و بجانب خوارزم روان شد و در همان سال (۵۹۶) بر تخت سلطنت نشست. چون شهاب الدین و غیاث الدین غوری خبر وفات تکش بشنیدند لشکر بمر و کشیده و در طوس قتل و غارت بسیار نموده در سنه ۵۹۷ بشادی باخ آمدند و حتی تا گرگان و بسطام شهنه فرستادند لشکریان محمد خوارزمشاه در همان سال «شادی باخ» را از غوریان بگرفتند و بسر خس رفتند آنجا را هم فتح کردند. سپس خوارزم بمر و وهرات رفته آن حدود را در قبضه اقتدار خود درآورد. از طرف دیگر



غوریان هم راحت نبودند و لشکر آراسته عزم طوس کردند و در همان احوال غیاث‌الدین بدرود حیات گفت ولی امراء غور هرات و مرو را مجدداً بگرفتند. شهاب‌الدین غوری در مرو با لشکر خوارزمشاه مصاف داد و شکست خورد و باز هم آن شهر بدست خوارزمشاهیان افتاد و در سنه ۶۰۰ هرات هم فتح شد. شهاب‌الدین غوری غیبت محمدشاه را از خوارزم مغنم شمرده عازم آنحدود شد ولی کاری ازپیش نبرد چه سلطان خود را بخوارزم رسانیده غوریان را در هزاره اسب شکست فاحش داد و در آخر کار به صلح خاتمه یافت بدین نحو که سلطان متعرض کشور غوریان نشود و آنان هم طمع در متصرفات خوارزمشاه ننمایند.

چون شهاب‌الدین غوری کشته شد گرفتن متصرفات آنها برای خوارزمشاه سهل گردید چه از یک طرف هر قطعه از کشور آنها بدست امیری افتاد و از طرفی دیگر اهالی و بعضی از متنفذین هرات سلطان را بگرفتن آنحدود تشویق و تحریص مینمودند بنابراین طولی نکشید که خوارزمشاه مالک آنحدود گردید. در همان اوقات مازندران از یک طرف و کرمان از طرف دیگر در تصرف خوارزمشاه درآمد.

در سال ۶۰۶ خوارزمشاه بجبهاتی عزم تسخیر ماوراءالنهر کرد بخارا و سمرقند را بگرفت و از جیحون عبور نموده لشکر گورخان پادشاه قراختائیان را شکست داد (۶۰۷) و از آنجا بطرف «اترار» رفت و حکمران آنجا گرچه در اول مخالفت نمود در آخر چاره جز تسلیم شدن ندید. شکست لشکر قراختائیان و استخلاص ماوراءالنهر انعکاس عظیمی بخشید و هیبت سلطان را زیاده از حد کرد چنانکه او را «ظل الله» خواندند و اسکندر ثانی گفتند. ولی فتح کشور قراختائیان ایرانرا همجوار بامغولان کرد و سدی که بین این مملکت و آن طوایف وحشی بود از میان برداشته شد گرچه گورخان راحت ننشست و باز هم بین خوارزمشاه و قراختائیان جنگ در گرفت و بواسطه خیانت شحنة سمرقند و امیر دیگر که در موقع رزم پشت کردند شکست بر لشکر خوارزم وارد آمد ولی اکثر بلاد مفتوحه در دست سلطان محمد باقی ماند.

در سال ۶۱۱ غزنین در تصرف خوارزمشاه درآمد و اتفاقاً در خزان آن شهر مراسلاتی از خلیفه بغداد دست آمد که دال بر تحریک غوریان و مخالفت با خوارزمشاه بود. سلطان اظهار این مطلب جایز ندانست ولی کینه در دل داشت تا آنکه بلاد آن اطراف را تا سرحد هندوستان ضمیمه ملک خود کرد. و پسرایق خود جلال الدین را امیر آنحدود نمود سپس برای انتقام از ناصرالدین الله خلیفه بغداد از علما فتوی گرفت که مستحق خلافت سادات حسینی میباشند و بر هر کس که از عهده بر آید واجب است آنرا خلیفه سازد آنگاه علاءالملک را که از کبار سادات بود نامزد خلافت کرد و قصد بغداد نمود (۶۱۴).

در همان حال اتابک سعد را در ری و اتابک ازبک را در همدان شکست داد و چون به اسدآباد همدان رسید سرمای سختی رخ داد که اکثر چهارپایان تلف شدند خوارزمشاه تصور نمود که این سرما از آن سبب است که او قصد خلیفه عباسی کرده بنابراین مراجعت اختیار نمود.

با همه این احوال تصور نمیرود که خوارزمشاه بکلی از خیال عزل خلیفه منصرف گردید ولی مقارن همدان اوقات بین خوارزمشاه و چنگیز سخت کدورت حاصل گشت و منجر بحمله مغول گردید.

خوارزمشاه را جبن گرفت و بلاد بدست مغولان وحشی ویران گردید و رشادت جلال الدین سودی نبخشید شرح این قضایا در فصل مربوط به حمله مغول خواهد آمد.



## فصل دوم از دهم

### ادبیات و علوم و صنایع

### آثار ایرانیان در زبان تازی

روح آریائی نژاد ایرانی، قوه تصور و خلاق این قوم، افکار فلسفی آنها، معارف پروری و صنعت دوستی بزرگان این ملت که زمام امور خلافت را در دست داشتند و حتی چندی خلفا را مطیع خود نمودند مهمترین تأثیر را در تمدن اسلام داشته است. چون مسلمین برای تحصیل قرآن و فهم آیات و معانی بلند آن ناگزیر از فرا گرفتن زبان عربی بودند طولی نکشید که این زبان در تمام ممالک اسلامی زبان علمی و ادبی گردید. شعرا در غالب الفاظ عربی شعر میگفتند و نویسندگان و دانشمندان بدان زبان مطالب علمی و ادبی را برشته تحریر در میآوردند تا آثار آنها در تمام بلاد اسلام خوانده شود و با سایر دانشمندان بدان نحو تبادل افکار نمایند. در فصل دوم نام چند نفر از شعرا و نویسندگان ایرانی در صدر اسلام برده شد و زحمات این ملت را در علم و ادب عربی بطور خلاصه بیان نمودیم اینک نام عده ای از مشاهیر و دانشمندان ایرانی که در میدانهای مختلف علوم و صنایع و آداب، آثار گرانبهایی از خود بیادگار گذاشته اند در این فصل ذکر میشود و برای اینکه این مجموعه تا اندازه ای جامع باشد چند سطر از شرح حال دانشمندانی که در فصل دوم فقط بذکر نام آنها اکتفا شده خواهیم پرداخت.

### نظم عربی

پدر این شاعر نامی در جنگ تخارستان اسیر گردید. بشار در حوالی بصره بدنیآ آمد و کور مادر زاد بود. عمر خود را گاه

بشار بن برد

در بصره و زمانی در بغداد گذرانید. گویند این شاعر باطناً به آئین زردشت مستعد بود چه در ضمن اشعار خود آتش را تقدیس نموده و اشاراتی کرده است که مردم آن زمان او را «زندیق» خواندند و حتی مهدی خلیفه عباسی درباره او سوء ظن برد. بشار یعقوب بن داود وزیر خلیفه راهجو کرد و یعقوب فرصت غنیمت شمرده امر داد تا او راهفتاد تازیانه زدند و در اثر آن بشار در سن نود سالگی بدرود حیات گفت (۱۶۶) ابونواس دراهواز درسنه (۱۳۹) از مادر ایرانی بدنیا آمد.

### ابونواس

تحصیلات خود را در بصره نمود و در دربار هارون و امین مقرب گشت. در هجو ید طولائی داشته و در سرودن اشعار عاشقانه، مرثی، قصاید راجع بشکار مهارت بخرج داده است. حافظه فوق العاده داشت و چون بسن پیری رسید دست از عیش و نوش برداشت بزهد و تقوی پرداخت و در اینخصوص هم دارای اشعار زیبایی است.

### ابراهیم و اسحق فارسی معروف به موصلی

ابراهیم و پسرش اسحق در فن غنا و ساختن آهنگهای موسیقی شهرتی بسزا دارند. پدر ابراهیم ماهان نام از فارس بعراق عرب مهاجرت کرد و ابراهیم در کوفه متولد گردید و موسیقی را در موصل بیاموخت و در این فن بقدری استعداد داشت که بزودی بزرگترین استاد عهد خود گردید و در دربار مهدی و هارون الرشید مقرب شد.

پسر ابراهیم اسحق درسنه ۱۵۰ متولد شد و جای پدر بگرفت و درباره او معتصم خلیفه چنین گفته: که هر وقت اسحق میخواند بنظر من چنین می آید که مملکت من وسیعتر میشود. اسحق در فقه و حدیث هم دست داشته و مأمون در حق او گفته است: که اگر اسحق در فن غنا شهرت نداشت من او را قاضی مینمودم زیرا کردار و رفتار او از قضاة آن عهد نهایت بیشر است.

### ابوالفتح علی بستی

در بست متولد گردید. چون سبکتکین آن شهر را فتح کرد ابوالفتح را در خدمت خود آورد. این دانشمند در نظم و نثر ید طولائی داشته و مشهورترین قصیده او قصیده البستی است



که چندین مرتبه شرح شده است . درسنة ۳۹۹ در بخارا وفات کرد .

ابوالحسن در باخرز متولد گشت غیر از مرتبه شعر و شاعری باخرزی یکی از علماء مذهب شافعی محسوب میشود، خط هم خوب می نوشته مدتی از عمر را در دوائردولتی گذرانید. دوره زندگانی او در فقر و غنا بگذشت و در مسافرتهاى خود دچار صدمات و زحمات روزگار گردید . کتاب دمية القصر که دنباله یتیمه الدهر ثعالبی است برشته تحریر در آورده . درسنة ۴۶۷ در باخرز در مجلس بزمی بقتل رسید .

ابوالحسن  
علی باخرزی

ابوالمظفر محمد ابیوردی در ابیورد (در خراسان) بدنیا آمده ولی اصلاً عرب و از طایفه بنی امیه است . اشعار او تحت سه عنوان تقسیم شده عراقیات، نجدیات و وجدیات و نیز کتابی راجع بتاریخ ابیورد و نسا نوشته که ازین رفته است . ابیوردی درسنة ۵۰۷ در اصفهان مسموم گردید .

محمد  
ابیوردی

عمیدالدین در ابرز (فارس) بدنیا آمده و وزارت اتابک مظفرالدین سعد بن زنگی را داشته ابوبکر بن سعد او را باتهام خیانت محبوس ساخت و در زندان رحلت نمود (۶۲۴) غزل زیبائی از او بیادگار است که در زندان سروده .

اسد بن  
نصر ابرزی

ابو اسمعیل حسن معروف بطغرائی ایرانی الاصل است و در اصفهان متولد گردید . این دانشمند نه فقط از شعرای معروف است بلکه در سیاست و تدبیر ملک ید طولائی داشته و وزیر سلطان مسعود سلجوقی امیر موصل گردید و پس از او باتهام بیدینی کشته شد (۵۱۳) قصیده معروف «لامية العجم» او است و در دیوانش خواجه نظام الملک معروف را بکرات مدح کرده است<sup>۱</sup> .

طغرائی

۱- سایر شعراء بزرگ اسلام غیر از آنچه در متن ذکر شده است :

مسلم بن ولید معروف به صریح الفوانی از موالی خانواده یکی از انصار است . تولدش در کوفه بوده و درسنة ۱۸۷ یا ۲۰۸ رحلت کرد .  
ابوالعتاهیه اهل حجاز است (فوت ۲۱۳)  
بقیه در صفحه بعد



## نثر مسجع و ادبی

پدرش اهل خوارزم و مادرش طبرستانی خواهر طبری مورخ مشهور است ، يك چند در حلب نزد سيف الدوله بسربرد ، سپس در بخارا خدمت ابوعلی بلعمی در آمد ، بعد از مدتی او را هم ترك گفت و مدتی در نیشابور ، سیستان ، اصفهان و شیراز اقامت کرد . ابوبکر در هجو نمودن ید طولائی داشت از این جهت عتبی وزیر سلطان محمود غزنوی او را گرفته بزندان افکند و چون از حبس مستخلص گردید بگرگان رفت و طرف توجه

بقیه از صفحه قبل

**ابن الرومی** پدرش یونانی بوده و در بغداد متولد شده است وزیر معتضد خلیفه او را مسموم کرد (۲۸۳) .

**البحتری** از قبیل طى بوده و در سنه ۲۸۴ رحلت کرد .

**متنبی** در کوفه متولد شده و در جوانی دعوی نبوت کرده ولی شکست خورد و او را در زندان افکندند تا اینکه توبه کرد . مقام بلندی در شعر و شاعری دارد . در مراجعت از خدمت عضدالدوله در شیراز بدست يك عده قطاع الطريق بدوی کشته شد (سنه ۳۵۴) .

**ابوالعلاء معری** یکی از بزرگترین شعراء و فیلسوف مشرب عالم اسلام است . اشعار زیبایش قرنهای مورد توجه دانشمندان گشته و از نقطه نظر فلسفی جنبه بدبینی دارد . قصاید ایام جوانی او در تحت عنوان «سقط الزند» و اشعار دوره کهنولتش بعنوان «لزوم مالا يلزم» است . این شاعر فیلسوف در معرة النعمان (سوریه شم لی) از قبیله یمنی در سنه ۳۶۳ بدنیا آمده در سن چهار سالگی يك چشم و بعد چشم دیگرش نابینا گردیده .

**ابوالفرج محمد** دمشقی است و در فن شعر استعارات و تشبیهات زیاد بکار برده است . **ابن المعلم** (ابوالغنائم) نزدیک واسط بدنیا آمده اشعار زیبای او را خاص و عام از بر مینمودند . و عاظ بالای منابر و درویشان در مجلس سماع خود آنرا میخواندند . (فوت ۵۹۲)

**شریف محمد** (ابولیلی) شاعری است زبردست . در بغداد متولد شده و از اخلاف ابن عباس است . در فن هزل سرائی استاد بوده خواجه نظام الملک او را گرامی میداشته مؤلف مجموعه قصص است بنام «الصادح والباغم» در حدود دوهزار بیت (فوت او در کرمان در سنه ۵۰۴ واقع شد) .

**هبة الله** (ابن سناء الملك) معروف القاضی السعید است . از فضلاء عالم مقام مصر بوده و در ادبیات مقامی ارجمند داشته . صاحب دیوان «دار الطراز» ، فصوص الفصول مجموعه اشعاری است که از مکاتبات ادبی او استخراج کرده اند (فوت در قاهره سنه ۶۰۸) .

**عمر بن الفارض** یکی از بزرگترین شعرای صوفی مشرف عالم اسلام است در قاهره تولد شده و هم در آن شهر وفات کرده (سنه ۶۳۲) دیوان او را که گنجینه اسرار عرفانی است نوه اش علی مرتب کرده است .

**شرف الدین محمد** (البوصیری) صاحب قصیده معروف به «قصیده البردة» است که در عالم اسلامی شهرتی بسزادارد و بکرات شرح شده (در مصر متولد و در سنه ۶۹۵ وفات نموده)



صاحب اسماعیل بن عباد گردید . وفاتش در سنه ۳۸۳ یا ۳۹۲ رخ داد . رسائلش در نشر شهرتی بسزا دارد .

### بدیع الزمان همدانی

بدیع الزمان در همدان بدنیا آمد و مدتی در اطراف بلاد بمسافرت گذرانید وی دارای حافظه غریبی بود . در نظم و نشر قدرت تام داشته و با کمال سهولت و سرعت اشعار فارسی را در قالب عربی در میآورد مقامات حمیدی مجموعه ایست از حکایات کوچک با انشاء ظریف و پیرا کلمات مشکل ، وفاتش در چهل سالگی سنه ۳۹۸ در غزنه رخ داد<sup>۱</sup> .

## نحو و علم اللغة

احتیاج بفهم معانی قرآن و دانستن اصطلاحات مشکله ، و ترکیب آیات ، علم نحو و لغت را توسعه داد .

عالم فرانسوی (ارنست رنان) ثابت کرده است که اولین علماء اسلام در این رشته مدیون مدرسه گند شاپورند که در آن منطق ارسطو تدریس میشده است . علی ای حال در صدر اسلام دو مکتب بزرگ در بصره و کوفه پدید آمد .

اهالی بصره مخلوطی بودند از ایرانی و عرب که به دوزبان مختلف صحبت میراندند و در این شهر است که اولین مکتب علمی زبان عربی تأسیس شد . گویند مؤسس این مکتب ابوالاسود است ولی اولین دانشمند مشهور این مکتب ابو عمرو بن العلاء است که در قرائت قرآن شهرتی بسزا داشته و معلم خلیل است . خلیل بن احمد که او هم سمت معلمی سیبویه را داشته یکی از استادان بزرگ آن مکتب و تنظیم قواعد علم عروض را باو منسوب داشته اند . خلیل دارای تألیفی است در لغت موسوم به « کتاب العین » که در آن حروف بر حسب صوت تنظیم و ترتیب شده

۱ - از جمله نثر نویسان نام حریری از همه مشهور تر است . ابو محمد القاسم الحریری صاحب مقامات معروف در بصره متولد شده و در سال ۵۱۵ وفات برده . رسالات دیگری هم در ادبیات دارد که از آن جمله است « درة الغواص فی اوهام الخواص » .

است. این دانشمند تألیف خود را در خراسان شروع کرده و پس از مرگش لیث بن مظفر آنرا خاتمه داد.

کمی بعد از تأسیس مکتب بصره مکتب کوفه ایجاد شد و در این مکتب بزبان متداول «زنده» بیشتر اهمیت میدادند تا به بعضی قواعد مصنوعی صرف و نحو. مؤسس آن را ابو جعفر محمدالرؤاسی معاصر با خلیل بن احمد میدانند و شاگرد این دانشمندان کسائی معروف است.

در قرن چهارم هجری که کوفه و بصره دیگر در مقابل بغداد اهمیتی نداشت دو مکتب سابق الذکر یکی گردیده تشکیل مکتب بغداد را داد. در اینجا بيمورد نیست بدانستگاه معروف نظامیه شود که بهمت خواجه نظام الملک تأسیس گردید و اکثر مدرسين و معلمين آن ایرانی بوده و مواد مختلفه شعر، علم اللغة، معانی بیان حکمت الهی و فقه در آن تدریس میشد.

ایرانیان در زبان عرب زحمات بی اندازه کشیده و مشهورترین دانشمندان آنها در نحو و علم اللغة از این قرارند.

سیبویه اهل بیضاء فارس است. در سن ۳۲ سالگی به بصره آمد و تحصیلات خود را در آنجا با تمام رسانید. تألیف مشهور او موسوم به **الکتاب** حجت علمای نحو است. در سن چهل سالگی نزدیک شیراز رحلت نمود (۱۷۷ یا ۱۸۰)

علی بن حمزه از شاگردان معروف رؤاسی و خلیل بن احمد است مدتی برای تحصیل زبان عربی خالص در میان عربهای بادیه بسربرد. کسائی یکی از هفت قراء کلام الله مجید است و یک طرز خواندن مخصوص آورد هارون الرشید تربیت امین و مأمون را با او وا گذاشت. این دانشمند رقیب سیبویه بوده و در سن ۱۸۲ نزدیک ری رحلت کرده است. کتاب «رساله فی لحن العامه» از تألیفات اوست.

ابوز کریا بن زیاد معروف به فراء شاگرد کسائی و از خانواده دیلمی است. مدتی در بغداد بتدریس نحو اشتغال داشت. در



سال ۲۰۷ در سن ۶۳ سالگی در راه مکه رحلت نمود .

### معمربن مثنی

ابوعبیده پدر و مادر ابوعبیده از یهودیان ایرانی بوده و در بصره متولد گردید و هم در آن شهر رحلت کرد. قریب دویست رساله در نحو و لغت عرب نوشته ولی چون شعوبی بوده و در یکی از تألیفات خود بسختی بر عرب حمله کرد اهالی بغض او را در دل گرفتند بقسمی که چون درسنة ۲۰۹ رحلت کرد جنازه او را احدی مشایعت ننمود . یکی از شاگردان او ابونواس شاعر معروف است .

### اخفش

سعید بن مسعده معروف به اخفش اوسط در بلخ بدنیا آمده و محتمل است ایرانی الاصل باشد . گرچه از سیبویه مسن تر بوده ولی بشاگردی او افتخار میکرده و تألیف آن دانشمند را محفوظ داشته است . وفاتش درسنة ۳۱۵ واقع شد .

### قاسم بن سلام

قاسم در هرات بدنیا آمده و پدرش یونانی است مدتی در بصره و کوفه نزد اصمعی و کسائی و دانشمندان دیگر تحصیل کرد . سپس مربی اولاد هرثمه حکمران خراسان گردید و هیجده سال قاضی کیلیکیه بود . در زمان عبدالله بن طاهر بخراسان رفت و مورد توجه او واقع گشت . از تألیفات او یکی غریب المنصف است که برای نگارش آن چهل سال زحمت کشیده است . در سنه ۲۲۲ در مکه یا مدینه وفات نموده است .

### سهل بن محمد

ابو حاتم سهل اصلاً سیمستانی است و مدتی در بغداد گذرانید کتاب معمربن منسوب باوست همچنین تألیفی دارد موسوم به « کتاب النخل » ابن درید و « مبرد » از شاگردان او میباشند . رحلت در ۲۵۰ .

### ابن قتیبه

ابو محمد بن عبدالله بن مسلم پدرش ایرانی و اهل مرو بوده ابن قتیبه در بغداد یا کوفه متولد گردید و نه فقط در علم نحو و لغت متبحر گشت بلکه در تاریخ و حدیث یکی از مشاهیر عصر خود گردید . کتاب عیون الاخبار ، کتاب المعارف ، ادب الکاتب ، طبقات الشعراء از تألیفات اوست . وفاتش در ۲۷۶ در بغداد رخ داد .

### ابوحنیفه دینوری

احمد بن داود ایرانی الاصل است. در ادبیات و جغرافی، تاریخ و نجوم ید طولائی داشته. کتاب النبات که یکی از تألیفات اوست يك گونه کتاب ادبی است که مستخرجه آن در خزانه الادب محفوظ مانده. کتاب «اخبار الطوال» را از نقطه نظر ایران دوستی برشته تحریر در آورده وفاتش در سنه ۲۸۲ واقع شد.

### عبدالرحمن بن اسحق همدانی

کاتب و خوش نویس معروف بوده دارای تألیفی است موسوم به کتاب الالفاظ که راجع بلغات مترادف نوشته شده. عبدالرحمن در سال ۳۲۰ در گذشته است.

### ابوالفضل هروی

ابوالفضل هروی در هرات متولد شده و صاحب کتاب «مفاخر المقاله» است (رحلت ۳۲۸).

### ابن درستویه

عبدالله جعفر معروف به ابن درستویه اهل فسای فارس است و در ۳۴۷ در بغداد بدرود حیات گفت. شاگرد مبرد عالم نحوی و لغوی مشهور است.

### حسن بن عبدالله

حسن بن عبدالله اهل سیراف (در کنار خلیج فارس) بود پدرش «عبدالله» قبلاً «بهزاد» نام داشته و زردشتی مذهب بوده است. حسن مدتی به مسافرت پرداخت و چند گاهی در عمان، شوش و بغداد تحصیل علم و کمال نمود و علم اللغة را از «ابن درید» بیاموخت با اینکه قریب چهل سال منصب قضاوت داشت در همان احوال بتدریس نحو میپرداخت و نیز انزوا و گوشه گیری را خوش داشته از دست رنج خویش (استنساخ کتب) اعاشه میکرد و باطناً دارای افکار معتزله بود و در سنه ۳۶۹ وفات نمود.

### حسن بن احمد فارسی

ابوعلی حسن بن احمد در فسا متولد گردید و برای تحصیل در سن هیجده سالگی به بغداد آمد. مدتی دربار سیف الدوله در حلب و عضدالدوله در شیراز گذرانید. کتاب «ایضاح» و «تکمله» را بنام عضدالدوله نگاشت و در سنه ۳۷۷ در بغداد رحلت کرد.



## ابن خالویه

ابو عبدالله الحسین ملقب به ابن خالویه دارای حافظه فوق العاده بوده و در نحو و لغت نهایت تبجر داشته و اصلاً خوزستانی است. در تحصیل علم حدیث هم زحمت کشیده و معلم این علم در مسجد مدینه بوده. پس از آن بحلب رفت و در خدمت شعرای آن دیار درآمد. یکی از تألیفات او کتاب «لیس» است راجع بمستثنیات لغات عرب (رحلت ۳۷۱).

## ازهری

ابو منصور محمد بن احمد در هرات بدنیا آمد و در سفر مکه بدست قرامطه اسیر گشت و پس از مدتی بوطن خویش برگشت کلمات «تہذیب اللغة» در معنی لغات عرب تألیف اوست. در سال ۳۷۰ در وطن خویش وفات کرد.

## صاحب بن عباد

ابو القاسم اسمعیل در طالقان بدنیا آمد و وزیر مؤید الدوله و فخر الدوله دیلمی بوده. اهل علم و هنر از خوان احسان او بهره مند بودند و در ترویج فضل و کمال نهایت جدیت مینمود شخصاً هم در علم و ادب مقامی ارجمند داشته اشعار و رسائل او موضوع کتاب «کافی الکفات» است. همچنین کتابی در معانی لغات عرب در هفت مجلد برشته تحریر در آورده موسوم به «محیط» که جلد سوم آن موجود است. این دانشمند در سنه ۳۸۵ بدرود حیات گفت.

## ابن فارس رازی

ابو الحسین احمد مدتی در همدان تدریس میکرد و بدیع الزمان از شاگردان اوست. فخر الدوله دیلمی او را برای تربیت پسر خود ابوطالب بری طلبید از عجایب آنکه این مرد ایرانی طرفدار جدی عرب بوده. «مجمل فی اللغة و فقه اللغة» تألیف اوست. در سنه ۳۹۵ در ری وفات کرد.

## احمد بن محمد هروی

احمد اهل هرات و شاگرد ازهری بوده. کتاب «غریب» راجع باصطلاحات مشکل قرآن و حدیث تألیف اوست. (رحلت ۴۰۰).

.....باب اول

حسن بن  
محمد نیشابوری

حسن بن محمد نیشابوری گذشته از اینکه در معنی کلمات و اصطلاحات مشکل قرآن و حدیث زحمت کشیده «المجستی» بطله میوس را هم شرح کرده (رحلت ۴۰۶).

ابومنصور  
عبدالمکملک الثعالبی

ابومنصور در نیشابور متولد گردید. مهمترین تألیفات او از این قرار است: یتیمه الدهر فی محاسن اهل العصر (راجع به تذکره شعرای عصر خود) لطائف المعارف (مجموعه ایست از حکایات و اطلاعات) فقه اللغة (کتاب لغات مترادف) لطائف الصحابه و التابعین (بعضی از کلمات حکمت فرجام صحابه و تابعین). این دانشمند رسالات و کتب متعددی در نحو برشته تحریر در آورده است. کتاب «الغرر» که یک قسمت آن راجع بتاریخ قدیم ایران است منسوب باوست (رحلت ۴۲۹).

ابوالحسن طاهر بن  
باباشاد

ابوالحسن ایرانی الاصل است ولی عمر خود را در مصر گذرانده و در دیوان قاهره اشتغال داشته و پس از مدتی دست از این شغل برداشت و بخدا پرستی پرداخت. کتاب «المقدمه» در نحو تألیف اوست (رحلت ۴۷۰).

ابوبکر عبدالقاهر  
جرجانی

ابوبکر رساله ای در عوامل نحو نوشته که طرف توجه عموم طالبین گردیده و بکرات طبع و نشر شده است. (رحلت ۴۷۱).

ابوالقاسم الحسین

ابوالقاسم الحسین مؤلف محاضرات الادب و مفردات الالفاظ قرآن است (رحلت ۵۰۲).

یحیی بن  
علی الخطیب

این دانشمند در تبریز متولد گردیده است. علم حدیث را در «صور» تحصیل نمود و علم اللغة را از ابوالعلاء معری فرا گرفت. چند سال در مصر بتدریس اشتغال داشته سپس به بغداد آمد و مدرس مدرسه نظامیه گردید (رحلت ۵۰۲).

ابوالقاسم  
محمود زمخشری

معروف به «جارالله» است در زمخشر (خوارزم) بدنیا آمد در ایام جوانی بمسافرت و تحصیل علم پرداخت و یکی از علمای معتزله است. از جمله تألیفات او یکی تفسیر قرآن



ادبیات و علوم ایرانیان در زمان تازی

است معروف به کشف دیگر « کتاب المفصل » در نحو. مقدمه الادب ( کتاب لغت عربی بفارسی ) کتاب الامکنه ( در جغرافیا ) نوابغ الکلم « مجموعه ایست راجع بضرر المثل های متداوله » اطواق الذهب در اخلاق ( رحلت ۵۳۸ ) .

این دانشمند گذشته از معلومات ادبی دارای اطلاعات فقهی

بوده تألیفات او عبارتست از: **مصباح** (در معانی لغات فقهی)

المغرب في ترتيب المعرب ( درلغات مترادف ) الاقناع

ابوالفتح  
ناصر المطرزي

(شرح مقامات حریری) رحلت او درسنة ۶۱ واقع شد.

سراج‌الدین یوسف السکاکی در خوارزم متولد شد و مؤلف

مفتاح العلوم در نحو و علم بیان است .

(رحلت ۶۳۶)

سراج الدین  
یوسف السکاکی

۱ - مشاهیر علماء نحو و علم اللغة غیر از آنچه در متن ذکر شده :

محمد بن احمد المستنیر از موالی است در بصره متولد شده معروف به قطرب و

شاگرد سیمویه است (رحلت ۲۰۶) کتاب «المثلث» تألیف اوست .

الاصمعی «عبدالملك» اصلا عرب است و در بصره متولد شده تألیف متعددی دارد

منجمله كتاب الخمل - «رحلت ۲۱۶» .

المبرد « محمد بن یزید » در بصره متولد شده و مؤلف کتاب « کامل » در نحو است

«رحلت ۳۸۵»

ابن درید « ابو بکر محمد بن الحسین » در بصره متولد شده و اصلاً عامی است مؤلف

جمهره و کتاب الاشفاق است «رحلت ۳۲۲».

المفضل صاحب كتاب الامثال و مفصليات «رحلت ١٢٠».

ابن الاعرابي « محمد بن زياد » رحلت ۲۳۱.

أبو العباس ثعلب «أحمد بن يحيى ابن الأعرابي» مؤلف كتاب الفصيح وقواعد الشعر

«رحلت ۲۹۱» .

المطرز «أبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد» رحلت ٣٤٥ .

ابن اثیر «ضیاء الدین» فخر الاسلام نصرالله در جریره ابن عمر در ساحل دجله در کردستان

بدنيا آمده و خدمت صلاح الدين را قبول کرده است مؤلف المثل السائر. برهان . الازهار وغيره

است «رحلت ۶۳۷. ابن ابی اثیر را نماید با مجدالدین بن اثیر که مورخ مشهوری است یکی دانست.

## تاریخ

اولین مورخین اسلام بنگاشتن «مغازی» یا جنگهای حضرت رسول پرداختند و پیشرفت، علم حدیث که یکی از پایه‌های اساسی حقوق اسلام است موجب شد که بیش از پیش در شرح حال شارع مقدس اهتمام شود و همچنین تحقیق در اشعار قبل از اسلام محققین را براین واداشت که در اطراف قضایای تاریخی که ضمن اشعار بدان اشاره شده توجهی نمایند.

یکی از مشاهیر صدر اسلام «حماد بن شاپور» معروف به **الراویہ** است. سابقاً اشاره بحیات این دانشمند ایرانی شد و گفتیم که یکی از استادان مالک بن-انس است. الراویہ اعجوبهٔ زمان خود بشمار میرود و در کلیهٔ معلومات آن عصر دست داشته و میتوان گفت دائرةالمعارف متحرک بوده چه نه فقط در حدیث و تفسیر بلکه در علم انساب، لهجه‌های مختلف عرب و تشخیص انشاء جدید و قدیم تازی و اشعار دورهٔ جاهلیت و عهد اسلام متبحر بوده است. ذکر او در این محل از این سبب است که این مرد ایرانی الاصل (پسر شاپور دیلمی) در تاریخ عرب هم اطلاعات وافیه داشته و در اینخصوص زحماتی کشیده است.

از طرف دیگر مورخین اسلام اطلاعاتی راجع بتاریخ یهود و افسانه‌های ملی ایران حاصل نمودند و ترجمهٔ «خداینامه» و کتب دیگر از فارسی عبری باب تحقیقات را باز کرد.

مشاهیر و دانشمندان ایرانی که در این رشته در زبان عرب زحمت کشیده‌اند از اینقرار است:

احمد بن یحیی معروف به **البلاذری** در زمان خلافت متوکل و مستعین و معتز میزیسته و معتز تعلیم و تربیت فرزند خود «عبدالله» را باو واگذار کرد تألیفات او عبارتست از: کتاب فتوح البلدان - انساب - الاشراف و عهد اردشیر که از فارسی عبری ترجمه کرده. این دانشمند بواسطهٔ صرف مقدار کثیری «بلاذری» مبتلا بمرض دماغی شد و در اثر آن رحلت نمود (۲۷۹).



## طبری

محمد بن جریر در آمل طبرستان بدنیا آمده و بمصر، شام و عراق مسافرت نموده در علوم مختلفه از قبیل حدیث، فقه

و تفسیر و تاریخ مقام بسیار ارجمندی حاصل کرد. **کتاب تهذیب الاخبار و تفسیر کبیر، اخبار الرسل والملوک** (تاریخ مشهور) از تألیفات اوست (رحلت در بغداد ۳۱۰) ابوالفرج اصلاً عرب و از اخلاف بنی امیه است و در اصفهان متولد شده و در بغداد تحصیل کرده است. تألیف مشهور او **«کتاب الاغانی»** است که او دارای مطالب مهم ادبی و

ابوالفرج معروف  
باصفهان

تاریخی است (رحلت سنه ۳۵۶)

عمادالدین  
کاتب الاصفهانی

عمادالدین کاتب اصفهانی که او را الوه عقاب مینامیدند در اصفهان متولد گردید و در مدرسه نظامیه بغداد تحصیلات خود را پایان رسانید و در اغلب جنگهای صلاح الدین ایوبی با او همراه بود و پس از وی انزوا اختیار کرد و به تحریر و مطالعه مشغول گردید. تاریخ صلاح الدین و فتح شام را برشته تحریر در آورده و از تألیفات او یکی **«البرق الشامی»** است که بدان عنوان تاریخ زمان خود را در هفت جلد مرقوم داشته، دیگر **«نصرة الفتره»** (تاریخ سلجوقیان و وزرای آنها) و **خریده القصر** (تذکره شعرای قرن ششم هجری) است رحلت او در سنه ۵۹۷ رخ داد.

## عتبی

ابو نصر محمد عتبی اصلاً عرب است ولی در ایران متولد شده و در دربار سبکتکین و پسرش محمود غزنوی مشاغل مهمی داشته. شاهکار او **کتاب الیمینی** است. در تاریخ یمین الدوله محمود (رحلت ۴۲۷).

## حمزه اصفهانی

حمزه از فرقه شعوبیه بوده و جدیت نموده است املاء صحیح اسامی تاریخی ایران را بدست آورد و تاریخ اواز این حیث

قابل توجه است.

سمعانی در مر و متولد شد و ملقب به تاج الاسلام است ملحق

تاریخ بغداد کاتب را برشته تحریر در آورد و کتاب الانساب از تألیفات دیگر اوست (رحلت ۵۶۲)

سمعانی  
(ابو سعید عبدالکریم)



## ابن خلکان

شمس الدین ابوالعباس احمد بن خلکان در اربل بدنیا آمده و از سلطه برمکیان است که به شام، حلب، دمشق، اسکندریه مسافرت کرده و مدتی در دمشق سمت قضاوت داشته و در قاهره در مدرسه فخریه تدریس مینموده. تألیف مشهور او «وفیات الاعیان» در شرح حال رجال بزرگ و دانشمندان اسلام است (غیر از رجال قرن اول هجری). ابن شا کر الکتبی شرح حال بزرگانی که در «وفیات الاعیان» فراموش شده برشته تحریر در آورده و نام آنرا «وفات الوفيات» گذاشته و فات ابن خلکان در سنه ۶۸۱ رخ داد.

## محمد بن

## احمد نسای

محمد در حدود نسا بدنیا آمده و کاتب سلطان جلال الدین منکبرنی بوده و تا آن جوان دلیر حیات داشت خدمت او را ترک نگفت ده سال پس از رحلت جلال الدین تاریخ حیات او را به عربی برشته تحریر در آورد.

۱ - مشاهیر مورخین اسلام غیر از آنچه در متن ذکر شده :

موسی بن عقبه معروف با امام المغازی از موالی بوده (فوت ۱۴۱).

ابن اسحق (ابو عبدالله محمد) از مدینه، با اسکندریه و بعد بکوفه و ری رفت. تألیف او موجود نیست ولی مقداری از مطالب آن در کتاب ابن هشام محفوظ مانده. (فوت ۱۵۱) الواقدی در مدینه متولد شده طرف توجه یحیی بن خالد برمکی گشت. صاحب «کتاب المغازی» است (فوت ۲۰۲).

الصولی (ابوبکر محمد بن یحیی) از خانواده شاهزاده ترک جرجانی است پدرش سولتکین از آئین زردشت بدین اسلام مشرف گشت (فوت صولی ۳۳۵) م

مسعودی (ابوالحسن علی) اصلاً عرب است و در بغداد متولد شده و مسافرت بسیار کرده تألیف مهم او «اختیار الزمان» است که در سی جلد بوده و فقط یک جلد آن باین دوره رسیده است تألیفات دیگر او عبارت است از کتاب الاوسط، مروج الذهب، تنبیه و الاشراف (رحلت در حدود ۳۴۵).

ابن الندیم (ابوالفرج محمد بن ابی یعقوب) معروف به «الوراق» صاحب تألیف معروف به «فهرست» است (فوت در حدود ۳۸۶).

موفق الدین موفق الدین ابوالعباس در دمشق بدنیا آمد و تألیفی دارد موسوم به «عیون الانبیاء» در تاریخ طب (رحلت ۶۶۹).

ابن الاثیر ابوالحسن علی عزالدین در جزیره بن عمر نزدیک دجله در کردستان بدنیا آمد صاحب تألیف معروف به «الکامل فی التاریخ» و «اسدالتایه» (در احوال اصحاب رسول) و لباب است. (فوت ۳۶۰)

ابن عبری (یوحنا ابوالفرج) پسر طبیب یهودی ملاطیه بوده و تا آئین عیسوی در آمده بقیه در صفحه بعد



## حدیث و علم الرجال

احادیث حضرت رسول در مسائل مختلفه نهایت اهمیت را برای مسلمین داشته و چون خواستند آن بیانات عالیّه را جمع آوری کنند مسئله صحت و سقم بعضی از آنها در پیش آمد و علم حدیث برای این مقصود وضع شد تا احادیث حقیقی از احادیث ساختگی تمیز داده شود. چون موضوع فقه نهایت قابل توجه علماء صدر اسلام بوده اولین احادیثی که کسب اهمیت نمود مربوط بآن رشته بود ولی بتدریج شامل رشته‌های دیگر گشت. در تألیفات معروف به «مسند» احادیث بر حسب قول آخرین رواة نقل گردیده و موضوع حدیث در نظر گرفته نشده است اما در کتب موسوم به «مصنف» احادیث را بر حسب موضوع بر رشته تحریر در آورده‌اند یعنی ابواب معینی برای مسائل شرعی، حقوقی، اخلاقی و امثال ذلك تنظیم شده تا قضاة و طالبین بتوانند بسهولة مطلب خود را دریابند - مسئله دیگری که بعد مورد بحث واقع شد شخصیت، امانت و درستی «رواة» است و این مطلب موضوع علم دیگری گشت موسوم بعلم الرجال.

بزرگترین علماء حدیث که آثار آنها حقیقه شاهکار است و برای این مقصود زحمات زیادی بخود داده ایرانی بوده‌اند. آثار این بزرگان را بمرور ایام شرح و تلخیص نمودند و برای اینکه عموم استفاده کنند چهل حدیث که اساس احکام اسلام بعد از کلام الله مجید است انتخاب کرده بر آن شرح نوشتند.

مشاهیر علماء حدیث که ایرانی بوده‌اند بشرح ذیل است.

بقیه از صفحه قبل

یکی از روحانیون دانشمند آن کیش گردید. مهمترین تألیف او بزبان عربی کتاب «مختصر تاریخ الدول» است که علاوه بر تاریخ دارای اطلاعات طبی و ریاضی است فوت او در مراغه سنه ۶۸۸ رخ داد.

**جاحظ** عمر بن یحیی معروف بجاحظ مورخ نموده ولی تألیفات زیادی در مطالب مختلفه دارد و یکی از مشاهیر دانشمندان اسلام است صاحب مکتبی است موسوم به «جاحظیه» مهم‌ترین تألیفات او «کتاب البیان والتبیین» و «کتاب الحیوان» است (رحلت ۲۵۵).

## بخاری

ابو عبدالله محمد بن اسمعیل در بخارا بدنیا آمده جدش «بردیزبه یا یزدیزبه» نام داشته است در سن ۱۶ سالگی به عربستان مسافرت نمود و تحصیل علم حدیث کرد. سپس مصر بلکه آسیای اسلامی را برای این مقصود طی کرد و چون به بخارا برگشت ششصد هزار حدیث با خود آورد و فقط ۷۲۷۵ حدیث را معتبر دانسته در تألیف مشهور خود موسوم به «صحیح» جای داد بخاری تفسیری هم در قرآن دارد (رحلت ۲۵۶).

## مسلم

ابوالحسین بن الحجاج معروف به مسلم در نیشابور متولد گردید و به حجاز، عراق، شام و مصر برای جمع آوری حدیث مسافرت کرد و با بخاری کمال دوستی و مودت را داشت. تألیف مشهور او که آنهم «صحیح» نام دارد یکی از کتب حدیث معتبر اهل سنت است (رحلت ۲۶۱).

## ابوداود

سلیمان بن الأشعث در سیستان متولد گردید و مدتی در مسافرت گذرانید تألیف او موسوم به «سنن» دارای احادیثی است که جنبه فقه دارد. در سنه ۲۷۵ رحلت نمود.

## ترمذی

ابوعیسی محمد ترمذی در ترمذ بدنیا آمده و هم در آنجا مرده است. تألیف او راجع به حدیث موسوم به «جامع» است که در آن اختلاف آراء مذاهب را شرح داده. این دانشمند کتاب دیگری دارد معروف به شمائل که شرح قیافه و شمائل حضرت ختمی مرتبت است (رحلت ۲۷۹).

ابوعبدالرحمن احمد در نسا متولد گردید و بقاءره و دمشق مسافرت کرده است تألیف او موسوم به «سنن» است کتابی هم راجع بتاریخ قزوین نوشته که ازین رفته است (رحلت ۲۷۴).

## ابن ماجه

ابوعبدالرحمن احمد در نسا متولد گردید و بقاءره و دمشق مسافرت کرده است تألیف او موسوم به «سنن» است کتابی

## نسائی

ابوعبدالرحمن احمد در نسا متولد گردید و بقاءره و دمشق مسافرت کرده. بواسطه انتشار احادیث بر له خانواده علی و اولاد او علیهم السلام در دمشق مورد غضب عامه گردیده او را از مسجد برانندند و لگد مال کردند. در اثر این حادثه در رمله یا مکه بدرود حیات گفت تألیف مشهور



ادبیات و علوم ایرانیان در زمان تازی ..... ۲۴۱  
اوموسوم به «سنن» است که در جزئیات شرایع و احکام اطلاعات مفیدی بدست آورده است (رحلت ۳۰۳)

عبدالله بن عبدالرحمن دارمی در سمرقند بدنیا آمده و «مسند»  
را تألیف کرد (رحلت ۲۵۵) **دارمی**

عبدالرحمن بن ابی حاتم درری بدنیا آمده و در طوس در سال  
۳۲۷ رحلت کرده صاحب کتاب «الجرح والتعديل» است **ابن ابی حاتم**  
درشش جلد .

ابو نصر احمد کلابادی در بخارا متولد شد و در سنه ۳۹۸ رحلت  
نمود . تألیف او راجع است به نام «حفاظ» که در صحیح  
بخاری اشاره شده است . **کلابادی**

حمد بن محمد خطابی در بست بدنیا آمده و هم در آن شهر  
در سال ۳۸۸ وفات کرده است . تألیفات او شرح کتب معتبر  
شرعیات است . در آخر عمر میل به تصوف نموده و گوشه گیری اختیار  
کرده است . **خطابی**

محمد بن عبدالله در نیشابور متولد شد و تا حجاز مسافرت  
کرده اغلب از طرف سامانیان مأمور رسالت در دربار آل بویه  
میگردیده ، مدتی افکار تشیع داشته و کتاب «المستدرک»  
تألیف اوست (رحلت سنه ۴۰۵) . **محمد بن عبدالله (البیع)**

ابوبکر محمد بن الحسن اصفهانی در بغداد تحصیل کرده  
بری آمده اقامتش در آن شهر مشکل گردید به نیشابور و غزنه  
رفت و معروف به استاد شد . در مراجعت از غزنه بین راه مسموم گردید (۴۰۶) و چند  
اورا به نیشابور بردند و مقبره اش زیارتگاه گردید . کتابی راجع به تعریف اصول  
حنفی دارد . **ابوبکر اصفهانی**

ابوالقاسم الحسین بن علی الوزير ایرانی الاصل است و یکی  
از اجدادش بهرام نام داشته ولی در مصر بدنیا آمده است . **المغربی**

از تألیفات او جز کتاب **الانیاس** در اسامی قبایل عرب چیزی باقی نمانده رحلت ۴۱۸ یا ۴۲۸ .

این دانشمند ایرانی الاصل نزدیک بغداد در سنه ۴۲۱ متولد شده پدرش هبة الله وزیر قائم بالله بوده و عمش سمت قضاوت داشته است . در یکی از مسافرت ها بدست غلام ترك خود کشته شد . این دانشمند عمر خود را در تحصیل و تحقیق اسامی خاص مربوط به علم حدیث و املاء آنها صرف کرده و کتاب اکمال تألیف اوست تاریخ رحلتش نامعلوم است .

**ابو نصر علی**

ابو نعیم در اصفهان متولد گردید و یکی از علماء شافعی است تألیفات او عبارتست از: **حلیة الانبیاء** (تاریخ اولیاء و مقدسین) **طب النبی** (مجموعه احادیثی است راجع به طب) تاریخ

**ابو نعیم  
احمد اصفهانی**

رحلت ۴۲۹ .

**علمای اصفهان**

ابوبکر احمد بن الحسین در بیهق بدنیا آمده و مدتی در جمع آوری حدیث رنج سفر بخود داده است در نیشابور مدرس فقه شافعی بوده و فتاوی آن مذهب را در ده جلد بنام کتاب **السنن والاثار** جمع آوری نموده است (رحلت ۴۵۸) .

**بیهقی**

ابو محمد الفراء البغوی در بغشور بین هرات و مرو متولد گردیده است ، تألیفات او مصابیح السنه ، شرح السنه و تفسیر قرآن است (رحلت سنه ۵۱۰ یا ۵۱۶)

**بغوی**

عبدالغافر بن اسمعیل فارسی در نیشابور متولد شده بافغانستان و هند مسافرت کرده است - تألیفاتش از این قرار است : کتاب **الاربعة** (خلاصه احکام اسلام در چهار حدیث) **مجمع الغرایب** ، **مفهم** «شرح صحیح مسلم» (رحلت سنه ۵۲۸) .

**فارسی**

ابوطاهر سلفی در اصفهان بدنیا آمد و به بغداد و اسکندریه مسافرت کرده و در مصر بتدریس اشتغال داشته است از

**سلفی**



ادبیات و علوم ایرانیان در زمان تازی  
تألیفات او یکی بلدانیه است مجموعه چهل حدیث که هریک را در شهری بدست  
آورده دیگر مذکره شیوخ بغداد است فوت او در ۵۷۶ در مصر واقع شد.

### فقه

اجرای احکام سهل و ساده اسلام در موارد مخصوص، علم فقه را پدید آورد و  
مقصود از فقه و علم حدیث در ابتدای امر این بود که از روی کلام الله و بیانات شارع  
مقدس قواعدی بدست آید تا قضاة در موقع صدور حکم مراعات آنرا نموده از آن  
میزان تجاوز ننمایند. پس پایه علم فقه کلام الله و احادیث بوده. مدت مدیدی  
قضاة حق آنرا داشتند که بموجب رأی خود صدور حکم نمایند سپس دوفرقه گشتند  
یکی را اصحاب رأی یعنی آنهاییکه با جتهاد شخصی معتقد بوده و دیگر طرفداران  
صدور حکم فقط باستناد حدیث.

چهار نفر از بزرگترین فقهای اهل سنت چهار مذهب **حنفی، مالکی، شافعی**  
و **حنبل** بوجود آوردند راجع باین چهار مکتب و مؤسسين آن در فصل دوم مختصری  
بحث شده است و در اینجا فقط این موضوع را بخاطر میآوریم که ابوحنیفه ایرانی  
الاصل بوده و بزرگترین استاد مالک موسوم به حماد بن سائبور الراءیه معروف است  
که پدرش ایرانی و ازموالی بوده. ابن حنبل گرچه عرب بوده ولی در مرو متولد شده  
است. غیر از این چهار مذهب يك مذهب دیگر هم تأسیس شد موسوم به ظاهریه که  
مؤسس آن چنانچه در ذیل گفته خواهد شد ایرانی بوده است. صورت مشایر فقهای  
بزرگ اسلام که ایرانی یا ایرانی الاصل بوده اند از اینقرار است :

ابو سلیمان داود بن  
علی اصفهانی  
ابو سلیمان ایرانی الاصل است و در کوفه متولد شده و مؤسس  
مذهب ظاهریه است که صدور حکم را بر حسب ظاهر آیات  
قرآن و حدیث معتقد و منکر قیاسند. مذهب او در ایران و  
هند و عمان منتشر گردید اما طولی نکشید که از بین رفت ولی در مغرب و اسپانیا  
دارای پیروان زیادی گشت (رحلت ۲۷۰).

ابواسحق ابراهیم تولدش در فیروز آباد واقع شده و پس از  
تأسیس مدرسه نظامیه باصرار شاگردان خود تدریس آن  
دانشگاه را عهده دار گشت. مهمترین تألیف او مذهب و

ابراهیم بن  
علی شیرازی

« کتاب النبیه » است در فقه شافعی (رحلت ۴۷۶).

امام الحرمین (ابوالمعالی) در قریه نزدیک نیشابور بدنیا آمده  
و چهار سال در مکه و مدینه تدریس نموده و ملقب بامام الحرمین  
شد. نظام الملک برای او مدرسه‌ای در نیشابور تأسیس کرد.

عبد الملک  
جوینی

این دانشمند در فن خطابه هم ید طولائی داشت و چون بدرود حیات گفت عزای عمومی  
در نیشابور گرفته شد. تألیفاتش از این قرار است: **نهایة المطلب** (در فقه شافعی)  
**لورقات** (در احکام اسلام) **مغیث الخلق** (در ثبوت برتری مذهب شافعی بر سایر مذاهب  
اهل سنت) رحلتش در سنه ۴۷۸ واقع گشت.

ابوالمحسن عبدالوحید رویانی در طبرستان متولد شد و از  
علماء بزرگ شافعی است و تألیف او « بحر المذهب » بزرگترین

رویانی

تألیفی است که در آن مذهب موجود است. رویانی طرف توجه خواجه نظام -  
الملک واقع گشت و در آمل مدرسه‌ای تأسیس نمود و در آخر بدست اسمعیلیان  
کشته شد (۵۰۲).

ابوالحسن کیا در طبرستان بدنیا آمده و در نیشابور تحصیل کرده  
و طرف توجه بر کیارق واقع گردید و در مدرسه نظامیه تدریس

ابوالحسن کیا

نمود. او را بسبب مرتبه عالی و نفوذ عظیمش « کیا » ملقب ساختند. تألیفات او  
اصول الدین و احکام الدین است (رحلت ۵۰۴).

ابوشجاع احمد اصفهانی: در قرن ششم هجری میزیسته. مؤلف « تقریب » در  
فقه شافعی است.



## قرائت کلام الله و تفسیر قرآن

جمع آوری آیات کلام الله مجید و ترتیب سوره های قرآن بعد از حضرت رسول اکرم واقع گشت. چهار نفر از صحابه ابی بن کعب معاذ بن جبل، زید بن ثابت و ابوزید انصاری هر کدام مجموعه ای از آیات برای خود جمع آوری کرده بودند و جمعی هم تمام آیات کلام الله یا بعضی از آنرا از حفظ داشتند. پس از رحلت حضرت رسول مشاهده شد که حفاظ قرآن یکی بعد از دیگری بدیاری عقبی میروند بنابراین عمر، ابوبکر را واداشت تا امر بجمع آوری آیات دهد و برای این مقصود از طرف خلیفه اول شخص زید بن ثابت معین شد که این امر را بعهده گرفته آیات را در یک نسخه جمع نماید.

عمر که مواظب این امر بود فقط آیات مکتوب را قبول میکرد که دو نفر شاهد آنرا تأیید نمایند. پس از درج سوره فاتحه سوره های دیگر را بر حسب طول آنها یکی بعد از دیگری قرار دادند و بدین نحو سوره های کوچک در آخر قرآن قرار گرفت. این نکته قابل توجه است که سوره هایی که در آخر کلام الله است در مکه نازل شده در صورتیکه بعضی از سوره های بزرگ که در صدر قرآن واقع شده در مدینه نازل گشته و مقصود این است که ترتیب این سوره ها بر حسب زمان نزول نیست باری چون زید از این امر فارغ گشت نسخه ای که تهیه گردید بدست عمر افتاد و پس از او بدخترش حفصه رسید،

در زمان عثمان مسئله خواندن قرآن مطرح شد لذا این خلیفه زید بن ثابت و بعضی از قرشیان را دستور داد تا تمام نسخه های موجود قرآنرا جمع کرده و اساس را نسخه ای که نزد حفصه بود قرار داده يك نسخه قطعی تهیه نمایند. چون اینکار باتمام رسید عثمان نسخه ای که تهیه شد و نسخه ای که در زمان ابوبکر تنظیم شده بود نگهداشته بقیه را از بین برد. در زمان حکمرانی مروان در مدینه بامر او نسخه زمان ابوبکر را از بین بردند و مصحف موجود از روی همان نسخه ای است که در زمان عثمان تنظیم شده.

با همه این احوال بتدریج خواندن قرآن که اساس عقاید، فقه و اخلاق مسلمین است طرف توجه واقع گشت و دو رشته علم بوجود آمد یکی علم قرائت و دیگر تفسیر. برای قرائت مکتبهائی در مکه، مدینه، بصره و کوفه تأسیس گشت و در ابتدا بروایات شفاهی با ذکر نام یکی از اساتید بزرگ اکتفا میگشت ولی بعد چون اختلافات روایات شفاهی در طرز قرائت کلام مجید زیاد گشت روایات کتبی جای شفاهی را بگرفت. در قرن دوم هجری **يعقوب الحضرمی** راجع باقسام مختلف قرائت تألیفی نمود ولی کلیه کتبی که در این موضوع در آن اوان تا قرن چهارم تألیف شده از بین رفته و قدیمترین رسالاتی که در اینخصوص موجود است تألیفات مختصر **ابن خاقان** و **ابن مهران** است که آنهم در قرن چهارم هجری نگاشته شده.

از صدر اسلام معانی و اصطلاحات قرآن مجید و توضیح در اطراف بعضی از آیات کلام الله مورد سؤال و استفهام از صحابه و اتباع گردید **ابن عباس** که مدتی هم در خدمت حضرت علی علیه السلام بسر برده در تفسیر بعضی آیات بکرات اظهار معلومات کرده است و بتدریج علم تفسیر بر اهمیت خود افزوده تألیفات بسیاری در اینخصوص بوجود آمد که از آن جمله است آثار **ابن قتیبه**، **الزجاج**، **طبری**، **نیشابوری** و طولی نکشید که عرفا و معتقدین بوحدت وجود مانند **سهل بن عبد الله التستری** (شاگرد ذوالنون مصری) آیات قرآنی را بسبک عرفان تفسیر نمودند. ولی در مقابل این عرفا که اساس عقیده آنها بعقیده ما آریائی است عده دیگر بتفسیر قرآن بر حسب ظاهر آیات پرداختند.

اسامی بزرگترین مفسرین ایرانی از اینقرار است :

این مرد در نیشابور متولد شد و از خانواده ارمنی و عیسوی است که بدین اسلام مشرف گردیده است و احدی در خدمت ثعالبی تحصیل نمود و در سنه ۴۶۸ وفات کرد. از تألیفات او

**ابوالحسن  
علی الواحدی**

**اسباب النزول .**



عبدالله بن عمر اهل بیضاء فارس است. پدرش در زمان اتابک ابوبکر بن سعد مقام قضاوت داشته و خود هم در شیراز بدان شغل اشتغال داشت و در آخر به تبریز رفته هم در آن شهر بدرود حیات گفت (۶۸۵) تألیف مهم او موسوم به «انوار التزیل و اسرار التأویل» تفسیر مختصر جامعی است دیگر از تألیفات او از این قرار است. غایة القصوى (در فقه شافعی) مصباح الارواح (در الهیات) توالی الانوار (در ماوراء الطبیعه) تاریخ ایران را هم بفارسی برشته تحریر در آورده و موسوم است به نظام التواریخ.

## حکمت الهی و علم کلام

علماء اسلام خود را مکلف دانستند در مقابل یهودیان و مخصوصاً عیسویان مقیم سوریه که با اصول آئین اسلام ایرادات یا ردی وارد می نمودند بمدافعه پردازند و جوابهای عقلی و منطقی دهند. این مسئله علم که کلام و الهیات را بوجود آورد طولی نکشید که در میان مسلمین اختلافاتی حاصل نمود و میدان بحث وسیع تر گشت مسائل جبر و تفویض، قدمت یا حدوث کلام الله مجید که مختصری از آن در فصل دوم شرح داده شد مطرح گشت و تألیفات مهمی در رد و قبول این مسائل نگاشته شد. مشاهیر ایرانیانی که در الهیات زحمت کشیده و تألیفات گرانبهائی یادگار گذاشته اند از قرار ذیل است:

ابو منصور محمد بن محمود نزدیک سمرقند بدنیا آمده و آراء مذهبیه او چندان فرقی با آراء شعریها نداشته و در هند، ماوراءالنهر و ترکیمه دارای پیروان زیاد گردید و در سنه ۳۳۲ رحلت کرد.

ماتوردی

ابولیت سمرقندی عالم حنفی مذهب است که در الهیات، فقه، تفسیر و علم اخلاق اطلاعات کافی داشته است (رحلت ۳۸۳)

ابولیت  
سمرقندی

محمد  
غزالی

ابو حامد محمد در قریه غزاله نزدیک طوس بدنیا آمده .  
الهیات را در نیشابور نزد امام الحرمین تحصیل کرد . نظام -  
الملک او را گرامی داشت و مدتی در نظامیه بغداد تدریس  
نمود و قریب سیصد نفر در مجلس درسش حاضر می گشتند . ولی پس از چهار سال آن  
مقام را ترک گفت و بزهد و گوشه گیری پرداخت و در صدد برآمد علم را با ایمان  
توأم کند . این دانشمند صوفی مشرب بوده و به دمشق ، بیت المقدس مکه و اسکندریه  
مسافرت کرده و معروف بحجة الاسلام است . آثار قلمی او متعدد و مهمترین آنها از  
این قرار است : **جواهر القرآن ، عقیده ، الدر الفاخره** ( راجع بر روز رستاخیز )  
**احیاء علوم الدین ، میزان العمل ، کیمیای سعادت** ( بفارسی ) **ایها الولد**  
( در اخلاق ) **بسیط ، وسیط و وجیز** ( در مسائل فقهی ) **تحافه الفلاسفه** ( رد بر فلسفه  
یونانی ) **مقاصد الفلاسفه - المنقذ من الضلال** ( در فلسفه و غیره ) غزالی در سنه ۵۰۵  
وفات نمود .

احمد  
غزالی

ابوالفتوح مجدالدین بعد از برادرش محمد غزالی جای  
او را در مدرسه نظامیه بگرفت و بخطبه و وعظ پرداخت . افکار  
او متمایل به تصوف و عرفان بوده و احیاء العلوم را خلاصه  
کرده است . رسالاتی در تصوف دارد و از آن جمله است **منهاج الایات - « بوارق »**  
که در آن فرق بین غنا حرام و غناء حلال بیان کرده وفات او در قزوین سنه ۵۲۰  
رخ داد .

نسفی

نجم الدین ابو حفص عمر در نسف ماوراءالنهر بدنیا آمد و  
یکی از بزرگترین علماء حنفی عصر خود بشمار میرود  
مشهورترین تألیفش کتاب **«عقاید»** است و قصیده مفصلی در دوهزار بیت سروده و  
در آن اختلافات چهارمذهب سنت را شرح داده است ( وفات ۵۳۷ ) .

شهرستانی

ابوالفتح محمد در شهرستان خراسان متولد گردید و در  
نیشابور به تحصیل پرداخت سپس بزیارت بیت الله الحرام  
مشرف گشت و در مراجعت سه سال در بغداد اقامت گزید . پس از مراجعت بوطن



خود در سال ۵۴۸ رحلت نمود، از جمله تالیفات او یکی کتاب «الملل والنحل» است که در آن شرح عقاید فرق مختلفه اسلامی و مشربهای فلسفی را دارد. کتابی هم در تاریخ فلسفه برشته تحریر در آورده: دیگر از تالیفات او نهایت الاقدام (در الهیات) و مصارعة الفلاسفه است.

**ابوعبدالله**  
**قزوینی**  
جمال الدین ابوعبدالله قزوینی در حدود سنه ۶۲۹ کتاب «مفید المعلوم» را که مجموعه ایست از مسائل مذهبی،

اخلاقی، جغرافیائی و تاریخی برشته تحریر در آورده است  
**فخرالدین رازی**  
فخرالدین درری بدنیا آمده و در آن شهر و مراغه تحصیلات خود را با تمام رسانیده به ماوراءالنهر و غزنه مسافرت نموده است در آخر درهرات رخت اقامت گسترده و در آن شهر در ۶۶۰ بدرود حیات گفت تالیفات او قابل توجه خاص و عام گردید و طرز مخصوصی در ترتیب و تلفیق آورد. خطبه های او نهایت مؤثر بوده و جمعی را بدین اسلام مشرف ساخته است، مهمترین آن تالیفات از این قرار است: محصول (فقه) مفاتیح الغیب (در تفسیر کلام الله مجید) اسرار التنزیل و مطالب العالیه (در الهیات) مباحث الشرقیه و محصل (در طبیعت و ماوراء الطبیعه) سر المکتوم (در اوضاع کواکب) اختیارات العلائیه که اصلاً به فارسی بوده و به علاءالدین خوارزمشاه تقدیم شده و سپس آنرا به عربی ترجمه کرده اند.

**خواجه نصیر**  
**طوسی**  
از حکماء و دانشمندان بزرگ شیعه اثنی عشریه است که بواسطه کثرت معلومات و اطلاعات عمیق او در حکمت و ستاره شناسی نزد هلاکون نهایت مقرب گردید و در موقع فتح

۱- یکی از دانشمندان معروف که اصلاً عرب است و نسبت خود را به ابوبکر میرساند جمال الدین ابوالفرج عبدالرحمن **ابن الجوزی** است که در بغداد متولد گردیده و در اکثر رشته های علوم آن عصر دارای تالیفات متعددی است منجمه: تقویم اللغه ('در لغت) منتظم (تاریخ) ذهب المسبوك (تاریخ سلاطین) اخبار الاذکیا، کتاب الحمقا، کتاب القصص، وفا، مناقب، جامع المساند (در حدیث) منطق المفهوم (در حدیث) تحقیق، عجایب العلوم القرآن، مختصر، زاد المسیر، تبلیس ابلیس، حدائق، لغات المنافع طب الروحانی، تبصره الاخبار کتاب المدحش و غیره و غیره (فوت ۵۹۶)

بغداد بدست مغولان چند هزار جلد کتاب را از اتلاف محفوظ داشت قبل از تسلط هلاکو خواجه نصیر را اسمعیلیان در نزد خود جلب نموده بود و چون در فصل مربوطه به اسمعیلیان اشاره باین موضوع شده از تکرار آن صرف نظر میشود. خواجه نصیر متجاوز از پتجاه الی شصت تالیف دارد که مهمترین آنها از این قرار است: جواهر الفراید و تجرید العقاید (در مسائل فقهی) فصول و اوصاف الاشراف در فلسفه این دور ساله در ابتدا بفارسی بوده و بعد بعربی ترجمه شده است. زبدة الادراک و تذکره (در نجوم) الباب الهیه (در حفظ الصحه) وافی، زیج ایلخانی بزبان فارسی برشته تحریر در آمده و بعد بعربی ترجمه شده است. - کتاب اخلاق ناصری (فارسی است) رحلت این دانشمند در سنه ۶۷۲ در بغداد رخ داد.

### فلسفه

این مسئله مورد توجه است که قبل از اسلام قرنهای سوری و اطراف آن کتب یونانی را بزبان سریانی در آورده بودند و چون سوریه بدست عرب افتاد از آن کتب بتدریج استفاده شد. از طرف دیگر در دانشگاه گندشاپور که انوشیروان تاسیس کرده بود تدریس فلسفه و طب میشد و در شهر حران (در بین النهرین) بعضی از دانشمندان آن از ریاضیات و نجوم اطلاعات کافی داشتند. در زمان خلافت بنی عباس مخصوصاً در عهد مامون بسیاری از کتب سریانی که ترجمه فلسفه و علوم یونانی بوده بعربی در آوردند و فلسفه ارسطو کسب توجه دانشمندان اسلام را کرده مشغول تحقیق و تدقیق گشتند.

مامون که بزور بازوی خراسانیان بر امین برادر خود فائق آمد و نزد ایرانیان تربیت شده تمایلات ایرانی داشت ایجاد مؤسسه در بغداد نمود موسوم «به بیت الحکمة» و کتابخانه ای به آن ضمیمه کرد. این مؤسسه در عالم اسلام تولید نهضت علمی فوق العاده ای نموده و از طریق اسپانیا در اروپای خواب آلود تأثیر عظیمی کرد در زمان اقتدار آل بویه که خلفاء بنی عباس دست نشاندگان سلسله گردیدند



بهت ملول علم پرور و شیعه مذهب این سلسله در قرن چهارم هجری مجمعی بنام **اخوان الصفا** از فیلسوفان تشکیل یافت.

اسامی بزرگترین فیلسوفان ایرانی که تألیفات آنها به عربی است از این قرار است:

**احمد سرخی**  
احمد بن طیب در سرخس متولد شده و معروف به «تلمیذ کندی» است (یعنی شاگرد کندی) احمد معلم خلیفه معتضد بود و در نتیجه افشاء رازی کشته شد (سنه ۲۸۶) از این دانشمند تألیفی موجود نیست.

**شیخ الرئيس ابن سینا (ابوعلی الحسین)**  
پدر ابن سینا حکمرانی شهر کوچکی را نزد یک بخارا داشته و ابوعلی در صغر سن تحصیل فلسفه و طب نمود و در سن ۱۷ سالگی نوح بن منصور سامانی را معالجه کرده در دستگاه او مقرب گشت. شیخ الرئيس بعد از فوت پدر خود بخوارزم نزد علی بن منصور رفت و چون سلطان محمود غزنوی او و عدد از علماء دیگر را از خوارزمشاه بطلبید ابوعلی ناچار بخراسان و گرگان مسافرت کرد و از آنجا بری، قزوین و همدان شتافت و وزیر شمس الدوله دیلمی گردید. در زمان پسر شمس الدوله موسوم بتاج الدوله مجبوس گردید و از آنجا فرار کرده باصفهان رفت و نزد علاء الدوله ابو جعفر درآمد. در آخر این دانشمند بزرگ در سنه ۴۲۸ در همدان وفات نمود.

ابوعلی در علم و کمال اعجوبه زمان خویش بوده و در هر رشته از علوم و معارف عصر خود اجتهاد کرده و دارای تألیفات گرانبھائی است که مهمترین آنها از این قرار است: رسالات متعدد در شرح بعضی از سوره های قرآن، روزحشر، خواب، طلسم و غیره، شفا (در منطق، طبیعیات، ریاضیات، هیئت) اشارات و التنبیھات (در منطق) عیون الحکمه (در منطق، طبیعیات، والهیات) حی بن یقظان (در عرفان) خطبة الغراء. رسالة الطیر و قصاید مطول در منطق و طب. در این رشته اخیر یعنی در طب تألیف مشهور او «قانون فی الطلب» مستغنی از تعریف است.



شیخ الرئيس ابو علی سینا

مفضل ابهری  
اثیرالدین مفضل ابهری مؤلف هداية الحكمه (در منطق  
طبیعیات و ماوراء الطبيعة) و کتاب الایساغوجی است (در  
حکمت ارسطو) و رحلت او در ۶۶۲ واقع شد.

نجم الدین  
علی الکاتب  
این دانشمند بر حسب درخواست شمس الدین محمد جوینی  
«الرسالة الشمسية» را (در منطق) تألیف نمود دیگر از تألیفات  
او ضمیمه ایست بر «حکمة العین» و کتاب جامع الدقائق

(در طبیعت و ماوراء الطبيعة).



شمس الدین سمرقندی مؤلف رساله ، عین النظر ( در منطق ) صحایف ( در شرعیات ) اشکال التأسيس ( در هندسه اقلیدس ) است.<sup>۱</sup>

## عرفان

راجع بتصوف در فصل دوم شمه‌ای گفته شد و در اصل آریائی آن بحث گردید و گفتیم چون بعضی از ایرانیان مانند جنید نهاوندی معروف به بغدادی و بایزید بسطامی بدان مشرب گرویدند تصوف وارد در مرحله دیگری شد و عقیده بوحث وجود و سیر و سلوک طالب حق از مقام طلب تا درجه فنا اساس آن نظریه گردید . مدتی نگذشت که بعضی از حکمای الهی اسلام مانند حجة الاسلام محمد غزالی و برادرش احمد متمایل باین مشرب گشتند و در تألیفات خود تقویت از این فکر نمودند . در اینجا فقط بذکر نام بزرگان ایرانی که در زبان تازی مروج این عقیده بوده اند اکتفا میشود .

نا گفته نماند که راجع بحسین بن منصور حلاج که قطعاً ایرانی بوده ولی در محل تولدش اختلاف است آراء نویسندگان و مورخین مختلف است بعضی مانند طبری اعمال ناسزائی باو نسبت داده اند ولی بعد بزرگان صفویه او را یکی از همفکران خود دانسته اند . علی ای حال حلاج مرد عجیبی بوده و دعوی بزرگی داشته است در آخر آن مرد بزرگ را بدار آویخته جسدش را بسوزاندند ( ۳۱۰ ) .

۱ - نام دونفر دیگر از مشاهیر فیلسوفان اسلام را نباید از خاطر محو کرد : یکی یعقوب بن اسحق کندی است که اصلاً عرب است که در کوفه متولد شده و در بصره و بغداد تحصیل نموده است . این مرد دانشمند قریب دوست تألیف در رشته های مختلف دارد و در زمان متوکل میزیسته .

دیگر ابونصر محمد الفارابی است که در فاراب ( اترار ) بدنیآ آمده و اصلاً ترک است فارابی در فلسفه ، منطق ، اخلاق ، سیاست ، ریاضیات ، کیمیا ، موسیقی دارای تألیفات است و یکی از مشهورترین فلاسفه عالم اسلام است ( رحلت فارابی ۳۳۹ ) .

اما در اسپانیا فیلسوف مشهور دیگری بوجود آمده موسوم به ابوالولید ابن رشد مؤلف فصل المقال ( در ایمان و علم ) « تحافه التحافه » ( در دره تحافه غزالی کلیات ( در طب ) در سنه ۵۹۳ در مراکش رحلت نمود .

## قشیری

ابوالقاسم عبدالکریم اصلاً عرب است ولی خانواده او از زمان فتح عرب در خر اسان رحل اقامت افکنده و معلوم است در این قرون متوالیه تأثیر آب وهوا و معاشرت با ایرانیان در این خانواده چه اندازه مؤثر بوده است. قشیری برای تحصیل به نیشابور رفت و ابوعلی حسن دقاق که یکی از رجال بزرگ صوفیه است او را در راه تصوف افکند. گذشته از کسب اطلاعات عمیق در تصوف قشیری تحصیل علم حدیث و احکام شافعی را در بغداد بنمود. مهمترین تألیفات او عبارت است از: رسالۀ قشیری در آداب و تعالیم تصوف، دیگر ترتیب السلوک فی طریق الله - رحلت او در سنه ۴۶۴ در نیشابور رخ داد.

عبدالله  
هروی انصاری

ابو اسمعیل عبدالله انصاری در کهن دژ بدنیا آمده و در هرات ۴۸۱ از دنیا رفته است تألیفات عبری او عبارت است از منازل سایرین (در مراحل سلوک) (ذم الکلام) (رد بر قشریها) و اضافات بر طبقات الصوفیه که جامی در نفحات از آن استفاده کرده است.

## عبدالقادر گیلانی

محمی الدین عبدالقادر گیلانی در بغداد تحصیل فقه حنفی کرده و در میان جمعی بزهد و تقدس مشهور گردید تألیفات او از این قرار است: فتوح الغیب، جلال الخاطر، الفتح الربانی و غیره - وفاتش در سنه ۵۶۱ رخ داد.

ضیاء الدین  
سهروردی

عبدالقاهر بن عبدالله در سهرورد (نزدیک زنجان) بدنیا آمد و خود را از اولاد ابوبکر خلیفه میدانست. تحصیل فقه حنفی را در مدرسه نظامیه نمود و متمایل بتصوف گشته از او اختیار کرد. سپس مدتی در مدرسه نظامیه مدرس گشت و در موصل بساط ارشاد گسترد «آداب المریدین» تألیف اوست و در سنه ۵۶۳ در بغداد رحلت کرد.

شهاب الدین یحیی  
سهروردی مقتول

یحیی بن حبش بن امیرك اهل سهرورد است که فقه را در مراغه آموخت و در سلك عرفا در آمده و مدتی در اصفهان، بغداد و حلب بطرز درویشان، مسافرت نمود حکمت او عبارت بود از افکار افلاطونی جدید (نئوپلاتونیزم) و اندیشه های ایرانی که تعالیم اسلام



آنها بنوع خاصی درآورده بود. شهاب الدین اعتقاد بامام غایب داشته و طرز فکر خود را حکمت الاشراق می نامید و از اینرو مریدانش معروف به اشراقی شدند. تالیفات او عبارتست از حکمت الاشراق، تلویحات (در منطق)، طبیعت و ماوراء طبیعت (هیکل النور) (در عرفان) الواح العمادیه (در صفات الله) و غیره. گرچه نزد ملک الظاهر پسر صلاح الدین مدتی مقرب بود ولی قشریان او را تکفیر کردند و با اینکه آن دانشمند اسرار خود را پنهان میداشت صورت پرستان خاطر آن پادشاه را از آن بزرگوار مکدر ساختند و در سنه ۵۸۷ در حلب کشته شد و از این سبب او را «شیخ مقتول» گویند.

ابو حامد رکن الدین العمیدی دانشمندی است فقیه. در سنه

**رکن الدین العمیدی**  
سمرقندی

۶۱۵ در بخارا رحلت کرده، تألیف او موسوم «به مرآة

المعانی» بحثی است در عالم صغیر (انسان) نسبت به عالم

کبیر و تالیفات دیگر او عبارتست از: طریقه العمیدیه، ارشاد و رساله در طلسم.

ابوالجناب خیوگی از عرفای بزرگ است. مؤلف «فواتح

**نجم الدین کبری**

الجمال» و خائم الحائم (راجع بوسائل تطهیر جسم و روح

و نزدیک شدن بحق) و در فتنه مغول در سال ۶۱۸ شهید شد. تألیفی هم بغارسی دارد

موسوم به «صفت الآداب».

ابوحفص شهاب الدین عمر سهروردی در ۵۳۹ در سهرورد

**شهاب الدین عمر**  
سهروردی

متولد شد و این شخص غیر از شهاب الدین یحیی سهروردی

است که در حلب کشته شد. عمر سهروردی پس از تحصیل

فقه شافعی به عرفان گروید و نوه ضیاء الدین سهروردی است.

تالیفات مهم او یکی عوارف المعارف است (در تصوف) و کشف الفضایح -

الیونانیه (در رد بر فلسفه یونانی) تالیفات دیگری هم در سیر و سلوک دارد

(رحلت ۶۳۲).

شیخ ابو محمد روزبهان بن ابی نصر اهل شیراز و از عرفا

**روزبهان**

نامی و صاحب تالیفات بسیار است منجمله لطائف البیان (در

تفسیر عرفانی قرآن ( مشرب الارواح منطق الاسرار و غیره در عرفان و تصوف . این دانشمند طرف توجه اتابک ابوبکر بن سعد بوده و در سنه ۶۰۶ هجری در شیراز در سن هشتاد و چهار سالگی وفات کرده است<sup>۱</sup>.

## ریاضیات ، هیئت و نجوم

درست معلوم نیست که اصل ارقام هندسی از کدام مملکت است ولی اکثر دانشمندان آنرا از هند پنداشته و جمعی از ایرانیان میدانند در هر حال استعمال ارقام هندسی که امروز در اروپا به ارقام عرب معروف است ( چنانکه کلمه « شفر » را از کلمه « صفر » گرفته اند ) موجب پیشرفت عظیم علم حساب در مشرق زمین شد راجع بعلم هندسه علماء اسلام از تالیفات یونانیان خاصه از آثار « اقلیدس » استفاده نمودند . در جبر و مقابله گرچه مبادی این علم در کتب یونانی یافت میشود ولی مسلمین بقدری در این رشته زحمت کشیدند و ترقی نمودند که میتوان تا اندازه آنها را مخترعین آن علم دانست . اروپائیان از قرن دهم میلادی جبر و مقابله را از مسلمین آموختند .

نوبخت منجم منصور « خلیفه عباسی » بوده و بعد از او پسرش ابوسهل آن مقام را داشته است اکثر آل نوبخت به هیئت و نجوم و حکمت پرداختند و بعضی از آنها کتب فارسی و یونانی را عبری در آوردند :

در نجوم و هیئت مسلمین بزودی مراحل اولیه را طی کرده و آثار مهمی از خود

۱- در میان عرفاء نامی اسلام محیی الدین ابوعبدالله بن العربی تالیفات مهمی دارد . این دانشمند در اسپانیا بدنیا آمده و فقه و حدیث آموخته است . مهمترین تالیفاتش از این قرار است : فتوحات المکیه - فصوص الحکم ، مشاهد الاسرار القدسیه الانوار . انشاء اندوایر ، تحفه السفره ، حلیه الابدان ، جفر ، فایده ، ترجمان الاشواق ( در سنه ۶۳۸ در دمشق رحلت نموده ) ابوالحسن علی الشاذلی در تونس بدنیا آمده و موسس فرقه درویشهای شاذلیه است . حزب البحر و المقدمه تالیف اوست ( فوت ۶۵۷ ) عزالدین بن عبدالطلام بن غانم المقدسی ، اهل بیت المقدس است و در سنه ۶۷۸ رحلت کرده . صاحب تالیفات کشف الاسرار ، حل الرموز و تبلیس ابلیس است . در شرح حال شعراء اشاره بعارف مشهور مصر عمر وارض گردیده .



باقی گذاشتند. اسامی ریاضی دانان و هیئت شناسان ایرانی که بلسان عرب مطالب خود را تحریر نموده بشرح ذیل است :

ابو عبدالله در ایام خلافت مأمون میزیسته و قدیمترین ریاضی دان معروف عالم اسلام است. تألیفات او در ریاضیات و جبر و مقابله بزبان «لاتین» ترجمه گردیده و در اروپا منتشر شد «الگوریتم» که در زبان اروپائی در ریاضی مستعمل است همان تحریف کلمه «الخوارزمی» است .

ابو عبدالله  
خوارزمی

ابو معشر اهل بلخ است و معلومات او در هیئت و نجوم در شرق و غرب یعنی در آسیا و اروپا نهایت طرف توجه گردید از تألیفات این دانشمند فقط چند رساله که مهمترین آنها «مدخل» است باقی مانده : فوت او در ۲۷۲ در واسط واقع شد .

جعفر بن  
محمد بلخی

ابوالحسین از منجمین معروف است که در خدمت عضدالدوله بسر میبرد. تألیفی راجع بستارگان ثابت (ثوابت) و رساله در اسطرلاب دارد (رحلت ۳۷۶)

عبدالرحمن  
صوفی رازی

محمد نزدیک نیشابور بدنیا آمده و یکی از بزرگترین مهندسین است چه بعضی از قضایای هندسی را او درک کرده و جمعی بر آنند که این دانشمند قبل از دیگران راجع بماء اکتشافاتی کرده است (رحلت ۳۸۷) .

محمد  
البوزجانی

ابوریحان در خوارزم از خانواده ایرانی بدنیا آمده و در تاریخ، ریاضیات و طب تحصیلات و تحقیقات عمیقی کرده و با ابن سینا مکاتبه مینموده است : این دانشمند بزرگ به هندوستان مسافرت کرده و زبان سانسکریت را آموخته و کتاب مفیدی بنام «تاریخ الهند» تألیف کرده، محمود غزنوی نسبت به او رفتار خوشی نمود . ولی بیرونی کتاب نفیس خود را در هیئت (قانون المسعودی) تقدیم سلطان مسعود بن محمود کرد . دیگر از آثار نفیس این مرد بزرگ کتاب «الآثار الباقیه» است که در آن اطلاعات

ابوریحان  
بیرونی

بسیار مفید و جالب توجه راجع با قوام مقیم آسیای وسطی یافت میشود ابوریحان شیعہ مذهب بوده و نسبت به عرب نظر خوبی نداشته است. رحلت او در سنه ۴۴۰ واقع شد.

### عمر خیام

این دانشمند که بواسطه رباعیات دلکش خود مشهور آفاق است در ریاضیات و نجوم مقامی بس ارجمند داشته. کتاب جبر و مقابله او بفرانسه ترجمه شده است. شرحی بر اقلیدس نوشته و تألیفی راجع بتجزیه شیمیائی ترکیب طلا و نقره دارد در زمان ملکشاه سلجوقی تقویم را اصلاح کرد که مشهور بتقویم جلالی گردید. (رحلت ۵۱۷) در جای دیگر اشاره باین مرد بزرگ خواهد شد.

### محمود خوارزمی

محمود خوارزمی در هیئت تألیفی دارد موسوم به ملخص فی الہیئة فوتش در سنه ۶۱۸ رخ داد.

### کیمیا

مسلمین در علم کیمیا که مقدمه «شیمی» است زحمات فوق العاده کشیدند. ابوبکر محمد بن زکریای رازی طبیب معروف در این رشته اختراعات مهمی کرده و عده ای دیگر از دانشمندان ایرانی در اینخصوص تألیقاتی دارند ولی یکی از علمای بزرگ کیمیا که تألیفاتش بزبان لاتین در قرن پانزدهم میلادی و بزبان آلمانی در قرن هجدهم ترجمه شده جابر بن حیان است. این دانشمند که گویند شاگرد حضرت امام جعفر صادق علیه السلام بوده و در کوفه بسر می برده معلوم نیست در کدام مملکت بدنیا آمده است. بعضی او را خراسانی و اهل طوس دانند جمعی او را اهل سوریه و گروهی از صائبین حران شمارند.

### طب

راجع به طب علماء صدر اسلام از چندین محل استفاده کردند یکی از طرف دانشمندی که در دانشگاه گندی شاپور تحصیلات خود را باتمام رسانده بودند



مثلاً جرجیس بن بختیشوع رئیس بیمارستان گندی شاپور بوده و منصور خلیفه او را بطلبید و طبیب خاص خود کرد. دیگر از جانب اهالی سوریه است که از طب یونانی اطلاع داشته و بالاخره از طرف اطباء هند می باشد که در دیار اسلام رفت و آمد داشتند - بزودی مسلمین در این علم مهارت تمام پیدا کرده و در این رشته هم ایرانیان گوی سبقت را از دیگران بر بودند و اسامی مشاهیر آنها از اینقرار است :

**ابوزکریا یحیی**  
متولد شده طب را در بغداد بیاموخت و نزد خلفاء عباسی از منصور تا واثق مقرب گشت. کتب متعددی را از یونانی ترجمه کرده و از خود هم تألیفاتی دارد که از همه مهمتر «**نوادر الطب**» است.

**علی بن عباس مجوسی**  
در مشرق و مغرب شهرتی بسزا داشته است در اهواز بدنیا آمده و پدرش زردشتی مذهب بوده. مهمترین تألیفش «کامل الصناعة الطبیه» است. این دانشمند طبیب عضد الدولة دیلمی بوده.

**علی بن سهل ربان**  
ابوالحسن علی بن سهل پسر یهودی طبرستانی است طبیب معتمد و متوکل بوده و معتصم او را واداشت تا از آئین پدری دست کشیده مسلمان شود.

محمد زکریای رازی نزد او طب را آموخته است ولی شهرت و معلومات شاگرد بیش از استاد گردید. تألیفات او عبارت است از : **کناش و کتاب حفظ الصحة**.

**ابوبکر محمد بن زکریای رازی**  
این دانشمند بزرگترین طبیب عهد خود بوده و درری متولد شده است تا سن سی سالگی به تحصیل موسیقی پرداخت. طب را از علی بن سهل بن ربان طبیب معتمد آموخت و بزودی استعداد و لیاقتش معلوم گردیده رئیس بیمارستان گردید و شهرتش در آفاق منتشر گشت. تألیفات مهم او یکی «**حای**» و دیگر «**منصوریه**» در ده

کتاب که در هر يك از امراض بخصوص بحث میشود. این کتب بزبان عبری و لاتینی ترجمه گردیده و اروپائیان از آن استفاده کرده اند. تاریخ فوت و محل رحلت این دانشمند معلوم نیست بعضی گویند در بغداد از دنیا رفته و جمعی بر آنند که در ری وفات کرده است.

این طبیب از عیسویان گران بوده و در خراسان طبابت مینموده

عیسی بن یحیی

است. ابن سینا<sup>۱</sup> در نزد این دانشمند تحصیل علم طب کرده

و تألیفات مهمی در این رشته دارد (وفاتش در حدود ۳۹۰)

(ابوالفرج) در حلب طبابت میکرده (در اواسط قرن ششم)

و بعلاوه تألیفاتی دارد از اینقرار: الايضاح فی اسرار علم -

عبدالرحمن بن  
نصرالله شیرازی

النكاح - روضة القلوب (در عشق) خلاصة الكلام (در تفسیر

خواب)<sup>۲</sup>

## جغرافی

در ممالک اسلام رؤسای چپار دو وظیفه مهم را عهده دار بودند یکی آنکه دارالخلافه را از آنچه در ناحیه آنها رخ میداد مستحضر سازند و دیگر مراسلات را به مقصد برسانند برای اجرای منظور اخیر مجبور بودند از کلیه اوضاع جغرافیائی ناحیه خود مطلع باشند. از طرف دیگر اخذ مالیات و بسط امنیت نظر خلفاء و امرا را بمسائل جغرافیائی معطوف ساخت و بزودی این علم ترقی نمود.

در زمان سامانیان که ملوک آن، حامیان علم و ادب بودند یکی از وزراء آنها «جیهانی» کتابی در جغرافیا بنوشت (۲۷۹) که امروز از بین رفته است همچنین این وزیر دانشمند حضوریکی از امرای هند را در دربار سامانی غنیمت شمرده در موقع

۱ - شرح زندگانی ابوعلی سینا و آثار او در صفحات پیش بیان گردیده است.

۲ - بيمورد نیست که در این محل اشاره بنام ابوالعمران موسی بن میمون بشود. این دانشمند کرجه مسلمان نبوده فقط چندگاهی از بیم حکمران اسپانیا خود را مسلمان معرفی کرد تألیفات مهمی به زبان تازی در طب و فلسفه دارد و میتوان گفت یکی از بزرگترین فیلسوفان یهودی است که در اسپانیا آمده تألیفات او در زمان خود تأثیر عظیمی داشته ضمناً طبیب خاص صلاح الدین ایوبی و جانشین او ملک عزیز گردید (رحلت ۶۰۰).



مراجعت او ابودلف شاعر عرب را با وی همراه ساخت تا مشاهدات خود را برشته تحریر در آورد. این شاعر به تبت رفته و از جانب هندو افغانستان و سیستان بازگشت نمود و کتاب قابل توجهی در جغرافیا تألیف کرد.

مشاهیر جغرافی نویسان ایرانی عبارتست از:

عبدالله بن عبدالله جدش زردشتی مذهب بوده و بکیش اسلام

**ابن خردادبه**

در آمد پدرش مدتی حکمرانی طبرستان داشته و عبدالله در

بغداد متولد شد. ابن خردادبه در بغداد با موسیقی دان مشهور اسحق معروف بموصلی

مربوط شده و از او موسیقی را فرا گرفت. تألیف او در جغرافیا «**کتاب المسالك**

**والممالك**» است با شرح مالیات هرایالتی و در حدود سنه ۲۲۹ الی ۲۳۳ تألیف شد.

این دانشمند در اواخر قرن سوم هجری کتابی در جغرافیا

نوشته که ازین رفته و علمی بن جعفر شیرازی آنرا ملخص

**ابن الفقیه  
همدانی**

نموده.

ابوزید معروف به احمد سهل در سنه ۳۲۲ وفات کرده و یکی

از فلاسفه بشمار است. در جغرافیا تألیفی دارد موسوم به

**احمد بن سهل  
بلخی**

«**صور الاقالیم**» و در آن نقشه های جغرافیائی است.

محمد بن محمود خوارزمی دارای تألیفی است در جغرافیا

**محمد بن موسی  
خوارزمی**

موسوم به «**صورة الارض**» (رحلت ۴۲۷).

زکریا بن محمد بن محمود در قزوین متولد شده و نسب خود را

به «انس» پسر خادم حضرت رسول ﷺ میرسانده است تألیفات

**زکریای  
قزوینی**

او یکی کتاب **عجایب المخلوقات** و دیگر «**آثار البلاد**» است

که در حقیقت يك قسم تاریخ جغرافیائی است (رحلت ۶۸۲)<sup>۱</sup>

۱- یکی از مشاهیر جغرافی نویسان اسلام **یاقوت بن عبدالله رومی** است که پدرش و مادرش یونانی بوده و در خاک روم شرقی بدنیا آمده است. مدتی عمر خود را بمسافرت گذرانید و هنگامی که در بلخ بود خبر تسخیر بخارا و سمرقند را بدست مغول بشنید و بموصل بازگشت و در ۶۲۶ در حلب بدرود حیات گفت.

مهمترین تألیفات او عبارت است از: **معجم البلدان**، **مشرق**، **مرصد الاطلاع**، **ارشاد الاریب**، دیگر ابوالحسن محمد بن جابر است که در اواخر قرن ششم هجری میزیسته و اهل آسیایناست. سفرنامه او قابل توجه است.

## فصل سیزدهم

ائمه اثنی عشر و دانشمندان بزرگ شیعه

تا حمله مغول

راجع بمذهب تشیع در فصل دوم این باب شمه‌ای گفته شد و باختلاف فرقه‌های شیعه اشاره گردید. چون مذهب تشیع بتدریج جای سایر مذاهب را در ایران بگرفت و در زمان صفویه تشیع مذهب رسمی گردید بنابراین لازم است بعضی از مشاهیر بزرگان این مذهب را اعم از آنکه ایرانی بوده‌اند یا عرب در این فصل تذکر دهیم و ناگفته نماند که جمعی از دانشمندانی که در فصل سابق بآنها اشاره شد شیعه مذهب یا متمایل به تشیع بوده‌اند. مثلاً قطع است که فاضل معروف ابوریحان بیرونی و محقق دانشمند حکیم و منجم مشهور **خواجه نصیرالدین طوسی** شیعه مذهب بوده‌اند و بنام آنها در تحت عنوان علوم مختلفه اشاره شد. فهرست اسامی دانشمندان این طبقه خاصه اگر خواسته باشند کلیه فرقه‌های شیعه را اعم از اثنی عشریه، زیدیه و غیره را در نظر گیرند موضوع تألیف کتاب مفصل جداگانه است مانند کتاب مجالس المؤمنین سید نورالله شوشتری و صفحات این تألیف مختصر گنجایش نام آن بزرگواران را ندارد.

### ائمه اطهار

قبل از تذکر نام دانشمندان شیعه بر خود فرض دانستیم که نام ائمه اطهار سلام الله علیهم اجمعین را برای تبرک و تیمن زیب صفحات این نامه مختصر نمائیم و یقین است که نام این شמוש آسمان حقیقت، نزد مسلمین خاصه ایرانیان از آفتاب مشهورتر است.

### علی علیه السلام

امام اول اسدالله الغالب امیر المؤمنین علی بن ابیطالب پسر عم رسول اکرم و زوج بتول و ابوالحسنین است. شیعیان معتقدند که ابوطالب بدین اسلام مشرف گردید و خدمات او به برادرزاده بزرگوار



خود خاتم النبیین این عقیده را تأیید می نماید . مادر حضرت امیر فاطمه بنت اسد بن هاشم است و زوجه آن بزرگوار فاطمه سلام الله علیها دختر حضرت رسول اکرم (ص) است که از خدیجه کبری داشته . از فاطمه سه پسر و دو دختر آورد (حسن ، حسین ، محسن ، زینب و ام کلثوم) . پس از فاطمه که در سنه ۱۱ هجری وفات کرد حضرت امیر چند زن دیگر بحباله نکاح خود در آورد و چندین فرزند بوجود آمد .

حیدر کرار در اخلاق ، شجاعت ، فتوت ، عدالت ، بلاغت و فصاحت پس از حضرت رسول بی نظیر بوده و حق است او را مظهر العجایب نامند . در مرتبه حضرت او همه حیرانند . کروورها مردم او را نه فقط امام اول بلکه جانشین بلا فصل پیغمبر دانند و بر دیگران که مراعات این مطلب نکرده ایراد گیرند میلیونها او را خلیفه چهارم و یکی از بزرگترین صحابه پیغمبر و واجب التعظیم والتکریم دانند ، جمعی در مراتب صفات او حیران مانده خدایش خوانند . علماء اسلام او را بزرگترین عالم اسرار قرآنی شمارند و اکثر محققین صوفیه خرقه الفقر فخری را بوی رسانند . محققین بیغرض اروپائی آنحضرت را شهسوار بدون خوف و بیم خوانند و خلاصه هر کس در وصف او چیزی گوید و شاید کمتر کسی علی (ع) را شناخته باشد .

يك ممكن و اینهمه صفات واجب لاحول و لا قوة الا بالله  
بر سر کوی او و بنام او چه در زمان حیاتش و چه بعد از مماتش غوغاها بر پا گشت و در صفحات گذشته این تالیف بکرات بآن وقایع اشاره گشته است و منجمله گفتیم چون مسند خلافت بوجود ولی حق مزین گردید ، زبیر و طلحه با موافقت عایشه بنای مخالفت گذاشتند و آنانرا ناکثین نامند و در جنگ مشهور «جمل» بکلی مغلوب شدند اما طرفداران معاویه را که مورخین قاسطین نام نهاده اند در جنگ صفین چاره جز درخواست حکمیت ندیدند و بالاخره مارقین یعنی خوارج در جنگ نهروان شکست فاحش خوردند . حضرت ولایت پنام در ماه رمضان در سن ۶۳ سالگی (۴۰ هجری) بدست یکی از خوارج عبدالرحمن بن ملجم مرادی شهید

گردید ولی موضوع ولایت و حب علی و اولاد او مسئله ای نبود که پس از شاه ولایت، ازین برود و يك قسمت از تاریخ اسلام راجع بوقایعی است که از این موضوع مهم رخ داده .

### امام حسن المجتبی (ع)

حضرت امام حسن در شعبان سال سوم هجری عالم وجود را بوجود خود نورانی نمود و پس از رحلت پدر بزرگوارش علی بن ابیطالب صلاح در آن دید که از برای جلوگیری از ریختن خون مسلمین با شرایط مخصوص با معاویه صلح نماید و تمام عمر در ترویج شریعت و هدایت کافه انام از خواص و عوام گذرانید ولی چون معاویه مایل بود پسر خود یزید را بعد از خویش خلیفه سازد و میدانست که این امر برخلاف شرطیست که با حضرت مجتبی نمود زوجه او جعده دختر اشعث بن قیس را بفریفت تا آن بزرگوار را مسموم کرد (سنه ۵۰ هجری) .

### امام حسین سیدالشهدا (ع)

تولد حضرت امام حسین علیه السلام در ماه شعبان سال چهارم هجری واقع گشت و پس از شهادت برادر بزرگوارش مقام منیع امامت باو رسید و چون معاویه برخلاف شرائطی که با حضرت مجتبی (ع) نموده بود پسر خود یزید را خلیفه ساخت و بداردیگر شتافت و فسق و فجور یزید و عدم اعتناء او با احکام شریعت اسلام مشهور خاص و عام گردید. حضرت امام حسین برخود دانست که در تقویت شرع احمدی قیام کرده و در این راه سرمشق شجاعان عالم گردد برای این مقصود از مکه معظمه بطرف کوفه حرکت نمود و در دشت کربلا در سنه ۶۱ هجری در دهم محرم واقعه شهادت آن حضرت و جمعی از خویشان و اتباع آن بزرگوار رخ داد . این واقعه که شنیدنش دلها را در طپیدن اندازد و لرزه در اندام افکند بقدری مشهور است که حاجت بشرح آن نیست. تولد امام چهارم علی بن الحسین علی المرتضی در شعبان سنه ۳۸ هجری اتفاق افتاد . ابوالقاسم زمخشری نقل کند که چون در زمان خلافت عمر صبا یی فارس را به مدینه آوردند سه دختر یزد گرد در میان آنان بود بدستور علی علیه السلام یکی بحضرت حسین دیگری به محمد بن



ابی بکر سوم به عبدالله بن عمر داده شد. حضرت حسین از آن دختر که بروایتی شهر بانو نام داشته سید سجاد را آورد و در واقعه جانسوز کربلا زین العباد بیست و سه سال داشته است. مکارم اخلاق و وفور دانش و مراتب پرهیزکاری و طاعت او نه بقدری است که زبان و قلم از عهده تحریر و تقریر بر آید :

هذا بن خیر عباد الله کلهم هذا التقی النقی الطاهر العلم  
در سال ۹۴ هجری روح پر فتوحش بگلشن قدس خرامید و علماء شیعه بر آنند که هشام بن عبدالملک آنحضرت را مسموم کرد.

امام پنجم فرزندان زین العباد و فاطمه بنت امام حسن  
امام محمد باقر (ع) علیه السلام است که در سنه ۵۷ هجری ولادت با سعادتش اتفاق افتاده و در سال ۱۰۴ یا ۱۰۵ بباغ رضوان و بهشت جاودان شتافت و دانشمندان شیعه را عقیده اینست که آنحضرت را امویها مسموم نمودند. معرفت آنحضرت در علوم ظاهر و باطن بقدری بوده که ملقب به باقر گشت. خلیفه اموی و دانشمندان وقت در حل معضلات از آستانه مطهرش استمداد میکردند چنانکه وقتی بن عبدالملک اموی و ژوستین امپراطور روم کار به نقار کشید، عبدالملک دست توسل بدامان امام همام زد و بدستور آن بزرگوار اولین سکه اسلامی را ضرب کردند. در یک طرف آن سکه سوره توحید و در طرف دیگر شهادت حضرت ختمی مرتبت نقش گردید و با اشاره حضرتش فرمان رفت. که در تمام بلاد اسلام بجز با مسکوکات اسلامی معامله نمایند. بفضل علم و حلم و زهد و تقوی شبیه مصطفی شبه علی بود

ولادت پیشوای شریعت مصطفوی و هادی طریقت مرتضوی  
امام جعفر الصادق (ع) امام ششم جعفر الصادق علیه السلام در سنه ۸۰ یا ۸۳ هجری رخ داد. مانند اجداد بزرگوارش مظهر اسرار ربانی و باب علم و معرفت بوده است کمترین شاگردش جابرین حیان است که نامش در قرون وسطی در مباحث کیمیائی در مشرق و مغرب زمین مشهورتر از آفتاب بوده حضرت صادق در کشف اسرار قرآن و استنباط احکام حجة الله فی الارض بود و از همین جهت مذهب اثنی عشریه بنام مذهب جعفری منسوب باوست. دانشمندان وقت خوشه چین خرمن کمالات

او بودند و در سنه ۱۴۸ بجوار رحمت پروردگار قرار گرفت و گویند خلیفه عباسی منصور آنحضرت را مسموم ساخت .

امام موسی کاظم (ع) امام موسی کاظم هفتم در سال ۱۲۸ هجری دار دنیا را بنور خویش منور فرمودند و پس از رحلت پدر عالیمقام او طوایف مختلفه پروانه وار بدور آن شمع حقیقت گرد آمدند . مهدی خلیفه عباسی که مرتبه علم و کمال و حلم و جلال روحانی آنحضرت را میدانست از روی حسد آن بزرگوار را از مدینه به بغداد طلبید و محبوس گردانید ولی بعد او را با اعزاز بمدینه روانه ساخت و چون نوبت خلافت هارون الرشید رسید و مشاهده کرد در مقابل مظهر اسرار علوم الهی چراغ خلافت او پرتوی ندارد بجای اینکه از خرمن کمالات آنحضرت استفاده کند ویرامقید نموده و در بصره و بغداد محبوس ساخت و در آخر در سال ۱۸۳ آن بزرگوار را مسموم گردانید .

ولادت با سعادت امام هشتم علیه آلاف التحية والثناء در سنه ۱۴۸ یا ۱۵۳ هجری رخ داد . سلطان دین است و پیشوای اهل یقین . علماء شرع حلقه بندگی او در گوش دارند و اکثر پیران ارشاد سلسله خود را با او رسانند . چه در ایام حیات و چه پس از رحلتش مهرش در قلوب جای داشت و بر بزرگواریش همه متفق بودند . بدینجهات مأمون در صدد برآمد به وسیله خود را بآن امام همام نزدیک سازد تا شاید شیعیان در اثر اعتقادی که از روی یقین بآنحضرت داشتند کار خلافت مأمون را فراهم سازند . بنابراین قطب دایره امکان را بجو و جهد بسیار ولیعهد نمود و بروایتی پس از اینکه مأمون مقصود خود را از پیش برد آن بزرگوار را در قریه سناباد طوس مسموم نمود ولی جمعی بر آنند که حضرت رضا باجل طبیعی در فردوس اعلی قرار گرفت (سنه ۲۰۳ تا ۲۰۸)

ولادت حضرت امام نهم محمد تقی علیه السلام که سرچشمه امام محمد تقی (ع) فضل و کان سخاو و بحر و فاست در مدینه سنه ۱۹۵ اتفاق افتاد



و در سنه ۲۲۰ در بغداد بجنات برین خرامید و شیعیان و بعضی از اهل سنت بر این عقیده اند که معتصم او را مسموم ساخت .

تولد دهمین امام حضرت ابوالحسن علی بن محمد النقی (ع) امام علی النقی (ع) که مکارم اخلاق و علوم مقام و صفات پسندیده اش زیاده از حد است در سنه ۲۱۴ هجری در مدینه واقع گشت . متوکل خلیفه او را به «سرمن رای» (سامره) آورد و در آنجا متوقف ساخت و در زمان خلافت معتز (۳۵۴) بگلشن قدس خرامید . علماء شیعه بر آنند که معتز آنحضرت را مسموم نمود .

یازدهمین امام حضرت حسن بن علی العسکری در سنه ۲۳۱ امام حسن عسکری (ع) در مدینه مکرمه جهان ظلمانی را بقدم خویش نورانی نمود و در ایام معتمد خلیفه ، سنه ۳۶۰ بجوار رحمت پروردگار خرامید و بقول علماء شیعه مسموم گشت .

امام دوازدهم مهدی موعود عجل الله فرجه فرزند امام حسن عسکری و نرجس خاتون در سنه ۲۵۵ هجری متولد گردید و هشتم ربیع الاول سال ۲۶۰ هجری آغاز غیبت صغری است و ۶۹ سال ادامه داشت . در این مدت چهار نفر از و کلاء آنحضرت با آن علیه السلام مربوط بوده و پس از رحلت و کیل چهارم موسوم به علی بن محمد در سنه ۳۲۹ غیبت کبری شروع شد .

## شعرا و علماء بزرگ شیعه

نام بعضی از دانشمندان بزرگ شیعه غیر از چند نفری که در فصل سابق تحت عنوان رشته های مختلف علوم و فنون نامبرده شده از این قرار است :

در زمان بنی امیه یکی شعراء بزرگ که جداً طرفدار علی علیه السلام و اولاد آنحضرت بوده فرزدق است که در اعتقاد خود نهایت ثابت بوده و چون حضرت امیر باو امر فرمود قرآن را از بر نماید آن

فرزدق

شاعر پای خود را در زنجیر نمود تا آنکه کلام الله را حفظ نمود . فرزدق در بصره متولد گردید . قصیده‌ای در مدح حضرت امام زین العابدین دارد که در نهایت بلاغت و فصاحت است و موجب گردید که او را در سن هفتاد سالگی در حبس افکنند . فرزدق در سال ۱۱۰ رحلت نمود .

### کمیت

کمیت شاعر عرب است و قصاید زیبائی در مدح حضرت رسول و اهل بیت او دارد و با اینکه مرثیه‌ای راجع به معاویه سروده نسبت به سلسله اموی حملات سختی کرده است . هشام خلیفه او را در حبس افکند و خواست دست و زبان‌ش را ببرد ولی کمیت با مساعدت زنش که لباس خود را باو داد فرار نمود . (رحلت سنه ۱۲۵)

### سید حمیری

این شاعر در بصره متولد گردید و چون در ترویج مذهب شیعه میکوشید مجبور گردید از آن شهر بکوفه رود پس از ورود باو العباس سفاک در کوفه سید حمیری با او مربوط گردید ولی طولی نکشید که از عباسیان کناره گرفت چه خلفاء عباسی دست به آزار علویان دراز کردند و این مسئله بآن دانشمند گران آمد عجب اینجاست که پدر و مادر این مرد بزرگ خارجی مذهب بوده و سید دست از این مذهب بکشید و مدت چهل سال در ضمن قصاید آبدار که همچون آب روان است مدح علی و اولاد او را نموده و به سایرین حمله آورده است . فوت او در ۱۷۳ در «واسط» واقع شد .

### دعبل خزائی

دعبل اصلاً عرب است و در کوفه یا کرکسیه متولد گردیده مدتی در یکی از شهرهای کوچک تخارستان حکمرانی نموده و در هجو، ید طولائی داشته است . از طرفداران جدی خلافت علی علیه السلام و اولاد اوست فوتش در ۲۴۶ واقع شد .

### دیک الجن

این مرد از شعوبیه سوریه است و در حیص متولد گردید و عقیده تشیع داشته و راجع به شهادت حضرت حسین علیه السلام مرثیه‌ای دلربائی دارد (فوت ۲۳۴) .



ثقة الاسلام کلینی در سنه ۳۲۹ وفات کرده و تألیف او «الکافی»  
فی علم الدین» یکی از کتب اربعه شیعه امامیه است .  
این دانشمند سمت نقابت سادات را در مصر داشته  
و اشعار او جنبه عرفانی دارد . فوت او در ۳۴۴ واقع  
شد .

محمد بن یعقوب  
کلینی

شریف ابوالقاسم بن  
طباطبائی

نعمان از مذهب مالکی دست کشیده شیعه امامیه شد و مدتی  
در مصر در زمان خلفاء فاطمی مقام قضاوت را داشته است

نعمان بن حیان

(فوت ۳۶۳) .

محمد بن علی بن حسین بن موسی معروف به شیخ صدوق  
دارای ۳۰۰ تألیف است که از همه مهمتر کتاب «من لایحضره  
الفقیه» است که یکی از چهار کتب شیعه امامیه است (فوت ۳۸۱) .

ابن بابویه

ابن حجاج محتسب بغداد بوده و بعد از مدتی از این کار خلع  
شده است . در فن شاعری سبک جدیدی بوجود آورده و در

ابن الحجاج

مرحله اعتقاد شیعه خالص بوده و وصیت نمود تا او را در جوار امام موسی کاظم دفن  
نمایند (فوت ۳۹۰) .

از سادات عالیه مقام است، پدرش طاهر نقیب سادات و رئیس  
دیوان مظالم بوده . شریف رضی در طول حیات قصاید زیبائی

شریف محمد الرضی

از خود بیادگار گذاشته و در تفسیر قرآن و شرح بلاغت آن تألیفاتی دارد . فوتش در  
بغداد در سنه ۴۰۶ واقع شد .

مهیاری اهل دیلم است و عالم شیعه «شریف رضی» او را از  
کیش زردشتی بآئین اسلام مشرف ساخت و شعر باو آموخت

مهیاری بن مرزویه

اشعار زیبای مهیاری بن زودی جلب توجه کرد ولی چون دارای عقیده تشیع بود عده کثیری  
از اهل سنت بمخالفت او برخاستند و در سنه ۴۲۸ در بغداد وفات کرد .

ابوالقاسم علی بن طاهر از سادات عالیه مقام امامیه است و در  
بغداد نقابت سادات را داشته و در سال ۴۳۶ بدارجنان خرامید

شریف المر تضا

تألیفات متعددی دارد که از آن جمله است «الدرر والغرر» (هشتاد و دو خطبه است زاجع بمسائل مختلفه) «شهاب فی الشیب والشباب» همچنین خطبه‌های حضرت امیر را این مرد دانشمند یا برادرش شریف رضی جمع آوردی کرده و در یک جلد بنام نهج البلاغه در آورده است.

**احمد علی النجاشی** این دانشمند دارای تألیفات متعددی است که از آن جمله کتاب معروف الرجال است. وی شاگرد شیخ مفید بوده و در سنه ۴۵۵ وفات کرده است.

**شیخ الطایفه** ابو جعفر محمد بن حسن بن طوسی در طوس متولد شده قسمت اعظم عمر شریف خود را در بغداد بسر برده و در نجف اشرف بدار خلد خرامید (۴۶۰). از علماء شیعه امامیه است و مؤلف فهرست «کتب الشیعه» و مصباح المجتهد والحل والعقد است اما تألیفات دیگر او یکی موسوم به تهذیب الاحکام و دیگر استبصار است که دو کتاب از چهار کتاب معتبر شیعه اثنی عشریه است.

**ابو الحسن علی القمی** ابو الحسن علی در قرن چهارم میزیسته و تفسیر مختصری در قرآن دارد.

**ابن منیر طرابلسی** ابو الحسن احمد در طرابلس بدنیا آمد و قرآن را از بر نمود و نحو و علم اللغة را بخوبی بیاموخت و در فن شعرا از اساتید عصر خود گشت (فوت او در ۵۴۸ در حلب واقع شد)

**رضی الدین ابو علی طبرسی** رضی الدین از علماء معروف امامیه است و در تألیفات مشهور خود موسوم به «کتاب الاحتجاج» از این مذهب دفاع نموده. جامع الجوامع و کتاب مجمع البیان در تفسیر قرآن از تألیفات آن مرد بزرگ است (رحلت ۵۴۸).

**ابن ابی الحدید** عزالدین عبدالحمید سراینده «سبع العلویات» است در مدح حضرت رسول، فتح خیبر و مکه و شهادت حضرت حسین و



در توصیف خلیفه ناصرالدین و همچنین شرح بلیغ نهج البلاغه از اوست ( رحلت  
در سنه ۶۵۶ ) .

معروف به محقق اول است که در ۶۳۸ بدینا آمد و از علماء  
بزرگی امامیه است و تالیف مشهور او «شرایع الاسلام» میباشد  
از تعریف مستغنی است. گویند خواجه نصیرالدین طوسی  
در مجلس درس او حاضر گشته و استفاده نموده است (فوت سنه ۷۲۵) .

نجم الدین  
جعفر بن یحیی

حسن بن یوسف بن علی بن مطهر الحلّی مانند پدر دانشمندش  
عنوان فخرالمحققین داشته و صاحب تألیفات بسیاری است  
وفاتش در محرم ۷۲۶ یعنی در همان سالی که محقق او وفات کرده رخ داده است.

علامه حلّی

# فصل چهارم

## ادبیات فارسی

سلسله‌هائیکه در زمان خلافت بنی عباس در ایران تشکیل گردید موجب پیشرفت زبان شیرین فارسی شد. این زبان که هیچوقت از بین نرفت و عموم ایرانیان بآله‌جه‌های مختلف بدان تکلم میکردند و تسلط عرب فقط باعث شد که عده‌ای از لغات تازی داخل آن گردد و کتب علمی و ادبی بزبان عربی که مفهوم کلیه ملل اسلامی بود برشته تحریر درآید، همینکه طرف توجه ملوک و امراء گردید مجدداً جوانی را از سر گرفت و لآلی شاهوار نظماً و نثرأ رونق افزای عالم ادبیات شد بقسمی که میتوان گفت ادبیات فارسی یکی از زیباترین ادبیات عالم است و قرن‌هاست که نظر جهانیان را بطرف خود جلب کرده است.

اکثر شعراء بزرگ مادر دوره خلافت اسلامی و تحت توجهات سامانیان، آل-بویه، غزنویان، آل زیار، سلجوقیان، غوریان و خوارزمشاهیان میزیسته‌اند. و اولین شاعر مشهوریکه در زمان طاهریان روزگار بسر میبرد **حنظله بادغیسی** است. دیگر **فیروز المشرقی** است که معاصر با عمرولیث صفاری بوده شعراء معروف دیگر **ابوسلیک گرگانی**، **شهید بلخی**، **ابوشعیب صالح بن محمد هراتی** و **ابوعبدالله محمد بن موسی الفرالاوی** است.

باینکه از شعراء سابق الذکر آثار مهمی در دست نیست معذک از همان چند شعری که از آنان باقی است و شهادتی که استادان فن داده‌اند میتوان گفت که این شاعران مقام بلندی در فن خود داشته و شعر فارسی مراحل اولیه خود را طی کرده بود مثلاً رودکی که بلاشک از استادان شعر در آن دوره است راجع بقوت شهید بلخی گوید :



کاروان شهید رفت از پیش      وان ما رفته گیر و می اندیش  
از شمار دو چشم یکتن کم      وز شمار خرد هزاران بیش  
ابوعبدالله جعفر بن محمد رود کی بین معاصرین و فضلا و

## رودکی

استادان شعر شهرتی بسزاداشته چنانکه معروفی بلخی، او را «سلطان الشعارین» نامداد. دقیقی مقام این شاعر را محترم شمرده و عنصری او را درغزلسرائی بی نظیر دانسته است. رودکی در ناحیه رودک نزدیک سمرقند بدنیا آمده و عوفی بر آن است که کور مادر زاد بوده. رودکی نه فقط در شعر بلکه در فن غنا و نواختن چنگ دست داشته و نزد نصر بن احمد سامانی (نصر دوم) مقرب بود. نقل کنند وقتی اقامت نصر دوم در هرات بطول انجامید و ملتزمین رکاب ملول گردیده از رودکی خواهش کردند بنحوی امیر را از اقامت منصرف سازد. رودکی در موقع مناسب این اشعار را در حضور امیر بخواند و با ساز بنواخت.

بوی جوی مولیان آید همی      یادیار مهربان آید همی (الخ)  
گویند نصر دوم را چنان حالتی دست داد که فوراً عازم بخارا گشت. رودکی اشعار بسیار سروده ولی چیزی باین دوره نرسیده است. بعضی بر آنند که این شاعر متمایل بمذهب اسمعیلی بوده است. رودکی کلیله و دمنه را بنظم کشید ولی متأسفانه این اثر نفیس از بین رفته است.

ابومنصور محمد بن احمد اهل طوس است و بعضی بر این عقیده اند که این شاعر باطناً زردشتی مذهب بوده و استاد

## دقیقی

باین اشعار کرده اند.

دقیقی چهار خصلت برگزیده      بگیتی از همه خوبی و زشتی  
لب یا قوت رنگ و ناله چنگ      می خون رنگ و دین زرد هشتی  
ولی بر کسانی که از شعر و شاعری اطلاعی دارند مخفی نیست که سرودن این قبیل اشعار دلیل بر آئین احدی نشود آنچه میتوان گفت این است که دقیقی بایران باستان علاقه زیادی داشته و قبل از فردوسی خواسته است داستانهای ملی ایران را بنظم سراید ولی عمرش وفا نکرد و بیش از هزار بیت که مربوط به ظهور زردشت

است سرود که از دنیا بر رفت و فردوسی آن هزار بیت را در شاهنامه خود آورده است  
دقیقی معاصر بامنصور اول و نوح دوم بوده و هر دو را مدح کرده است - در آخر نیز  
بدست غلام ترك خود کشته شد .

دیگر از شعرای آن عهد **ابوالحسن علی بن محمد غزالی**  
**سایر شعراء**

**و منطقی رازی** (منصور بن علی) است. منطقی صاحب اسمعیل  
بن عباد را مدح گفته و در اشعار خویش حسن تعلیل را مراعات نموده است. دیگر  
**خسروی سرخی** (ابوبکر محمد بن علی) است که شاعر شمس المعالی قابوس بن  
و شمگیر بوده ولی صاحب بن عباد و سیمجور و عدّه دیگر را هم مدح کرده و از این  
دربار بآن دربار میرفته است. **قمری گرگانی** (ابوالقاسم زیاد بن محمد) مداح  
قابوس است و **ابوطاهر خسروانی** شاعر سامانیان بوده. **ابوشکور بلخی** در سنه  
۳۳۶ هجری آفرین نامه را با تمام رسانیده ولی متأسفانه این تألیف از بین رفته است  
شعرای دیگری هم بوده که برای اختصار از ذکر نام آنها صرف نظر میشود و بعضی  
از ملوک آن دوره هم در ساختن شعر دستی داشته که از آن جمله اند منصور دوم پسر  
نوح سامانی و قابوس بن و شمگیر .

نوع شعر در آن ایام بیشتر رباعی، دوبیتی، قطعه و مثنوی  
**ملاحظه**

بوده است. قدیمترین مثنوی منظومه کلّیه و درمنه است که  
رودکی آنرا سروده و متأسفانه از بین رفته است. دیگر منظومه دقیقی است که فردوسی  
آنرا در شاهنامه محفوظ داشته. اما قصاید و غزلیات شعرای سابق الذکر جنبه  
سادگی و طبیعی دارد .

بنابراین میتوان گفت که از نیمه قرن چهارم هجری ادبیات فارسی وارد  
مرحله جدیدی شده و رونق دیگری بخود گرفت. قصاید از سادگی خارج شد  
و پر از استعارات و تشبیهات و سایر صنایع بدیع میگردد و احساسات ملی در شاهکار  
عظیم فردوسی جلوه مینماید و طولی نکشید که شعر آئینه افکار عرفانی و مسائل  
اخلاقی میگردد و شعراء بزرگی در این رشته داد سخنوری میدهند که اینک بذکر  
اسامی استادان سخن میپردازیم :



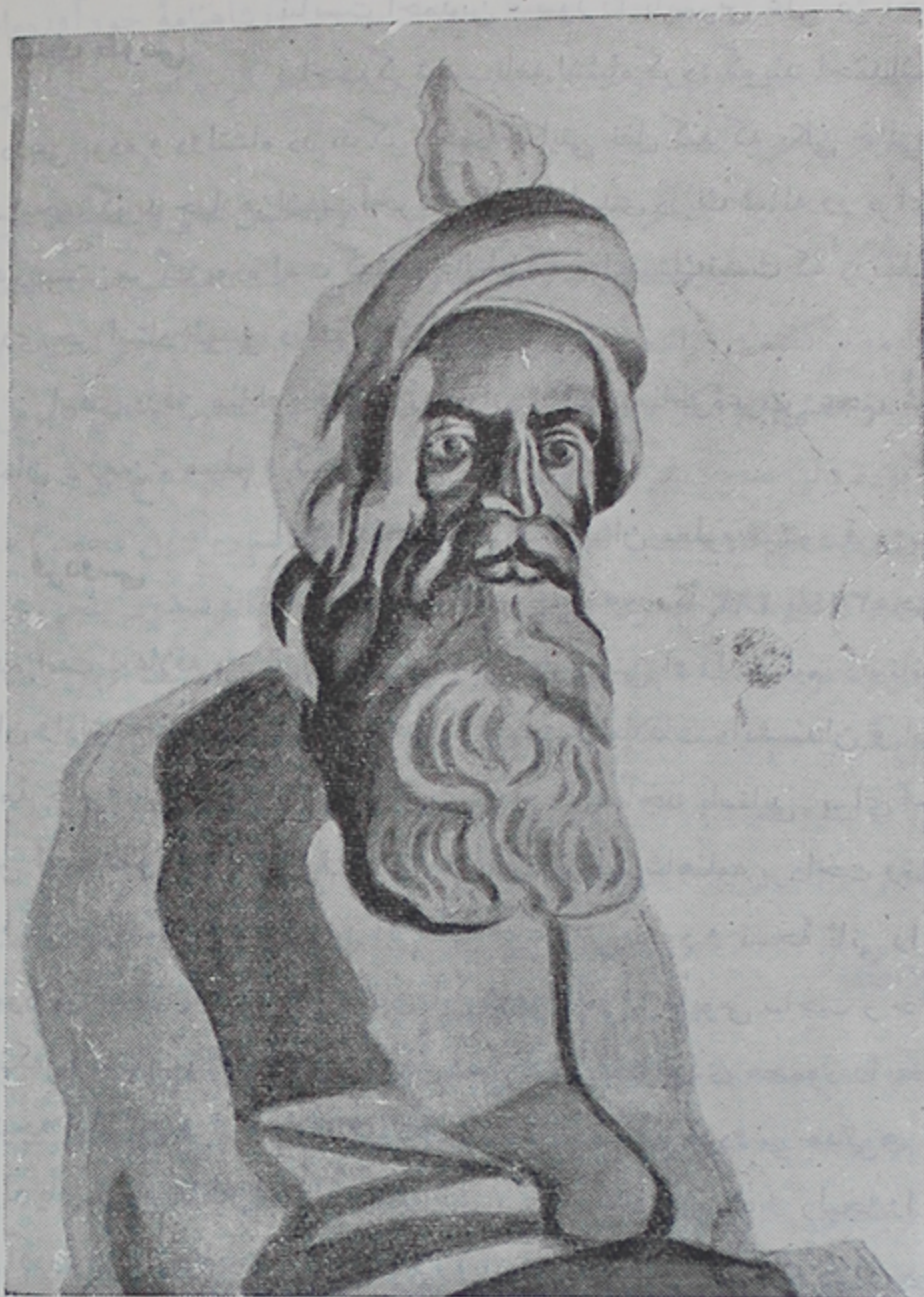
نبایست احمد بن منصور را باپسرش علی بن احمد اسدی  
**اسدی طوسی** صاحب گرشاسب نامه اشتباه کرد. گویند احمد اسدی استاد  
 فردوسی بوده و دولت شاه در تذکره خود حکایتی نقل کند که بکلی خالی از حقیقت  
 است چه، گوید چهار هزار بیت آخر شاهنامه را اسدی در یک شبانه روز برای فردوسی  
 که در بستر مرگ بوده است گفته و حال اینکه جای شک نیست که در تنظیم شاهنامه  
 احدی جز استاد طوسی دست نداشته است.

اسدی در فن مناظره قصاید زیبا دارد از قبیل: مناظره عرب و عجم، شب و روز،  
 آسمان و زمین، مسلم و گبر.

آنچه از تحقیقات دانشمندان معلوم میشود فردوسی یکی از  
**فردوسی** دهقانان معتبر طوس بوده و در سنه ۳۲۳ یا ۳۲۴ هجری بدینا  
 آمده است - علاقه بایران باستان و حس وطنپرستی او را بتنظیم داستانهای ملی  
 ایران واداشت بنابراین پس از تحمل زحمات و ملاقات دانشمندان و استفاده از  
 «نامه خسروان» که ابومنصور معری از روی مآخذ باستانی برای حکمران  
 طوس **ابومنصور بن عبدالرزاق** نگاشته بود بتنظیم شاهنامه پرداخت و نسخه اول  
 آنرا تقدیم احمد بن محمد بن ابی بکر خالنجانی نمود و نسخه ثانی را بسلطان  
 محمود غزنوی تقدیم کرد. سلطان آن شاعر نامی را مایوس ساخت و حاجتش را  
 چنانکه بایست بر نیآورد بنابراین فردوسی از شدت نومیدی محمود را هجو کرد.  
 بالنتیجه از غزنین فرار اختیار نمود و بطبرستان رفت - فردوسی مدتی هم نزد بهاء-  
 الدوله یا پسرش سلطان الدوله دیلمی بسر برده و کتاب یوسف و زلیخا را برای او  
 بنظم آورد. و سرانجام در سن نود سالگی (یا بیشتر) بطوس برگشته در آن دیار بدرود  
 حیات گفت و در تاریخ رحلتش اختلاف است.

چون این اواخر اثری از آرامگاه این مرد بزرگ باقی نمانده بود لهذا  
 در این عصر آرامگاهی که شایسته استاد سخن است بنا گردید و در حضور مستشرقین  
 و دانشمندان شرق و غرب افتتاح شد و پس از هـ-زار سال جبران قدر ناشناسی  
 محمود غزنوی بعمل آمد.





ابوالقاسم فردوسی طوسی

شاهنامه فردوسی شعله‌ای از آتش وطنپرستی است که در سینه شاعر طوس افروخته بود. این ابیات را فردوسی فقط از روی عشق و علاقه به آب و خاک نیاگان خود سروده و تقدیم آن به احمد خالنجانی یا محمود غزنوی پس از این



بوده است که آن شاعر بزرگ هستی خود را در روی آن گذاشته و تقریباً فقیر شده بود. در این شاهکار حتی المقدور عامداً لغات تازی بسیار کم استعمال شده و فردوسی خواسته است از این راه نیز با ادبیات فارسی خدمتی کرده باشد. شاعر طوس در تنظیم شاهنامه نه فقط قوه تصور شاعرانه خود را بکار برده بلکه آن کتاب نفیس آئینه تمام‌نمایی از عواطف و احساسات پاک و بی‌آلایش بشمار میرود. شاهنامه نه فقط از نقطه نظر حس ملیت در میان ایرانیان مورد توجه خاص واقع شده بلکه چون دارای جلالت ادبی است و اشعارش در کمال فصاحت و بلاغت است استادان سخن باستادی فردوسی اعتراف کرده‌اند.

ابوالقاسم حسن بن احمد عنصری از قصیده‌سرایان بزرگ

### عنصری

عصر خویش است و در دربار سلطان محمود غزنوی سمت امیرالشعرائی داشته و جنگهای سلطان و فتوحات او را بنظم سروده است. گویند محمود مقرر داشت که شعرا قبل از آنکه اشعار خود را بدربار تقدیم دارند. مکلف بودند آنرا بعضی ارائه دهند تا هرگاه مقبول نظر او گردید تقدیم دارند. از تاریخ حیات این شاعر متأسفانه چیزی در دست نیست و حتی در تاریخ فوت او هم اختلاف است.

ابونظر عبدالعزیز بن منصور دولتشاه، عسجدی را از اهل

### عسجدی

هرات شاگرد عنصری داند ولی عوفی او را مروزی خواند

علی‌ای حال از تاریخ حیات او چیزی در دست نیست.

ابوالحسن علی بن جولوغ سیستانی است. پدرش در خدمت

### فرخی

امیر خلف صفاری بسر می‌برده و فرخی که طبع بلندی

در شعر داشته و چنگ را خوب می‌نواخته در ابتدا در خدمت دهقانی در آمد و سالیانه مبلغی دریافت مینمود و چون با یکی از بانوان دربار صفاری مزاجت کرد برای کسب مال و جاه نزد امیر ابوالمظفر چغانی (در ماوراءالنهر) رفت. در موقع رسیدن فرخی بدان حدود امیر ابوالمظفر بداغگاه رفته بود و امیر عمید اسعد ناظر امیر، مهارت فرخی را دانسته از او درخواست کرد قصیده‌ای بسازد هنگام شب فرخی قصیده‌ای

که مطلعش این است سرود:

تا پرند نیلگون بر روی پوشد مرغزار

پرنیان هفت رنگ اندر سر آرد کوهسار

فرخی در خدمت محمود غزنوی مقام ارجمند داشت . ترجمان البلاغه بنثر  
تألیف اوست لیکن از بین رفته است .

ابوالنجم احمد اهل دامغان است و از قصیده سرایان زبردست

### منوچهری

بوده و اشعارش دارای لطف مخصوصی است . منوچهری

شاگرد ابوالفرج سیستانی بوده ولی گوی سخن از استاد بر بود و مشهورتر از او  
گردید . تخلص منوچهری از این سبب است که آن شاعر مداح منوچهر بن قابوس  
بن وشمگیر معروف به فلك المعالی بوده .

از شعراء معروف عصر خویش است و مذهب شیعه اثنی عشریه

### کسائی

داشته و شاید با ناصر خسرو مروزی که آئین اسمعیلی داشته

ملاقات کرده باشد ، در هر حال ناصر خسرو چندین مرتبه نام آن شاعر را در دیوان  
خود برده و با اینکه اشعار خود را بهتر از ابیات کسائی میدانسته معذالك بلندی مقام  
کسائی از این معلوم میشود که شخصی مانند ناصر خسرو او را حریف خود دانسته  
است . کسائی سلطان محمود را مدح کرده است .

گل نعمتی است هدیه فرستاده از بهشت

مردم کریمتر شود اندر نعیم گل

ای گل فروش گل چه فروشی برای سیم

وز گل عزیز تر چه ستانی بسیم گل

از شعراء معروف آن دوره یکی **غضایری رازی** و دیگر

### سایر شعرا

**بهرامی سرخسی** است که تألیفاتی در نثر دارد و در جای

خود ذکر خواهد شد .

ابومعین الدین ناصر خسرو القبادیانی مروزی در زمان چغری

### ناصر خسرو

بيك سلجوقی سمت تحصیلداری داشته و در سن چهل سالگی

از شرب خمر توبه نموده عزم بیت الله الحرام را کرد و در ۴۳۷ هجری از طریق شبرقان



بمرو رفت و از آنجا به نیشابور رهسپار گردید و پس از زیارت مقبره بایزید بسطامی (در بسطام) از طریق دامغان به سمنان رسید. بالاخره از راه قزوین در سنه ۴۳۸ به تبریز آمده با قطران شاعر معروف ملاقاتی کرد از آنجا به وان، اخلاط، میافارقین، حلب، و معرة النعمان رفت و با شاعر و فیلسوف عرب ابو العلاء معری مربوط گردید. سپس از طریق طرابلس به بیروت و فلسطین آمد و بیت المقدس را زیارت کرده بطرف بیت الله رهسپار شد. پس از ادای مراسم اولین زیارت خود در مکه معظمه در مراجعت بمصر رفت (۴۳۹) و دو یاسه سال در قاهره گذرانده مذهب اسمعیلیه را قبول کرد حکمران مصر در آن زمان المستنصر بالله خلیفه فاطمی بوده و در عصر او مصر نهایت آباد و اهالی بخوشی و کامرانی زندگانی میکردند. ناصر خسرو یکی از دعاة مشهور اسمعیلیه گردید. **سفرنامه** او که وقایع فوق از آن استخراج شده نهایت معروف است و دیوان او کمال شهرت را دارد. **روشن نامه** و **سعادت نامه** دو منظومه دیگر آن شاعر بزرگ است و رساله زاد المسافرین و وجه دین از تألیفات اوست. ناصر خسرو در سنه ۳۹۴ بدینا آمده ولی در تاریخ فوت او اختلاف است و در هر حال در سن پیری یعنی قریب به ۶۵ یا ۷۰ سالگی وفات نمود.

قطران از شعراء بزرگ عصر خود بوده و رشیدالدین و طواط او را در این فن استاد میدانند. در ساختن اشعار مشکل از قبیل مربع، مخمس و ذوالقافیتین ید-ط-ولائی داشته است. ناصر خسرو او را در تبریز ملاقات کرده و قطران معنی بعضی از اشعار مشکل دیوان دقیقی را از او پرسیده یادداشت کرده است.

باباطاهر از فضلا و عرفاء عصر خود بوده و بگفته نویسنده **باباطاهر عریان** «راحت الصدور» در عصر خویش بزهد و تقوی و وارستگی اشتها داشت و طغرل بیک سلجوقی نیز او را ملاقات کرده. نام باباطاهر در افواه خاص و عام ایرانی بیشتر بواسطه دوبیتی های دلچسب اوست. تاریخ زندگانی این عارف حقیقی درست معلوم نیست و بعضی بر آنند که ابن سینا حکیم معروف باباطاهر را ملاقات کرده است.

ابوسعید بن  
ابی الخیر

ابوسعید در سنه ۳۵۶ هجری درمهنه (خاوران) بدنیا آمد و یکی از بزرگان صوفیه است که عقاید و افکار آن طایفه را برای اولین مرتبه در رباعیات معروف خود بیان نموده .

گویند این مرد عارف با ابن سینا ملاقات کرده و در ختم مجلس فیلسوف ایرانی چنین تقریر نمود آنچه من میدانم ابوسعید میبیند (وفات سنه ۴۴۰) .

شیخ عبدالله  
انصاری

این شاعر از اهالی هرات است و در سنه ۳۹۶ هجری بدنیا آمد و در ۴۸۱ بدرود حیات گفته است . مناجات و رباعیات او نیز شهرتی بسزا دارد .

راجع بتالیفات عربی او در فصل دانشمندان اسلام اشاره شد ، آثار فارسی وی غیر از رباعیات و مناجات عبارتست از زادالعارفین . کتاب الاسرار ، حکایت یوسف وزلیخا .

اسدی طوسی

علی پسر ابونصر احمد اسدی است و نباید او را با پدرش اشتباه کرد . علی اسدی صاحب گرشاسپ نامه و لغات فرس است . گرشاسپ نامه در حدود ۹ یا ۱۰ هزار بیت است بر وزن اشعار شاهنامه فردوسی و يك نسخه از آن بخط مؤلف که ( در سنه ۴۴۷ ) هجری برشته تحریر در آورده اکنون در کتابخانه وین پایتخت اتریش موجود است .

فخرالدین اسد  
گرگانی

فخرالدین افسانه « ویس و رامین » که اصل آنرا از زبان پهلوی میدانند بنظم سروده و تقدیم عمید الدین ابوالفتح مظفر نیشابوری وزیر طغرل بیک سلجوقی نموده است .

فصیحی گرگانی

افسانه « وامق و عذرا » را که قبلاً عنصری به نظم در آورده و اصل آنرا از زبان پهلوی میدانند فصیحی مجدداً به نظم سروده فصیحی در زمان عنصرالمعالی کیکاوس (از اخلاف قابوس بن وشمگیر میزیسته) و شاعر او بوده است .

ارزقی

ابوبکر یا ابوالمحاسن هروی پسر اسمعیل کتاب فروش هراتی است و از قصیده سرایان معروف و طرف توجه طغان شاه



سلجوقی بود. گویند روزی امیر مذکور در موقع بازی نرد، دوشش میخواست و دویک آورد ازرقی برای تسکین خشم او این دوبیت را گفت:

گر شاه دوشش خواست دو یک زخم افتاد  
تا ظن نبری که کعبتین داد نداد  
آن زخم که گرد رأی شاهنشاه باد

در خدمت شاه روی بر خاک نهاد  
همچنین یکی از امرای سلجوقی کرمان را مدح گفته است و جز چند قصیده از اشعار او چیز مهمی باقی نیست.

بموجب گفته دولت‌شاه مسعود اهل گرگان بوده است. سلطان ابراهیم غزنوی او را به اتهام رابطه با ملکشاه سلجوقی در قلعه «نای» محبوس ساخت و این شاعر اشعار نهایت مؤثر و

مسعود سعد  
سلمان

زیبائی در زندان سرود ولی نزد ابراهیم مؤثر نیفتاده و او از ده سال در اسارت بسر برد. در زمان ملکشاه سلجوقی آوازه سخنوری معزی در اطراف اشتها داشت و در عهد سنجر امیرالشعراء او گردید. روزی

معزی

سنجر در تیراندازی خطا کرده تیرش بمعزی رسید او را بکشت. بعضی دیگر بر آنند که امیر معزی پس از آن قضیه بهبودی حاصل کرد و این شعر را شاهد آورند: منت خدای را که بتیر خدایگان

من بنده بی گنه نشدم کشته رایگان  
راجع باین دانشمند و مقام او در ریاضیات و نجوم سابقاً در ضمن دانشمندان ایران که بتازی آثاری از خود باقی

عمر خیام

گذاشته اند سطرپیچند گفته شد. رباعیات خیام در آفاق شهرتی بسزا دارد ولی بعض آنها متعلق بدیگران است که بخيام منسوب نموده اند. راجع باین دانشمند و حسن صباح و خواجه نظام الملك حکایتی نقل کرده اند که چون عاری از حقیقت است از ذکر آن در این تألیف خودداری میشود. اغلب رباعیات خیام دارای يك لطف مخصوصی است و گوئی آن شاعر بزرگ چون نتوانسته معماری خلقت را از طریق ریاضی یا از مشاهده اوضاع کواکب حل نماید در بحر حیرت فرو رفته و در مسائل

حکمتی بنظر شك مینگردد و چنین نتیجه میگیرد که این «دم» را نبایست از دست داد چه عاقبت کار مجهول است.

### عمیق بخارائی ورشیدی

این دو شاعر از شعرای دربار خضرخان (یکی از ایلک - خانهای ماوراءالنهر) بوده اند و عمیق سمت امیرالشعرائی خضرخان را داشته است.

### ادیب صابری اسمعیل

ادیب صابر رقیب و طواط بوده و یکدیگر را بسختی هجو کرده اند. انوری و خاقانی ادیب صابر را در شعر گوئی برتر از رشید دانند. صابر اهل ترمذ بوده و مدتی از عمر خود را

در مرو گذرانده است. روابط او در ابتدا با اتسز بدن بود و قصایدی در مدح او دارد ولی در آخر بجرم ارتباط با سنجر پادشاه سلجوقی، اتسز حاکم خوارزم او را در در حیحون غرق نمود (۵۴۲).

### نظامی عروضی سمرقندی

احمد بن عمر بن علی لقب نجم الدین داشته و از شعراء دربار ملوک غور بوده و چون سلطان سنجر لشکر غوریان را شکست داد نظامی مجبور گردید مدتی خود را مخفی

دارد (۵۴۷).

مهمترین اثر نظامی عروضی که اسم او را باقی گذاشته است کتاب نثر اوست موسوم به «چهارمقاله» که در آن اطلاعات مهم ادبی و تاریخی یافت میشود.

### عبدالواسع جبلی

عبدالواسع اهل غرجستان است و بهمین جهت او را جبلی نامند. وی مدتی در هرات و غزنه بسر برده و طرف توجه

سلطان بهرام شاه بن مسعود گردید.

### سوزنی

محمد بن علی ملقب به سوزنی اهل نسف یا سمرقند است. در هزل سرائی ید طولائی داشته و بموجب گفته دولتشاه در

۵۶۹ وفات کرده است. از شاگردان او یکی **علی سطرنجی** است سراینده قصیده

لکک و دیگر لامعی بخارائی است.



## رشید و طواط

محمد بن عبدالجلیل عمری معروف به رشید و سواط شغلش

منشیگری یا کتابت بوده و گذشته از اینکه در فن شعر گوئی

مهارت داشته چند اثر بنثر از او باقی است که از همه مشهورتر **حدایق السحر** است در صنعت شعر - رشید دارای قد کوتاه بوده و بنظر نا چیز می آمده است و شهرت او به وطواط از همین سبب است. در دربار اتسز خوارزمشاه قرب و منزلت داشته ولی مورد خشم او واقع گشت و تبعید گردید با ساختن قصیده مؤثری مجدداً جلب توجه اتسز را نمود. گویند چون سنجر شهر « هزار اسب » را محاصره کرده بود انوری این ابیات را نوشته با تیر بشهر انداختند :

ای شاه همه ملک زمین حسب تور است

وز دولت اقبال جهان کسب تو راست

امروز بیک حمله هزار اسب بگیر

فردا خوارزم و صد هزار اسب تو راست

رشید و طواط که شاعر اتسز بود در جواب این شعر بسرود :

گر خصم تو ای شاه شود رستم گرد  
یک خر ز هزار اسب نتواند برد

چون سنجر آن شهر را فتح کرد امرداد تا وطواط را هفت پاره کنند منتخب

الدین بدیع کاتب که یکی از اجداد عظام ملک جوینی است گفت ای پادشاه وطواط

مرغ کوچکی است و نمیتوان او را هفت پاره کرد امر فرمائید تا او را دو قطعه اش

نمایند. سنجر بخندید و از تقصیر وطواط در گذشت. وطواط در سن پیری در خوارزم

سنه ۵۷۸ وفات کرد.

## مهستی

مهستی زنی بوده است شاعره و در زمان سنجر میزیسته و دارای

طبع روان و از او رباعیاتی باقی است.

## انوری

یکی از بزرگترین و معروفترین قصیده سرایان ایران است

در فن شعر بلا شک از اساتید است. در قریه ابیورد ( نزدیک

مهنه در دشت خاوران خراسان ) بدنیا آمده و در مدرسه منصوریه در طوس تحصیل

کرده در معلومات آن عصر حظ وافری حاصل نمود. توجه ملوک و امراء بشعرو

شاعری اورا در این راه انداخت و در دربار سلطان سنجر مقرب گشت. گویند اولین قصیده‌ای که در حضور این پادشاه خواند مطلعش اینست:

گردل و دست بحر و کان باشد      دل و دست خدایگان باشد

انوری در علم نجوم دستی داشت و پیش بینی کرد که بواسطه اجتماع ثوابت در برج میزان که در ایام سنجر رخ داد در وقت معین بادی خواهد وزید که سد های سکندری ویران خواهد شد. اتفاقاً در شب موعود چراغ کم نوری هم که بالای مناره میسوخت خاموش نگردید و این پیش آمد لطمه‌ای بر شهرت انوری وارد آورد.

انوری با مرتبه بلند شاعری بزندگانی آرام و تحقیق و تتبع در علوم میل داشت در آخر عمر خویش در بلخ بسربرد و در آن هنگام فتوحی مروزی قصیده‌ای در هجو اهالی بلخ ساخته و نسبت آنرا بانوری داد و این شاعر بیچاره در دست عامه افتاده انواع توهین باو وارد آوردند بالنتیجه نزدیک بود قطع امیدش از حیات شود که جمعی از دوستان اورا مستخلص ساختند. در این خصوص انوری قصیده‌ای گفته که مطلعش این است:

ای مسلمانان فغان از جور چرخ چنبری

وز نفاق تیر و قصد ماه و کید مشتری

تاریخ فوت انوری معلوم نیست ولی قطعاً بعد از سنه ۵۸۱ هجری بوده. از قصاید معروف و مؤثر انوری قصیده‌ایست که پس از فتنه غز و اسارت سلطان سنجر گفته و مطلعش این است:

بر سمرقند اگر بگذری ای باد سحر      نامه اهل خراسان به‌بیر سلطان بر

انوری غیر از قصیده غزلیات و رباعیات و قطعات هم سروده است.

افضل الدین ابراهیم بن علی شیروانی ابتدا تحقیقی تخلص

داشته و بعد آنرا بخاقانی مبدل کرد. تولدش در ۵۰۰ هجری

**خاقانی**

در گنجه واقع شد و پدرش علی نام بنجاری اشتغال داشته و مادرش از عیسویان نسطوری است که بکیش اسلام مشرف شد. خاقانی تحت توجه و تربیت عم خود



میرزا کافی بن عثمان، در زبان عربی، طب، نجوم و حکمت تحصیلات کافی نمود. در فن شعر و شاعری مدیون ابوالعلاء گنجوی است که شاعر دربار منوچهر-شروانشاه بوده و او را بدان امیر معرفی کرد و دختر خود را بوی داد. تخلص خاقانی از همان تاریخ است. ولی آخر الامر بین ابوالعلاء و خاقانی تیره گشت و یکدیگر را بسختی هجو کردند.

خاقانی نهایت مایل بود که بخراسان رود و طرف توجه سنجرشود ولی گمان نمیرود که باین امر موفق شده باشد و در این خصوص چندین قصیده دارد منجمله یکی را مطلع این است:

چه سبب سوی خراسان شدنم نگذارند  
عندایم به گلستان شدنم نگذارند

و در قصیده دیگر گوید:

ره روم مقصد امکان بخراسان یابم

تشتهام مشرب احسان بخراسان یابم

خاقانی دو مرتبه به زیارت بیت الله رفته و در دفعه دوم هنگام مراجعت به اصفهان رفت و چون شاگردش مجیرالدین بیلقانی اصفهانیان را هجو کرد خاقانی مورد خشم اهالی آن شهر واقع شد و در آخر قصیده ای در مدح اصفهان سرود. در مراجعت بشیروان پادشاه آن ملک اختسان شروانشاه از او مکدر گشته وی را محبوس ساخت و خاقانی حبسیه معروف خود را در آن زندان بسرود.

در آخر این شاعر نامی در سنه ۵۸۲ در تبریز وفات کرد.

یکی از قصاید معروف خاقانی راجع به طاق کسری است که مطلعش این است:

هان ای دل عبرت بین از دیده نظر کن هان

ایوان مداین را آئینه عبرت دان

ابوالمحمد مجدود بن آدم معروف به سنائی اهل غزنه یا بلخ بوده و از بزرگان صوفیه است. قصاید و مثنویات او شهرتی

سنائی

بسزا دارد . جلال الدین رومی در حق او و شیخ عطار چنین گفته :

عطار روح بود و سنائی دو چشم او  
ما از پی سنائی و عطار میرویم  
از تاریخ حیات سنائی چیز مهمی در دست نیست و همینقدر معلوم است که  
سنائی ابتدا از شعراء دربار بهرامشاه غزنوی بوده است مثنویات او از اینقرار میباشد  
حديقة الحقیقة طريقة التحقیق ، غریب نامه ، سیر العباد الی المعاد ، کارنامه ،  
عشق نامه و عقل نامه . از همه معروف تر حدیقه است که جنبه اخلاقی آن بیش از  
عرفانی است و بده کتاب تقسیم میشود . امادیوان سنائی دارای قصاید بلندی است  
که نمونه ای از افکار عالی آن شاعر زبردست است .

### نظامی

این شاعر نامی در قم در سنه ۵۳۵ هجری متولد شده ولی  
چون در گنجه مدتی از عمر را بسر برده معروف بنظامی  
گنجوی است . کنیه اش ابو محمد و شاید نامش الیاس بوده . پدرش یوسف بن زکی  
مؤید نام داشته و مادرش یکی از نجبای کرد بوده است . برادر نظامی موسوم بقوام  
مطرزی در فن شعرید طولائی داشته قصیده معروفی از او باقی است که در آن کلیه  
صنایع بدیع را بکار برده است .

مهمترین اثر نظامی **خمسه** اوست و در ساختن مجالس بزم میتواند گفت که  
هیچ شاعری در ایران لطیف تر از او نگفته بلکه آن شیوه خاص نظامی است و بس .  
خمسه عبارت از منظومه های ذیل است :

۱- مخزن الاسرار که در حدود ۵۶۱ هجری نوشته شده و به ایلدگز اتابک  
آذربایجان تقدیم گردیده .

۲- خسرو شیرین که تاریخ تحریر آن ۵۷۱ هجری است و به محمد قزل  
ارسلان تقدیم گردیده .

۳- لیلی و مجنون در سنه ۵۸۴ بنام احتسان شروانشاه نگارش یافته .

۴- اسکندر نامه که نسخه اول آنرا در ۵۸۷ بهزالدین مسعود اول اتابک  
موصل تقدیم داشت سپس نسخه ثانی آنرا به نصرالدین ابوبکر بیشکین اتابک  
آذربایجان تقدیم کرد .



۵- هفت پیکر در سنه ۵۹۵ بنام نصره الدین سابق الذکر برشته تحریر درآمده غیر از مثنویات خمسه، نظامی دارای غزلیات است که تعداد آن بالغ بر بیست هزار بیت میشود.

عموم تذکره نویسان از قبیل عوفی، قزوینی، دولت‌شاه، لطفعلی بک و شعراء نامی چون سعدی، حافظ، جامی بمقام بلند نظامی در شعر اعتراف کرده‌اند در مراتب اخلاقی هم نظامی کمتر نظیر داشته است. فوت او بین سنوات ۵۹۶-۵۹۹ واقع گشت.

ظهیرالدین طاهر بن محمد در فاریاب نزدیک بلخ متولد شده و از قصیده سرایان معروف است. دولت‌شاه و راشاگرد رشید سمرقندی می‌داند و گوید از خراسان به عراق آمد و در مدت حکمرانی اتابک قزل ارسلان ایلدگزی بآذربایجان رفت ولی قبل از این مسافرت‌ها در خدمت طغان حکمران نیشابور بوده و از بعضی اشعار او چنین معلوم میشود که نزد حسام الدوله اردشیر بن حسن هم مدتی بسر برده چنانکه گوید:

شاید که بعد خدمت ده سال در عراق

نامم هنوز خسرو مازندران دهد

ظهیر باصفهان مسافرت نموده ولی رابطه او با صدرالدین عبداللطیف قاضی آن شهر تیره گشت و مدت کمی در آن حدود اقامت کرد. فخرالدین بیلقانی رقیب او در اصفهان بود. خلاصه ظهیر در آخر عمر زندگانی درباری را ترک گفته در تبریز گوشه گیری اختیار کرد تا آنکه در سنه ۵۹۶ بدرود حیات گفت.

# فصل پانزدهم

## نثر فارسی

گرچه در ضمن شرح حال شعراء اشاره به آثار آنها گردید ولی بهتر آن دانستیم که نام بعضی از آثار مهم منشور را جداگانه برشته تحریر در آوریم قدیمترین آثار نثر فارسی که از زمان سامانیان محفوظ مانده از اینقرار است :

**تفسیر طبری** که بامر منصور بن نوح توسط عده‌ای از علما ترجمه شد و خلاصه تاریخ الامم و الملوك (تألیف طبری . که ابوعلی محمد بلعمی وزیر دانشمند عبدالملک بن نوح و منصور بن نوح به زبان فارسی ترجمه کرده است. دیگر کتابی است راجع بادویه تألیف ابو منصور موفق هراتی و موسوم به «کتاب الالبنيه عن حقایق الادویه» است تألیف دیگری هم در تفسیر قرآن موجود است که قدیمترین تفسیر قرآن بزبان فارسی است. کلیه این آثار شاید از زمان منصور بن نوح باشد. از جمله تألیفات نثری که تا نیمه قرن پنجم هجری برشته تحریر در آمده یکی دانشنامه علایی است که ابن سینا برای علاءالدوله اصفهانی نگاشت دیگر خجسته نامه بهرامی سرخسی و ترجمان البلاغه فرخی شاعر معروف است که هر دو در عروض و صنایع شعری است بعلاوه آثار دیگری هم در نثر داشته منجمله غایة العروضین و کنز القافیه است، متأسفانه کلیه آثار بهرامی با ترجمان البلاغه فرخی از بین رفته .

در ابتداء قرن پنجم هجری اسپهبد مرزبان به لهجه مازندرانی تألیفی نموده موسوم به مرزبان نامه .

از کتب معروف نثریکی «سیاست نامه» خواجه نظام الملک  
سیاست نامه معروف است که شمه‌ای از احوال او در تاریخ سلجوقیان گفته



شد این کتاب دارای پنجاه فصل است در وظایف پادشاهان و سیاست بلاد و در سنه ۴۸۴ یعنی يك سال قبل از وفات مؤلف برشته تحریر در آمده و علت تألیف آن این بود که ملک‌شاه سلجوقی بمستشاران دانشمند خود امر داد تا هر کدام رساله‌ای در اوضاع مملکت و طرز سیاست بنگارند. سیاست‌نامه نظام‌الملک بقدری پسندیده افتاد که ملک‌شاه اظهار داشت: من آنرا هادی خود خواهم کرد. بفرمان وزیر دانشمند محمد مغربی آنرا استنساخ کرد و بعد از فوت خواجه منتشر گشت. این کتاب از نقطه نظر حکایات تاریخی و نظریات آن وزیر دانشمند و طرز انشاء ساده آن که عاری از هر گونه پیرایه است نهایت قابل توجه است.

**سفر نامه**  
ناصر خسرو مروزی که شرح حالش در ضمن احوال شعرا گفته شد دارای سفر نامه‌ایست که با انشاء ساده برشته تحریر در آمده و شامل مطالب مهمی است راجع باحوال نویسنده آن و اوضاع بعضی بلاد مخصوصاً مصر که بی نهایت جلب توجه ناصر خسرو را نموده است (مسافرت ناصر خسرو از سنه ۴۳۷. الی ۴۴۴ هجری بطول انجامید)

**تاریخ بیهقی**  
ابوالفضل بیهقی که مدتی منشی غزنویان بوده تاریخ آن سلسله را بنام **تاریخ آل ناصر** در چند جلد برشته تحریر در آورده و از آن آثار نفیس فارسی فقط چند جلد که معروف بتاریخ بیهقی است و حقیقتاً تاریخ سلطان مسعود است باقی مانده. وفات بیهقی در ۴۷۰ هجری رخ داد.  
**لغات فارس**  
لغات فارس تألیف علی اسدی است که در اواخر عمر خود بنگارش آن اقدام کرده و نه فقط از نقطه نظر لغت بلکه از حیث استناد او باشعار بعضی از شعراء که آثارشان از بین رفته اهمیت خاصی دارد.

**کتاب اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابوسعید**  
اسرار التوحید تألیف محمد بن المنور بن ابی سعید بن ابی الخیر است و بین سنوات ۵۵۲ و ۵۵۹ برشته تحریر در آمده و به غیاث‌الدین محمد بن سام‌ملک غور تقدیم شده است. این کتاب از نقطه نظر شرح حال قدماء صوفیه و اوضاع درویشان

آن عهد قابل توجه است و عده‌ای از دانشمندان مانند عطار و جامی از آن استفاده کرده‌اند.

**قابوسنامه**  
قابوسنامه تألیف عنصرالمعالی کیکاوس نواده قابوس بن وشمگیر است. این کتاب که در نتیجه تجربه بسیار باانشاء ساده برشته تحریر در آمده دارای چهل و چهار فصل و یک مقدمه است. در ضمن فصول حکایات زیبایی که بعضی از آنها تاریخی است و اشعاری از شعراء دیگر و رباعیاتی که خود ساخته ذکر شده است، از بعضی لحاظ میتوان این کتاب نفیس را با سیاست‌نامه نظام‌الملک تشبیه کرد.

**کیمیای سعادت**  
این کتاب تألیف حجة الاسلام امام محمد غزالی است و بسا از مطالبی که در تألیف مهم احیاء العلوم الدین بعرابی نوشته شده است. کتاب کیمیای سعادت بطور خلاصه و بنحو ساده و جذابی بفارسی نگارش یافته.

**مناقب الشعراء**  
این کتاب تألیف ابوطاهر خاتونی است. متأسفانه این کتاب نفیس که قدیمترین تذکره شعراء ایران است از بین رفته. خاتونی یکی از فضلا و دانشمندان عصر خود بوده و در ابتداء قرن ششم در زمان ملک‌شاه سلجوقی میزیسته است. عنوان خاتونی شاید بمناسبت این بوده که این دانشمند در خدمت گوهر خاتون زوجه سلطان بسرمی برده.

**حدائق السحر**  
حدائق السحر تألیف رشیدالدین و طواط است. در صنایع شعر و بعضی راعقیده بر این است که رشید از ترجمان البلاغه فرخی هم استفاده کرده است.

**چهار مقاله**  
چهار مقاله تألیف نظامی عروضی سمرقندی و از کتب ادبی بسیار نفیس است که در آن اطلاعات تاریخی سودمند نیز یافت میشود چون قبلاً اشاره بمؤلف این کتاب شده در اینجا از تکرار صرف نظر میشود.



ذخیره خوارزمشاهی تألیف زین الدین ابوالبراهیم اسمعیل جرجانی است که در ابتداء قرن ششم هجری برشته تحریر در آورده این مؤلف دانشمند کتاب خود را تقدیم قطب الدین

### ذخیره خوارزمشاهی

خوارزمشاه پدر اتسز کرد .

این کتاب تألیف قاضی حمیدالدین ابوبکر بلخی معاصر انوری است مؤلف خواسته است بر سبک مقامات بدیع الزمان

### مقامات حمیدی

همدانی یا حریری کتابی به فارسی تألیف کند و انصافاً نهایت زحمت کشیده و انوری در اشعار خود آنرا ستوده است. بعضی از این مقامات حکم مناظره دارد مانند جوانی و پیری و برخی دیگر مربوط بموضوعات مختلفه است چون بهار ، پائیز ، عشق ، دیوانگی و غیره

کتاب کلیده ترجمه نظام الدین ابوالمعالی نصرالله بن محمد بن عبدالحمید است که از ترجمه عربی ابن مقفع بفارسی

### کلیده و دمنه

در آورده و تقدیم بهرامشاه غزنوی کرده است تاریخ تحریر این ترجمه را جمعی پس از سنه ۵۳۹ هجری دانند و علی ای حال کلیده و دمنه نصرالله شهرتی بسزا دارد و بعضی از نویسندگان قدیم آنرا بهترین نمونه فارسی نویسی دانسته اند .

انوشیروان بن خالد در سنه ۴۵۹ هجری در ری متولد شده و در تاریخ دوره سلجوقیان کتابی به فارسی نوشته که از

### تاریخ سلجوقیان

بین رفته است ولی عمادالدین کاتب اصفهانی در نیمه دوم

قرن ششم هجری آنرا به عربی در آورده و فتح بنداری آنرا بتازی خلاصه نموده است . انوشیروان در سال ۵۳۲ وفات کرده .

این کتاب تألیف نجم الدین ابوبکر محمد راوندی است . در تاریخ سلجوقیان که در حدود سنه ۵۹۸ برشته تحریر در

### راحة الصدور

آورده و دارای مطالب گرانبھائی است در وقایع عهد سلجوقیان .

# فصل شانزدهم

## صنایع مختلفه

### از بدو اسلام تا حمله مغول

#### معماری و تزئین

جنگهای پی در پی که در این کشور رخ داده و مخصوصاً جدلهای پیروان مذاهب مختلفه سنت و شیعه بسیاری از ابنیه صدر اسلام را از بین برده و از این حیث تحقیق در این موضوع

بسی دشوار گردیده است .

میتوان گفت مهمترین آثار معماری دوره اسلام مساجدی است که اکثر آنها هم دستخوش حوادث ایام گردیده . استخری و یاقوت نقل کنند که در اولین قرن هجری محمد بن حجاج بنای مسجد جمعه قزوین را گذاشت و سطح بنای آن مانند سایر مساجد مربع بوده و بعد در زمان خلافت هارون آن مسجد را تعمیر کردند. در زمان یکی از خلفا در اوایل قرن دوم هجری مسجدی در همدان ساخته شده است که دیوارهایش آجری و گچ اندود است و بر روی آن خطوط کوفی ، گل و بوته و خطوط « اسلیمی » نقش گردیده . ابو مسلم خراسانی هم در نیشابور اساس مسجدی نهاد ولی عمرو بن لیث آن را با تمام رسانید و یکی از مساجد معروف آن عصر گردید . محلی که مخصوص منبر است بر روی استوانه های چوبی بوده و سایر ابنیه بر ستونهای آجری قرار گرفته بود و يك دالان سرباز سه طرف صحن را احاطه میکرد و در وسط آن محوطه ساختمان ظریفی بود اما مسجدی که در زمان عماد الدوله دیلمی در قزوین بنا گردید دارای گنبد بسیار مرتفع بوده و یاقوت گوید در تمام ممالك اسلامی از آن گنبد زیباتر و بلندتر یافت نشود ، بطور کلی این مساجد در



صنایع مختلفه از بدو اسلام تاحمله مغول .....  
 محوطه‌های مربعی بنا گردیده و دارای صحن مقصوره، محراب و مکانی برای منبر بوده است، اینجا دو مسئله مهم نظر علماء فن را جلب کرده یکی آنکه چرا سطح بنای مساجد مربع است و دیگر آنکه تا چه اندازه معماری ایام ساسانیان در بنای مساجد دخالت داشته - بحث این دو مسئله مهم در این رساله نگنجد و آنچه در اینجا می‌توان گفت این است که در طرز ساختمان این مساجد هم معماری زمان ساسانی و هم معماری مصری قدیم دخالت داشته چه اولین مسجد بزرگی که سرمشق سایر مساجد در صدر اسلام گردید مسجدی است که عمرو عاص در مصر بنا کرده و محوطه آن مربع بوده است ولی از حیث گنبد مساجدی که در ایران ساخته شده است با مسجد مصر متفاوت است و دنباله معماری ساسانیان محسوب می‌شود. در هر حال آئین اسلام موجب پیدایش اینگونه معابد گردیده و اولین مسجد را حضرت ختمی مرتبت در مدینه بنا فرمودند. دیگر از ابنیه آن ادوار بنای مقابر بزرگان است که آنهم دارای گنبد بوده ولی محوطه بنای بعضی از آنها مدور است و از آنجمله است دو مقبره که در قرن دوم هجری درری ساخته شده و دارای خطوط کوفی است، در زمان غزنویان این طرز بنا تکمیل گردید و تعادل اطاقهای ابنیه بوسیله نیم دایره‌ها معمول شد و در عهد سلجوقیان طاقهای «ضربی» مذکور در ساختن ابنیه ملی از قبیل حمام، کاروانسرا و بازار مرسوم گشت - سلجوقیان در ساختن مناره‌ها: برجهای استوانه‌ای شکل و توسعه و تزئین مساجد زحمت کشیده و از این حیث آثار ایام آنها نمونه معماری بزرگی است که با بهترین ابنیه عالم اسلام برابری میکرده است،

استعمال آجرهای مینائی یا کاشی در ابنیه آن ادوار مرسوم نبوده و کتیبه بر روی آجرهای پخته بعمل می‌آمده و ستونها از مرمر گردار بوده و غالباً سرستونها را با نقره یا طلا مزین مینمودند. در عهد سلجوقیان با خاکهای مختلف که دارای رنگهای گوناگون بوده آجرهای مخصوصی تهیه می‌نمودند که نهایت قابل توجه بوده و رونق دیگری بابنیه میداد و همچنین بر روی طاقها و گنبد ها صفحات نازک برنز می‌گسترند تا بر جلوه آن بیفزاید و خلاصه مناره‌ها و گنبدها پوشیده از لوحه



های برجسته و مواج بوده که بر روی آنها نقوش معروف «آرابک» (عربی) طرح شده بود. مقارن همان اوقات بکار بردن تخته‌های چوبی مزین بگل و بوته و نباتات عجیب در معابد و مساجد معمول گردید.

دکتر ارنست هرتسفلد استاد دانشگاه برلن رئیس مؤسسه آثار عتیقه شرقی در نطقی که در سنه ۱۳۰۴ در عمارت وزارت فرهنگ ایراد نمودند راجع بابنیه ایران در دوره اسلامی چنین اظهار مطلب کردند:

«ابنیه معدودی که در قرون صدر اسلام بنا شده است با ابنیه دوره سلوکیان شباهتی دارد از حیث اینکه کاملاً تحت نفوذ و تأثیر سبک معماری اجنبی واقع شده‌اند. دیانت اسلامی امری فوق ملیت بوده و در سه قرن اول اسلام اثر این امر ظاهر است چنانکه ابنیه و عمارات اسپانیا و آفریقای شمالی و شام و سامره و نائین و استخر و دامغان نه عربی است و نه ایرانی بلکه اسلامی است.»

«اما همینکه نوبت بدیالمه و آل بویه میرسد صنعت ایران باز ظاهر میشود و مداومت می‌یابد. آثار معماری با آثار ادبی کاملاً ارتباط دارد. از این زمان دیگر صنایع را نمیتوان به سلجوق و مغول و ترک منتسب نمود بلکه باید آنرا صنایع ایرانیها دانست که در دوره سلاجقه و غیره ظهور نموده است.»

گرچه در قرون اولیه هجرت اثری از ظروف کاشی و مینائی

### سایر صنایع

نتوان یافت ولی جای شك نیست که ایران وطن کاشی و ظروف

لعاب داراست و حتی در زمان هخامنشیها استعمال آجرهای مینائی در ابنیه معمول بوده، از قرن پنجم هجری ایرانیان متوجه این صنعت گردیده و بزودی گوی سبقت را از سایرین بر بودند، چنانکه ظروف لعابی مشهور به ظروف کاشی یا کاشانی گردید و در این خصوص جغرافی نویسن مشهور یاقوت حموی شرحی نگاشته و زبردستی کاشانیان را در این فن اظهار داشته است. باینکه مصریان در این فن مهارت داشته‌اند و ناصر خسرو مروزی در سفرنامه خود اشاره به ظروف لعابی آنها کرده و از آن تعجب نموده است، زبردستی کاشانیها بجائی رسید که استادان مصریان شدند و صنعتگران کاشانی را ببلاد خود خواسته از آنان اسرار این صنعت را می‌آموختند. چه بسا



ظروف لعابی در مصر درست شده که در روی آن کلمه «العجمی» نوشته شده و میتوان گفت که استادان کارخانجات آن بلاد ایرانی بوده اند.

اما در آبگینه سازی ایرانیان از زمان ساسانیان ید طولائی داشتند و جام انوشیروان بهترین نمونه این صنعت است. در وسط آن جام گل های سبز و بنفش و سرخ از آبگینه ساخته شده و بقدری شفاف است که بعضی از اهل فن آنها را زمرد و یاقوت تصور کردند. همچنین بشهادت رومیان در میان قالیه های «طیسفون» بعضی گلهای و زیورها را با آبگینه های رنگارنگ در زمینه قالی جای داده بودند. محل تردید نیست که پس از استیلای عرب نیز ایرانیان استاد آبگینه سازی بوده اند ولی متأسفانه چیزی از آن باقی نمانده است.

راجع بقالی بافی لازم است بدین نکته اشاره شود که در زمان ساسانیان قالیه های ایران در تمام بلاد دنیای قدیم شهرتی بسزا داشته است. اما قالی بهارستان که یکی از شاهکارهای صنعتی قالی بافی در ایران بوده و بدست عرب افتاد ثابت میکند که تا بامداد استیلای عرب، ایرانیان در این فن استاد بوده و مهارت داشته اند. قطع است که در ادوار مختلفه پس از اسلام قالیه های ایرانی شهرتی بسزا داشته و درجه اول را حائز بوده و کارخانجات کاشان و تون معروف آفاق بوده است. همچنین در اغلب قصبات و دهات قالیه های مخصوص می یافتند. نقش قالیه عبارت بود از چمن های خرم، مجالس شکار، شاخه های دراز و پریپچ، انواع گلهای، جوی های روان، پرندگان زیبا و طرح اشخاص در میان علفزار و بعضی اوقات در بافت آن رشته های زرین یا آبگینه های رنگارنگ و حتی جواهر بکار میبردند.

صنعت نشانیدن زروسیم بر فولاد و برنزا از ایران است و دیگران آن فن را از استادان ایرانی آموخته اند چنانکه در مصر یک طرز مخصوصی این صنعت را «العجمی» نامند و بزبان ایتالیائی «الاکمینه» گویند.

در ابتداء ظهور اسلام معمول نویسندگان عرب خط «انباری حیره»

#### خط عربی

بود که چون بحجاز منتقل گردید معروف بخط حجازی

شد و اصل یا منشاء خط نسخ است. پس از فتح ممالک بدست مسلمین و بنای کوفه

و اختلاط اقوام مختلفه خط کوفی پدید آمد و «کلام الله مجید» و کتیبه های مساجد و قصور و کلمات مسکوکات را بدان خط ترسیم می نمودند و خط حجازی فقط برای مکاتبات عادی معمول گردید. در زمان بنی عباس خط کوفی به پنجاه نوع در آمد ولی ابتداء خلافت آن سلسله از خط کوفی و حجازی خط دیگری استنباط شد که اساس بعضی از خط معمول آن دوره است و بتدریج قلم جلیل، طومار، ثلثین، توقیع، نصف، و غیره در آن عهد اختراع گردید. بزرگترین مخترعین قلمهای مختلف از این قرارند: **قطبہ محرر** که در اواخر دولت اموی میزیسته دیگر **ابراهمیم** و **یوسف واحول محرر** (دست نشاندۀ برامکه است) ولی نامی ترین استادان خط یکی وزیر مقتدر بالله و راضی اعنی **ابوعلی محمد بن مقله** فارسی و برادرش **ابو عبدالله حسن** است که در سنه ۳۳۸ وفات کرده این دو استاد بزرگ خط نسخ و جلیل و فروع را باشکالی که امروز متداول است در آوردند و قواعد آنرا معین کردند دیگر از استادان این فن **ابوالحسن علی بن هلال** معروف بابن البواب است که در سنه ۴۱۳ وفات کرده و قواعد خط را تکمیل کرده و قلمهای متعددی اختراع نموده است و هر کس پس از او آمد در آن شیوه پیروی از وی کرد و از آن جمله است خطاط معروف **امین الدین یاقوت** ملکی کاتب ملک شاه سلجوقی و **یاقوت المستعصی** و غیره.



فهرست امرا و ملوک مهمترین سلسله‌هائیکه در نقاط مختلف ایران  
از زمان مأمون الی مستعصم حکمفرمائی کرده‌اند

توضیح - تاریخ مقابل اسامی حکمفرمایان ، ابتداء حکمفرمائی هر يك از آنها  
است - ایالات و ولایات نامبرده شده در ذیل هر سلسله مهمترین قلمرو حکمفرمائی آنها  
است که بتدریج تغییر نموده است .  
خلفاء عباسی قبل از مأمون : ابوالعباس ۱۳۲ - منصور ۱۳۶ - مهدی ۱۵۸ - هادی  
۱۶۹ - هارون ۱۷۰ .

خلفاء بنی عباس	طاهریان ۲۰۵-۲۵۹ خراسان	علویان ۲۵۰-۳۱۶ طبرستان - گرجان	صفاریان ۲۹۰-۲۵۳ خراسان - سیستان	سامانیان ۲۶۱-۳۸۹ خراسان - ماوراءالنهر
مأمون	طاهر - ۲۰۵			
۱۹۸ هـ	طلحه - ۲۰۷			
معتصم	عبدالله - ۲۱۳			
۲۰۸	»			
واثق ۲۲۷	طاهر ثانی - ۲۳۰			
متوکل ۲۳۲	«			
منتصر ۲۴۷	«			
مستعین ۲۴۸	محمد - ۲۴۸	حسن بن زید - ۲۵۰		
معتر ۲۵۲	«	»	یعقوب لیث - ۲۵۳	
مهدی ۲۵۵	«	»	»	
معتمد ۲۵۶	محمد - ۲۵۹	محمد - ۲۵۹	»	نصراول - ۲۶۱
معتمد ۲۷۹			عمرولیث - ۲۶۵	اسمعیل بن احمد ۲۷۹
مکتفی ۲۸۹				»

غزنویان ٣٥١-٥٨٢	آل بویه (٣٢٢-٤٤٧)			سامانیان ٣٨٩-٣٦١ خراسان و ماوراءالنهر	علویان و آل زیار	خلفاء بنی عباس
	عراق عرب	ری	فارس			
				احمد ٢٩٥	حسن اطروش ٣٠١	مقتدر ٢٩٥
			عماد الدوله ٣٢١	نصر دوم ٣٠١	مرداویج ٣١٦	قاهر ٣٢٠
		رکن الدوله ٣٢٤	<	<	<	راضی ٣٢٢
	معز الدوله ٣٣٤	<	<	نوح ٣٣١	<	متقی ٣٢٩
	<	<	<	<	<	مستکفی ٣٣٣
	<	<	<	<	<	
البکتکین ٣٥١	بختیار ٣٥٦	<	عضد الدوله	عبد الملك		مطیع ٣٣٤
اسحق ٣٥٢	<	<	٣٣٨	٣٤٢	<	
<	عضد الدوله	مؤید الدوله	<	منصور ٣٥٠	<	
<	٣٦٧	٣١٦	<	<	بیستون ٣٥٦	
<	شرف الدوله	<	ابو کالیجار	نوح دوم ٣٦٦	قابوس ٣٦٦	طائع ٣٦٣
سبکتکین ٣٦٦	٣٧٦	<	٣٧٢	<	<	
<	بهاء الدوله	فخر الدوله	بهاء الدوله	<	<	
	٣٧٩	٣٧٢	٣٧٩	<	<	
اسمعیل ٣٨٧	<	<	<	<	<	
محمود ٣٨٨	مشرف الدوله	مجد الدوله	سلطان الدوله	منصور ثانی	منوچهر ٤٥٣	قادر ٣٨٩
محمد ٤٢١	٤١٤	٣٨٧	٤١٤	٣٨٧	<	
<	<	<	<	عبد الملك دوم	انوشیروان	٤٢٢
<	جلال الدوله	تا ٤٢٠	ابو کالیجار	٢٣٠	٤٣٠	
مسعود ٤٢٢	٤١٦		٤١٦			
	ملك الرحیم ٤٤٠ تا ٤٥٧		ملك الرحیم ٤٤٠			



خوارزمشاهیان ۶۱۸-۴۷۰	سلاجقه ۵۵۲-۴۲۹ تقریباً تمام ایران	غزنویان ۳۵۱-۵۸۲	خلفاء بنی عباس
	طغرل ۴۲۹	مودود ۴۳۲	قائم (بقیه) ۴۲۲
	»	مسمود دوم	
	»	و علی ۴۴۱	
	»	عبدالرشید ۴۴۱	
	»	فرخزاد ۴۴۴	
	البارسلان ۴۵۵	ابراهیم ۴۵۱	مقتدی ۴۶۷
	ملکشاه ۴۶۵	»	
انوشکین ۴۷۰	»	»	
»	»	»	
قطب الدین محمد ۴۹۱	محمود ۴۸۵	»	
»	برکیارق ۴۸۷	مسمود سوم ۴۹۲	مستظهر ۴۸۷
»	ملکشاه دوم ۴۹۸	شیرزاد ۵۰۸	
»	غیاث الدین محمد ۴۹۸	»	
»	محمود - سنجر ۵۱۲	ارسلان ۵۰۹	
»	سنجر	بهرامشاه ۵۱۲	
»	»	»	مسترشد ۵۱۲
»	»	»	
اتسز ۵۲۱	»	»	

اتبان		غوریان	خوارزمشاهیان	سلجوقیان		غزنویان	خلفاء بنی عباس
آذربایجان	فارس			تقریباً تمام ایران			
ایلدگز ۵۳۱	سلفر ۵۴۳	جهانسوز ۵۴۴	اتسز	سنجر	بهرامشاه	راشد ۵۲۹	
»	»	»	»	»	»	مقتفی ۵۳۰	
»	»	صیف الدین محمد ۵۵۱	ایل ارسلان ۵۵۱	»	خسروشاه ۵۴۷	مستنجد ۵۵۵	
»	زنکی ۵۵۷	غیاث الدین ۵۵۸	»	تا ۵۵۲	»	»	
محمد بن ایلدگز ۵۶۷	»	»	سلطان شاه	»	»	مستضی ۵۶۶	
»	ملك بن زنکی	»	محمود ۵۶۸	»	»	ناصر ۵۷۵	
»	»	»	تكش ۵۶۸	»	»	»	
»	»	»	»	»	»	»	
قزل ارسلان ۵۸۱	طغرل بن سلفر	»	علاء الدین محمد ۵۹۶	»	»	ظاهر ۶۲۲	
ابوبکر محمد ۵۸۸	سعد ۵۹۱	شهاب الدین ۵۹۹	جلال الدین ۶۱۷	»	»	مستنصر ۶۲۳	
قتلغ اینا ۶۰۷	»	محمود ۶۰۲ سام ۶۰۷	تا ۶۲۸	»	»	مستعصم ۶۴۰-۶۵۶	
»	ابوبکر ۶۲۳	»	»	»	»	»	
»	»	»	»	»	»	»	



# فهرست مهمترین وقایع تاریخی از قرن دوم هجری تا حمله مغول

تاریخ	وقایع
۱۳۲	شکست مروان آخرین خلیفه بنی امیه نزدیک رود زاب و تشکیل خلافت بنی عباس
۱۳۷	دراثر کوشش ایرانیان
۱۳۷	کشته شدن ابومسلم خراسانی در زمان منصور
۱۵۱	دستگیر شدن سندباد مجبوس و قتل او
۱۵۱-۱۶۱	کشته شدن استاذسیس
۱۸۷	دعوی المقنع و ختم غائله او
۲۰۱-۲۲۳	قتل جعفر بن یحیی برمکی بامر هارون قیام بابک خرمی
<b>طاهریان</b>	
۱۹۸	فتح بغداد بدست طاهر ذوالیمینین از طرف مأمون بیاری ایرانیان
۲۰۵	تأسیس سلسله طاهریان در خراسان
۲۰۵-۲۵۹	مدت حکمرانی طاهریان (طاهر - طلحه - عبدالله - محمد) (یعقوب بن لیث سلسله طاهریان را منقرض کرد)
<b>علویان</b>	
۲۰۵	آغاز اقتدار حسن بن زید بیاری دیلمیان و طبرستانیها در مازندران
۲۵۷	مستولی شدن حسن بن زید بر گرگان و شکست لشکر محمد بن طاهر
۲۷۰	فوت حسن بن زید
۲۸۷	شکست محمد بن زید اسمعیل بن احمد سامانی و رحلت او
۳۰۱	استیلاء حسن بن علی الاطروش بر مازندران (قدرت و نفوذ سرداران دیلمی و آل زیار بحکمرانی علویان خاتمه داد)
<b>صفاریان</b>	
۲۵۳	استیلاء یعقوب بن لیث صفاری بر سیستان و هرات
۲۵۷	واگذار شدن امارت بلخ، طخارستان، سیستان و سند از جانب موفق برادر
۲۵۹	معتمد خلیفه بنی عباس بمعقوب
۲۵۹	تسخیر نیشابور و انقراض سلسله طاهریان بدست یعقوب
۲۵۹	لشکر کشی یعقوب بمازندران
۲۶۰	شکست یعقوب از لشکر خلیفه نزدیک بغداد
۲۶۲	رحلت یعقوب
۲۷۴	رزم لشکر خلیفه با عمرو بن لیث در حدود فارس
۲۸۳	شکست راقع بن هرثمه بدست عمرو بن لیث
۲۸۷	مغلوب شدن عمرو در ماوراءالنهر و اسیر شدنش بدست اسمعیل سامانی

تاریخ	وقایع
	(پس از اسارت عمرو اقتدار خانواده صفاری مدتی منحصر ب سیستان شد)
	<b>سامانیان</b>
	واگذار شدن حکمرانی بعضی از نقاط خراسان و ماوراءالنهر باولاد اسد بن سامان (نوح ، احمد ، یحیی و الیاس)
۲۰۴	شکست نصر بن احمد از برادرش اسمعیل و رأفت اسمعیل با او
۲۷۵	فوت نصر بن احمد و اقتدار اسمعیل در ماوراءالنهر
۲۷۹	اقتدار اسمعیل بن احمد در خراسان پس از شکست عمرو بن لیث
۲۷۸	اقتدار اسمعیل در گرگان و طبرستان
۲۸۷	رحلت اسمعیل
۲۹۵	فتح بست و سیستان بدست احمد بن اسمعیل
۲۹۸	فوت نصر دوم پس از سی سال سلطنت و فرو نشاندن فتنه ها
۳۳۱	سلطنت نوح بن نصر (در زمان او ابوعلی محتاج و ابراهیم بن احمد به مخالفت برخاستند)
۳۴۳-۳۳۱	رحلت عبدالملک بن نوح ( این امیر قصد ری و اصفهان کرد ولی کاری از پیش نبرد)
۳۵۰	فوت منصور بن نوح (در زمان او البتکین بجانب افغانستان رفت)
۳۶۶	(پس از منصور ، نوح بن منصور ، منصور بن نوح ، عبدالملک بن نوح یکی بعد از دیگری بر تخت نشسته و نفاق سرداران، دولت سامانی را نهایت ضعیف نمود)
	انقراض سلسله سامانی بدست محمد سبکتکین و ایلک ترک در زمان عبد-
۳۸۹	الملك بن نوح
	<b>آل زیار</b>
	آغاز اقتدار مرداویج و تأسیس سلسله آل زیار
۳۱۶	قتل مرداویج
۳۲۳	( پس از مرداویج برادرش وشمگیر سپس بیستون و قابوس بن وشمگیر در حدود گرگان و طبرستان اقتداری بهمرساندند در آخر منوچهر پسر قابوس اطاعت سلطان محمود غزنوی را گردن نهاد و پسرش نوشیروان دست نشاندۀ سلجوقیان گردید)
	<b>آل بویه</b>
	آغاز پیشرفت آل بویه ( عمادالدوله - رکنالدوله - معزالدوله در حدود اصفهان و فارس )
۳۲۱	فتح کرمان بدست معزالدوله
۳۲۴	ورود معزالدوله به بغداد و خلع مستکفی خلیفه بنی عباس
۳۲۴	



تاریخ	وقایع
۳۷۲-۳۶۶	مدت اقتدار و جهاننداری عضدالدوله (بعد از فوت رکن الدوله)
۴۴۷	پس از عضدالدوله بین اخلاف بویه کار بجدا لهای سخت کشید و در ضعف یکدیگر بکوشیدند تا اینکه طغرل سلجوقی وارد بغداد گردید آخرین امیر آل بویه الملك الرحیم را دستگیر کرد
	<b>غزنویان</b>
۳۸۷	فوت سبکتکین داماد البتکین
۳۸۹	استیلاء محمود غزنوی بر خراسان در زمان عبدالملك سامانی
۳۹۳	فتح قهستان و سیستان بدست محمود
۴۰۱ تا ۴۲۰	فتح بلاد غور ، خوارزم ، لشکر کشی محمود بسومنات و سپس بری
۴۲۱	رحلت محمود
۴۳۲	کشته شدن مسعود (در زمان او اکثر بلاد خراسان در ید سلجوقیان افتاد)
۴۴۱	رحلت مودود بن مسعود ( در زمان حکمفرمائی او سلجوقیان نهایت پیشرفت نمودند )
۴۵۷ و ۵۵۳	پس از مودود دولت غزنوی هر سال ضعیف تر گردید و اقتدار آنها منحصر بافغانستان شد و در آخر بهرامشاه خطبه بنام سنجر خواند و علاءالدین حسین غوری غزنه را گرفته آتش زد
	<b>سلجوقیان</b>
۴۳۱	ورود طغرل بنیشاور
۴۳۳	عزیمت طغرل بجانب گرگان و طبرستان و تصرف آنحدود
۴۴۲-۴۴۶	فتح ری ، اصفهان و آذربایجان بدست طغرل
۴۴۷	ورود طغرل ببغداد و خواندن خطبه بنام او (دستگیری الملك الرحیم دیلمی)
۴۵۵	رحلت طغرل
۴۶۳	فتح البارسلان و شکست رومانوس امپراطور روم در ملازگرد و اسیر شدن او
۴۶۵	زخم برداشتن البارسلان و رحلت او در ماوراءالنهر
۴۶۵-۴۸۵	ایام اقتدار و جهاننداری ملکشاه سلجوقی با مساعدت خواجه نظام الملك
۴۸۵	رحلت خواجه نظام الملك
۴۹۸	رحلت برکیارق
۵۱۱	شکست محمود بن محمد از سنجر
۵۵۲	رحلت سنجر پس از استخلاص از اسارت در دست غزها
	سلجوقیان عراق ( محمود بن ملکشاه - طغرل بن محمد - مسعود - ملکشاه - سلطان محمد - سلیمان - ارسلان بن طغرل - طغرل بن ارسلان )
۵۱۱-۵۹۰	مدت سلطنت سلجوقیان کرمان ( قاورت - سلطان شاه - تورانشاه - امیرانشاه - ارسلانشاه - مغیث الدین - محمد بن بهرامشاه )
۴۳۳-۵۸۳	

تاریخ	وقایع
۶۸۶-۵۴۳	مدت سلطنت اتابکان فارس (سلفر - زنگی بن مودود ملک بن زنگی - طغرل بن سلفر - سعد بن زنگی - ابوبکر بن سعد زنگی - محمد بن ابوبکر - محمد شاه بن سعد - سلجوق بن سلفر - آتش خاتون)
۶۲۱-۵۳۱	مدت سلطنت اتابک آذربایجان (ایلدگز - محمد بن ایلدگز - قزل ارسلان - اتابک محمد - ابوبکر بن محمد - قتلغ اینانچ)
	<b>غوریان</b>
۵۵۱	رحلت علاءالدین حسین معروف به جهانسوز
۶۰۷	انقراض دولت غوریان بدست خوارزمیان (بعد از سلطنت محمد بن علاءالدین - غیاث الدین - شهاب الدین - محمود بن غیاث الدین و سام بن محمود)
	<b>خوارزمشاهیان</b>
۴۹۱	واگذار شدن حکمرانی خوارزم از طرف سنجر به قطب الدین محمد پسر انوشته کین
۵۵۱-۵۲۱	حکمرانی اتسز و مخالفت او با سلطان سنجر
۵۶۷	رحلت ایل ارسلان پس از هفده سال سلطنت
۵۸۹-۵۶۷	مخالفت سلطان شاه و تکش پسر ایل ارسلان و فوت سلطان شاه - اقتدار تکش در عراق
۵۹۲-۵۹۰	(شکست طغرل بن ارسلان و لشکر خلیفه ناصر الدین الله)
۵۹۶	رحلت تکش
۶۱۱-۵۹۷	فتوحات محمد خوارزمشاه (تسخیر متصرفات غوریان و فتح مازندران - کرمان و بخارا - سمرقند - اترار و غیره)
۶۱۴	قصد خوارزمشاه به تغییر خلافت بنی عباس
۶۱۷	آغاز فتنه مغول
	(بقیه در باب دوم)



## باب دوم

### از حمله مغول تا صفویه

#### فصل اول

#### تاخت و تاز مغول

##### ملاحظه

باید دانست که مهمترین علل انقراض دولت خوارزمشاهی و خلافت عباسی و افتادن اکثر ممالک اسلامی در دست مغولان بت پرست ، چند چیز بوده: یکی آنکه محمد خوارزمشاه اکثر امراء و حکمفرمایانی که ممکن بود در روز درماندگی و حمله بیگانگان ، کشور ایران را محافظت نمایند از میان برداشت و بلادی که بین مغولان و ایرانیان حایل بوده ضمیمه متصرفات خود کرد و از این جهت تقریباً با آن هم سرحد گردید . از همه بدتر آنکه محمد خوارزمشاه در موقع حمله مغول خویشتن را باخته و جرأت از دست داده چنان خوف بر او مستولی شده بود که به جلال الدین هم اجازه جنگ نداد و همه را دلسرد و مأیوس ساخت و بالنتیجه واقع شد آنچه از خواندن آن دلها در طیش آید و حال متقلب گردد .

علت دیگر پیشرفت مغول نفاق دربار خلافت عباسی با خوارزم شاه بوده و شاید خلیفه باطنابی میل نبود که حریف خود را بدست مغولان ببیند و از شر او راحت گردد از همین جهت خلیفه نه فقط با خوارزمشاه مساعدت ننمود و در دفاع از

مغولان همت نگماشت بلکه سلطان جلال‌الدین را مساعدت نکرد و درخواست او را نپذیرفت .

نفاق سنی و شیعه را که در اغلب بلاد حتی در بغداد حکمفرما بود علت دیگر پیشرفت مغول باید دانست . چه رشته اتحاد مسلمین از یکدیگر گسیخته بود و در بغداد دارالخلافت مسلمین بکرات بشیعیان جور واجحاف واقع شد و فی الحقیقه این جماعت از استبداد عامه بجان آمده بودند و چاره‌ای هم نداشتند .

همچنین اهل سنت بایکدیگر سخت مخالفت داشتند و حتی در موقع حمله مغول بسیاری از حنفی مذهبیان بامغول همدست گردیده باشافعیان از در خصومت درآمدند و مغولان در آخر هر دو طایفه را مقهور خود ساختند .

از طرف دیگر اسمعیلیان سالیان دراز در ایران بلکه در اطراف بلاد اسلام تولید خوف و وحشت مینمودند . نه قدرتی بود که آنان را بقسمی سرکوبی نماید تا دیگر قد علم ننمایند و نه اقل احکامفرمایان و امراء بآنها آزادی مذهب میدادند تا بلکه دست از اقدامات خود بردارند . گرچه اسمعیلیان در موقع حمله مغول نهایت ضعیف شده بودند ولی قلاع مهم در دست آنها بود . اگر خورشاه تسلیم نمیشد و بشاره او اغلب از قلعه‌ها بدست مغولان نمی افتاد شاید اسمعیلیان می توانستند مدتی مزاحم مغول شوند .

این اوضاع و احوال و مخصوصاً مخالفت امراء با جلال‌الدین خوارزمشاه که مجبور بود گاه در کرمان ، زمانی در آذربایجان و هنگامی در گرجستان با مخالفین بجنگد موجب شد که کشور پهناور ایران در اندک مدتی در دست مغول افتد .

تموچین که بعد اسم او بمبدل بچنگیز خان شد و در سن سی سالگی سردار ایل و عشیرت خود گردید و در اندک مدتی بر سایر حکام مغول و ترک غلبه کرد و قدرتش در آن حدود

### آغاز فتنه مغول

مسلم گردید . در سنه ۶۱۵ عازم ماوراءالنهر شد و علت این اقدام آن بود که چنگیز خان برای افتتاح باب تجارت بین مغول و ایران چهارصد و پنجاه نفر را از پسران و ملازمان امراء مغول وعده‌ای از مسلمین را با سرمایه بطرف ایران گسیل داشت



و پیغامی مودت آمیز بمحمد خوارزمشاه فرستاد. چون این جماعت به «اترار» رسیدند حاکم آن شهر طمع درمال آنان کرده بهانه جزئی آنها را در حبس افکند سپس بصوا بدید محمد خوارزمشاه که در آن موقع در عراق عجم بود آن محبوسین را بکشت. همینکه این خبر بچنگیز رسید از محمد خوارزمشاه درخواست کرد حاکم اترار را با و تسلیم نماید تا بکیفر عمل خود برسد سلطان بخت برگشته قاصد چنگیز را هم بکشت، گویند چون این خبر بچنگیز رسید سخت غضبناک گردید و بر پشته‌ای رفته و سر را برهنه کرده سه شبانه روز تضرع و زاری مینمود. در آخر عزم جنگ با خوارزمشاه کرد و این پادشاه چون از مقصود چنگیز اطلاع یافت بماوراء النهر آمد و در بین راه به عیش و نوش پرداخت. در همان اوقات جوجی خان پسر چنگیز در تعقیب یکی از امراء ترکستان بود. خوارزمشاه قصد جوجی کرد و نزدیک «جند» با اینکه مغولان حاضر بجنگ نبودند محاربه رخ داد که اگر مجاهدت جلال الدین نبود خوارزمشاه در خطر میافتاد. هنگام شب مغولان ترك آن حدود کرده نزد چنگیز خان رفتند با اینکه این جنگ چندان قابل توجه نبود و نتیجه بخشید یکی آنکه آتش خشم چنگیز بیشتر افروخته گردید و مغولان دانستند جنگیدن بالشکر خوارزمشاه چندان کار مهمی نیست دیگر آنکه خوارزمشاه چون ضرب دست مغولان بدید وحشت عجیبی در او تولید شد و این خوف و بیم اثرات شومی بخشید بقسمی که خوارزمشاه با داشتن لشکر عظیم صلاح خود را در برابر ی بامغول ندید و قصد آن نمود که در گوشه‌ای پناهنده شود حتی در کنار خندق سمرقند اظهار داشت که دشمنان ما اگر تازیانه‌های خود را در این خندق اندازند پر خواهد شد. این گونه اظهارات رعیت و لشکر را مأیوس کرد و هر چه جلال الدین خواست پدر را از اینگونه خیالات منصرف سازد و در مقابل مغولان ایستادگی نمایند فایده نبخشید. حتی با و گفت لشکر را بمن واگذار و خود هر جا که خواهی برو. این هم مسموع نیفتاد و خوارزمشاه مادر خود ترکان خاتون را با اولاد صغار از خوارزم بمازندران فرستاد و خود از بلخ بجانب عراق رفت و در سنه ۶۱۷ به نیشابور رسید و مشغول عیش و نوش و سرور گردید.



### واقعه بخارا

چنگیز بالشکری بيشمار چون بجانب ماوراء النهر آمد ،  
اكتای و جغتای را بمحاصره «اترار» گماشت. جوجی خان را  
بطرف جند و یکی از سرداران را بفناکت و خجند فرستاد و  
خویش عزم بخارا کرد و در راه از نهب و غارت فرو گذاری نمود تا اینکه در ۶۱۷  
در اطراف بخارا رسید و کوشش بخارائیان و ساخلوی، آن شهر که شبیخون بر لشکر  
مغول زد سودی نبخشید .

اهالی چاره جز گشودن دروازه‌ها ندیدند و سادات و علماء و اشراف طلب امان  
کردند . چنگیز سواره بمسجد جامع در آمد ، افسار اسبان را بدست مشایخ داد و  
صندوقهای کلام الله مجید را آخور اسبان کرد و بر منبر در آمده خویشتن راقهر و  
غضب خدا خواند. سپس بپناه اینک بعضی از نوکرهای خوارزمشاه را اهالی پناه  
داده اند آن شهر را آتش زد و جوانان بخارا را وادار نمود تا بامستحفظین قلعه بجنگند  
و چون آن حصار را بگشود مردان آنرا عموماً بکشت و زن و بچه آنرا اسیر ساخت .

### واقعه اترار

شهر اترار مدت پنجاه محصور بود تا اینکه یکی از سرداران  
خوارزمشاه (قراجه حاجب) به مغولان پیوست و لشکر جغتای  
و اکتای داخل آن شهر شد . اول آن خائن را بکیفر عمل خود رساندند سپس تمام  
اهالی را بصحرای برده و همه را قتل عام کردند . حاکم شهر (غایر خان) که بازرگان  
مغول را در ابتداء امر کشته بود بایست هزار نفر بقلعه اترار پناه بردند و با مغولان  
داخل در کشمکش شدند تا اینکه فقط دو نفر از آنها باقی ماند و چون امر چنگیز  
خان بود که غایر خان رازنده بدست آورند بعد از کوشش های زیاد او را بگرفتند و  
نزد چنگیز بردند تا بقتل رسید (۶۱۷)

### واقعه جند و خجند

جوجی خان پس از قتل عام سغناق و تسخیر «اوزگند» بجانب  
جند در آمد و از خندق آن شهر بوسیله پلهای متعدد گذشته  
و بالای بارو آمده در اندک مدتی دروازه‌ها را باز کردند و  
تمام اهالی را بصحرای رانده شهر را بکلی تاراج نمودند (۶۱۷).  
از طرف دیگر مغولان بفناکت و خجند رسیدند و والی آنجا «تیمور ملک» داد



مردانگی بداد و با هزارمرد در قلعه که در میان آب در خجند ساخته بودند پناه برد و بسیاری از مغولان را بکشت و چون کار بر او تنگ شد در سفینه نشسته فرار اختیار کرد و در حین فرار با مغولان مبارزه می نمود تا بساحل رسید و بخوارزم رفت و از آنجا بعراق و شام گریخت (۶۱۷).

### واقعۀ سمرقند

این شهر نهایت پر جمعیت بود و چند هزار سوار آنرا محافظت میکردند. لذا چنگیز خان بنفسه عزم آن بلاد را نمود. شاهزادگان با لشکرهای خود باو پیوستند. اهالی چند روز کروفری کردند ولی در آخر قاضی شهر و شیخ الاسلام سمرقند نزد چنگیز رفته طلب امان نمودند و دروازهها باز شد. لشکر مغول داخل گردید و پنجاه هزار نفر از اتباع آن دو عالم سمرقندی را معاف داشت و بقیه خلق را بصحرا رانده اموال و دارائی آنها را بباد غارت داد سپس عزم تسخیر قلعه آن شهر کرد «الب خان» رشادت بخرج داد و با هزار نفر بر لشکر مغول زده از میان آنها جان سلامت در برد و نزد خوارزمشاه رفت چون آن قلعه فتح شد چنگیز امراء خوارزمشاهی و تمام لشکریان را بقتل رسانید و از اهالی شهر سی هزار نفر پیشه ور را بین اقرباء و اولاد خود تقسیم کرده و مبلغ کثیری از ممولین بگرفت (۶۱۷).

### قتل و غارت ولایات

چون چنگیز از ضعف خوارزمشاه و خوف و وحشت او اطلاع حاصل نمود سی هزار کس را در عقب او روان ساخت. این جماعت از طرف خراسان رفته در «زاوه» دیاری باقی نگذاشتند و در طوس کشتار زیاد نموده در قوچان و اسفراین قتل و غارت کردند همچنین در مازندران جمع کثیری بقتل رسید و حنفی مذهبانی ری با مغولان همدست گشته آنها را بکشتن شافعیها تشویق کردند. مغولان پس از اینکه شافعیها را از میان برداشتند حنفیها را هم بقتل رساندند. همچنین سنیان جماعت تاتار را وادار بکشتن اهالی قم نمودند خلاصه خرم آباد ویرانه شد و نهاوند دچار خسارات زیاد گشت. در قزوین پنجاه هزار نفر بقتل رسید (۶۱۸).

در زنجان، مراغه، خوی، سلماس، نخجوان، بیلقان، شماخی و بعضی

از بلاد شروان تا آنجا که ممکن بود مغولان قتل و غارت کردند ولی تبریز بواسطه صلح اتابك «ازبك» مصون ماند. در آخر مغولان شروانشاه را فریفته براهنمائی امرای او از دربند گذشته پس از خونریزی و کشتن مردم قبیچان، روس و غیره بچنگیز خان پیوستند (۶۱۹).

از این وقایع اوضاع دولت خوارزمشاهی و تعصبات مذهبی و بیکفایتی حکام معلوم میشود، چه يك دسته مغول توانست در سرتاسر ایران قتل و غارت کند و کسیکه بتواند مردانه از آن وحشیان جلو گیری نماید یافت نشد.

### عاقبت

#### محمد خوارزمشاه

گفتیم محمد خوارزمشاه از مقابل لشکر مغول بدون اینکه با چنگیز نبردی نماید و با داشتن چهارصد هزار لشکر فرار کرد و چون بنیشابور رسید بعیش و نوش پرداخت (۶۱۷)

همینکه خبر حرکت سرداران خونخوار مغول بگوش او رسید از کثرت وحشت باسفر این رفت و از آنجا بری درآمد و چون خبر نزدیک شدن آنانرا بشنید بطرف قلعه قزوین شتافت و روز بروز افکار او پیریشان تر می گشت و عزم قلعه قارون دژ (یا قلعه ایلام) که مادر و حرمش در آنجا بود نمود. سپس به گیلان و از آنجا به استرآباد و از آنحدود بجزیره آبسکون گریخت و از ترس مغول از این جزیره بآن جزیره پناهنده میگشت، امام مغولان چون از دستگیری محمد خوارزمشاه مأیوس گشتند قلعه واقع در مازندران را که در آن والد خوارزمشاه و حرم و اولاد صغار او پناهنده گشته بودند محاصره کردند قضا در آن قلعه که همواره باران می بارید ابر رحمت رأفتی ننمود و آب تمام گشت از شدت عطش ترکان خاتون و ناصرالدین وزیر از بالای قلعه بزیر آمدند و تسلیم شدند و همان لحظه ابر بازیدن گرفت. مغولان در آن قلعه غنائم بسیار بدست آوردند و مادر سلطان و عیال و اطفال خوارزمشاه را نزد چنگیز فرستادند و آن خونخوار اولاد کور را تماماً بقتل رسانید. چون این اخبار بسمع خوارزمشاه رسید از شدت اندوه و غم بدرود حیات گفت.



چنگیز پس از اینکه سمرقند را بگرفت وعده ای را در تعقیب  
محمد خوارزمشاه فرستاد ، قصد تسخیر خوارزم کرد .

### تسخیر خوارزم

پایتخت خوارزمشاهیان شهر جر جانیه (اور گنج) بود. آبادی  
این شهر و کثرت جمعیت آن بشرح نیاید، چنگیز پسران خود را با سپاه تاتار مأمور  
تسخیر آن دیار کرد اهالی این شهر نهایت استقامت کردند و بهیچوجه حاضر بتسلیم  
نشدند مغولان چون از محاصره نومید گردیدند قصد آن نمودند که آب جیحون  
را که بشهر برده بودند بر گردانند . خوارزمیان سه هزار نفر از مغول را که مأمور  
این امر بودند بهلاکت رسانیدند و خلاصه محاصره پنجمه بطول انجامید و چون  
مغولان داخل شهر شدند مجبور گشتند محله به محله و خانه بخانه را یکان یکان  
بگیرند زیرا اهالی با کمال رشادت دفاع میکردند و حاضر نبودند شهر خود را  
برایگان ازدست دهند . چون فتح مغول را میسر شد اهالی را بصحرا خارج کردند  
و قریب صد هزار نفر از اهل حرفه جدا نمودند و زنان و جوانان را با سارت بردند و  
باقی اهالی را بقتل رساندند . گویند که صد هزار مغول مأمور کشتن آن بیچارگان  
گردیدند و هر قاتل بیست و چهار نفر را مقتول نمود و از جمله شهداء یکی شیخ  
نجم الدین کبری است که مقام او در عرفان بسی ارجمند است (۶۱۸) .

چنگیز چون اولاد خود را بجانب خوارزم فرستاد، قصد ترمذ  
نمود، اهالی آن شهر از خاک آباء و اجدادی خود دفاع نمودند  
و چنگیز چون غالب شد همه را از کوچ و بزرگ، دارا و  
نادار به قتل رسانید . زنی بتضرع برخاست که اگر از ریختن

### تسخیر ترمذ و بلخ و بدخشان و بامیان

خون من در گذرید مروارید گرانبھائی تقدیم خواهم کرد و چون مغولان دانستند  
که آن مروارید را بلعیده است شکمش را بدیدند و بعد حکم شد تا شکم سایر  
کشتگان را هم پاره کنند مبادا چیزی فرو برده باشند (۶۱۸) .

پس از قتل و تخریب در ترمذ چنگیز بجانب بلخ (قبة الاسلام) رفت . در آبادی  
این شهر و فزونی جمعیت آن بهمین اکتفا میشود که در شهر و قری دو هزار و دو بیست  
حمام داشته است .



اهالی بلخ چون حال سایر بلاد که در دست چنگیزیان افتاده بود دانستند بتصور اینکه در امان فایده‌ای هست تسلیم آن خونریز شدند ولی چنگیز که ضمناً از اقدامات جلال‌الدین منکبرنی (خوارزمشاه) اندیشناک بود بر بلخیان بیچاره ترحم نموده آن شهر زیبا را خراب و اهالی را به دسته‌های صد و هزار تقسیم کرده همه را بقتل رسانید.

### قیام جلال‌الدین

چون محمد خوارزمشاه در جزیره آبسکون دارفانی را بدود گفت، پسرش جلال‌الدین منکبرنی بخوارزم آمد و هنوز آن دیار بدست مغول نیفتاده بود بین امراء و اعیان اختلاف گشت و هر کدام بجانب یکی از اولاد خوارزم شاه متمایل گشتند و بعضی قصد کشتن جلال‌الدین نمودند، بنابراین جلال‌الدین صلاح خود را در ترك خوارزم دید و چون به «استوا» رسید دچار لشکر مغول شد و تا غروب آفتاب با آنان مصاف داد و شب راه خود را گرفت و بغزنین رفت (۶۱۷) «امین ملک» با پنجاه هزار کس و امرای غور با چهل هزار مرد باو پیوستند - در ۶۱۸ جلال‌الدین لشکر مغول را در «پروان» شکست فاحش داد ولی از سوء سیاست جلال‌الدین، بین سرداران و امراء اختلاف افتاد و سیف‌الدین بکرمان رفت و همینکه چنگیز از قضایا آگاه گردید قصد جلال‌الدین کرد در میان احدی رازنده نگذاشت و حتی حیوانات را هم بکشت و نزدیک رود سند باورسید. جلال‌الدین بین آب و دشمن غدار با عده قلیل و خصمی کثیر واقع گشت بنابراین دامن مردانگی بر کمر زد و از هر طرف حمله آورده مغولان را بر خاک می‌افکند پی در پی لشکر بکمک چنگیز می‌رسید و بر عکس «امین ملک» که میمنه لشکر جلال‌الدین را داشت فرار کرد و چون عرصه بر جلال‌الدین تنگ گردید اولاد و حرم خود را بدروود گفت و سوار بر اسب شده تازیانه بر او زد، اسب ازده ذرع پریدن نمود و خود را برود عظیم سند انداخت، مغولان دست بتیر کردند و جماعتی را در میان آب بکشتند ولی سلطان هنگامی که چنگیز انگشت تحیر بردندان گرفته بود از آن رود عظیم گذشته خود را بساحل رسانید. بقیه شرح حال این جوان دلیر در جای خود ذکر خواهد شد.



### واقعه مرو

چنگیز پس از قتل عام بلخ پسر کوچکتر خود تولی را با هشتاد هزار نفر مأمور تسخیر بلاد خراسان کرد. تولی بجانب مرو شتافت **مجیر الملك شرف الدین مظفری** کی از امراء خوارزمشاهیان و حکمران مرو در ابتدا روانداشت که آن شهر عظیم و پر جمعیت را برایگان از دست بدهد و مرویان چند روز با مغولان کشمکش نمود تا اینکه در آخر **مجیر الملك** چاره جز تسلیم ندید. چون مغولان داخل شهر شدند کلیه اهالی را از زن و مرد، کوچک و بزرگ، خاص و عام بیرون رانده و بعد زنان را از مردان جدا نمودند و کردند آنچه قلم از نگارش آن حیا کند... فقط چهارصد نفر پیشه‌ور و چند پسر و دختر را امان داده دیگران را از زن و مرد و پیر و برنا بر لشکریان تقسیم کردند و هر مغولی سیصد الی چهارصد نفر آنها را بکشت تعداد کشتگان را یک میلیون و سیصد هزار نفر نوشته‌اند ولی **ابن اثیر** هفتصد هزار نفر گفته است (۶۱۸).

### واقعه

### نیشابور

لشکریان مغول پس از آنکه اهالی مرو را به بدترین وجهی قتل عام کردند و عمارات آنرا خراب نمودند و مسجد جامع را آتش زدند، بطرف نیشابور رهسپار گردیده در راه در کوه و صحرا هر بیچاره فراری را که میدیدند میکشتمند.

قبل از فرارسیدن تولی یعنی در موقعی که این شاهزاده مغول قصد مرو نمود داماد چنگیز خان «**تغاجار**» را باده هزار سوار بطرف نیشابور فرستاد. **مجیر الملك** کافی و ضیاء الملك روزنی که در دربار خوارزمشاه مقامی ارجمند داشته و از اکابر اهل خراسان بودند بدفاع پرداختند و اهالی نیشابور مردانه مقاومت کردند و در موقع محاصره شهر «**تغاجار**» کشته شد و از این جهت آتش غضب تولی بیش از پیش گردید و چون بحدود نیشابور رسید، بهیچوجه حاضر بصلح نشد و شهر را قهراً بگرفت. اهالی در کوشکها و ایوانها بجهنگ پرداختند ولی چاره نبود در آخر تمام شهر بدست مغول افتاد **مجیر الملك** به بدترین وجهی کشته شد سپس اهالی را از زن و مرد بخارج رانده غیر از چهارصد نفر اهل حرفه بقیه را از کوچک و بزرگ قتل عام کردند و مقرر شد که شهر را چنان ویران کنند که در آن زراعت



توان نمود . دختر چنگیز (زن تغاجار) وارد شهر شده بکینه قتل شوهر خود وحشیگری را با نتهاد رجه رسانید پس از آن سرها را از تن جدا کردند و تولی عزم هرات کرد و امیری در نیشابور بگماشت که هر گاه جنبنده ای پیدا شود بقتل رساند (۶۱۸).

### واقعه هرات

در آن هنگام **ملك شمس الدين محمد جرجاني** از طرف

**جلال الدين حکمرانی** هرات را داشت و نه تنها حاضر نگردید

با مغولان از در اصلاح در آید و تسلیم شود بلکه مردانه با

لشکر تولی خان بجنگید تا آنکه کشته شد تولی خان را آب و هوای اطراف هرات خوش آمد و نزد اهالی سو گند یاد کرد که هر گاه تسلیم شوند بآنان تعدی نخواهد کرد . بنابراین اهالی تسلیم شدند ولی بقول خود وفا نموده فقط دوازده هزار کس از اتباع **جلال الدین** را بکشت و از ریختن خون سایرین در گذشت و امیری را در آنجامعین کرد . تصادفاً در آن موقع اتفاقی رخ داد که اهالی بخت برگشته اسیری را که از طرف تولی معین شده بود باشحنه شهر بکشتند . چنگیز خان تولی را عتاب نمود که در ریختن خون مردم هرات چرا دریغ نموده و هشتاد هزار نفر بدان طرف بفرستاد . اهالی کمال رشادت را نمودند و شش ماه مغول را معطل ساختند و چون شهر گشوده شد کلیه اهالی قتل عام گردید و آن شهر عظیم ویرانه شد .

### مرگ چنگیز

فاتح خونریز پس از اینهمه گشتار اولاد خود را در اطراف

مکران، غزنین و حدود هند بقتل و غارت گماشت و خود در آخر

عمر در ترکستان با « **شیدرقو** » بجنگید . چون پیک اجل فرارسید به **جغتای** و **اكتای** و تولی اولاد خود که در نزد او حضور داشتند نصایحی نموده « اکتای » را بجان نشینی خویش معین کرد و در رمضان ۶۲۴ بدار مکافات شتافت .

### سلطنت اکتای

بر حسب وصیت چنگیز و بعد از قریلتا ( مجلس مشورت )

بزرگی که بعمل آمد اکتای بر سریر پدر بنشست و امراء

و شاهزادگان کمرها گشاده برسم چنگیزیان نه بارزانوزدند و اکتای هم در مقابل

آفتاب سه بار بزانو در آمد . سپس پادشاه مغول لشکر باطراف فرستاد و جرماغون

را در مقابل **جلال الدین منکبرنی** کسیل داشت . شرح تقسیم شدن ممالک چنگیز



بین پسرانش و جنگهای مغولان خارج از ایران از حدود این تألیف خارج است. آنچه باید دانست این است که لشکر مغول در روسیه پیشرفت عظیمی نمود و در ترکستان و چین هم فتوحاتی نصیب آنان شد و اکتای رسماً بجانشینی چنگیز معین گردید. مرکز او در قراقرم بود.

در همین فصل اشاره شد که چون سلطان جلال الدین تهور و شجاعت خود را بچنگیزیان نشان داد مردانه برودسندزده خود را بکنار رسانیده و مدت دو سال در هندوستان بنای تاخت و تاز گذاشت و قدرت و اعتباری بدست آورد. سپس بیاد یار و دیار افتاد و زندگانی در بستر راحتی را بر خود حرام دانسته از راه مکران بایران آمد چون بکرمان رسید **براق حاجب** که نمک پرورده این خاندان بوده گرچه در ظاهر طریق ادب پیشه کرد ولی در باطن از سلطان اندیشناک بوده خیال مخالفت داشت. بنابراین چون سلطان او را بکمک خویش طلبید جواب نفی داد و دروازه های کرمان را بروی او ببست جلال الدین از طریق شیراز باصفهان رفت و برادر او سلطان غیاث الدین که درری می گذرانید چاره جز این ندید که او را بر خود مقدم شمرده پادشاه خواند سپس بخیال استمداد از خلیفه عزم بغداد کرد. ناصر خلیفه دریک چنین موقع که عالم اسلام تهدید شده بود بجای همراهی لشکری در مقابل جلال الدین فرستاد. سلطان خلیفه را بکلی منهزم نمود و قصد تبریز کرد. **اتابک ازبک** پسر جهان پهلوان که امیر آن حدود بود شهر را بزوجه بیوفای خود وا گذاشته بقلعه بگریخت. آن زن در آخر شهر را بجلال الدین داده و خود را بازدواج او در آورد و **اتابک** از این غصه مرد - پس از این قضیه سلطان بگرجستان شتافت و فتوحات نمایانی کرد. در همان احوال شنیده شد که **براق حاجب** امیر کرمان قصد عراق کرده بنابراین جلال الدین بطرف او شتافت و در سیزده روز خود را از تقلیس بحدود کرمان رسانید. **براق** جز استغفار و معذرت چاره ندید. سلطان از تقصیر او در گذشت و باصفهان رفت و از هر طرف امراء و

و بزرگان روی بدر گاه او آوردند. سپس بطرف «**اخلاط**» عزیمت کرد و اطراف آنرا غارت نمود و در آن هنگام مغول بجانب ری آمد جلال الدین عنان همت بدان طرف متوجه ساخت و در جنگ با مغولان برادرش **غیاث الدین** باو غدر کرده هنگام کار زار ویرا ترك گفت از این سبب سلطان مغلوب گردید و باصفهان رفت (۶۲۵) بازهم عزم گرجستان کرد و شجاعتها بخرج داد. سپس **اخلاط** را فتح کرد و اهالی آنرا گوشمالی سخت داد و آوازه شجاعت و تهورش در اطراف پیچید و با امیرشام داخل در جنگ شد. در همان اوقات **چور ماغون** که از طرف اکتای قاآن بطرف ایران آمده بود بحدود عراق شتافت و این اخبار بسمع سلطان رسیده بطرف آذربایجان آمد ولی از آنجا که میبایست کاریکسره گردد و دولت خوارزمشاهیان منقرض شود، جلال الدین مجلس عیش و عشرت آراست و در یکشب که از فرط مستی در بستر غنوده بود مغولان براردویش تاختند (۶۲۸) و یکی از مقربان سلطان را از خواب بیدار ساخته واقعه را اطلاع داد. جلال الدین بخت گشته برای رفع مستی آب سرد بسروصورت زده و با آن احوال توانست فرار اختیار کند و از جنگ مغولان جان بدر برد ولی اجل در کمین او بود و در یکی از کوههای کردستان بطمع اسب و مال و جامه فاخرش ناشناسی او را بکشت.

### پادشاهان مغول

اکتای در سنه ۶۳۹ بجهان دیگر شتافت و این پادشاه نسبت به پدرش چنگیز به حسن کردار و سخاوت موصوف است. پس از او پسرش **گیوک خان** در سال ۶۴۳ برمسند مغول نشست و تا آن سال امور مملکت را مادرش **تورا کینا خاتون** بمساعدت یکی از زنان مشهد مقدس فاطمه خاتون اداره میکرد. فاطمه از زنان قابل وزیرك عهد خود بوده و تورا کینا نسبت به او علاقه و محبت زیاد داشت. چون **گیوک** بر تخت سلطنت نشست فاطمه را با تهم ساحری به بدترین وجهی امر بکشتن داد. مدت سلطنت **گیوک** چندان طول نکشید و پس از او سریر چنگیز خانی از خانواده اکتای بخانواده تولی منتقل گشت و **منکوقاآن بن تولی** بمساعدت **باتو** پسر جوجی بن چنگیز



تاخت و تاز مغول ..... منکوقاآن در سنه ۶۴۸ رسماً شاه شد و برادر خود هلاکو را بجانب ایران فرستاد . شرح حال سایر پادشاهانی که بعد از منکوقاآن در قراقرم و سایر نقاط خارج از ایران بر تخت نشسته چون خارج از حدود این تألیف است بنابراین بذکر ملوک مغول که در ایران سلطنت کرده و بتدریج دولت مستقلى تشکیل دادند خواهیم پرداخت .

## فصل دوم

### ایلخانیان

#### اخلاف چنگیز که در ایران سلطنت کرده اند

##### ملاحظه

بجهاتی که در فصل سابق ذکر شد دولت خوارزمشاهیان منقرض گردید و بلاد ماوراءالنهر، خراسان و سایر نقاط بدست مغول افتاد و چنانکه خواهیم دید هلاکو قلاع اسمعیلیانرا خراب کرد و آن طایفه را تقریباً نابود ساخت سپس خلافت عباسی را منقرض نمود و کشور ایران و عراق عرب در تصرف قومی افتاد که از تمدن بهره ای نداشتند و آداب و اخلاق و مذهبشان با ایرانیان بینهایت متفاوت بوده است. باید دانست که در یک چنین موقعی که بلاد اسلام بدست مغولان و ایران و اهالی آن قتل عام میگردیدند و با اینکه تاتارها در بلاد شرقی اروپا هم خونخواری بسیار کردند، روحانیون عیسوی اروپا و حکمفرمایان مغرب زمین که در جنگهای صلیب بر آنان ثابت شده بود از عهده مسلمین بر نمیآیند در صدد تشویق مغول و ترویج مذهب عیسوی در میان آنان برآمدند و برای این مقصود کوشش بسیار کردند ولی چنانکه لازم بود موفق نشدند و برعکس ایرانیان با آن مصیبت عظمی که بدان مبتلا شدند و بلیاتی که متحمل گردیدند مغولها را در خود مستهلك ساختند یعنی نه فقط بخلق و خوی مغول در نیامدند بلکه بر خلاف مغولها را بتمدن آشنا ساخته بآداب و عادات خویش درآوردند و بتدریج آنها را مسلمان کردند و در ایران تشکیل دربار مستقل داده شد که بهیچوجه تحت دربار «قراقرم» نبود. یعنی ایران مستقل گشت و کلیه امور کشور در دست ایرانیان افتاد. سلطنت غازان خان که آنهمه اصلاحات در زمان او بعمل آمد حقیقتاً سلطنت ایرانی



بوده و لو اینکه پادشاه از نژاد مغول بوده است چه از بدو حمله مغول آب و هوای ایران، خلق و خوی ایرانیان مخصوصاً مجاهدت و تدبیر دانشمندان و مانند خواجه نصیرالدین طوسی، اعضاء خانواده نجیب و اصیل جوینی، رشیدالدین فضل الله و امثال آنها حکمرانان مغول را بتدریج بتمدن آشنا ساخت و سلطنت بزرگی که امور سیاست و جهاننداری در دست ایرانیان باشد تشکیل یافت. اینک میپردازیم بذکر وقایع مهم آن عهد.

شکایات پی در پی از رفتار اسمعیلیان و خلیفه مستعصم، منکوقاآن

### هلاکو

را بر این واداشت که برادر خود هلاکو را با سپاهی فراوان

بجانب ایران روانه سازد و هلاکو با ۱۲۰ هزار مرد در سال ۶۵۱ عزیمت نمود و در ۶۵۳ به سمرقند رسید. سپس از رود جیحون گذشته پس از طی مسافت بولایت خواف در آمد و **عظاملك جوینی** که تا آن احوال نزد **امیر ارغون** حکمران خراسان بسر میبرد در خدمت هلاکو در آمد و منشی او گشت. چون هلاکو بطوس آمد یکی از امراء را به تسخیر قهستان مأمور کرد و **ناصرالدین محتشم** که از طرف خورشاه (رئیس اسمعیلیان) قلعه محکمی را در قهستان داشت از در اطاعت در آمد.

هلاکو در سنه ۶۵۳ عازم تسخیر قلاع رودبار که در دست

### قلع و قمع اسمعیلیان

اسمعیلیه بود گشت. رئیس اسمعیلیه رکنالدین خورشاه

از در چاره جوئی بر آمده برادر خود را نزد هلاکو فرستاد

و اظهار اطاعت نمود. ولی از بیم جان شخصاً بدرگاه او حاضر نگشت. چون

هلاکو بقلعه میمون دژ که مأمور رکنالدین بود رسید، بمحاصره مشغول شد.

خوف و بیم خورشاه بیش از پیش گردید و در آخر بهمراهی **خواجه نصیرالدین**

**طوسی** که در آن زمان در قلعه بود پائین آمده و اموال بیقیاس تقدیم داشته خویشان

را تسلیم نمود هلاکو آنجا را باخاك یکسان نمود. سکنه قلعه الموت چند روزی

مقاومت کردند ولی در آخر چاره جز تسلیم ندیدند و آن قلعه معروف بدست مغولان

افتاد و «لامسر» هم تسلیم گشت. اما خورشاه فریفته دختر مغولی گردید و بامر

هلاکو آن زن را باو دادند سپس او را نزد منکوقاآن فرستادند و بین راه یادمر اجعت

بامر منکوقاآن کشته شد. هلاکو اسمعیلیان را قتل عام کرد و حتی در بعضی نقاط



بیچه‌های گهواره را هم بکشت و بدین طریق يك فرقه اسلامی که ممکن بود در مقابل طمع مغول سدی باشد از بین رفت.

### انقراض خلافت بنی عباس

چون هلاکو از امر اسمعیلیان فارغ گشت با صواب دید خواجه نصیرالدین طوسی عزم بغداد نمود. وزیر مستعصم خلیفه عباسی موسوم به **علی بن محمد علقمی** شیعه مذهب بود و با هلاکو در اطراف بغداد رسید و دارالخلافت را محاصره کرد. باز هم علقمی صلاح خلیفه را چنان دانست که خود را تسلیم هلاکو نماید و بعد از دوماه محاصره شهر و کشتار بغدادیان بالشکر هلاکو خلیفه چاره جز این ندید که پند ابن علقمی را از جان بپذیرد و در سنه ۶۵۶ بادو پسر خود و جمعی دیگر در میان خوف و رجا زده هلاکو رفت و لشکر مغول وارد بغداد شد و بنای قتل عام گذاشته هشتصد هزار نفر را بکشتند. هلاکو چون اموال خلیفه و دستگاه جلال او را بدید ویرا تو بیخ کرد که این اموال را چرا نگه داشته و صرف لشکر نکرده تا کشور او را محفوظ دارند. در آخر هلاکو با خواص خود مشورت کرده صلاح چنین دید که خلیفه را از میان بردارد و در همان ایام قطع رشته حیات آخرین خلیفه عباسی را بنمود.

### سایر وقایع ایام هلاکو

پس از تسخیر بغداد هلاکو بآذربایجان آمد، سپس عزم تسخیر شامات کرد و بعضی از ولایات آن حدود را مسخر داشت مغولان بر میافارقین و ماردین استیلا یافته آنرا خراب کردند و اولاد والی موصل را به بدترین وضعی بکشتند.

در آخر عمر هلاکو بین او و برکه **آغول بن جوجی** اختلاف سخت حاصل گشت و کار بجنگ کشید و عده‌ای از مغولان کشته شدند و هلاکو در تهیه اسلحه و جمع آوری لشکر جدیت میکرد تا اینکه در سنه ۶۶۳ بدار جزا شتافت و از برای راحتی روح او چند دختر زیبا در سردابه‌ای که جنازه او بود محبوس ساختند!!

### آباقاخان

پس از هلاکو پسرش **آباقاخان** در سنه ۶۶۳ جای او نشست و وزارت او را دانشمند معروف **خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان** داشته و برادرش **عظاملك جویی** امور بغداد را بعهده گرفت و



ایالت اصفهان به **خواجه بهاء الدین** تفویض گشت و ایرانیان در امور راسخ گشتند. **خواجه بهاء الدین** پسر **شمس الدین محمد** صاحب دیوان در طریق سیاست و برای حصول امنیت به اصفهانیان سخت گرفت و در عنقوان شباب بدرد حیات گفت اما **خواجه شمس الدین** که از افاضل عصر و از سیاست مداران ایام خویش بوده و از زمان هلاک و منصب وزارت یافته بود در چارنیرنگ و بدطینتی **مجدالملک یزدی** گشت در صورتی که علت ارتقاء **مجدالملک** و رسیدن او بدولت از پر توحمايت صاحب دیوان بود. خلاصه **مجدالملک** آباقاخان را نسبت به خانواده جویی بدگمان کرد ولی صاحب دیوان از راه تدبیر و سیاست در هر موقع جلب توجه آباقاخان را می نمود. در آخر **مجدالملک** آباقاخان را بعزل **عظاملك** حکمران بغداد واداشت تا او را شکنجه کرده گرد شهر نمایش دادند و در آخر نزدیک بود جان آن دانشمند هم در معرض خطر افتد ولی تدبیر **خواجه نصیر طوسی** که آباقاخان را از این امر منصرف ساخت تا فوت آباقاخان که در همان ایام از افراط در شرب واقع گشت مانع از قتل **عظاملك** گردید. از جمله وقایع زمان آباقاخان فرستادن برادر خود **منکو تیمور** - **اغول** است به تسخیر بلاد شام - در سنه ۶۷۵ نزدیک حمص جنگی بین لشکر مغول و سپاه سلطان **مصر** **سیف الدین قلاوون** رخ داد که در آن لشکر مغول شکست فاحش خورد و بسیاری از مغولان کشته شدند.

پس از آباقاخان برادر او **تکودار** پادشاه شد و این امیر مسلمان **احمد تکودار** گردیده اسم **احمد** به خود نهاد، **تکودار** **شمس الدین محمد** را مورد عنایات مخصوص خود قرار داده وزیر خویش ساخت و **عظاملك** را مجدداً حکمران بغداد نمود. **مجدالملک یزدی** که دست از تحریک بر نمی داشت و بارغون پسر آباقاخان رابطه داشت، بکیفر اعمال خود رسید و هر عضو از اعضاء او را به شهری فرستادند.

ارغون خان در باطن خیال سلطنت داشت و از طرفی امراء مغول از اینکه **تکودار** مسلمان شده ترویج دین اسلام می نمود مکدر گشته در مقام ستیزه برآمدند. گرچه با تمهید و کاردانی صاحب دیوان در ابتدا **احمد** بر ارغون فایق آمد ولی آن پادشاه در



حق رقیب خود ستم روانداشت و از سر تقصیرش در گذشت . اما **بوقا** و عده‌ای از امراء شبانه ارغون را از زندان خلاص ساخته و سایل سلطنت او را فراهم آوردند . در آخر احمد دستگیر و بحکم ارغون کشته شد (۶۸۳) .

**ارغون**

این پادشاه چون بیاری امراء مغول بر تخت نشست و حریف خود را از میان برداشت، خواجه شمس‌الدین محمد صاحب دیوان را که در امر خود حیران بود مطمئن ساخت تا خواجه بدرگاه او آمد ولی بوقا و یک‌عده از امراء که سرافرازی خود را در زوال خواجه می‌دانستند ارغون خان را بقتل آن دانشمند گماشتند و در ۶۸۳ او را بکشتند . املاک خواجه ضبط و اساس خیرات و بناء میرات او منهدم گردید . اولاد او هم از میان برداشته شد و چراغ عائله جویی که یکی از خانواده‌های بسیار نجیب ایران بود خاموش گردید . بوقا در درگاه ارغون نهایت مقرب گشت و ضبط و ربط امور مملکت در دست او افتاد . این پیش آمد دیک حسد سایر امراء را بجوش آورد و در آن زمان **سعدالدوله یهودی** که بعنوان طبابت در درگاه ارغون مقرب گشته بود نظر آن پادشاه را بطرف خود جلب کرد و سوء ظن او را نسبت به بوقا زیادتر کرد و در جمع آوری عایدات بغداد که از طرف ارغون مأمور آن کار گشت چنان زیر کی بخرج داد که ارغون زمام امور مملکت را بدست او سپرد و بوقا را از نظر دور ساخت . چندی بعد با تهم توطئه بر علیه ارغون کشته شد و عظمت و حشمت سعدالدوله روز بروز بیشتر گردید . گرچه سعدالدوله مدتی از روی سیاست نسبت به مسلمین بممدار رفتار کرد ولی همینکه نفوذ و قدرتش زیاد گشت و دانست ارغون بی صواب دید او کاری نخواهد نمود یهودیان را به کارهای مهم گماشت و دست مسلمین را کوتاه کرد و عده‌ای از علماء اسلام را بکشتن داد و بقدری نسبت به پیروان این دین حنیف جو و تعدی نمود که کلیه خاطر ها از او مکدر گردید و حتی مورخین نوشته‌اند که سعدالدوله ارغون را نصیحت کرد که دین اسلام را از میان برداشته قصد تخریب بیت‌الله الحرام کند . در همان احوال ارغون مریض گشت و اطباء از معالجه عاجز ماندند و چون امراء مغول فوت ارغون را نزدیک دیدند از بغض و کینه که نسبت به سعدالدوله داشتند او را



ببدترین وجهی از میان برداشته عالمی را از شر اوراحت ساختند. ارغون چون این واقعه را دریافت نهایت اندیشناک گشت و در سنه ۶۹۰ در گذشت.

بعد از فوت ارغون امراء مغول گیخاتو پسر آباخان را که حکمرانی آسیای صغیر را داشت بطلبیدند و سریر سلطنت

### گیخاتو

را باو مفوض داشتند (۶۹۰) گیخاتو **خواجه صدرالدین احمد خالیدی زنجانی** معروف به **صدر جهان** را وزیر خویش ساخت و امور کشور را در دست او نهاد و برادر او **قطب الدین احمد** را **قاضی القضاة** نمود. این پادشاه مغول از خونریزی تنفر داشت ولی در عیش و عشرت افراط می نمود و در اسراف مال ید طولائی داشت. وزیرش صدر جهان نیز بجای اینکه او را از اسراف بازدارد خود هم دست کرم بگشاد و طولی نکشید که خزانه تهی گشت. در همان اوقات **عز الدین مظفر** نام به صدرالدین دستور داد تا مانند چینیان یکنوع **اسکناس** (چاو) معمول دارند و بجای زر و نقره بمصرف رسانند. در آخر گیخاتو معامله زر و نقره را موقوف ساخت و «چاوخانه» ها در اطراف بلاد برپا کرد. چاو عبارت بود از قطعه کاغذی مربع مستطیل که چند کلمه بخط ختائی بر آن نوشته بود و طرف آن، کلمه «**لا اله الا الله محمد رسول الله**» نقش شده بود. انتشار چاو و نبودن اعتبار زر و نقره در مقابل آن باب داد و ستد را مسدود کرد و در تبریز و چند شهر اهالی دکانها را بستند و از هر طرف صدائی بلند شد تا اینکه گیخاتو مجبور گردید آنرا ملغی نماید.

گیخاتو چنانکه گفته شد، در عیش و عشرت افراط می کرد و فساد اخلاق او موجب رنجش بسیاری از امراء گردید و اتفاقاً وقتی در پایان مستی بخادم خود **امرداد بیدو اغول** پسر تراغای بن هلاکو را چند مشت زد. گرچه صبح از این کرده پشیمان شد و از بیدو عذر خواست معذک بیدو همچنان کینه در دل داشت و بعضی از امراء با او همدست گشتند تا آتش جنگ در گرفت و گیخاتو دستگیر گردیده در سنه ۶۹۴ به لاکت رسید.

مدت سلطنت بیدو بیش از هشت ماه طول نکشید وی صدر

### بیدو اغول

جهان را از مقام وزارت معاف داشته او را بضبط اموال آسیای



صغیر مأمور ساخت در ایام او **غازان خان** پسر ارغون علم مخالفت برافراشت و چون امر به صلح منجر نشد کار به جنگ کشید و غازان خان با اتفاق امیر نوروز بیدورا مغلوب کرده او را بکشتند.

### غازان خان

غازان خان یکی از پادشاهان نامی ایلخانی است که بیاری دانشمندان ایرانی اصلاحات عظیمی در امور کشور نمود.

این پادشاه پسر **ارغون** و نواده **آباقا خان** است و در سن هشت سالگی از طرف جد خود اسماً حکمران خراسان گردید و این مقام را در زمان ارغون، گیخاتو و بیدو داشت. اما امیر نوروز که بزرگترین یاور غازان خان است، مدتی حکومت بعضی از بلاد ایران را داشت و چون مشرف به آئین اسلام شده بود در ترویج شریعت سعی بلیغ می نمود و مردی بود شجاع و دلیر در ابتداء با غازان خان بنای مخالفت گذاشت و پس از زد و خورد و کشمکش بسیار در آخر دست اتحاد و اتفاق با او داد.

پس از کشته شدن گیخاتو، غازان خان قتل او را بهانه کرده باییدو از در مخالفت در آمد و قاتلان او را درخواست کرد. چون ملاقات غازان و بیدو و طرح صلح اجرا نگشت ناگزیر کار به جنگ کشید و امیر نوروز جان خود را در خطر انداخته بعنوان رسالت نزد بیدو رفت و در آن حدود یکی از امراء متنفذ را با خود همراه کرده نزد غازان خان برگشت در همان اوقات صدر جهان از آسیای صغیر به گیلان و از آنجا نزد غازان خان آمد و متعهد گشت که اگر غازان خان دین اسلام بپذیرد و در پیشرفت شریعت اهتمام کند وسیله سلطنت او را فراهم سازد. غازان خان شرایط را قبول کرد و صدر جهان با مساعدت امیر نوروز بزودی از راه گیلان بر بیدو فائق آمد و چنانکه گفته شد بیدو به قتل رسید و سلطنت غازان خان مسلم گردید.

غازان خان در سال اول سلطنت خویش امیر نوروز را به جنگ تورانیان که تا حدود مازندران شتافته بودند، بفرستاد و او دشمنان را بسختی مغلوب و منکوب کرد صدر جهان که در همان اوان مورد غضب غازان خان واقع شده بود، مجدداً منصب وزارت یافت و چون با امیر نوروز غرض داشت او را در راه آن پادشاه متهم ساخت که با سلطان مصر و سری دارد و در ثبوت این مدعا حیل ای بکار برد که بر غازان خان



امر مشتبّه گردید و لشکر در مقابل نوروز فرستاد. این امیر چاره جز این ندید که به **ملك فخرالدین كرت** که داماد او بود پناهنده شود ولی **فخرالدین** او را بدشمنان داد و آن امیر دلیر کشته شد.

غازانخان در قبول اسلام و ترویج شریعت غراء چنانکه قول داده بود وفا کرد و از این سبب جمعی از امراء مغول با او از در مخالفت در آمدند و قبل از آنکه امیر نوروز در دربار غازان متهم شود، خواستند غازانخان و امیر مذکور را از بین ببرند. امیر نوروز از قضیه مطلع گشت و نه فقط خود را مستخلص ساخت بلکه غازانخان را هشیار کرد و سلطان مغول دشمنان را شکست داده گوشمالی سخت داد. کلیه این وقایع در اولین سال سلطنت غازانخان رخ داد.

این پادشاه رشته حیات صدر جهان را با تهم تصرف در اموال دیوان قطع کرد و منصب وزارت را به دانشمند معروف وزیر با سیاست و تدبیر و مورخ مشهور خواجه رشیدالدین فضل الله که در علوم عقلی و نقلی و فلسفه و طبابت سرآمد عصر خود بود وا گذاشت و **خواجه سعدالدین ساوجی** را که در فن انشاء مقامی ارجمند داشت شریک او گردانید. در اثر حسن سیاست و درایت خواجه رشید يك رشته اصلاحات بزرگ بوقوع پیوست که چند سطری در شرح آن گفته خواهد شد ولی قبل از اینکه بشرح این اصلاحات بپردازیم بدین موضوع اشاره میشود که از وقایع مهم غازانخان جنگهای او با **ملك ناصر** پادشاه مصر میباشد. ملك ناصر در زمان غازانخان بدیار بکر حمله کرده و آنحدود را بباد غارت داد. در سنه ۶۹۶ غازانخان شخصاً بطرف شام عزیمت کرد و در حمص جنگ سختی بین لشکر غازان و مصریان رخ داد که از طرفین کشته بسیار گردید و در آخر فتح نصیب لشکر غازانخان شد و بایران مراجعت کرد. چون بین سلطان مصر و غازانخان کار بصلح خاتمه نیافت مجدداً جنگ دیگری در شام بین امراء مغول و ملك ناصر واقع گشت و لشکر مغول بکلی مغلوب و منکوب گردید. غازانخان از این شکست نهایت متأثر گشت و امراء خود را تنبیه نموده از فرط اندوه مریض گردیده در سنه ۷۰۳ وفات کرد. غازانخان ایرانرا از دربار قراقرم مستقل ساخت و پادشاهی بود متدین و معتقد و باسلام

اخلاص تمام داشت و سادات و نقیبان را محترم میداشت و در حق آنان از بذل و احسان دریغ نمی نمود. همچنین نسبت به علماء سایر مذاهب هم نهایت احسان میکرد خوشبختانه در زمان او امور مملکت چنانکه گفتیم در ید رشیدالدین فضل الله افتاد و اصلاحات عظیمی در کشور پدید آمد که برآستی بعضی از آنها نهایت اهمیت را داشته است و اینک خلاصه آن اصلاحات بطور اجمال ذکر میشود:

### اصلاحات قضائی

چون احکام ناسخ و منسوخ، تعدیات ارباب نفوذ، استفاده از اسناد جعلی و کهنه، افتادن امور در دست قضاة جاهل از حد بگذشت غازانخان بدستور خواجه رشید پس از تنبیه مفسدان احکامی برای جلوگیری از تزویر و ثبوت حقانیت صادر نمود که از آن جمله است مرور زمان سی ساله یعنی مقرر شد کلیه اسنادی که تاریخ کتابت آنها از سی سال متجاوز باشد قضاة حق رسیدگی به آن ندارند و از درجه اعتبار ساقط است. قاضی مکلف است که معتمدی تعیین کند تا تاریخ قبالةها را بنویسد و باید دارای دفتر روزنامه باشد و تاریخ اسناد را در آن ثبت نماید. برای ثبوت مالکیت فروشنده مکلف است قبلاً بدارالقضاء رفته و بوسیله اسناد یا شهود عدل ملکیت خود را ثابت کند آنگاه آنرا بفروش رساند و نزد قاضی اقرار کند که اگر بعداً قبالةای پیدا شود از درجه اعتبار ساقط است. قاضی باید صورت مجلس مرافعه را مسجل نماید و غیر از نویسندگان دارالقضاء هیچ کاتبی حق نگاهداشتن قبالة ندارد و قضاة مجبورند کاتبان خود را محدود نمایند. حق تحریر هر سند اگر مورد معامله صد دینار باشد یکدرهم است و اگر بیش از آن باشد فقط باید یک دینار بگیرد و تخلف جایز نیست. قاضی باید در مقابل خود طاسی پر آب گذارد و چون سندی را تنظیم نمود اسناد سابق را در آنطاس بشوید. هر گاه بین طرفین دو وثیقه متناقض باشد ائمه و علماء دین باید تشکیل دارالعدل داده قضیه را حل نمایند. خلاصه راجع به شهود و طرز مرافعه و غیره بر این منوال احکام سودمندی صادر گشت که شرحش در این مختصر نگنجد.



اصلاحات  
مالی

سابقاً پادشاهان مغول ولایات را به مقاطعه میدادند و از بابت حقوق دیوان هر ساله مبلغی دریافت مینمودند. این ترتیب تولید هر ج و مرج عجیبی کرده بود. حکام بکرات از زارعین و صاحبان املاک بعنوان مختلفه جنس و نقد دریافت میداشتند از این سبب بسیاری از شهرها ویران گردیده و بزراعت لطمه سختی وارد آمد علیهذا در زمان غازانخان مقرر شد که دیگر ایالات را بمقاطعه ندهند و دست تعدی حکام را از این حیث کوتاه نمایند و برای هر ایالت یک نفر نویسنده معین شد تا اسامی قری و مزارع و مایملک رعایا را معلوم دارد و مالیات هر کسی بر حسب تمول و ممکنات او قلمداد و ترتیب دفتر مالیات املاک داده شود. سپس مقرر شد دفاتر مذکور در کتابخانه تبریز تمرکز یابد و ترتیب ضبط مخصوصی داد و مواد دفتر مربوط بهر ناحیه را در لوحه های سنگی در همان ناحیه نقش نموده مالیات عموم را بر حسب آن معین ساختند. برای پرداخت مالیاتهای مختلفه اقساط معینی برقرار گردید که تخلف از آن موجب جریمه میگشت. بدین ترتیب خاطر رعایا از ظلم حکام آسوده گشت.

چاپارخانه های  
دولتی

قبل از غازان معمول چنین بود که ایلچیان یعنی کسانی که حامل مکتوب یا پیغام بودند نه فقط از طرف بسیاری از اشخاص متنفذ بمقصد رفته در راه بعنوان اینکه حامل پیغامند اسبهای اهالی را می گرفتند و در خانه اهالی داخل شده بیش از حد معمول درخواست علوفه و معاش میکردند و حتی گاه بر اموال صاحب خانه دست درازی کرده چیزی میربودند و یا اینکه فسق و فجور میکردند. از این حیث رعایا بسیار در مضیقه بودند خاصه که بعضی ازدزدان بلباس ایلچی در آمده هر کار که میخواستند مینمودند. در زمان غازانخان این طرز بکلی موقوف گردید و مقرر شد که در اطراف مملکت در هر چند فرسنگ ترتیب چاپارخانه دهند و چندین اسب همیشه برای چاپارها (یا ایلچیان) آماده نگهدارند و غیر از دولت، دیگری حق داشتن چاپارخانه ندارد، همچنین مقرر شد که ایلچیانرا مخارج کافی دهند تا در بین راه اسباب رحمت ملت

فراهم نسازند درهرشهر ایلچی خانه معین کرد وما یحتاج آنها را ازهر حیث فراهم نمود تا اتباع فارغ البال مشغول کار خود باشند ودغدغه در خاطر آنها راه نیابد.

### راهداری و بسط امنیت

چون در عهد غازان معلوم گردید که دزدان و راهزنان اسباب ناراحتی مسافران و کاروانیان را فراهم کرده اند و بعضی از راهداران با دزدان همدست می باشند و همچنین بسیاری از روستائیان و صحرانشینان با دزدان دست اتحاد داده اند مقرر گشت که در تمام شوارع و در کلیه امکنه مخوف راهداران امین بگمارند و برای هر چهارپا جهت امنیت راه حقی دریافت دارند . هر گاه دزدان مالی را بر بایند و دزد پیدا نشود راهداران آن حدود مکلفند که قیمت آن مال را بصاحبش بدهند . بر سر راهها بر روی ستونهای سنگی تعداد راهداران و مبلغی که بایست از چهارپا دریافت شود نقش گردید تا از این حیث هم راهداران ستم نکنند . همچنین دستور داده شد در موقع هجوم دزدان عموم کاروانیان بمدافعه پردازند و احدی فرار اختیار نکند و ساکنین قری و قصبات نزدیک باید دزدان را تعقیب کنند هر گاه معلوم میگردید احدی با دزدان همدست بوده بمجازات شدید میرسد .

### اوزان و مقادیر

برای اینکه در تمام مملکت ایران سنگ و کیل یکنواخت و یکمیزان باشد مقرر گردید کلیه سنگها بوزن من تبریز ( واجزاء آن ) بشکل مئمن با آهن تهیه شود . سر آنها به مهر امنائی که از طرف دربار معین می شد مهر گردید و نام کسانی که به آنها سنگ دولتی داده میشد در دفتر مخصوص قید میکردند تا احدی نتواند سنگ تقلبی بسازد . همچنین راجع به قبان دستورهای نافی صادر شد .

اما راجع به کیل حبوبات که وزن آنها متفاوت است پیمانهای مخصوصی ترتیب داده شد و در دو طرف هر پیمانه مینوشتند که راجع به چند قسم حبوباتی است ، همینطور راجع به شیر ، سرکه ، روغن پیمانهای معینی تهیه گردید تا تعدی باحدی نشود .



چون در ایالات مختلف ایران زر را به عیارهای مختلف میزدند  
مقرر شد سکه که بر روی آن کلمه توحید نقش شده و دارای  
عیار خالص است معمول کلیه ایران گردد و از این اقدام عیار  
زر و سیم در تمام ایران یکسان گشت.

### عیار زر و سیم

در عهد غازانخان اصلاحات مهم دیگری غیر از آنچه ذکر شد  
بعمل آمده و متأسفانه صفحات این تألیف مختصر جای شرح آن  
آثار گران بها را ندارد ولی از آنچه گفته شد معلوم میگردد که  
این طایفه که سرسلسله های آن یعنی چنگیز و هلاکو از خونریزی و آدم کشی لذت  
برده بودند آبادی را در خرابی میدانستند چگونه تحت تأثیر تربیت ایرانیان و  
واگذاری امور کشور بدست آنها بتمدن آشنا گشتند. غازانخان با واگذاری امور  
در دست رشید الدین فضل الله نام بزرگی از خود گذاشته و در عهد او اصلاحات  
بزرگی شده است در تشویق زارعین و آبادی زمینهای بایر قوانین سودمندی وضع  
شد. در رفاه احوال سپاهیان و ترتیب تهیه اسلحه اقدامات جدی بعمل آورد. در  
تبریز برای خود مدفن زیبا و باشکوهی ترتیب داد و ابنیه ای از قبیل مسجد جامع،  
مدرسه شافعیه، مدرسه حنفیه خانقاه، دارالسیاده، رصدخانه، بیت الکتاب،  
بیت القانون، بیت المتولی، حوضخانه و حمام بنا کرد و موقوفات بسیاری وقف  
نمود تا نام او همواره در تاریخ به نیکی برده شود.

### سلطان محمد خدا بنده

الجایتو پسر ارغونخان در زمان سلطنت برادر خود غازانخان  
حکمرانی خراسان را داشت و چون غازانخان وفات نمود  
به تبریز آمده جای وی را بگرفت (۷۰۳). این پادشاه هم  
به آئین اسلام درآمد و از نفاق شافعی و حنفی به تنگ آمده بارشاد شیخ جمال الدین،  
مطهر علی که یکی از علماء شیعه اثنی عشریه و مؤلف کتاب نهج الحق است متابعت  
مذهب امامیه را نمود و اسامی ائمه اطهار را بر روی مسکوکات نقش کرد. در ایام  
سلطنت او مقام وزارت را خواجه فاضل رشید الدین فضل الله داشت و از این جهت در عهد  
او بساط عدل و داد گسترده شد. خواجه سعد الدین ساوجی با خواجه رشید بنای



مخالفت گذاشت و او را در تفریط اموال دولت متهم ساخت ولی بی تقصیری رشیدالدین ثابت گشت و سید تاج الدین اوجی که بتحریرك خواجه سعدالدین باعث اتهام گشته بود گوشمالی شده به قتل رسید و خواجه علیشاه بر جای سعدالدین ساوجی معین گشته شریك خواجه رشید گشت .

از وقایع ایام سلطنت خدا بنده تسخیر بلاد گیلان است که تا این موقع بدست مغول فتح نشده بود . پس از محاربات خونین گیلانیان از در اطاعت درآمدند و مقارن همان اوقات جمعی از مغولان از آب جیحون، گذشته در خراسان بتاخت و تاز مشغول گشتند . الجایتو بدفع آنان همت نمود تا در آخر مغولان به «یورت» خود باز گشتند در سال ۷۱۲ امیر حلب جمال الدین از بیم ملك ناصر به الجایتو پناه آورد و پادشاه ایران بالشکر بسیار و تجهیزات فراوان عزم آسیای صغیر نمود و شهر سنجر را فتح کرد سپس از فرات گذشته به شهر سلطانیه که پایتخت خود نموده بود مراجعت کرد و در سنه ۷۱۶ از دار پر ملال رخت بر بست . بطور کلی الجایتو پادشاه عادل، متدین و معارف پرور بوده و در آبادی بلاد مخصوصاً شهر سلطانیه همت نموده است . چون الجایتو بدروود حیات گفت پسر او ابوسعید بامساعدت

سلطان  
ابوسعید

امیر چوپان و سایر امراء از خراسان به سلطانیه آمد و بر تخت سلطنت نشست و بواسطه صغر سن او امیر چوپان زمام امور را در دست گرفت و در ابتداء امر به ابوسعید خدمات زیاد کرده بنیاد سلطنت او را محکم نمود ولی از آنجا که آفتاب اقبال ایلخانیان رو بزوال بود ابوسعید بتحریرك خواجه علیشاه که امرای پادشاه را بوسیله رشوه بطرف خود جلب کرده خواجه با فضل و دانش رشیدالدین فضل الله را که سابقاً شمه ای از مراتب علم و کمالش گفته شد از منصب وزارت معزول نمود و خواجه به تبریز رفت - ارکان دربار که وجود آن دانشمند را لازم می دانستند ابوسعید را باین واداشتند که مجدداً او را بمقام خود باز گرداند. رشیدالدین فضل الله بهیچوجه نمیخواست تن باین بار گران دهد ولی در آخر چون بیش از حد اصرار شد قبول وزارت کرد ، دیگر حقد و حسد خواجه علی شاه بجوش آمد و خاطر امیر چوپان را از خواجه مکدر ساخت و چنان وانمود



که آن وزیر دانشمند بتوسط پسر خود **خواجه ابراهیم** سلطان محمد خدا بنده را مسموم ساخته است در تعقیب این اتهام بیجا سلطان امر بدستگیری ابراهیم و رشید صادر کرد و در حضور پدر پسر را بکشتند سپس دولت مغول را از وجود آن دانشمند بی نظیر محروم ساختند (۷۱۸ هجری) قتل خواجه آغاز زوال و انقراض دولت ایلخانیان است و جای شك نیست که از زمان غازانخان ببعد پیشرفت امور بواسطه تدبیر این وزیر با تدبیر بود که صدها اصلاحات در امور کشوری و لشکری نمود.

در ایام سلطان ابوسعید بسیاری از شاهزادگان و امراء در اطراف عراق و خراسان و آذربایجان علم مخالفت برافراشتند و بزحمت آن فتنه ها فرونشست. سلطان هم جوان بود و هم بی تجربه دلباخته بغداد خاتون دختر امیر چوپان زوجه امیر شیخ حسن جلایر معروف به شیخ حسن ایلکانی یا شیخ حسن بزرگ گردید و چون امیر چوپان از این پیش آمد اندوه خاطر گشت مغرضین خاطر سلطان را از او مکدر ساختند و منجر بمخالفت امیر چوپان در خراسان گردید ولی بمقصد موفق نشد و در آخر نزد غیاث الدین ملک کرت در هرات پناهنده گشت. ابوسعید که قبلا پسر امیر چوپان **دمشقخواجه** را در سلطانی به قتل رسانده بود از غیاث الدین کرت، امیر چوپان را بخواست و او هم آن مرد دلیر را بکشت پس از این وقایع ابوسعید شیخ حسن جلایر را بر آن واداشت تا بغداد خاتون را مطلقه نمود و آن زن در حباله نکاح سلطان در آمد و صاحب نفوذ و مقام گردید ولی در بطن از قتل پدر و برادرش مکدر بود و با شرکاء قتل آنان کینه ورزی می کرد. از عجایب امر این سلطان آنکه دلشاد خاتون دختر دمشقخواجه (پسر امیر چوپان) را باز دواج خود در آورد و او را مقرب خویش ساخت و آتش کینه بغداد خاتون بیش از پیش گشت. مقام وزارت را در آن احوال غیاث الدین محمد پسر خواجه رشید الدین فضل الله داشته و توضیح این قضیه آنکه پس از رشید الدین محرك قتل او خواجه علی شاه بعد از شش سال بدار مکافات شتافت و رکن الدین صاین مقام وزارت یافت ولی بدست امیر چوپان گرفتار شد و چنانکه گفتیم محمد پسر رشید الدین وزیر سلطان ابوسعید

گشت . بعضی از امراء بدمخالفت بغداد خاتون و وزیر سلطان برخاسته و حتی قصد شخص ابوسعید را کردند و چون رفع فتنه آنان شد سپاه دشت قبیچاق در حدود ایران بنای تاخت و تاز گذاشت و ابوسعید در سنه ۷۳۶ بدان صوب حرکت نمود و در آن سفر مریض گشته بدروود حیات گفت و بعضی از مورخین بر آنند که بغداد خاتون او را مسموم ساخت .

### ضعف و انقراض دولت مغول

پس از ابوسعید امراء مغول «ارپاخان» را بتخت سلطنت نشانند و او بغداد خاتون را به قتل رسانید ، مادر ابوسعید امیر علی را تحریص بمقابله و مقاتله با ارپاخان نمود و در آخر این پادشاه شکست خورد و کشته شد . همچنین وزیر دانشمند او خواجه غیاث الدین محمد رادستگیر کرده به قتل رساندند . اقدامات امیر علی بنام موسی خان بن علی بیدو بود بنابراین پس از ارپاخان ، موسی خان پادشاه گردید و زمام امور بدست خویش گرفت ولی طولی نکشید که امیر شیخ حسن ایلکانی با حسن بزرگ جلایری بمخالفت برخاست و کار جلایریان چنانکه شرحش خواهد آمد بالا گرفت و تازمان تیمور بر قسمتی از ایران و عراق عرب حکم فرمائی نمودند .

### قراخانیان

سر سلسله قراخانیان که بعد از انقراض خوارزمشاهیان در کرمان حکمرانی نمودند **براق بن ولدوز** است که در زمان سلطان محمد خوارزمشاه منصب حجابت یافت و معروف به **براق حاجب** گردیده چون مغولان بنای تاخت و تاز گذاشتند و محمد خوارزمشاه متواری گردید براق حاجب بهتر آن دانست که راه هند گیرد . حاکم کرمان **شجاع الدین ابوالقاسم زوزنی** راه وی بگرفت ولی براق بر او فائق آمد و حکمرانی آن دیار را عهده دار گشت .

مدتی بعد نسبت به اکنای قاآن اظهار اطاعت نمود و لقب قتلغ سلطان یافت



براق نسبت بولینعمتهای خود جلال الدین و غیاث الدین ایلاد محمد خوارزمشاه خیانت کرد و در سنه ۶۳۲ رحلت نمود .

پس از براق پسرش رکن الدین خواجه جوق جای وی نشست ولی قطب الدین محمد پسر عم او نزد مغولان بسر می برد و منشور ایالت کرمان برای او صادر گشت در آخر رکن الدین بامر منکوقا آن بدست قطب الدین کشته شد . پس از قطب الدین (۶۵۵) پسر او حجاج سلطان که هنوز صغیر بود اسماً امیر آن حدود گشت ولی امور رسماً در دست عصمت الدین قتلغ ترکان زوجه قطب الدین (زن پدر حجاج سلطان) افتاد. میان حجاج سلطان و قتلغ ترکان کدورت حاصل گشت حجاج به هندوستان رفت و کاری از پیش نبرد .

سیورغتمش پسر دیگر قطب الدین از طرف احمد خان مغول بعد از فوت آباقاخان حکمرانی کرمان یافت (۶۸۱) و قتلغ ترکان از این اندوه رحلت نمود و پس از ده سال یعنی بعد از فوت احمد خان و ارغون در زمان پادشاهی گیخاتو خواهر سیورغتمش پادشاه خاتون که زوجه گیخاتو بود حکومت کرمان بگرفت و در آخر برادر را بکشت (۶۹۳) پادشاه خاتون گرچه زن نیکو سیرت و فاضله بود در آخر در زمان پادشاهی «بیدو» که دختر سیورغتمش را داشت بمکافات عمل خود رسیده کشته شد سپس در عهد غازانخان محمد شاه و بعد از او شاه جهان حکمرانی کرمان یافتند . سلطان الجایتو (خدا بنده) شاه جهان را در سنه ۷۰۷ معزول کرد و دولت قراخانیان در کرمان منقرض گشت .

## فصل سوم

جلایریان - مظفریان - سربداران

آل کرت - اتابکان لرستان

چون دولت مغول رو بضعف گذاشت ، در اطراف ایران سلسله‌های مستقلى تشكيل يافت و رشته وحدت گسيخته شد . مهمترين اين سلسله‌ها آل مظفر است و چنانكه خواهيم ديد قسمت اعظم ايران را در دست داشتند . ساير سلسله‌ها يعنى جلایریان ، سربداران ، آل کرت و اتابکان لرستانند كه هنگام حمله تيمور در قطعات مختلف حكمرانى داشتند بنا بر اين قبل از اينكه بشرح حمله تيمور بپردازيم لازم است مختصر اشاره‌اى باین سلسله‌هاى مختلف بشود .

### ۱ - جلایریان يا ايلکانيان

زمانى كه امير على زمام امور كشور را در دست گرفته موسى خان بن على بيدو را پادشاه ساخت شيخ حسن ايلکانى كه معروف به شيخ حسن بزرگ ياشيخ حسن جلایرى است بمخالفت برخاست و امير على را كشته موسى خانرا منهزم ساخت و محمد خانرا كه از اخلاف هلاكو بود در آذربايجان به پادشاهى برداشت و به مكافات اينكه سلطان ابوسعيد زوجه او بغداد خاتونرا گرفته بود دلشاد خاتون زوجه ابوسعيد را باز دواج خویش در آورد ولى طولى نكشيد كه امير شيخ حسن بن تيمور تاش بن امير چوپان خروج نمود و محمد خان هنگام جنگ دستگير



گردیده کشته شد و شیخ حسن بزرگ بجانب آذربایجان گریخت . پس از این قضیه حسن کوچک با یکی از شاهزاده خانمها موسوم به ساتی بیگ همدست شده حسن بزرگ را از تبریز براند و ساتی را بر تخت نشانده او را در عقد سلیمان خان از اخلاف هلاکو درآورد . اما حسن بزرگ ، جهان تیمور نام را به سلطنت نشانده بغداد ، دیار بکر و توابع آنرا بتصرف درآورد . سپس چون از او بی کفایتی مشاهده نمود وی را معزول ساخت . بین حسن بزرگ و کوچک دائماً جنگ برپا بود تا اینکه در سنه ۷۴۴ حسن کوچک بطرز فجیعی بدست زن خود کشته شد و برادر او ملک اشرف بن تیمور تاش هم که دست ظلم و بیداد بجان و مال مردم دراز کرده بود بدست پادشاه از بکان افتاد و کشته شد .

شیخ حسن بزرگ پس از اینکه مدتی در بغداد حکمرانی نمود در سنه ۷۵۴ بدرود حیات گفت و پسرش **سلطان اويس** که از دلشاد خاتون داشت جای وی بگرفت و به عدل گستری و هنرپروری حکمرانی کرد . در سال ۷۵۹ عزم آذربایجان نمود و آنحدود را از « اخی جوق » بگرفت و در آخر او را بکشت .

سلطان اويس در سال ۷۷۶ وفات کرد و پسرش **سلطان حسين** پادشاه گشت و در تبریز بر مسند سلطنت نشست . در ایام او شاه شجاع بن امیر محمد مظفر قصد آذربایجان کرد و آنحدود را گرفت ولی پس از چهار ماه توقف بواسطه مخالفت شاه یحیی مجدداً بشیراز برگشت و سلطان حسین دیگر بار به تبریز آمد . همچنین شیخ علی بن سلطان اويس با سلطان حسین بنای مخالفت گذاشت گرچه این پادشاه بیاری عادل آقا که در سلطانیه نفوذ و اقتداری داشت و از امراء لایق و کافی بود شیخ علی را مجبور ساخت که به شوشتر قناعت کند ولی در آخر برادرش احمد بن اويس که یکی از بی باکان عهد خود بوده سلطان حسین را در تبریز دستگیر کرد و بکشت و بنام **سلطان احمد** پادشاه گشت . بین این سلطان و شاهزاده شیخ علی و پیر علی و امیر عادل آقا و شاه شجاع و دیگران کشمکشهایی رخ داد که از شرح آن برای اختصار در میگذریم . در زمان او تیمور ، بجانب عراق و آذربایجان متوجه گشت .

سلطان احمد مدتی باتیمور در مقام نزاع و خلاف برآمد در آخر نزد بایزید سلطان ترکیه گریخت و چون تیمور عزم آسیای صغیر کرد سلطان احمد جلایری و قرایوسف قراقویونلو به مصر گریختند، پادشاه آنحدود از بیم تیمور هردو را زندانی کرد و قصد آن داشت که آنها را نزد تیمور فرستد که خبر فوت آن جهانگیر خونریز برسد و آنها را آزاد ساخت.

سلطان احمد با قرایوسف پیمان نموده بود که قصد آذربایجان نکند و بعراق عرب (در صورت استیلا بر آنحدود) اکتفا نماید ولی برخلاف پیمان رفتار کرد و بطرف آذربایجان شتافت. قرایوسف احمد را در سنه ۸۲۳ نزدیک تبریز شکست داد و در آخر او را دستگیر کرده بکشت.

## ۲ - مظفریان

سر سلسله این دودمان **امیر مبارزالدین محمد** است و جد اعلای او غیاث الدین حاجی خراسانی است که از اهل خواف بوده پدر مبارزالدین موسوم بامیر مظفر نزد ارغون و گیخان و غازانخان و الجایتو بمراتب عالی رسید تا اینکه در سنه ۷۱۳ رحلت کرد. امیر محمد مبارزالدین طرف توجه سلطان ابوسعید واقع گشت و منصب پدر یافت و حکومت یزد بر آن افزوده شد. پس از ابوسعید که آفتاب دولت چنگیزیان رو بافول گذاشت مبارزالدین به اندیشه جهانگیری و استقلال افتاد. بنابراین در سنه ۷۴۱ ایالت کرمان را در قبضه تصرف خود درآورد و در ۷۵۴ شیراز را ضمیمه متصرفات خویش نمود و **شیخ ابواسحق** را که سرداری لایق و حکمرانی دانشمند بوده پس از مدتی کشمکش و صلح و جنگ دستگیر کرده به قتل رسانید. راجع باین حاکم کریم و دانشمند حافظ شیراز چنین فرموده :

راستی خاتم فیروزه بو اسحق

خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود



پس از اینکه مبارزالدین مخالفین خود را ازمیان برداشت قدرتش از کرمان یزد، اصفهان، شیراز تا حدود لرستان مسلم گردید. مبارزالدین در اجرای اوامر احکام اسلام بقدری جدیت مینمود که ظرفای شیراز نام او را محتسب میبردند غرضش همین مبارزالدین بوده که حتی باولاد خود سوء ظن داشته و بد رفتاری میکرده است تا اینکه اولادش شاه شجاع و شاه محمود از او بتنگ آمده روزی دستگیرش کردند و برچشمش میل کشیدند - مبارزالدین در سنه ۸۶۰ وفات کرد.

پس از مبارزالدین **شاه شجاع** پادشاه گشت. شاه شجاع مردی بود متواضع، کریم، خوش خلق و دانشمند، بین او و برادرش شاه محمود مخالفت حاصل گشت و کار بجنگ کشید و در سنه ۶۷۵ شکست یافته شیراز بدست شاه محمود افتاد و سال بعد شاه محمود بدرود حیات گشت و شیراز و اصفهان در دست شاه شجاع افتاد و قصد آذربایجان کرد و آنحدود را در حیطه تصرف خویش در آورد و بشیراز برگشت. برادر زاده او یحیی که خیال خود سری داشت چاره ای جز تسلیم شدن ندید. شاه شجاع از تقصیر او در گذشت. همچنین حاکم شوشتر شاه منصور برادر زاده شاه شجاع سر تسلیم فرود آورد و مورد لطف عم خویش گردید. در سال ۷۷۶ شاه شجاع مریض گشته و بدیار عقبی شتافت و گویند مرض او در اثر افراط در باده خواری بوده است.

شاه شجاع در موقع فوت، **سلطان زین العابدین** را جانشین خود کرد و اصفهان را به سلطان ابو یزید برادر کوچکتر خود و کرمان را باحمد برادر دیگر داد. در همان اوقات آوازه فتوحات امیر تیمور باطراف پیچیده و قدرت او در بلاد ایران مسلم گردیده بود. تیمور به سلطان زین العابدین پیغام داد تا در ظل اطاعت در آید و چون سلطان در قبول این امر سامحه نمود آن جهانگیر بدانطرف عزیمت کرد و زین العابدین فرار اختیار کرده بشوشتر نزد پسر عم خود **منصور بن مظفر** رفت ولی منصور او را در زندان افکند. چون تیمور وارد شیراز شد سایر آل مظفر در خدمت او شتافتند بنابراین حکمرانی شیراز، کرمان و اطراف آنرا در همان خانواده باقی گذاشت و بجانب سمرقند رفت.

همینکه این اخبار بسمع منصور در شوشتر رسید و از عزیمت تیمور مطلع گردید بطرف شیراز آمد و آن دارالملک را از برادر خود «یحیی» بگرفت - حافظ شیرازی در این خصوص فرموده :

بیا که رأیت منصور پادشاه رسید

نوید فتح و بشارت بمهر و ماه رسید

منصوریکی از جوانان رشید و دلاور آل مظفر است که خیال استخلاص ایران را ازید تیموریان داشته و از رفتار و کردارش معلوم است که هر گاه روزگار با او موافقت مینمود و اقلاً بنی اعمامش با او مخالفت نمیکردند و دست بیکدیگر میدادند این منظور را عملی میکرد . باری تیمور با سی هزار مردکاری قصد او نمود و منصور با سه یا چهار هزار نفر در چند فرسنگی شیراز بر لشکر تیمور حمله کرد و بقدری شجاعت و مردانگی بخرج داد که روز روشن را بر تیمور شب تار نمود و لشکر را از اطراف او پراکنده کرد و حتی چند ضربت بر شخص او وارد آورد مؤثر نیفتاد در آخر کثرت لشکر تیمور و فداکاری بعضی از خواص او منصور را از پادار آورد و روبه فرار نهاد و از اسب بیفتاد . یکی از سواران تیمور سر آن جوان دلاور را برید و شاهرخ آنرا نزد تیمور برد . پس از این قضیه تیمور بقدری از آل مظفر اندیشناک گشت که باینکه دیگران در خدمتش شتافتند بیخ و بن آنرا بر کند و فقط يك دونفر را که از دیده نابینا بودند بسمرقند کوچ داد (۷۹۵) .

### ۳- سر بداران

یکی از اعیان بیہق شہاب الدین فضل اللہ کہ نسبش را از جانب پدر بحضرت علی علیہ السلام و از طرف مادر بہ یحیی بن خالد برمکی میرسانند پنج پسر داشت یکی از آنها عبدالرزاق پس از فوت سلطان ابوسعید در اندک زمانی جماعتی را فراہم کردہ بر علاء الدین محمد کہ در خراسان نفوذ و اقتداری داشت فائق آمد و در



سنه ۷۳۸ سبزوار را بگرفت و بر مسند حکومت تکیه زد. گویند عبدالرزاق به اتباع خود چنین گفته بود که ما هر گاه بر سردار رویم بهتر از آن است که ببنگ زنده باشیم و از این جهت آن جماعت معروف به سربداران شدند - امیر عبدالرزاق بواسطه فساد اخلاق بدست برادر خویش امیر وجیه الدین مسعود کشته شد .

امیر مسعود مردی بود متهور و بی باک . با شیخ حسن جوری که دعوی ارشاد میکرد و مریدان زیادی، داشت همدست گشته نیشابور را گرفت و عزم هرات کرد ولی کاری از پیش نبرد و یکی از سربداران در آن واقعه شیخ حسن را بکشت (۷۴۳) سپس بین شیخعلی کاون برادر طغا تیمور امیر گرگان با سربداران کار بمحاربه کشید . شیخعلی مقتول گردید و امیر مسعود به استرآباد آمد و بطرف مازندران رفت ولی در آنحدود دستگیر گردیده کشته شد .

« محمد تیمور » یکی از غلامان پدر مسعود که در غیاب او در سبزوار سمت نمایندگی داشت چون خبر قتل مسعود بشنید بر جای او نشست و خاطر ها را از خود راضی ساخت ولی خواجه شمس الدین علی که ادعای درویشی و از دنیا گذشتگی میکرد با مریدان شیخ حسن جوری همدست گشته محمد تیمور را خلع کرده او را بکشتند و **کلوا سفندیار** نام را که دارای اصل و نسبی نبود جای او نشانندند کلو - اسفندیار بنای ظلم و تعدی گذاشت و بالنتیجه کشته شد و امیر شمس الدین فضل الله برادر مسعود رئیس سربداران شد ولی چون لیاقتی نداشت از امارت کناره کرده خواجه شمس الدین علی که خود را درویش و از دنیا گذشته معرفی کرده بود امیر آنحدود شد و بدخواه خود امر و نهی میکرد و بر تحصیلدار خود حیدر قصاب چندان سخت گرفت که در آخر حیدر ناچار شد آن درویش را بکشت و **یحیی کراولی** زمام امور بردست گرفت و بحسب ظاهر برای اظهار اطاعت نزد طغا تیمور بگرگان رفت و جلادت بخرج داده او را بکشت و غنائم زیادی بدست آورد (۷۵۳ هـ) با همه این احوال تخت سبزوار هر چند مدتی در دست امیر جدیدی افتاد از قبیل ظهیر الدین کراولی، پهلوان حیدر قصاب ، امیر لطف الله پسر امیر مسعود ، پهلوان حسن دامغانی و بعضی از درویشان هم در این میدان اقداماتی نمودند منجمله درویش عزیز که چند خروار

ابریشم از «پهلوان حسن» دامغانی بگرفت و باصفهان رفت. خواجه علی مؤید در دامغان بر پهلوان حسن یاغی گردید و درویش عزیز را از اصفهان بطلبید و با او متفق گشته سبزوار را بگرفت و در آخر پس از پیشرفت کاردست آن درویش را کوتاه کرد. درویش رکن الدین که خود را مرید درویش عزیز می دانست بکرمک شاه شجاع (آل مظفر) توانست چند روزی در سبزوار امارت کند ولی خواجه علی مؤید با مساعدت امیر ولی حکمران مازندران آن درویش را از سبزوار براند (۸۷۳).

در همان اوقات بواسطه پیشرفت تیمور در خراسان خواجه علی مؤید در خدمت او درآمد و سبزوار جزء قلمرو تیموریان شد. بعضی از سرداران (منجمله خواجه علی مؤید) در ترویج مذهب شیعه همت گماشته اند.

## ۴ - امرای کرت

نخستین امیر این سلسله ملک شمس الدین محمد است که جد مادری او ملک رکن الدین بوده و از اینرو نسبش از طرف مادر با امرای غور میرسد. شمس الدین محمد ابی بکر کرت طرف توجه منکوقا آن گشت و شهر هرات را مرکز اقتدار خود ساخت و غرjestان و سیستان را بگرفت و حکومت خیساو و غور و توابع آن ویرا مسلم گشت. پس از فوت هلاکو و با اینکه شمس الدین خدمت قابل توجهی به آباقاخان نمود طولی نکشید که خاطر آباقاخان را از او مکدر ساختند و در آخر امرای ارکان دولت مغول او را نصیحت کردند که بدربار آباقاخان رود و چون به تبریز رفت دیگر رخصت مراجعت نیافت تا اینکه در سنه ۶۷۶ او را مسموم نمودند.

پس از او پسرش رکن الدین که مشهور به شمس الدین کهن است از طرف آباقاخان در سنه ۷۰۷ بهرات آمد و رعایا را بزراعت و عمارت تشویق کرد و قندهار



را بگرفت. چون خبر فوت آباقاخان را شنید بنا بمصلحت روزگار از قلعه خیसार خارج گشت تا اینکه به جهان دیگر شتافت.

ملك فخرالدین بن ملك شمس الدین در زمان غازانخان بمساعدت امیر نوروز حکمرانی هرات و اطراف آنرا یافت ولی چون نوروز از بیم غازانخان بدو پناهنده گشت قدر خدمت او را ندانسته ویرا تسلیم نمود. در هر حال فخرالدین در آبادی املاک کوشیده به عدل و داد حکمرانی کرد. چون نوبت سلطنت به الجایتو رسید « دانشمند بهادر » را با لشکری کثیر بطرف هرات فرستاد چه فخرالدین بارود نرفته و اظهار اطاعت نکرده بود. در آخر فخرالدین در قلعه خیसार رفت و از کار ظاهراً کناره گرفت و جلال الدین محمد سام که زمام امور هرات را در دست گرفته بود از در صلح با « دانشمند بهادر » در آمده او را بحیله بکشت (۷۰۶) الجایتو فوق العاده متأثر شده لشکری بدفع محمد سام فرستاد و هم در آن اوان فخرالدین در قلعه خیसार وفات کرد. مغولان هرات را محاصره کرده و پس از آنکه عدّه کثیری در شهر از قحطی شربت هلاکت نوشیدند محمد سام خود را تسلیم کرد و در آخر بقتل رسید.

پس از این واقعه الجایتو حکمرانی آنحدود را به غیاث الدین بن ملك شمس الدین که بن مفوض داشت و این امیر در آنحدود فتوحاتی کرد و در سنه ۷۲۹ وفات نمود و شمس الدین بن ملك غیاث الدین برجای پدر ده ماه سلطنت نمود. پس از او برادرش ملك حافظ بن غیاث الدین جای وی نشست و غوریان نفوذ پیدا کرده امور را اداره میکردند تا آنکه در ۷۳۲ به قتلش رساندند و معز الدین حسین بن غیاث الدین امیر آن اطراف گشت و چون سلطان ابوسعید رحلت کرد و آفتاب اقبال مغول رو بزوال گذاشت اکابر و اعیان سایر بلاد که صیت عدل و احسان ملك حسین را شنیده بودند بدربار او آمدند و قدرتش بیش از پیش گردید و با اینکه با طغایم و رخان از در مودت درآمد معذک خطبه ای بنام خویش خواند. در زمان او امیر وجیه الدین مسعود سربداری قصد هرات کرد و کاری از پیش نبرد و وقایع دیگری هم در زمان او رخ داد که جای شرحش در این مختصر رساله نیست و



بالاخره موجب قدرت و قوت ملك حسين گرديد تا اينكه در سنه ۷۷۲ وفات كرد .  
 پير علي بن حسين كرت باخواجه علي مؤيد سر بداري بچنگيد و از روي تعصب  
 مذهبي كاريزهاي اطراف نيشابور را پر كرد و درختان را بينداخت و غلات را  
 بچرانيد زيرا خواجه علي مؤيد مذهب اماميه داشته و علمای حنفی پير علي را بر-  
 عليه او بمحاربه واداشتند . در آخر نيشابور در دست پير علي افتاد ولي پيشرفت  
 تيمور روز بروز بيشتري مي گرديد. گرچه در ابتدا پير علي از در اطاعت درآمد ولي  
 حرکاتی از او سرزد که تيمور را پسند نيافتاد و در آخر پير علي و اتباع واقوامش را  
 گرفته همراه خود به ماوراءالنهر برد (۷۸۵) و در سمرقند در بند نمود و پس از اندك  
 مدتی بجهاتی رشته حیات آنها را منقطع ساخت .

## ه - اتابكان لرستان

این طایفه را باید امرای لرستان نامید و عنوان اتابك را بدون جهت برخود  
 گذاشته اند زیرا لقب اتابكي از طرف سلجوقيان بکسانی داده ميشد که در تربيت  
 اولاد آنها ميکوشيدند و سرسلسله این خانواده بدان مقام نرسيده است. علي ای-  
 حال ابوطاهر نام در خدمت **اتابك سنقر** خدمات شايسته نمود و از او اجازت خواست  
 تا حدود لرستان را مستخلص سازد . سنقر باو اجازه داد و بالشکری ويرا بدان  
 طرف فرستاد. در اندك مدتی **ابي طاهر محمد بن علي بن الحسن فضولي** در لرستان  
 مستقر گشت ولي دم از استقلال زد و خود را اتابك نامید . پس از او پسرش **نصرة-**  
**الدين هزار اسب** امير لرستان شد و از روی عدل و داد رفتار کرد و پسرش **تکله بن**  
**هزار اسب** چندین دفعه با اتابك سعد بن زنگي بچنگيد و فاتح شد و خدمات هلاکو  
 خان را قبول کرد ولي از افتادن بغداد بدست مغول متأثر گشت. هلاکو چون از  
 این واقعه مستحضر گشت او را بغدر دستگیر کرده بکشت و برادرش **آلب ارغون**  
**بن هزار اسب** را حکمران لرستان کرد و این امير در آبادی لرستان بکوشيد . پس از



او یوسف شاه بن آلب ارغون بحکم آباقاخان برجای پدر نشست و ایالت خوزستان و نقاط دیگر ضمیمه متصرفات او گشت و همین مقام را در زمان احمد خان و ارغون داشت. بعد از او پسرش افراسیاب بن یوسف شاه از طرف ارغون خان قائم مقام پدر گشت و ظلم و جور پیشه نمود و پس از فوت ارغون دعوی سلطنت نمود و بامغولان بجنگید. در آخر در زمان غازانخان کشته شد (۶۹۵) و احمد بن آلب ارغون حکمران لرستان گردید. پس از او پسرش یوسف شاه و بعد از او افراسیاب بن یوسف شاه امیر آن حدود گشته تا اینکه تیمور آن اطراف را فتح کرده ضمیمه متصرفات خویش ساخت.

## فصل چهارم

### علوم و ادبیات

#### در دوره مغول

قبلاً بدین نکته اشاره میشود که بعضی از دانشمندان بزرگی که نام آنها در این فصل برده میشود گرچه زمان مغول را درک کرده‌اند ولی تربیت شدگان قبل از ایام مغواند و فقط از این نقطه نظر در این فصل ذکر میشود که پس از استیلاء مغول رحلت کرده‌اند یا اینکه اثری در ایام آنان از خود باقی گذاشتند.

راجع به مورخین، جغرافی نویسان، فلاسفه، عرفا و شعراء ایرانی که در زبان تازی اثری از خود باقی گذاشته و تا حدود سنه ۶۶۰ هجری میزیستداند در باب اول اشاره بتاریخ حیات و آثار آنها گردید و همچنین نام بعضی از بزرگان اسلام را گرچه ایرانی نبودند در حاشیه فصل مربوطه تذکر دادیم<sup>۱</sup>.

### مورخین و تذکره نویسان

منهاج درجوزجان (نزدیک بلخ) در سال ۵۸۹ بدنیاء آمده و مدتی در خدمت غوریان بسر برده و بهند مسافرت نموده و

منهاج سراج

---

۱ - بيمورد تيمست که در اینجا بیکى از سياحان معروف عالم اسلامى يعنى اين جبير اشاره شود. اين دانشمند اهل گرناد (غرناطه) اسپانيا است و در علوم متداوله عصر و فن شاعرى يد طولائى داشته و سه مرتبه بمشرق زمين مسافرت کرده و مراسم حج را بجا آورده است. شرح اولين مسافرت خود را که در حدود سنوات ۵۷۱ الى ۶۵۸ واقع شده برشته تحرير در آورده است اما فتح بن على بن محمد بندارى در قرن هفتم مى زيسته و شاهنامه فردوسى را به نشر عربى ترجمه کرده است.



مؤلف تاریخ «طبقات ناصری» است و آنرا به ناصرالدین محمود شاه پسر شمس-الدین ایلتمش حکمران هند تقدیم نموده . این تاریخ دارای ۲۳ جزء یا فصل است و راجع به فتنه مغول که خاتمه کتاب است بعض اطلاعات سودمندی درج شده که شرح آن در کتاب دیگر نیست .

ابوالشرف ناصح از اهالی گلپایگان است . کتاب تاریخ

ابوالشرف  
ناصر

الیمینی عتبی را که بزبان عربی است در ابتداء قرن هفتم هجری به فارسی ترجمه نموده و در آن تصرفاتی کرده است.

راجع باین مورخ دانشمند و پیش آمدهائی که برای او در زمان مغول رخ داد در ضمن سلطنت هلاکو و آباقاخان شرحی گفته شد تاریخ جهان شاه عظاملك جوینی از نقطه نظر

عظاملك  
جوینی

اینکه مؤلف دانشمند آن نه فقط معاصر با هلاکو بوده بلکه نزد او مقامی داشته و وقایع را شخصاً مشاهده کرده است غایت اهمیت را دارد . این تاریخ دارای چند قسمت راجع بوقایع ایام خوارزمشاهیان ، فتنه چنگیز و تسخیر بلاد ایران بدست آن خونریز و جانشینان او ، شهادت جلال الدین و اعمال و رفتار آن جوان دلیر و عاقبت برادران و اقوام اوست همچنین در آخر کتاب شرح مفیدی راجع به اسمعیلیان و افتادن قلاع محکم آنان بدست مغولان برشته تحریر درآمده و در سنه ۶۵۸ خاتمه است .

عظاملك در سنه ۵۸۱ وفات نمود .

محمد عوفی نسب خود را به عبدالرحمن بن عوف میرساند و ایام جوانی را در خراسان گذرانده و به هندوستان مسافرت کرده و خدمت سلطان ناصرالدین در آمد .

محمد  
عوفی

از تألیفات او یکی «باب الالباب» است که تذکره تقریباً سیصد نفر شاعر ایرانی است که قبل از سعدی میزیسته اند . این کتاب را عوفی به عین الملك حسین الاشعری وزیر سلطان ناصرالدین سابق الذکر تقدیم نموده . دیگر کتاب «جوامع-الحکایات» است که تقدیم شمس الدین ایلتمش حکمران جدید هند نمود .



تاریخهای  
محلی

از جمله تاریخ محلّهای مخصوص یکی تاریخ طبرستان  
تألیف محمد بن حسن بن اسفندیار است که دارای اطلاعات  
مفید تاریخی، جغرافیائی و ادبی است. معلوم نیست عاقبت  
این اسفندیار چه بوده و آیا در فتنه مغول در خوارزم به قتل رسیده است یا اینکه به  
مازندران مراجعت کرد. علی ای حال تألیف نفیس او رادگیری تا حدود سنه ۷۵۰  
ادامه داده<sup>۱</sup>.

رشیدالدین  
فضل الله

این مرد دانشمند که اکثر اصلاحات کشوری دوره غازانخان  
از توجهات اوست در سنه ۶۴۵ در همدان متولد گردیده و  
در اکثر علوم متداوله آن عصر تحصیلات عالی نموده حظی  
وافریافت. رشیدالدین در زمان آباقاخان طبیب دربار گردید و نهایت مقرب گشت  
و چنانکه در ضمن تاریخ غازانخان شرح دادیم آنپادشاه پس از قتل صدر جهان او  
را وزیر خود ساخت و هنگام لشکر کشی در سوریه رشیدالدین با وی همراه بود.  
در زمان البجایتو، رشید همان مقام وزارت را داشته و نهایت طرف توجه بوده و آثار  
خیریه و موقوفات از خود بیادگار گذاشت ولی در زمان سلطان ابوسعید بتحریر  
علیشاه وزیر دیگر او باتهام بیجای مسموم کردن سلطان البجایتو آن کاخ فضل را  
ویران کردند و پسر شانزده ساله او را هم بکشتند و اموالش غارت گردید.

رشیدالدین با کثرت امور مملکت وقت آن نمود که تألیفات نفیسی از خود  
بیادگار گذارد و از همه مهمتر کتاب تاریخ اوست موسوم به جامع التواریخ که  
از روی مأخذهای صحیح برشته تحریر در آورده و یکی از آثار نفیس و علمی و  
سودمند زبان فارسی است. جامع التواریخ در چند جلد است بعضی راجع بتاریخ  
قبایل و انساب و افسانههای ترک و مغول، تاریخ چنگیز و اجداد و اخلاف او تا  
غازانخان است، دیگر تاریخ انبیاء بنی اسرائیل، سلاطین ایران باستان، تاریخ  
حضرت رسول و خلفاء و سلسلههایی که در ایران حکمرانی نموده اند همچنین

۱ - همچنین راجع بطبرستان و بعضی از نقاط ایران مانند یزد، قم، اصفهان، شیراز،  
شوشتر، هرات، سیستان و غیره تألیفات دیگری موجود است که اکثر خطی است و هنوز بطبع نرسیده.



راجع به چینیان ، امپراطوران فرنگ و پاپها و هندیها و مذهب بودا شرح مبسوطی در آن تاریخ است . متأسفانه قسمت جغرافیائی این تألیف نفیس از بین رفته است . تألیفات دیگر این مرد دانشمند از اینقرار است : **كتاب الاحياء والآثار** (در علوم مختلفه) که متأسفانه از بین رفته - **توحیدات** (در حکمت الهی) که بدرخواست الجایتو برشته تحریر در آمد دیگر **مفتاح التفاسیر و الرسالة السلطانية ولطائف الحقایق** است - ( این چهار تألیف بزبان عربی است ) .

اما مراسلات این مرد سیاسی که اکثر آن در مسائل جهاننداری و مالی است بجای خود دارای نهایت اهمیت است .

**وصاف**  
عبدالله بن فضل الله شیرازی معروف به و صاف حضرت ، صاحب **تاریخ و صاف** است و نام مخصوص این تألیف **تجزیه الامصار**

و **تجزیه الاعصار** است . و صاف یکی از تحصیلداران دولت مغول بوده و طرف توجه رشیدالدین فضل الله گشته و او را هنگامی که غازان لشکر کشی به سوریه نموده بود به آن پادشاه معرفی کرد همچنین وی را با کتابش بدربار الجایتو برد و مورد توجه گشت . تاریخ و صاف از نقطه نظر عصری که در آن مؤلف میزیسته مهم است ولی بقدری استعارات و تشبیهات و صنایع بدیع بکار برده که خواندن آن را بسی دشوار نموده است .

صاحب **تاریخ المعجم فی آثار ملوک عجم** است که بنام نصره **فضل الله حسینی** الدین احمد بن یوسف ( اتابک لر بزرگ ) برشته تحریر در آورده و شرح احوال پادشاهان باستانی ایران تا زمان ساسانی است . این کتاب هم بواسطه استعمال لغات مشکل و عبارات مغلق دارای جنبه ادبی است و اهمیتش از سایر تاریخهایی که در آن عصر نوشته شده کمتر است .

**حمد الله مستوفی قزوینی**  
پدر جد حمد الله امین الدین نصر مستوفی عراق بوده و در آخر عمر گوشه گیری اختیار کرده و بدست مغولان کشته شده است . حمد الله در سال ۶۸۰ هجری در قزوین متولد

شده و در موقعی که رشیدالدین فضل الله مقام وزارت داشت از طرف او رئیس مالیه

قزوین ، ابهر و زنجان گردید و از ایام جوانی در مجامع علم و ادب حاضر گشته از سخن بزرگان استفاده نموده است تألیفات مشهور او تاریخ گزیده ، ظفرنامه و نزهة القلوب است .

تاریخ گزیده را در سنه ۷۳۰ بنام غیاث الدین محمد پسر رشیدالدین تألیف نمود . در این تاریخ اطلاعات مهم و سودمند تاریخی و ادبی یافت میشود و دارای يك فاتحه و يك خاتمه و شش باب است و هر باب به چند فصل تقسیم شده و در آن از خلقت عالم و آدم ، انبیاء ، سلاطین باستانی ایران ، دوره اسلام ، سلسله‌هائی که در ایران حکمفرمائی نموده‌اند ، اسمعیلیان ایران و مصر ، حالات ائمه ، مجتهدین ، محدثین ، شعراء و غیره بحث میشود و شرحی هم راجع به قزوین در آن نگارش یافته . بدیهی است این مباحث بطور اختصار ذکر شده چه مجموع آن کتاب بیش از ۱۷۰ هزار کلمه نیست .

اما ظفرنامه تألیفی است منظوم دارای هفتاد و پنج هزار بیت به طرز شاهنامه ، این تألیف منظوم فی الحقیقه دنباله شاهنامه فردوسی است و از ابتداء حیات حضرت رسول (ص) تا سنه ۷۳۲ هجری که تازمان سلطنت ابوسعید ایلخانی است وقایع مهم برشته نظم کشیده شده و از اینجها هم دارای جنبه تاریخی و هم ادبی است .

دیگر از تألیفات نفیس این مرد دانشمند نزهة القلوب است در معرفة الارض ، هیئت و جغرافیا . این کتاب دارای يك فاتحه ، سه مقاله و يك خاتمه است . مقاله سوم مهمترین قسمت آنست و در آن پس از بحث از اوضاع جغرافیائی شهرهای مقدس عربستان و بیت المقدس مؤلف بشرح جغرافیای ایران ، بین النهرین و آسیای صغیر و کشورهای مجاور می‌پردازد . تألیف آن پس از فوت ابوسعید ایلخانی است .

عبدالله بن عمر راجع باین دانشمند که دارای تفسیر معروفی بزبان عربی است در باب اول اشاره گردیده و در اینجا فقط باین اکتفا میشود که بیضاوی دارای تألیفی است در تاریخ

نصیرالدین  
بیضاوی

موسوم به نظام التواریخ که در سنه ۶۷۴ برشته تحریر آورده سپس بآن الحاقی نموده و وقایع را تا سنه ۶۸۳ شرح داده و یکنفر دیگر هم بقیه وقایع را تا ۶۹۴ بر



علوم و ادبیات در دوره مغول ..... این کتاب يك گونه تاریخ عمومی اسلام است و نسبت بسایر تواریخ آن افزوده است. این کتاب يك گونه تاریخ عمومی اسلام است و نسبت بسایر تواریخ آن دوره دارای اهمیتی نیست.

این دانشمند در فنا کت یا بنا کت در ماوراءالنهر بدنیا آمده و مؤلف تاریخ بنا کتی است که اسم حقیقی آن «روضه الالباب فی تواریخ الاکابر والانساب» است و در سنه ۷۱۷ تألیف یافته.

ابوسلیمان  
داود فنا کتی

این کتاب نفیس دارای چند فصل است از این قرار: انبیاء، سلاطین قدیم ایران، حضرت رسول و خلفاء سلسله های ایرانی معاصر با خلفاء عباسی، یهودیان، عیسویان و فرنگیان، هندیها، چینیهها، مغولها - مؤلف دانشمند در طرز جمع آوری اطلاعات و تحریر آن کتاب تقلید رشیدالدین فضل الله را نموده است.

محمد بن علی مؤلف تاریخ «مجمع الانساب» است که نسخه اول آن در سنه ۷۳۳ و ثانی در ۷۴۳ منتشر شده و در آن بحث از زمان خلقت تا عهد تألیف آن کتاب می شود.

محمد بن  
علی شبانکاره

غیر از کتاب ظفر نامه حمد الله مستوفی که شرحش گذشت منظومه های تاریخی دیگری در زمان مغول برشته تحریر در آمده که یکی شاهنشاهنامه یا چنگیز نامه احمد تبریزی

منظومه های  
تاریخ

است که در ۱۸ هزار بیت راجع بتاریخ مغول تازمان ابوسعید - دیگر غازان نامه نورالدین بن شمس الدین محمد است که در سنه ۷۶۳ برشته نظم در آمده است.

در باب اول اشاره شد که کتاب اختیارات العلائیه فخر -

نثر فارسی غیر  
از تاریخ

الدین رازی به فارسی بوده و اصل آن از بین رفته ولی یکنفر ناشناس آنرا به عربی در آورده است. همچنین راجع به خواجه

نصیرالدین طوسی چند سطر در همان فصل تذکر داده شده و بعضی از آثار او را که به زبان عربی است بیان نمودیم. اسامی بعضی از تألیفات آن خواجه علم و دانش

در فارسی از این قرار است: اخلاق ناصری، رساله سی فصل (در نجوم و تقویم) زیج

ایلخانی، تنسوخ نامه ایلخانی (در معادن و احجار کریمه) و رسالات دیگر در

فلسفه و ریاضیات - رساله صفة الآداب تألیف نجم الدین کبری و مرصاد العباد

تألیف نجم الدین دایه مرید نجم الدین کبری در تصوف و عرفان است - تذکرة الاولیاء  
 شیخ فرید الدین عطار در شرح حال و گفتار اولیاء و بزرگان صوفیه مستغنی از  
 تعریف است. در قرن هفتم هجری جمال القرشی صحاح جوهری را به فارسی ترجمه  
 کرد. و شمس قیس شیرازی تألیف نفیس خود «معجم فی معاییر عجم» را که  
 در علم عروض است و اشعار بسیاری در آن نقل شده تقدیم اتابک ابوبکر بن سعد  
 زنگی نموده است.  
 ولی شاهکار نثر فارسی گلستان مشرف الدین شیخ سعدی است که بنام اتابک  
 ابوبکر بن سعد زنگی است و در سنه ۶۵۶ تألیف شده راجع بمؤلف بی نظیر آن عنقریب  
 چند سطر گفتنی خواهد شد.

### نظم فارسی

چنانکه از تاریخ حیات شعرائیکه نام آنان مذکور افتاد معلوم می شود اکثر  
 آنها و بزرگترین این سخنوران تربیت شده زمان قبل از مغولند و فی الحقیقه در  
 زمان ایلخانیان کمتر شاعر بزرگی در ایران تربیت یافته و عده کسانی که در  
 سخنوری قدرتی داشتند معدود بوده و از این حیث لطمه ای که بادیات فارسی بواسطه  
 استیلای مغول وارد آمده بخوبی معلوم می شود. حق آن بود سخنورانی که تربیت  
 شده قبل از مغولند در فصل جداگانه شرح میدادیم ولی چون مقصود ما تاریخ ادبی  
 ایران نیست کلیه شعرائی که در زمان مغول رحلت کرده اند در همین فصل نام  
 می بریم - اینهم ناگفته نماند که غیر از شعرائی که در این آب و خاک بدنیا آمده اند  
 و ایرانی هستند در هندوستان و بعض نقاط دیگر جمعی از دانشمندان بساختن اشعار  
 فارسی پرداخته ، آثار گرانبهایی از خود بیادگار گذاشته اند که موضوع بحث  
 جداگانه و از حدود این تألیف مختصر خارج است<sup>۱</sup>.

۱ - یکی از شعراء معروف هند که به فارسی اشعار زیبایی دارد امیر خسرو دهلوی است  
 که اصلاً ترک است و در سنه ۶۵۱ در پاتالی بدینا آمده و دولت شاه گوید یک کرور بیت  
 گفته است.



### شیخ فریدالدین عطار

یکی از بزرگترین شعراء صوفی مشرب ایران ابوطالب  
(یا ابوحمید) محمد بن ابوبکر ابراهیم بن مصطفی بن شعبان  
معروف به شیخ فریدالدین عطار است. این شاعر جلیل-

القدر در نیشابور متولد شده و در بدو امر داروخانه داشته و مریضان را معالجه میکرده  
است و تخلص عطار شاید از همین نقطه نظر باشد عطار معاصر بانجم الدین کبری و نجم الدین  
دایه<sup>۱</sup> و مجد الدین بغدادی (یا خوارزمی) بوده و حتی در نفحات جامی او را مرید مجد الدین  
می داند ولی فریدالدین در بحث مطالب عرفانی گوی سخن منظوم فارسی از عرفا  
متقدم تر بود و احدی را از عرفا قبل از او جز سنائی با او برابر نتوان کرد و حتی میتوان  
گفت هر گاه سنائی در سرودن قصاید عرفانی استاد این فن است عطار در مثنویات  
داد سخنوری داده و پایه کلام منظوم عرفانی را برتر از گفتار سنائی نهاده و شیوه سخن  
گفتنش جلال الدین رومی را تشویق به نظم شاهکار بزرگ خود نمود. گویند پس  
از انتشار «مظهر العجایب» که در آن اشاره به مقام بلند سرور اولیاء علی بن ابیطالب  
شده و تمایل عطار بمذهب تشیع از آن هویدا است علماء قشری سمرقند بآزار او  
برجسته کتابش بسوزانند و عطار مجبور گردید بمکه معظمه رود و در آنجا آخرین  
منظومه خود «لسان الغیب» را بر سرود و اشاره بسوزاندن کتاب خود نموده از روی  
ناثر میفرماید:

گفته عطار را سوزد لعین      جای او باشد در اسفل سافلین

در تاریخ فوت این عارف نامی اختلاف است و از سنه ۵۸۹ تا ۶۳۲ گفته اند.  
آنچه از روی گفتار او میتوان حدس زد عطار پس از شیخ نجم الدین کبری که در سنه  
۶۳۸ بدست مغولان در خوارزم کشته شد حیات داشته ولی آیا چند سال پس از آن  
واقعہ رحلت کرده است مسئله ایست که هنوز به تحقیق معلوم نگشته و داستان اینکه  
او را مغولان در فتنه نیشابور (۶۲۷) کشتند و یا اینکه جلال الدین رومی هنگام  
طفولیت با پدر خدمت او رسیده بنظر افسانه می آید. قطع است که عطار بیش از  
هفتاد سال عمر کرده ولی سن حقیقی او معلوم نیست و شاید قبل از سنه ۵۴۵ تا ۵۵۰  
متولد شده باشد.



تألیفات عطار بسیار است و قریب سی تألیف از او باقی مانده است که مهمترین آنها از این قرار است منطق الطیر، الهی نامه، اسرار نامه، مصیبت نامه، خسرو نامه، پند نامه، مظهر العجایب و تذکرة الاولیاء (این کتاب به نثر است).

جلال الدین محمد معروف به جلال الدین رومی سراینده شاهکار فنا ناپذیر «مثنوی» مستغنی از تعریف و توصیف است به رومی  
مولانا درسنة ۶۱۳ در بلخ متولد گردیده و هنوز طفل بود که بین پدرش بهاء الدین ولد (محمد بن حسین خطیب البکری) بپا علاء الدین محمد



مولوی



خوارزمشاه کدورتی حاصل گشت و بهاءالدین با خانواده خود از طریق نیشابور به بغداد، مکه و ملاطیه رفت و پس از اینکه چهار سال در این شهر اقامت نمود به «لارند» (قرمان) رفته هفت سال هم در آنجا رخت اقامت گسترده سپس به قونیه دارالملک علاءالدین کیقباد سلجوقی رهسپار گشت و هم در آنجا بهاءالدین بدرود حیات گفت.

اما جلالالدین در لارند دختر شرفالدین سمرقندی گوهر نام را برگرفت و از او دو پسر آورد یکی علاءالدین که گویند هنگام شورشی در قونیه کشته شد و دیگر بهاءالدین سلطان ولد است که مرد فاضل و دانشمندی گردیده در ادبیات ترکی هم مقام ارجمندی حاصل نمود. جلالالدین پس از رحلت زوجه خود زن دیگری گرفت که از آن يك پسر و يك دختر آورده و بالاخره در سنه ۶۷۲ بجهان باقی خرامید و در جنب پدر خویش در قونیه مدفون گردید.

جلالالدین علوم ظاهری را ابتداء از پدر خود فرا گرفت و پس از فوت پدر تحصیلات خویش را در حلب و دمشق تکمیل کرده یکی از دانشمندان عصر خود گشت. در همان احوال شیخ برهانالدین ترمذی که شاگرد پدر جلالالدین بود او را با سرار عرفان آشنا ساخت ولی آنکه توانست حال مولوی را منقلب کند و نظرش را از عالم ناسوت بملکوت بطور کلی متوجه سازد شخصی است که تاریخ حیاتش مجهول است و در حق او جلالالدین فرماید:

شمس تبریزی که نور مطلق است      آفتاب است و ز انوار حق است  
مولوی در آثار بزرگ خود اشاره بتاریخ حیات آن اعجوبه زمان کرده و گوئی هر وقت که صحبت او در میان میآمد تغییر حال پیدا مینمود و از آن مبحث درمیگذشت.

بعضی تصور کرده اند شمس پسر جلالالدین «نومسلمان» رئیس اسمعیلیان ایرانی بوده که از عقیده آن طایفه برگشت و از این جهت معروف بنومسلمان گردید علی ای حال شمس بجهاتی معروف به «پرنده» گردید و یکنفر از دانشمندان مستشرقین او را به سقراط فیلسوف یونانی تشبیه کرده است.

مثنوی که یکی از شاهکارهای ادبیات فارسی است و در حق آن گفته اند: «هست قرآن در زبان پهلوی»، بخواش **حسن حسام الدین** مرید و منسوب قابل و لایق مولوی سروده شده است و درشش جلد در ۳۶۶۰ بیت است و آخرین حکایت آن با تمام نرسیده بود که مولانا بدرود حیات گفت.

اما قصاید و غزلیات مولوی که بنام شمس است مالا مال از مطالب بلند و حقایق ارجمند عرفانی است.

**سعدی** افصح المتکلمین مشرف الدین بن مصلح الدین عبدالله سعدی شیرازی در لطف کلام و شیرینی بیان چه نثر و چه نظم استاد سخن است و در سال ۵۸۰ متولد گردید و در سن طفولیت یتیم شد. **اتابک فارس سعد بن-زنگی** که بنام او شاعر شیراز متخلص به سعدی گردید او را تحت توجه قرار داد و بدانشگاه بزرگ نظامیه در بغداد فرستاد و تحصیلات خود را در آنجا بپایان رسانیده طولی نکشید که صیت سخنش در افواه خاص و عام افتاد و تا کاشغر رسید. در بغداد دست ارادت به **شیخ شهاب الدین سهروردی** (اشتباه با شهاب الدین مقتول نشود) داد و بابعضی از دانشمندان عصر خود مانند **ابوالفرج ابن الجوزی** معاشرت کرده از صحبت آنان استفاده نمود.

سعدی مسافرت بسیار کرده و چند مرتبه بزیارت بیت الله رفته اکثر شهرهای ایران، عربستان، هندوستان، سوریه، آسیای صغیر و آفریقای شمالی را سیاحت کرده و از هر جا و از هر طبقه استفاده معنوی برده است چنانکه خود فرماید:

تمتع ز هر گوشه ای یافتم      زهر خرمی خوشه ای یافتم

این شاعر بزرگ که اکثر امراء و دانشمندان احترامش را واجب می شمردند در آخر سنه ۶۹۰ در مسقط الراس خود پس از صد سال تجربه وفات کرد.

از آثار سعدی یکی **بوستان** است بنظم و دیگر **گلستان** است که در ۶۵۶ یعنی یکسال پس از تألیف بوستان نگاشته شده. راجع بغزلیات سعدی همان بس که حافظ شیرازی او را استاد سخن میداند و بعضی از ابیاتش را تضمین کرده، اما



علوم و ادبیات در دوره مغول .....  
 قصاید فارسی سعدی دارای لطف مخصوصی است و قصاید عربیش مهارت او را در  
 آن زبان میرساند.



سعدی شیرازی

بسیاری از اشعار و گفتار سعدی نصب العین جامعه بشری است، این اشعار  
 هیچگاه کهنه نخواهد شد و هر زمان و هر مکان سرمشق رفتار بشر در مسائل اخلاقی  
 و اجتماعی است و از این حیث میتوان گفت سعدی بر بسیاری از شعراء بزرگ که  
 اشعارشان محدود بزمان و مکان است رجحان دارد و از آنجمله این اشعار در گلستان است:

بنی آدم اعضاء یکدیگرند	که در آفرینش ز یک گوهرند
چو عضوی ببرد آورد روزگار	دگر اعضاها را نمائد قرار

سعدی در این اشعار نوع انسان را اعم از غربی یا شرقی ، سیاه یا سفید ، مسلمان یا غیر مسلم بیک چشم نگریسته و همه را اعضاء یکدیگر دانسته است . همچنین در بوستان فرماید :

بمردی ، که ملک سراسر زمین      نیرزد که خونی چکد بر زمین  
و در یکی از غزلیات گوید :

بجهان خرم از آنم که جهان خرم ازوست

عاشقم بر همه عالم که همه عالم ازوست  
و در مراتب اخلاق در بوستان فرماید :

بدی را بدی سهل باشد جزا      اگر مردی احسن الی من اسا

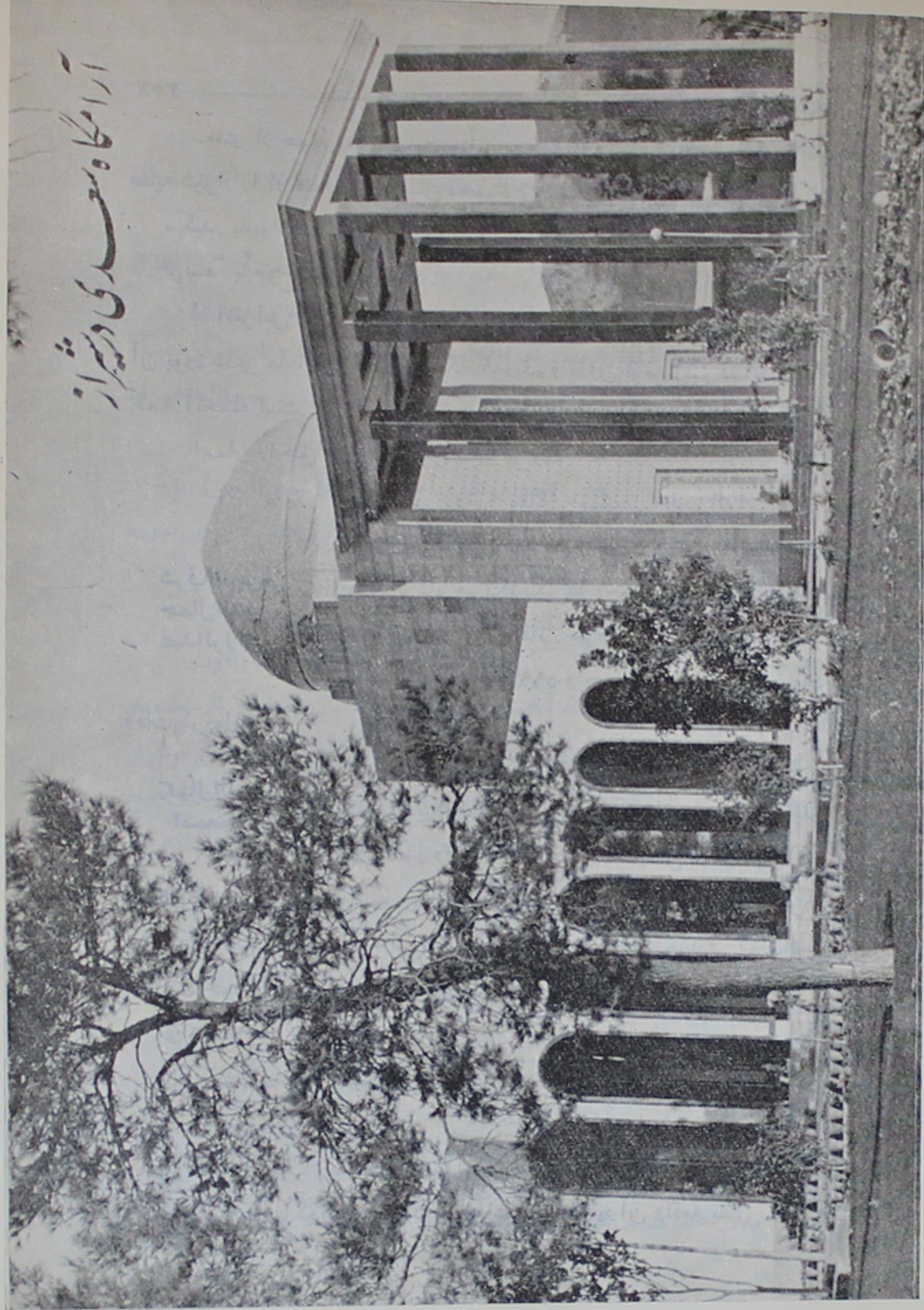
صدها اشعار سعدی راجع است بدستگیری از فقر را ، تفقد به یتیمان و بینوایان اخلاص در عمل ، ترجیح عفو بر انتقام و هزاران مسائل اخلاقی دیگر که کهنه نشدنی است . چقدر زیبا است حکایت شخصی که کلاه خود را دلو کرده سگی را آب داد ! و یا حکایت شبلی که گندم خرید و مورچه در آن یافت و طی مسافت کرده آن حیوان را بمحل خود باز گردانید . این لطائف که سعدی بایست ترین طرزی برشته نظم در آورده ثابت میکند که در نظر شاعر بزرگ ما توجه انسان باید شامل حال کلیه موجودات باشد که متأسفانه جای بحث این نوع فکر سعدی در این رساله مختصر نیست .

از طرف دیگر سعدی آئینه صد ساله عصر خویش است و تربیت شده دوره مخصوصی است ، شاگرد مدرسه نظامیه بود ، کینه و نفاق پیروان ادیان مختلفه را دیده ، اسلام را از روی عقیده قلبی دوست میداشته این است که بر حسب مقتضیات آن عصر بحکام و علماء کلیه طبقات دستورهای اخلاقی و اجتماعی و سیاسی داده که جنبه دیگر اشعار سعدی است و بحث جدا گانه دارد . در هر حال سعدی بالهجه صریح صحبت کرده ، تملق و چاپلوسی ننموده و در بوستان گفته است :

چه حاجت که نه کرسی آسمان      نهی زیر پای قزل ارسلان  
مگو پای رفعت بر افلاک نه      بگو روی اخلاص بر خاک نه



آرامگاه صف دربی در شیراز





سعدی از حمله مغول نهایت متأثر بوده و از اینکه اتابک ابوبکر با تقدیم هدیه شیراز را از فتنه آن وحشیان محفوظ داشت او را تمجید کرده و گوید :

سکندر بدیوار روئین و سنگ      بکرد از جهان راه یاجوج تنگ  
تراسد یاجوج کفر از زر است      نه روئین چو دیوار اسکندر است

از انقراض خلافت عباسی و بباد رفتن تمدن اسلامی که سعدی تربیت شده آن بوده شاعر ما ، فوق العاده دلتنگ گردیده و بدون ترس و بیم قصایدی ساخته که از آن جمله است :

آسمان را حق بود گر خون ببارد بر زمین

از زوال ملک مستعصم امیرالمؤمنین

این دو نفر شاعر مداح صدر خجند قاضی القضاة اصفهان بودند و گاه هم یکدیگر را هجو می کردند . **مجیرالدین - بیلقانی** شاگرد خاقانی هم هر دو را هجو کرده است . شرف الدین در سنه ۵۹۹ و جمال الدین در ۵۸۸ هجری

**شرف الدین و  
جمال الدین  
عبدالرزاق**

وفات کرده اند .

کمال الدین معروف بخلاق المعالی اهل اصفهان و پسر جمال الدین عبدالرزاق سابق الذکر است . بسیاری از امراء دوره خود را که از آن جمله است بعضی از خوارزمشاهیان و اتابکان فارس مدح گفته است . دارای مکنت و ثروت بوده و از بذل و بخشش دریغ نمی نموده است . بعضی از اهالی اصفهان او را از خود رنجاندند و کمال الدین کدورت خود را ضمن این اشعار بیان کرده :

**کمال الدین  
اسمعیل**

ای خداوند هفت سیاره      کافری را فرست خونخواره  
تا در دشت را چو دست کند      جوی خون راند او ز جو باره  
عدد مردمان بیفزاید      هر یکی را کند دو صد پاره

اتفاقاً نفرین او مستجاب شد و لشکر مغول در زمان «اگتای» بدان شهر آمد و بنای قتل و غارت گذاشت ولی از جمله اشخاصی که در آن واقعه بقتل رسید یکی



هم کمال الدین اسمعیل است (۶۴۰).

این شاعر در چاچ (ماوراءالنهر) بدنیا آمد و اشعارمشکل او در هندوستان نهایت جالب توجه است.

### بدر چاچ

قانعی از اهالی طوس بوده و در موقع تاخت و تاز مغول بهندوستان رفت و از آنجا بمکه، مدینه، بغداد و بالاخره بآسیای صغیر رهسپار گشته خدمت امراء سلجوقی قونیه در آمد و تاریخ آن سلسله را بطرز شاهنامه بنظم در آورد و کلیله و دمنه را بشعر سرود و ملقب به ملک الشعراء گردید مرثیه‌ای راجع بفوت جلال الدین رومی دارد.

این شاعر تحت توجه صاحب دیوان (شمس الدین) بوده و اشعاری دارد که در آن با کلمات ترکی تشبیهات ادبی نموده

### پور بهاء جامی

است مثلاً این شعر:

قامان طره‌های تو چون کلك بخشیان

کردند مشق بر رخ تو خط ایغوری<sup>۱</sup>

ابو عبدالله محمد بن ابوبکر بن عثمان معاصر با سعدی و مجدالدین همگر بوده و در سنه ۶۶۷ وفات کرده است.

### امامی هروی

مجد همگر از روی مزاح یا خوش آمد و یا غرض، امامی را بر سعدی ترجیح داده است. در هر حال امامی هم دارای مضامین بکر و اشعار زیبا است و از آن جمله قصیده‌ایست که چند بیت آن از این قرار است:

يك روز بود عيد بيك سال بيك بار

همواره مرا عيد ز دیدار تو هموار

يك روز بشاخ اندر پر بار بود گل

روی تو مرا هست همیشه گل پر بار

يك روز بنقشه برم از باغ بدسته

زلفین تو پیوسته بنقشه است بخروار

۱- قامان علماء مذهبی مغولانند که در جادو و نجوم دست داشته‌اند. بخشیان دبیران مغولند و حروف ایغوری مدتها در ترکستان خط معمولی ترکان بوده.

يك هفته پديدار بود نرگس دشتی

آن نرگس چشم تو همه ساله پديدار (الخ)

مجدالدین همگر

اهل یزد است و طرف توجه بهاءالدین جوینی بوده و نسب خود را بانوشیروان می‌رسانده چنانکه گوید :

عیم همین که نیستم از نطفه حرام

جرم همین که زاده‌ام از نسبت حلال

هستم ز نسل ساسان ز تخمه تسکین

هستم ز صلب کسری ز دوده بنال

عراقی

فخرالدین ابراهیم همدانی از عرفاء نامی است و شیوه

قلندران پیش گرفته بود. در هند دست ارادت بشیخ بهاءالدین

زکریا داد و جانشین او گشت. از آنجا بمکه و مدینه و قونیه رفت و در این شهر اخیر

فصوص محی الدین عربی را از شیخ صدرالدین بشنید و لمعات را که کتاب

مختصری است به نثر و مالا مال است از مطالب عرفانی برشته تحریر در آورد.

همچنین به مصر و سوریه مسافرت کرد و در اغلب دیار طرف توجه بزرگان گشت و

در سنه ۶۸۸ در دمشق وفات نمود و در جوار شیخ محی الدین عربی دفن گردید.

عراقی سراپا عشق و محبت بوده و اشعار فارسی او دارای لطف مخصوصی است،

شیخ عبدالرحمن جامی لمعات او را شرح کرده و اشعة اللمعات نام نهاده است، عراقی

دارای منظومه ایست (مثنوی) موسوم به عشاق نامه و ترجیع بند او در غایت لطف است.

شیخ ابو حامد شاعری است صوفی مسلک و گویند شمس

تبریزی را ملاقات کرده و وقتی شمس از او پرسید چه می‌کنی

گفت ماه را در ظرف آب مینگرم یعنی جمال خالق را در

مخلوق میبینم شمس گفت چرا سربلند نکنی و ماء آسمان را ننگری؟ خلاصه عقیده

این شاعر کرمانی از همین يك رباعی که خود گفته معلوم میشود.

زان مینگرم بنچشم سر در صورت زیرا که زمعنی است اثر در صورت

این عالم صورت است و مادر صوریم معنی نتوان دید مگر در صورت

اوحدالدین  
کرمانی



اوحدالدین دارای منظومه مثنوی است موسوم بمصباح الارواح .

این شاعر عارف مسلک ، اهل مراغه یا اصفهان بوده و از

شاگردان اوحدالدین کرمانی است وفاتش در سنه ۷۳۸ رخ

داد. دارای منظومه ایست مشهور و موسوم به جام جم و در آن

تقلید از حدیقه سنائی نهوده و همچنین دیوان اشعاری دارد و این ابیات از او است:

بسکه بعد از تو خزان و بهاری باشد

شام و صبح آید و لیلی و نهاری باشد

دل نگهدار که بر شاهد دنیا نهی

کین نه یاریست که او را غم یاری باشد

تو که امروز چو کژدم همه را نیش زنی

مونس گور تو تنگ است که ماری باشد

یکدل سوخته بنواز که کاریست عظیم

ورنه آزار دل خلق چه کاری باشد

سعدالدین محمود از عرفاء مشهور قرن هفتم هجری است

و در شبستر ( آذربایجان ) بدنیا آمده در سنه ۷۲۰ وفات

کرده است . تألیف مهم او منظومه گلشن راز است که در

آن اعتراف میکند شعر و شاعری پیشه او نیست :

مرا از شاعری خود عار ناید که در صد قرن چون عطار ناید

ولی از حیث بیان مطالب عرفانی آن منظومه مختصر که قریب هزار بیت

است گنجینه ایست گرانبها که تا امروز طرف توجه دانشمندان می باشد . تألیفات

دیگر او حق الیقین و رساله شاهد است .

مداح فخرالدین کورت بوده ولی در آخر خاطر آن امیر از

او مکدر گشت و در زندانش افکند و در سنه ۷۲۰ کشته شد.

ربیع بوشنجی

دارای منظومه و قصایدی است که بعضی از آنها را در حبس سروده .

### همام الدین تبریزی

این شاعر در تبریز متولد گردیده و دارای اشعار زیبایی است.  
گویند شیخ سعدی را ملاقات کرده ۱۱۶ سال عمر نموده و  
بالاخره در سنه ۷۱۴ وفات کرده است. همام - شمس الدین محمد  
صاحب دیوان رامدح نموده و این اشعار که هنوز حلاوت آن از بین نرفته از او است :

در آن نفس که بمیرم در آرزوی تو باشم  
بدان امید دهم جان که خاک کوی تو باشم  
بوقت صبح قیامت چو سر ز خاک بر آرم  
به آرزوی تو خیزم بجستجوی تو باشم  
حدیث روضه نگویم گل بهشت نبویم

بسوی حور نبویم در آرزوی تو باشم

غیر از شعراء نامی که ذکر آنها گذشت سخنوران دیگری  
بوده اند که برای اختصار بذکر نام بعض از آنها اکتفا مینمایم  
و از آن جمله است افضل کاشی ، اثیر اومانی ، سیف الدین

### سایر شعرا

اسفرنگی ، رفیع الدین ابهری ، فرید احول و اما نزاری قهستانی که  
در سنه ۷۲۰ وفات کرده بنظر میآید اسمعیلی مذهب بوده و از همین سبب نزاری تخلص  
کرده زیرا نزار پسر مستنصر خلیفه فاطمی بوده که اسمعیلیان ایران پس از  
مستنصر باو معتقد بودند .

راجع به سلطان بهاء الدین ولد پسر مولانا جلال الدین رومی بهمین اکتفا  
میشود که در منظومه مثنوی او موسوم به «رباب نامه» ۱۵۶ بیت تر کی سروده که  
یکی از مهمترین و قدیمترین اشعار تر کی آسیای صغیر است و محققین بر این  
عقیده اند که آن اشعار تر کی که طرز مخصوص دارد، موجب ایجاد شیوه شعر گوئی  
یک ملتی گردیده .



## فصل پنجم

### تیموریان

#### ملاحظه

چنانکه در فصل گذشته دیدیم ضعف دولت ایلخانی موجب شد که ایالات ایران در دست سلسله‌های مختلفی افتاد و رشته وحدت گسیخته شد. این سلسله‌های مختلف نه فقط بایکدیگر طریق خلاف میپیمودند، بلکه امراء هر سلسله بین خود هم اختلاف داشته و دائم در جنگ و جدال میگذراندند. این است که ایران نهایت ضعیف گردید و راه برای جهانگیر جدیدی باز شد. تیمور که شرح حالش عنقریب خواهد آمد بسهولت این کشور پهناور را در قبضه تصرف خود درآورد و هیچیک از این سلسله‌ها نتوانست جلو گیری از آن سیل خانه خراب کن نماید، بلکه پیشاپیش سر اطاعت فرود آوردند. مثلاً سربداران و آل کرت تسلیم شدند و هنوز تیمور در خراسان بود که آل مظفر از شیراز باب دوستی با او باز کردند. آری منصور آخرین امیر آل مظفر اقداماتی کرد ولی چون تیمور تا دروازه شیراز علم افراشته بود دیگر آن جوانمردی سودی نداشت. خلاصه ایلخانیان بواسطه کشتن وزراء دانشمند ایرانی خود که امور کشور را بخوبی اداره میکردند رو بزوال رفتند و چهار سلسله بزرگی که در ایران حکمفرمائی داشتند بجنگهای خانگی پرداخته ایران را در معرض خطر نهادند و هنوز خرابیهای چنگیز و جانشینان او مرمت نشده بود که باز هم شهرها غارت و دشت و کوه از خون اهالی گلگون گردید. با همه خونریزیهای تیمور و با وحشیگریهایی که در سبزوار، اصفهان، بغداد و بسیاری از نقاط دیگر نموده باز هم فتنه تیمور نسبت به فتنه مغول خفیف‌تر و آسیب‌آن کمتر است و مهمترین

علت این اختلاف آن است که اولاً اخلاق و مذهب تیمور با چنگیز فرق بسیار داشته زیرا چنگیز اساساً میل بخونریزی داشته و در بسیاری از نقاط هم از روی وحشت و از بیم آنکه مبادا مغلوبین دست انتقام بیرون آورند یا بادشمن بسازند امر بقتل عام میداده و شفقت و رحمت را نسبت به مغلوب روا نمیداشته است. بنظر ما تیمور چه از نقطه نظر صفات سرداری و جهانگیری و چه از حیث خصال انسانی بر چنگیز ترجیح داشته و اگرچه در موقع انتقام این دو خونریز در بیرحمی یکسان بودند ولی کمتر اتفاق افتاده نسبت باهالی شهری که سر تسلیم فرو آوردند و بجنگ قیام نکردند قتل عام روا دارد یا بناهای تاریخی را خراب کند. اما از نقطه نظر مذهب تیمور مسلمان بوده و شاید اعتقاد قلبی باسلام داشته است. گرچه برای سیاست، گاه جانبداری از شیعه و زمانی طرفداری از اهل سنت میکرده است ولی عقیده باطنی او بگوشه گیران و میل او بملاقات آنها بخوبی میرساند که این جهانگیر طرفدار اسلام بوده و از این سبب معابد، مساجد و مؤسسات مسلمین را از بین نمیبرد و نسبت بعلماء دین غایت احترام بجای می آورد. چقدر فرق است بین تیمور و چنگیز که سواره داخل در مسجد گردید و افسار اسبان بردست اصحاب علم داد و بی احترامی بکلام الله مجید نمود. از اینها گذشته تیمور جانشینان خوبی داشت و نهایت فرق است بین شاهرخ که جبران خرابیهای پدر را کرده ایران را آباد نمود و چرماغون و هلاکو که از طرف پادشاهان مغول از ارتکاب هیچگونه عمل قبیحی در ایران خودداری نکردند. در هر حال جانشینان تیمور نسبتاً متمدن بوده و در زمان آنها ادبیات فارسی و صنعت، مدارج ترقی را طی نموده و اکثر شهرها آباد گردیده است.

تیمور (دربان ترکی بمعنی آهن است) در سنه ۷۳۶ در کش

#### تیمور

ماوراءالنهر بدنیا آمد. پدرش «ترغای» و جدش «ابغای»

نام داشته. در سن ۲۴ سالگی لیاقت تیمور بر اهالی آن حدود معلوم گشت و ده سال بعد پس از اینکه رقیب خود سلطان حسین را از بین برد ملقب بصاحب قران گشت و روز بروز اقتدارش افزوده شد تا آنکه در تمام ماوراءالنهر حکمران مستقل



و مقتدری گردید و در سن ۴۵ سالگی عنان توجه بطرف ایران متوجه ساخت و بجانب خراسان آمد. تیمور باخصلت جنگجویی اعتقاد به پیش گوئی و موهومات داشت و چون در اولین لشکر کشی خود بجانب خراسان به «اندخود» رسید درویشی باباسنگو نام طرف توجه او واقع گشت و از قطعه گوشتی که بر سر او افکند فتح و ظفر را قرین خود دانست. خلاصه در این لشکر کشی سرخس تسلیم گشت و تیمور بطرف خواف و باخرز رفت. در تایباد (طیبات کنونی) صوفی معروف زین الدین ابوبکر را زیارت کرد سپس شهر پوشنج را بگرفت و خراب نمود. غیاث الدین پیر علی حکمران ایالت کرت چاره ای جز تسلیم شدن ندید و هرات در قلمرو تیمور در آمده آنگاه نوبت طوس، اسفراین و کلات رسید و کلیه این بلاد بدست آن خونریز فتح شد و شهر اسفراین با خاک یکسان گردیده اکثر اهالیش بقتل رسیدند. پس از این فتوحات تیمور زمستان را در سمرقند و بخارا گذراند.

سال بعد (۷۸۴) مجدداً عازم ایران گشت و از هرات به ترشیز (کاشمر) رفت. شاه شجاع حکمران فارس رسولی نزد او فرستاده اظهار دوستی کرد و امیر ولی حکمفرمای مازندران از در اطاعت در آمد. در سنه ۷۸۵ تیمور عزم مازندران و سیستان را نمود. سبزوار بدست او افتاد و پس از خراب کردن قلعه محکم آن دو هزار نفر را اسیر کرده و آنانرا زنده رویهم گذاشته و با گل و آجر پیوند داده مناره ها برپا کرد. و هم در این سال سیستانرا بگرفت و تا میخهای در و دیوار آن شهر را بباد غارت داد و از سر دشمنان چندین مناره برافراشت. سپس قندهار را تسخیر کرد و رئیس ساخلوی آن را بدار آویخته به سمرقند برگشت.

در سال ۷۸۶ ایالات واقع در ساحل جنوبی بحر خزر بدست او افتاد و از جانب وی تاسلطنیه بتاخت و چون دید گرفتن ایران بواسطه ضعف امراء آن دوره سهل است در ۷۸۸ بجانب ملک عزالدین حکمران لرستان شتافت. بروجرد و خرم آباد را غارت کرد و امر داد بسیاری از دشمنان را زنده از بالای پرتگاهها سرنگون کردند. سپس عزم تسخیر آذربایجان کرد و سلطان احمد جلایر با آنکه

لشکری برای مبارزه ترتیب داده بود صلاح در فرار دید و تبریز در دست آن خونریز افتاد و هنگام گریز از ارس عبور کرده نخجوان و قلعه محکم آنرا گرفته گرجستان را بباد غارت داد و تفلیس را مسخر کرد. در ۷۸۹ سلماس (شاهپور) و ارومیه (رضائیه) مطیع گشت و تیمور عزم آسیای صغیر را نموده بلاد بایزید، ارزروم با ارزنجان، اخلاط و وان را در قبضه تصرف خود در آورد و چون زین‌العابدین مظفری بخدمتش حاضر نگشت بطرف فارس رفت و در اصفهان واقعه‌ای رخ داد که موجب قتل عام اهالی آن حدود گشت.

توضیح آنکه اهالی آن شهر از کثرت خراجی که تیمور معین کرده بود بتنگ آمده چند نفر از تحصیلداران او را بکشتند. آن خونریز حکم بقتل عام داد و در یک روز هفتاد هزار نفر را بکشتند و از سر آنها مناره‌ها ساختند. تیمور از اصفهان بشیراز رفت و چون زین‌العابدین فرار کرده بود و بقیه آل مظفر از در اطاعت درآمدند آن شهر از ظلم او مصون ماند. شرح حال آل مظفر و رفتار آنها با تیمور در ضمن تاریخ آن سلسله بیان شد و تکرار آن بیمورداست.

در همان اوقات که تیمور در شیراز بود خبر اغتشاش ماوراءالنهر و قیام توقا تیمش بسمع وی رسید و مجبور گردید بجانب سمرقند شتابد. مدت چهار سال تیمور در آن حدود با اقوام مختلفه مغول در زد و خورد بود و در آن اوقات یعنی در سنه ۷۹۱ در خراسان انقلابی روی نمود و پسر تیمور میرانشاه برای فرونشاندن آن کمال قساوت را بخرج داد و منجمله در طوس ده هزار نفر را بکشت و از سر آنان مانند پدر خود مناره‌ها برپا کرد.

چون تیمور از شر دشمنان خود در ماوراءالنهر و ترکستان خلاص گشت و از بستر بیماری بلند گردید باز هم متوجه ایران گشت و از راه دامغان، ری، سلطانیه و کردستان به بروجرد آمد و بسیاری از لرها را بکشت. بعد از طریق دزفول و شوشتر بشیراز آمد شرح دفاع متهورانۀ منصور (آل مظفر) با تیمور در ذکر وقایع آن سلسله بگذشت.

تیمور پس از این واقعه اکثری از آل مظفر را بکشت و حکمرانی آنانرا در



آنحدود خاتمه داد. سپس عزم بغداد کرد و عذرخواهی سلطان احمد جلایر را نپذیرفته آن شهر نامی را بگرفت. احمد جلایر توانست بزحمت از دست آن خونخوار جان سلامت دربرد و فرار اختیار کند ولی عیال و اطفال او نزدیک کربلا اسیر گشتند.

تیمور قطعه تکریت را بگرفت و از سرهای سربازان ساخلو آن مناره ها ترتیب داد و از آنجا بطرف کرکوک، اربیل و موصل رفت و در حدود سنه ۷۹۶ برای دفع ملك عزالدین مجبور گردید به بین النهرین مراجعت کند سپس به قلعه مار دین رفت و پس از فتح آنجا بواسطه استماع خبر تولد نوه اش الغ بیک (پسر شاهرخ) از ریختن خون ساخلو آن در گذشت. خلاصه دیاربکر، سیواس، اخلاط بدست او افتاد و لشکری بدفع قرایوسف (قراقویونلو) فرستاد و از ارس بگذشته مجدداً گرجستان را غارت کرد و تفلیس را بگرفت.

سال بعد تیمور بدفع دشمن دیرینه خود توقا تمیش در ماوراءالنهر شتافت سپس بجانب روسیه رفته و جنوب آن مملکت را عرصه تاخت و تاز خود قرار داده تامسکو گرفت و آن شهر را بگرفت. در غیاب او علمهای طغیان در ایران افراشته شد و از هر طرف نغمه ای بلند گردید از آن جمله قرایوسف ترکمن در آذربایجان، سلطان محمد پسر ابوسعید در طبرستان، گوردز در سیرجان، بهلول در نهاوند، اقداماتی کردند که کلیه این فتنه ها در اندک مدتی فرونشست و دشمنان بسختی گوشمال شدند و تیمور سرداران خود را مأمور کرد تا نواحی خلیج فارس را در قبضه تصرف در آورند و خود بجانب سمرقند رفت (۶۹۸).

یکی از کارهای تیمور آن بود که اهل حرفه و صنعتگران ماهر، معماران و حتی موسیقی دانهای معروف شهرهای مفتوحه را بسمرقند پایتخت خود می فرستاد و در آبادی آن شهر همت گماشت و آنرا از هر حیث تجمل و زینت بخشید. در سنه ۸۰۱ عزم هند کرد و پس از مبارزه با افغانان از رود سند بگذشت و بنای قتل و غارت در خاک هند گذاشت و اعمال وحشیانه او در آنحدود خارج از حدود این تألیف است منجمله نزدیک دهلی یکصد هزار نفر اسیر را از دم شمشیر بران بگذراند.

اخبار اعمال ناشایستهٔ میران شاه که حکمرانی آذربایجان را داشت تیمور را بر آن واداشت که بگوشتمالی پسر خود از هند بایران آید. بنابراین در ابتدا بسمرقند آمد و بنای مسجد جامع نهاد سپس بطرف آذربایجان حرکت کرد. میرانشاه متهم بود که اموال دولت را بدون جهت بپاد داده و جمعی را از روی غرض بکشته و بعضی ابنیهٔ تاریخی را خراب کرده و جنازهٔ فاضل معروف و مورخ مشهور رشیدالدین فضل‌الله را از مقبره خارج کرده در قبرستان، بهودیان دفن کرده است. در تعقیب این قضیه میرانشاه از نظر تیمور بیفتاد و مقام او به پسرش ابوبکر مفوض گشت و خشم تیمور بر یک عده از اصحاب میرانشاه واقع گشته آنانرا بکشت که از آنجمله است مولانا محمد قهستانی که یکی از دانشمندان عصر خود بوده دیگر قطب‌الدین نائی و حبیب عودی است که نزدیک قزوین بدار آویخته شدند.

تیمور در سنهٔ ۸۰۲ زمستان را در قرا باغ گذرانید و هنگام بهار در گرجستان بنای تاخت و تاز گذاشته بسیاری از کلیساها و دیرها را خراب نمود و عدهٔ کثیری را به قتل رسانید. سپس عزم آسیای صغیر کرد و ارزروم و ارزنجان و سیواس را بگرفت و چون ساخلو سیواس مقاومت کرد تیمور تمام سربازان عیسوی را که تعداد آنها بالغ بر چهار هزار نفر میشد زنده طعمهٔ حریق ساخت. تیمور از سلطان بایزید عثمانی درخواست تسلیم سلطان احمد جلایری و قرا یوسف آق قویونلورا نمود. بایزید از تسلیم آنها خودداری کرد و از طرف دیگر سلطان مصر «الملك الناصر فرج» ایلچی تیمور را برخلاف قاعده توقیف کرده بود بنابراین تیمور قصد سوریه نمود. در اندک مدتی حلب، حمص، بعلبک فتح شد و در دمشق خطبه بنام او خواندند. سپس بجانب بغداد رفته آن شهر نامی را گرفت و چون چند نفر از افسران نامی او هنگام محاصره کشته شدند، آن خونخوار امر داد که هر یک از سربازان او دوسر حاضر سازند و بالنتیجه قتل عام سختی رخ داد کوچک و بزرگ، زن و مرد آن شهر در پنجهٔ قهر سربازان آن خونخوار مبتلا گشت و در تعقیب آن واقعه آنچه در بغداد بود غارت شد! از آنجا تیمور باز هم متوجه گرجستان شد و در سنهٔ ۸۰۵ بعزم جنگ سلطان بایزید لشکر آراست و در جنگ مشهور آنقره (آنکارا) شکست سختی بر



عثمانیان وارد آورد و بایزید اسیر گشت. گرچه این سلطان در اسارت رحلت کرد ولی اینکه گویند تیمور او را در قفسی گذاشته با خود همراه داشت تقریباً ثابت شده که از حلیه حقیقت عاری است. سلطان مصر چون حالت بایزید و شکست او را بشنید ایلچی تیمور را رها ساخت و اظهار اطاعت کرد. در سنه ۸۰۶ باز هم تیمور قصد گرجستان کرد و سال بعد بسمرقند رفت و در آنجا سفراء اسپانیا بخدمتش رسیده هدایای نفیسی تقدیم نمودند. تیمور از سمرقند قصد لشکر کشی بطرف چین نمود و از سیحون گذشته به اترار رسید ولی در این سفر بسختی مریض گشته در سن هفتاد و یک سالگی بجهان دیگر شتافت و نوه خود پیر محمد جهانگیر را وارث ممالک وسیع خویش کرد (۸۰۷).

تیمور دارای چهار پسر بود: **جهانگیر و عمر شیخ میرزا**

**پیر محمد و  
خلیل سلطان**

که در حیات پدر وفات کردند دیگر **میرانشاه** است که در زمان تیمور طرف بی‌مهری او واقع گشت و سه سال پس او رحلت کرد. چهارمین پسر تیمور **شاهرخ** است و چنانکه خواهیم دید صاحب تخت و تاج ایران شد.

تیمور وصیت نمود که پس از او پیر محمد پسر جهانگیر پادشاه شود ولی پسر عم او **خلیل سلطان** پسر میرانشاه علم مخالفت افراشت و پیر محمد را شکست داده سمرقند (پایتخت) را گرفت در آخر **علی تاز** یا **پیر علی** که وزیر و محل اعتماد پیر محمد بوده دو سال پس از مرگ تیمور ولینعمت خود را بکشت.

اما خلیل سلطان که برای اختصار از شرح وقایع و ایام او درمی گذریم فریفته جمال شاد ملک نامی گردید و در اجرای درخواستهای آن خانم چیزی فرو گذاری نمی نمود. در آخر اعیان و صاحب منصبان از او متنفر شدند و دو نفر از آنان که هر دو موسوم به خدا بنده بودند با **بردی بك** نام بمخالفت برخاسته خلیل سلطان را از سلطنت خلع کردند و به کاشغر تبعیدش نمودند. در آن احوال شاهرخ قیام کرده تاج و تخت را بگرفت ولی نسبت به خلیل سلطان رأفت نمود و شاد ملک را باو داد. این خانم هم طریق وفارا از دست نداد و چون خلیل سلطان رحلت کرد

باضرب خنجر خود را بکشت و هر دورا دريك قبر دفن کردند. خلیل سلطان پادشاهی بود علم دوست و اصحاب معرفت را گرامی میداشت و خود هم شعر می گفت.

### شاهرخ

این پادشاه در سال ۷۷۹ بدنيا آمد و در سن بیست سالگی حکمران بالاستقلال خراسان بود و سکه بنام خویش میزد و چون بر تخت نشست ۳۸ سال داشت و در سنوات مختلف ، مازندران ( در ۸۰۹ ) ماوراءالنهر ( ۸۱۱ ) فارس ( ۸۱۷ ) کرمان ( ۸۱۹ ) و آذربایجان ( ۸۲۳ ) را بقبضه اقتدار خود در آورد و با **قرا یوسف** و پسرش اسکندر بکرات مبارزه کرده و فاتح شده است در زمان سلطنت خویش در جبران خرابیهای پدرش کوشش نمود . دیوارهای هرات و مرو را بساخت و در آبادی شهرها همت گماشت . بشهادت مورخین شاهرخ پادشاهی بود عادل ، متدین ، خداترس و نیکوکار . اصحاب علم و معرفت را گرامی می داشت و ارباب صنعت را طرف توجه قرار میداد از اینجهت در زمان او علم و صنعت رواج یافت و جمعی از علماء و صنعتگران معاصر با او بودند از زمره اهل فن و صنعت یکی موسیقی دادن معروف **عبدالقادر** مراغه ایست دیگر آوازه خوان مشهور **یوسف اندکانی** و **قوام الدین معمار و مولانا خلیل نقاش** زبردست است. در سال ۸۳۰ احمد نام معروف به **لر** که شاید یکی از مریدان فضل الله مؤسس مذهب حروفی باشد در هرات قصد شاهرخ کرد ولی ضربتش کاری نگردید و در همان ساعت او را کشتند . در تعقیب این قضیه عده ای را بعنوان اینکه با احمد همدست بودند بقتل رسانیدند .

**بایسنقر** پسر شاهرخ ، شاهزاده ای بود هنرمند ، دانش دوست و معارف پرور

در دربارش در استر آباد مجمعی بود از ارباب فضل و کمال ، شعرا و صنعتگران ، نقاشان و خوش نویسان که از اطراف آذربایجان ، عراق ، فارس و سایر نقاط گرد آمده بودند از محضر آن شاهزاده نیک سیرت استفاده می نمودند . دیباچه شاهنامه فردوسی را که معروف بدیباچه بایسنقری است در سنه ۸۲۹ بنام او برشته تحریر در آوردند متأسفانه این شاهزاده جوان مانند سایر تیموریها در شب خمر افراط می کرد و بالنتیجه مریض گشته در سن سی و هفت سالگی بدیار دیگر خرامید .



در اواخر سلطنت شاهرخ محمد بن بایسنقر که در فارس حکمرانی داشت علم مخالفت افراشت و شاهرخ لکهای در تاریخ خود گذاشته چند تن از علماء امتقی معروف را بآتهام اینکه با محمد همدست بوده اند بقتل رسانید. با همه این احوال شاهرخ یکی از پادشاهان خوبی است که در ایران حکمرانی کرده و در آخر در سنه ۸۵۰ پس از ۴۳ سال سلطنت بدرود حیات گفته است.

شاهرخ پنج پسر داشت که فقط یکنفر از آنها موسوم به

الغ بیک و  
عبداللطیف

الغ بیک بعد از پدر باقیمانده. الغ بیک در زمان پدر حکمرانی

ترکستان داشت و در آن ایام در سمرقند بنای رصدخانه

مشهور الغ بیک یازیج جدید سلطانی را نهاد (۸۲۴) و جدول آن را چهار نفر از دانشمندان مشهور یعنی صلاح الدین موسی معروف به قاضی زاده رومی، ملاعلاء الدین علی قوشجی، غیاث الدین جمشید و معین الدین کاشانی در سنه ۴۸۱ تنظیم نمودند.

در ابتداء سلطنت الغ بیک، علاءالدوله پسر بایسنقر بنای مخالفت گذاشت و

هرات را گرفت و عبداللطیف پسر الغ بیک را در زندان افکند و در آخر با الغ بیک

صلح نمود و بحکمرانی خبوشان (قوچان) تا استرآباد اکتفاء کرد ولی چون باز از

در مخالفت درآمد الغ بیک او را در سنه ۸۵۲ نزدیک هرات شکست داد. با این

احوال سلطنت الغ بیک طولی نکشید پسرش عبداللطیف عباس نامی را تحریک

کرده پدر را بکشت. تاریخ فوت او با حساب ابجد مساوی است با جمله «عباس

کشت» (۵۷۳ هـ) عبداللطیف هم از این عمل شنیع خود استفاده نکرد و باباحسین

نام او را بقتل رسانید و تاریخ رحلت او میشود «باباحسین کشت» (۸۵۴).

بعد از عبداللطیف سلسله تیموری بسرعت روبانقراض

گذاشت بطوریکه در نام پادشاهان آنها هم اختلاف است

سایر پادشاهان  
تیموری

مثلاً بعضی پس از عبداللطیف جانشین او را عبدالله بن ابراهیم

سلطان بن شاهرخ میدانند و بعض دیگر میرزا ابوالقاسم بابر پسر بایسنقر

را پادشاه آن عهد نامبرده اند. علی ای حال این شخص از جهان شاه قراقویونلو شکست

خورده عراق، فارس و کرمان را بباد داد و برادر خود سلطان محمد را بکشت

و در ۸۶۱ وفات نمود. **میرزا علاء الدوله** پسر دیگر بایسنقر که در ضمن تاریخ الغ بیک شرح حال او اشاره شد پس از شکست از آن پادشاه ببدخشان و دشت قبچاق رفت و بعد از تحمل ناملایمات روزگار و اظهار اطاعت بجهانشاه قراقویونلو که دشمن خانواده تیموری بود در سنه ۸۷۵ بدرود حیات گفت. پسر ابراهیم با اینکه لشکری آراست نتوانست در مقابل جهانشاه و سلطان ابوسعید کاری از پیش برد و شکست خورد.

سلطان  
ابوسعید

این پادشاه که پسر سلطان محمد بن میرانشاه بن تیمور است در اول جوانی نزد الغ بیک بسر میبرده و چون عبداللطیف پدر را بکشت ابوسعید را در زندان افکند. پس از چند گاهی ابوسعید موفق بفرار شد و به بخارا رفت و همینکه خبر قتل عبداللطیف را شنید لشکری آراسته تر کستان را در قبضه اقتدار خود درآورد. سپس عزم هرات کرد و گوهر شاد آغا زوجه شاه رخ را در سنه ۸۶۱ بکشت. سال بعد جهانشاه قراقویونلو، خراسان را عرصه تاخت و تاز خود قرار داده هرات را بگرفت ولی بعد آنرا بسلطان وا گذاشت و با او متحد گشت. ده سال پس از این قضیه یعنی در سنه ۸۷۲ جهانشاه از اوزون حسن آق قویونلو شکست خورده کشته شد. ابوسعید بجای اینکه با این دشمن جدید از در صلح درآید بجنگ او شتافت و در «میانه» شکست سختی خورده اسیر گشت اوزون حسن او را به **یادگار محمد** سپرد و او هم بانتقام جده خود گوهر شاد خاتون به قتلش رساند (۸۷۳).

بنابر این میتوان گفت که پس از این قضیه مملکت ایران بدست آق قویونلوها افتاد ولی تا مدتی احمد پسر ابوسعید در ماوراءالنهر و محمود برادرش هم در بدخشان و ترمذ و اطراف آن حکمرانی مینمودند. احمد در سنه ۸۹۹ وفات کرد و محمود در ۹۰۵ بدست شیبک خان ازبک کشته شد.

سلطان  
حسین بایقرا

سلطان حسین بن منصور بن بایقرا از حامیان بزرگ علم و فضل و از طرفداران جدی ادبیات و صنعت است. دربارش در هرات مجمع اهل دانش و کمال بوده و لطفش شامل



حال سخنوران و اصحاب قلم گردیده و از این حیث نام‌نامی خود را بعنوان یکی از بزرگترین معارف پروران باقی گذاشته است. این امیر دانشمند و دانش‌پرور در ابتدا تحت حمایت الغ بیک بسر میبرد و پس از کشته شدن او و پسرش عبداللطیف، سلطان ابوسعید او را در حبس افکند ولی موفق بفرار شد و بخوارزم رفت. سپس استرabad را گرفت و تاج بر سر نهاد و خود را دست‌نشانده ابوسعید خوانده از آن سلطان اظهار اطاعت کرد (۸۶۲) ابوسعید او را از استرabad براند ولی باز سلطان حسین گران را بگرفت و مازندران را در قبضه تصرف خود درآورد. پس از فوت سلطان ابوسعید سلطان حسین به طرف هرات رفت و آن شهر را در حدود سنه ۸۷۲ در قبضه تصرف خویش درآورده تاج بر سر نهاد و چنانکه دربارش در هرات مجمع اهل علم شد و در سنه ۹۱۱ در سن هفتادسالگی پس از آنکه بیست سال بمرض فلج مبتلا بود داعی حق را البیک گفت سلطان حسین وزیری داشت هم دانشمند و هم دانش دوست موسوم به امیرعلی شیرنوائی که در نظم و نثر فارسی و ترکی ید طولائی داشته است. این وزیر فاضل در سنه ۹۰۶ وفات کرد<sup>۱</sup>.

۱- یکی از اخلاف تیمور «بابر» تأسیس سلسله بزرگی در هند نمود که تا سنه ۱۸۵۷ میلادی در آن حدود حکمرانی داشتند. بابر در فرغانه حکمرانی داشت و شیبک خان از بک اورا از آن حدود براند ولی آن امیر موفق گردید که برفغانستان و بدخشان مسلط شود در آن حدود حکمفرمائی کند. در آخر قصد هند نمود و در سنه ۱۵۲۶ م سلطان ابراهیم راشکست داده اگره و دهلی را نگرفت و تأسیس سلسله ای نمود. بزرگترین ملوک این سلسله بابر، همایون، (اکبر پادشاه فیلسوف) جهانگیر، شاه جهان و اورنگ‌زیب میباشد. دربار آنان مجمع دانشمندان فارسی زبان بوده است.

## فصل ششم

### قراقویونلو و آق قویونلو

قراقویونلوها از طوایف ترکمنند که بتدریج در ایران اقتداری بهم رسانیدند. این طایفه در زمان تیمور در آذربایجان رخت اقامت گسترده بود و قبل از آن یکی از رؤسای آنان **برم خواجه** خدمت سلطان اويس جلایری را قبول نموده پس از فوت سلطان شهرهای موصل، سنجر و ارجیش را بگرفت در سنه ۷۸۲ وفات کرد و پسرش **قرا محمد** در خدمت سلطان احمد پسر سلطان اويس درآمد و در سوریه در حین کارزار کشته شد (۷۹۲) و فرزندش **قرا یوسف** در آذربایجان استقلالی بهم رسانیده تبریز را پایتخت خود کرد و بکرات با تیمور جنگید و در آخر مجبور شد ایران را ترک گفته نزد سلطان بایزید عثمانی پناهنده شود سپس بغداد را بگرفت ولی نواده تیمور موسوم به **ابوبکر** او را شکست داده از بغداد خارج کرد. قرا یوسف با هزار نفر از اتباع خویش بمصر فرار کرد و سلطان مصر از ترس تیمور او را محبوس ساخت ولی چون تیمور بدرود حیات گفت او را رها ساخت. در تعقیب این قضیه قرا یوسف دیار بکر را بگرفت و در سنه ۸۰۹ ابوبکر را در نخب جوان شکست داده آذربایجان را در تصرف خود درآورد و در سال ۸۲۳ ساوه قزوین سلطانیه را در قبضه تصرف خویش درآورد و وفات او در سن ۶۵ سالگی در ۸۲۳ هجری واقع گشت.

پسر قرا یوسف موسوم به **امیر اسکندر** جای پدر نشست و با شاه رخ داخل در جنگ گردید، گرچه اسکندر شکست سختی خورد ولی طولی نکشید که مجدداً آذربایجان را بگرفت. اسکندر در سنه ۸۲۸ شمس الدین حکمران اخلاط را شکست داد و در سال ۸۳۰ سلطان احمد امیر کردستان و عزالدین شیر را مغلوب و منکوب نمود.



وشیروان و سلطانیه را ضمیمه متصرفات خود کرد. با همه این احوال در مقابل شاهرخ تیموری تاب مقاومت نیاورد و شکست خورد (۸۳۲) و برادرش **جهانشاه** گرچه در ابتدا با اسکندرهمدست بود ولی در آخر به شاهرخ پیوست. در سنه ۸۳۸ که شاهرخ آمد اسکندر چاره جز فرار ندید شاهرخ متصرفات او را به برادرش **جهانشاه** و برادر زاده اش شاه علی داد. اسکندر در قلعه ای پناه برده تهیه مقاومت در مقابل دشمن خود می دید ولی ناگاه بدست پسرش قباد کشته شد (۸۳۹).

**جهانشاه** متصرفات خود را وسیعتر نمود و در سنه ۸۵۶ بطرف عراق عجم تاخته اهالی اصفهان را قتل عام کرد و فارس و کرمان را گرفت. سپس در سال ۸۶۲ عزم تسخیر خراسان کرد و در هرات تاج بر سر نهاد. سلطان ابوسعید تیموری تهیه حمله می دید و در همان اوقات پسر **جهانشاه** موسوم به حسن که در آذربایجان در زندان بسر می برد خود را مستخلص ساخته علم مخالفت با پدر را برافراشت. **جهانشاه** مجبور گردید با سلطان ابوسعید صلح کرده و خراسان را باو وا گذاشته بصوب آذربایجان شتابد. چون رفع شریسر خود را نمود پسر دیگر خود **پیربداق** را از حکومت اصفهان عزل کرده به بغداد فرستاد. این جوان هم با پدر یاغی گشت. **جهانشاه** بغداد را محاصره کرد و «**پیربداق**» را بکشت. در تعقیب این قضایا جز خراسان و سواحل دریای خزر باقی کشور ایران و عراق عرب در دست این پادشاه بود ولی فکر جهانگیری او را راحت نمی گذاشت و قصد دیار بکر که در تصرف **اوزون حسن** (حسن بك یا حسن بایندری) بود بکرد اتفاقاً نه فقط موفق نگردید بلکه جان خویش و اولاد و جمعی از امراء خود را روی آن گذاشت (۸۷۲).

مورخین اخلاق **جهانشاه** را بسختی نکوهش کرده او را خونریز و بیرحم و بداخلاق معرفی کرده اند. پس از **جهانشاه حسنعلی** که وقتی بر پدر یاغی گشته بود جای او گرفت و گویند در اسارت اختلال دماغ بهم رسانیده بود. علی ای حال **اوزون حسن** او را از تبریز براند و در همدان بدست اغورلو محمد پدر **اوزون حسن** کشته شد و دولت قراقویونلو منقرض گردید (۸۷۳).

این طایفه هم تر کمن بوده و مرکز عملیات آنها دیار بکر **آق قویونلو** بوده و «**بایندری تر کمن**» هم نامند او لین کسیکه

از این طایفه مشهور گردید **بهاءالدین قراعثمان** معروف به «قراایلك» است. این امیر پس از یک سلسله قضایائی که شرحش موجب تطویل است در خدمت تیمور در آمد و در جنگهای اودر سوریه و آسیای صغیر اظهار لیاقت کرد. علیهذا پاداش خدماتش تیمورشهر دیاربکر را باوداد. پس از قراعثمان پسرش «**علی بیك**» در سنه ۸۳۸ جای وی گرفت ولی برادرش **حمزه علم طغیان** برافراشته علی بك مجبور گردید بدربار سلطان مراد عثمانی پناهنده شود.

بعد از علی بك پسرش جهانگیر امیر آن حدود گشت و  
**اوزون حسن** برادرش حسن بك معروف به «اوزون حسن» که نامی ترین  
 امیر آق قویونلو است در سنه ۸۵۷ سریر دیاربکر را متصرف گشت.

اوزون حسن در ایام جوانی دختر آخرین امپراطور عیسوی طرابوزان معروف به «دسپینا خاتون» را بگرفت و در ابتداء سلطنتش سه یا چهار سال بدفع برادران خود مخصوصاً جهانگیر پرداخت. جهانگیر برای دفع برادر خود از جهانشاه قراقویونلو استمداد کرد و نزدیک فرات بین اوزون حسن و رستم بك که از طرف جهانشاه مأمور جنگ بود و سایر یاغیان جنگ سختی رخ داد و فتح نصیب اوزون حسن گشت و اقتدار او بیش از پیش گردیده بعضی از امراء سوریه و آسیای صغیر اظهار اطاعت کردند. در سنه ۸۶۴ قلعه «حصن» را از ایوبیان بگرفت.

در اینجا لازم است بك پیش آمد مهم که در تاریخ عالم فوق العاده مؤثر بوده اشاره شود. توضیح آنکه سنه ۸۵۷ مطابق با سال ۱۴۵۳ میلادی است و در آن سال سلطان عثمانی معروف به محمد فاتح قسطنطنیه را فتح کرد. این پیش آمد بی اندازه در اروپا خاصه در ایتالیا تأثیر کرد و چون قدرت «اوزون حسن» روز بروز زیادتر میگشت دربار و نیز در فکر آن افتاد که او را بمخالفت سلطان عثمانی واداشته عثمانیان را بدان طرف متوجه نماید و برای این مقصود سفرائی نزد حسن بك فرستادند.

اقتدار اوزون حسن پس از کشته شدن جهانشاه قراقویونلو و ابوسعید تیموری نهایت افزون گشت. قراقویونلوها نزدیک خوی شکست سختی از اوزون



حسن خوردند و جهان‌شاه که به قصد شکار از سپاهیان دور شده بود دستگیر شده او را کشتند (۸۷۴) پس از این قضایا عراق و آذربایجان بدست حسن بیك افتاد و بغداد را محاصره نمود. گرچه اوزون حسن از در صلح با ابوسعید تیموری درآمد ولی این پادشاه به خونخواهی جهان‌شاه برخاسته عزم جنگ با حریف خود نمود و در آخر، سرخویش بر سر این کار نهاد و اوزون حسن پادشاه ایران گشت.

امار وابط «اوزون حسن» با عثمانیان روز بروز تیره می‌گشت و علت‌های مختلفی داشت. یکی آنکه در ۸۶۱ اوزون حسن از سلطان محمد دوم «فاتح» خواهش نمود تا از تسخیر طرابوزان که در دست امپراطور عیسوی منسوب او بود صرف نظر کند. سلطان باین خواهش وقعی نگذاشت و آن شهر را بگرفت، دیگر آنکه سفراء و نیزی که در فوق به آنها اشاره شد اوزون حسن را بطرف خود جلب کرده قصد حمله از شرق و غرب بر دولت عثمانی داشتند. همچنین اقتدار این پادشاه و از بین بردن کلیه حریفان خود حس جهانگیری و غرور او را بیشتر نموده بود و از طرف دیگر باعث اندیشه سلطان محمد فاتح گشت. بنابراین جنگ بین ایران و عثمانی در گرفت، در ابتدا فتح با اوزون حسن بود و ترکان را شکست داد (۸۷۸) ولی در سال بعد شکست سختی خورده پسرش زینل در جنگ کشته شد و قسمتی از اراضی او بدست عثمانیان افتاد.

پس از این قضیه بنظر می‌آید که اوزون حسن خواست بقیه عمر را براحتی در تبریز که پایتخت او بود بسر برد ولی دوپیش آمد موجب ناراحتی او گردید یکی آنکه پسرش اغورلومحمد یاغی گردیده در آخر به سلطان محمد پناهنده گشت اوزون حسن برای بازگشت او از قسطنطنیه مرگ خود را اشاعه داد و چون اغورلو برای تصاحب تخت و تاج به تبریز آمد دستگیر شده و بقتل رسید. مسئله دیگر جنگ اوزون حسن با مصریان است.

در این جنگ فتح نصیب لشکر ایران شد. پس از آن اوزون حسن بجانب گرجستان شتافت و تفلیس را گرفت. بطور کلی این پادشاه مرد شجاع، متدین،

عادل و خیری بود. اصحاب علم و کمال را در اطراف خود گرد آورده از بذل مال در حق آنان خودداری نمی کرده است. فوت او در سنه ۸۸۲ واقع شد.

### سایر ملوک آق قویونلو

پس از اوزون حسن پسرش خلیل فقط شش ماه سلطنت کرد و برادرش یعقوب یاغی گردیده او را نزدیک خوی به قتل رسانید و سیزده سال سلطنت نمود. از وقایع ایام او کشتن شیخ حیدر پدر شاه اسمعیل صفوی است. یعقوب در سنه ۸۹۶ رحلت نمود و بر وایتی بدست زن خویش کشته شد. پس از یعقوب پسرش بایسنقر برجای او نشست و فقط یکسال و هشت ماه حکمرانی کرد و پسر عمش رستم بن مقصود بر او فائق آمد پادشاه گشت و حکمران اصفهان را که یاغی گشته بود بکشت. همچنین با بدیع الزمان تیموری بجنگید و در ۸۹۸ بطرف شیروان لشکر کشی کرده از سر کشتگان مناره ها ساخت ولی بایسنقر از شیروانیان لشکری ترتیب داده بجنگ رستم بن مقصود شتافت و بطرف آذربایجان آمد. شرح کشته شدن بایسنقر و انقراض دولت آق قویونلو از وقایع ایام صفویان است بنابراین در جای خود ذکر خواهد شد.





## فصل هفتم

### علوم و ادبیات

#### در دوره تیموریان

از اواخر دوره ایلخانیان ( چنگیزیان ) مملکت ایران  
توضیح بدست امراء مختلف آل مظفر ، آل کورت ، ایلکانیان و  
سربداران تجزیه گردید و میتوان گفت بواسطه نبودن حکومت مقتدر مرکزی  
یک نوع هرج و مرج در امور سیاسی کشور رخ داده بود. با همه این احوال بعضی  
از امراء این سلسله‌های مختلف علم‌پرور و معارف‌دوست بوده و از این جهت مشاهده  
میشود که در آن عصر یک عده از شعراء نامی و نویسندگان عالیمقام بوجود آمده  
و آثار گرانبهائی از خود بیادگار گذاشته‌اند .

چون تیمور این سلسله‌های مختلف را از بین برد بسیاری از دانشمندان و  
ارباب معرفت را از اطراف ایران در سمرقند پایتخت خویش گردآورد و پس از او  
بعضی از جانشینان و اخلافش پادشاهان و شاهزادگان متمدن ، با معرفت ، دانش‌دوست  
و دانش‌پرور بوده چنانکه نام شاهرخ ، بایسنقر ، الغ‌بیک و مخصوصاً سلطان حسین  
بایقرا که حامیان علم و ادب بوده و شخصاً هم فضل و معرفتی داشته‌اند در تاریخ ادبیات  
ایران محو نشدنی است .

یک نکته جالب توجه این است که دربار سلطان حسین بایقرا نه فقط باعث  
ترویج زبان فارسی گردید بلکه نظر دانشمندان ایرانی را به زبان ترکی متوجه  
نمود و تأثیر عظیم افکار ایرانی در ادبیات ترکی عثمانی از آن تاریخ شروع شد.  
میرعلی شیر نوائی وزیر دانشمند حسین بایقرا در نظم فارسی و ترکی ید طولائی

داشته و شاعر مشهور ایران شیخ عبدالرحمن جامی باسلطان بایزید عثمانی مکاتبه مینموده است و هم در این دوره است که فقیه معروف ترك مؤیدزاده عبدالرحمن چلبی بشیر از آمد و هفت سال در آن شهر بسربرد و با فیلسوف ایرانی جلال الدین دوانی مربوط شده از افکار او استفاده نموده است و همچنین عالم معروف تفتازانی بوستان سعدی را بشعر ترکی در آورده هر گاه بخاطر آوریم که قبل از این دوره یکی از قدیمترین و مهمترین منظومه های ترکی عثمانی اثر طبع بهاء الدین سلطان ولد پسر مولانا جلال الدین رومی است جای شك باقی نخواهد ماند که ادبیات شیرین ترکی «زائیده» ادبیات فارسی است و بعضی از محققین آنرا « دختر زیبای » زبان فارسی دانسته اند.

قبل از اینکه بنام شعراء و نویسندگان فارسی زبان بپردازیم لازم است اسامی بعضی از علماء ایرانی که آثار مهمی بزبان تازی از خود باقی گذاشته اند تذکر دهیم.

## آثار ایرانیان در ثر عربی

سعدالدین مسعود بن عمر تفتازانی که وحید عصر خود بوده

### تفتازانی

در تفتازان ( نزدیک نسا در خراسان ) در سنه ۷۲۲ هجری

متولد گردید . پس از اینکه تیمور خوارزم را فتح نمود تفتازانی را بعنوان مدرس به سرخس فرستاد و چون شهرت او را در علم و کمال بدانست ویرا بسمرقند طلبید و مورد توجه خاص گشت . این دانشمند بین سنوات ۷۹۱ و ۷۹۷ وفات کرده در سرخس دفن گردید .

آثار او در صرف و نحو ، منطق ، تفسیر معانی و بیان بزبان عربی است و



مهمترین آنها یکی «مطول» است که تقدیم ملك معزالدين حسين كرت نموده و دیگر کتاب مختصر است که بنام جانی بك حکمران قبیچاق غربی از اولاد مغول برشته تحریر درآورده است. سابقاً اشاره شد که تفتازانی بوستان سعدی را بنظم ترکی درآورد.

این دانشمند در گرگان ( نزدیک استرآباد ) در سال ۷۴۰

متولد گشته وسعدالدین تفتازانی او را در شیراز بشاه شجاع

معرفی کرد و مدرس در دارالشفاء گردید. تیمور در سنه

۷۸۹ او را بسمرقند منتقل نمود ولی پس از مرگ آن فاتح

سید شریف بشیراز برگشت و در ۸۱۶ در آن شهر وفات کرد. «الكبرى فى المنطق»

و صرف میر از تألیفات اوست و تعداد تألیفاتش بالغ بر ۳۱ کتاب است.

علی بن محمد  
السید الشریف  
جر جانی

عضدالدین در محل ایجی ( بین دارابگرد و نیریز ) بدنیا

آمده و تألیفات متعددی در فلسفه و مسائل مذهبی و اخلاقی

دارد که از همه مهمتر کتاب « مواقف » است در فارسی.

وی منصب قضاوت شافعی مذهبان را داشته و حافظ شیرازی او را مدح کرده و گوید.

دگر چو قاضی فاضل عضد که در تصنیف

بنای شرح « مواقف » به نام شاه نهاد

عضدالدین با منصب قضاوت مسلک عرفان را توأم کرده بود و یکمرتبه هم

از طرف ابواسحق برسالت نزد مبارز الدین رفته است و در آخر در سنه ۷۵۶

وفات نمود.

ابوالطاهر محمد بن یعقوب فیروز آبادی از دانشمندان عصر

خویش است در ۷۲۹ در فیروزآباد فارس متولد شده و در

شیراز، بین النهرین، دمشق تحصیلات خود را با تمام رسانیده و بآسیای صغیر، مکه

و هند مسافرت کرده است. تیمور را در ۷۹۵ در شیراز ملاقات نمود و طرف لطف او

واقع گشت سپس به یمن رفت وقاضی القضاة آنحدود گردید و از آنجا بازهم بمکه

فیروز آبادی

مشرف گشت و تأسیس مدرسه مالکی نمود و در آخر درس نه ۸۱۷ در یمن بدرود حیات گفت. تألیف مهم او معروف به قاموس است در لغات عرب<sup>۱</sup>.

## نثر فارسی

شمس الدین محمد بن سعید فخر اصفهانی صاحب کتاب معیار جمالی است (به نثر فارسی) که بشیخ ابواسحق اینجو تقدیم نموده. این کتاب دارای چهار جزء است. در شعر، عروض، قافیه، صنایع بدیع زبان فارسی و درس نه ۷۴۵ تألیف شده است.

شمس  
فخری

صاحب تألیف «مواهب الهی» است در تاریخ آل مظفر از ابتداء تأسیس آندولت تا سنه ۷۶۷ که بین شاه شجاع و برادرش محمود نزاع واقع گشت. معین الدین مرد دانشمندی بوده و در بعضی اوقات شاه شجاع مظفری در مجلس مباحثه او حاضر میگشت ولی تاریخش از حیث انشاء شبیه به تاریخ و صاف است، در ۷۸۹ وفات کرد.

معین الدین  
یزدی

این دانشمند از اخلاف شیخ بزرگوار زرکوب شیرازی است و «شیراز نامه» را که در شرح شیراز است، درس نه ۷۴۴ تألیف نموده.

شیخ فخر الدین  
شیرازی

موقعی که تیمور بغداد را در ۷۵۹ گرفت نظام الدین در آن شهر میزیست و در ۸۰۴ تیمور او را مأمور کرد تا بزبان ساده فارسی که همه کس آنرا درک کند تاریخ حیات او و

نظام الدین  
شامی

فتوحاتش را برشته تحریر در آورد. تاریخ او موسوم است به «ظفر نامه» ولی راجع

۱ - در خاتمه این قسمت لازم است اشاره به ابن عرب شاه (ابوالعباس احمد بن محمد بن عبدالله) شود که اگرچه ایرانی نبوده و از اهل دمشق است معذک در ایران مسافرت کرده و زبان فارسی و ترکی را بخوبی آموخته و مرزبان نامه را از فارسی به عربی ترجمه کرده است. تألیف مهم او در عربی کتاب تاریخ تیمور است بنام «عجایب المقدور فی نوائب تیمور» در این کتاب مؤلف تاوانسته است نسبت به تیمور بدگویی کرده. این عرب شاه در سنه ۸۵۴ وفات نموده.



بشرح حال تیمور از همه مهمتر ظفرنامه دیگری است که شرفالدین علی یزدی برشته تحریر درآورده .

این مورخ طرف توجه شاهرخ و پسرش میرزا ابراهیم سلطان گردید و تاریخ تیمور را برشته تحریر درآورده و نام آنرا **ظفر نامه** نهاده است. این تألیف گرچه پس از ظفرنامه نظام الدین شامی نگاشته شده معذک شهرت و اهمیتش بیش از آن کتاب است . شرف الدین طبع شعر هم داشته و شرف تخلص نموده است . در ۸۵۳ درتفت (نزدیک یزد) وفات نمود .

شرف الدین  
علی یزدی

خواجه نورالدین لطف الله معروف به حافظ ابرو در هرات متولد هده و در همدان تربیت یافته است تیمور او را مقرب داشت و در تسخیر حلب و دمشق بدست آن فاتح ، حافظ ابرو همراه وی بوده . پس از تیمور آن دانشمند در خدمت شاهرخ و بایسنقر درآمد و کتاب **زبدة التواریخ** (یا مجمع التواریخ سلطانی) را برای او تألیف کرد . این کتاب در چهار جلد بوده و در سنه ۸۲۹ یا ۸۳۰ خاتمه یافته است . گمان میرود جلد سوم و چهارم آن که راجع به سلسله سلاطین ایران تا زمان تحریر آن کتاب بوده از بین رفته باشد ، حافظ ابرو تألیف مهم دیگری در جغرافیا دارد و در سنه ۸۱۸ در زنجان وفات کرد و هم در آنجا دفن شد .

حافظ ابرو

فصیحی مدتی در خدمت شاهرخ بوده و مشاغل دولتی داشته است تاریخ و تذکره نفیس موسوم به «**مجموعه**» تألیف او است مقدمه این کتاب از ابتداء خلقت تا تولد حضرت ختمی مرتبت است . مقاله اول شرح وقایع تاریخی تا زمان هجرت است و مقاله دوم که از همه مهمتر است شرح وقایع از سال اول هجرت تا سنه ۸۴۵ است . خاتمه کتاب ، شرح خواب و تاریخ قبل از اسلام آن است. در این کتاب نفیس که وقایع بر حسب سال ذکر شده شرح حال بسیاری از شعراء و مردان نامی داده شده است و از این حیث نهایت سودمند است .

فصیحی خوافی

این فاضل را دومرتبه گوهر شاد در حبس افکنده و گمان میرود کتاب خود را در سنه ۸۴۹ تقدیم شاهرخ کرده باشد.

### کمال الدین عبدالرزاق

کمال الدین در سنه ۸۱۶ در هرات متولد شد ولی چون پدرش جلال الدین اسحق اهل سمرقند بوده او را عبدالرزاق سمرقندی گویند. عبدالرزاق از طرف شاهرخ برسالت نزد پادشاه هند «بیجانکر» رفت و همچنین بگیلان مسافرت نمود. پس از شاهرخ در خدمت سایر ملوک و امراء تیموری درآمد و آخرین آنها ابوسعید است. سپس گوشه گیری اختیار کرد و در خانقاه شاهرخ در هرات منزوی گشت تا در سنه ۸۸۷ رحلت نمود تألیف معروف عبدالرزاق موسوم به «مطلع السعدین» است که شرح وقایع از زمان تولد آخرین پادشاه مغول ابوسعید تا رحلت ابوسعید تیموری است.

### معین الدین محمد اسفزاری

معین الدین محمد اسفزاری مؤلف روضة الجنات فی تاریخ مدینه الہرات است که برای سلطان حسین بایقرا برشته تحریر در آورده. موضوع این تألیف نفیس اوضاع شهر هرات است چه از نقطه نظر جغرافیائی و اوضاع شهر و اطراف آن و چه از حیث وقایع تاریخی از زمان اسلام تا سنه ۸۷۵ که سال اتمام کتاب است.

### محمد بن خاوندشاه

این مورخ نامی معروف به میرخوانی است، پدرش از بخارا ببلخ مهاجرت نمود و در آنجا بمرد. میرخواند اکثر عمر را در هرات گذرانید و میرعلی شیرنوائی او را تحت توجه خود در آورد و در سنه ۹۰۳ در همان شهر وفات کرد.

تألیف «میرخواند» معروف به روضة الصفا است درشش جلد از زمان قدیم تا دوره جانشینان تیمور پس از او دیگری جلد هفتم را برشته تحریر در آورد و وقایع سلطنت سلطان حسین را که در سنه ۹۱۲ رحلت نموده در آن شرح داده است.

### دولت شاه سمرقندی

امیر دولت شاه پسر علاءالدوله بختیشاه غازی سمرقندی مؤلف تذکره نفیس و مشهوری است که در آن شرح حال بسیاری از شعرا را داده و بعضی از اشعار آنها را ذکر کرده



است. بموجب گفته میرعلی شیرنوائی که معاصر او بوده دولتشاه در ۸۹۶ رحلت کرده ولی بعضی سنه ۹۰۰ هجری نوشته‌اند.

حسین واعظ کاشفی مؤلف انوار سهیلی و روضة الشهداء

حسین  
واعظ کاشفی

و تفسیر قرآن بفارسی موسوم به مواهب علیه است. کاشفی

تفسیر مزبور را از برای امیرعلیشیر برشته تحریر در آورد

و در ابتدا قصد آن داشت که تفسیر بزرگی در چهار جلد بنام «جواهر التفسیر

لتحفة الامیر» بنگارد ولی پس از نگارش يك جلد آن از آن مقصود صرف نظر

کرده «مواهب» را که تفسیر مختصری است بنگاشت و آنرا در سنه ۸۹۹

باتمام رسانید.

کاشفی صاحب کتاب معروف دیگری موسوم به اخلاق محسنی است که در

سنه ۹۰۰ تألیف نموده و بسلطان حسین بایقرا تقدیم کرده است.

این دانشمند فیلسوف مشرب در سنه ۸۳۰ در قریه دوان

جلال الدین  
دوانی

نزدیک کازرون بدنیا آمده و در فارس منصب قضاوت داشته.

ضمناً مدرس در دارالایام شیراز بوده است. کتاب معروف

اخلاق جلالی و «لوامعة الاشراف فی مکارم الاخلاق» را بنام «اوزون حسن»

آق قویونلو نگاشته است.

حسین بن حسن مرید خواجه ابوالوفا شیخ معروف صوفیه

کمال الدین  
خوارزمی

بوده و از عنقوان شباب بتحقیق در اشعار مثنوی جلال الدین

رومی پرداخته و در ابتدا شرح مختصری بر آن نگاشته

موسوم به کنز الحقایق ولی مهمترین تألیفش جواهر الاسرار است. در شرح مثنوی

بامقدمه جامع و نافع در تاریخ مشرب و اصطلاحات صوفیه. این عارف فاضل بین

سنوات ۸۳۰ و ۸۴۰ بدست ازبکان کشته شد.

دیگر از آثار نشر که مؤلف آنها از طبقه شعراء نامی هستند

سایر آثار  
نثر فارسی

و عنقریب بآنها اشاره خواهد شد، عبارت از اخلاق اشراف،

ریش نامه، رساله صد پند، تعریفات و رساله دلگشا

(عربی و فارسی) تألیف شاعر مشهور عبیدزاکانی، **مجالس العشاق** تألیف سلطان حسین بایقرا در ۹۰۸ هجری و **اشعة اللمعات** در شرح لمعات عراقی تألیف دانشمند و شاعر معروف **عبدالرحمن جامی** همچنین لوايح در عرفان و نفحات در شرح حال اولیاء و شعراء از آثار نفیس جامی است .

### ادبیات حروفیها

فضل الله استرآبادی در زمان تیمور مذهبی آورد که بواسطه تأویل حروف الفباء موسوم بآئین حروفی گردید و تیمور را بآئین خود دعوت نمود، ولی نه فقط آن فاتح دعوت او را رد کرد بلکه کمر قتل او را بمیان بست. فضل الله نزد میرانشاه بن تیمور پناهنده گشت و او ویرا در شیروان بقتل رسانید و از آن جهت پیروان حروفی میرانشاه را «مارانشاه» و دجال خواندند .

پس از قتل فضل الله خلفاء او در اطراف متفرق گشته و بنای ترویج آن آئین را گذاشتند . یکی از آنها که معروف به «العلی الاعلی» است بخانقاه درویشان بکتاشی در آنا تولیا رفت و آئین فضل الله را بعنوان اینکه بکتاشی است بآنان پیاموخت و طولی نکشید که آن درویشان که خود را شیعه مذهب میدانستند حروفی مذهب گشتند و از این جهات مذهب حروفی در ترکیه منتشر گشت و موجب خشم علماء اسلام گردیده چندین مرتبه آنها را به قتل رساندند ولی در ایران این مذهب پیشرفتی ننمود و بزودی از بین رفت .

از جمله کتب این طایفه یکی جاویدان کبیر است که شاید آنرا مؤسس آن مذهب نگاشته باشد و فهم آن بدون رساله دیگری که معروف به «مفتاح الحیات» است میسر نمیگردد و تألیفات دیگر آنها عبارت است از آدم نامه، عرش نامه، هدایت نامه کرسی نامه و غیره و کتبی هم بزبان ترکی دارند .



## نظم فارسی - شعراء

**ابن یمین**  
 امیر محمد بن امیر یمین الدین طغرایی در فریوند متولد گشته و با امراء سربداران مربوط گردید. در فن شعر و شاعری مقامی ارجمند دارد از آثار او بنام «مقطعات» در فلسفه و اخلاق و عرفان طبع بلندش بخوبی هویدا است. متأسفانه دیوان این شاعر در زمان حیاتش مفقود شده و در قصیده زیبا تأثر قلبی خود را از این پیش آمد بیان کرده است. فوت او در سنه ۸۶۹ رخ داد. این شعر از مقطعات اوست :

مرد باید که هر کجا باشد	عزت خویشتن نگهدارد
خود پسندی و ابلهی نکند	هر چه کبر و منی است بگذارد
بطریقی رود که مردم را	سر موئی ز خود نیاز دارد
همه کس را ز خویش به داند	هیچ کس را حقیر نشمارد
سر و زر در طلب نهد آنکه	تا مگر دوستی بدست آرد

**خواجوی کرمانی**  
 کمال الدین ابوالعطا محمود بن علی بن محمود خواجه در سنه ۶۷۹ متولد گردیده و در ابتدا در خدمت یکی از امراء مظفری (شاید مبارز الدین محمد باشد) در آمد سپس بدربار شیخ ابواسحق در شیراز رفت و از قصایدش که در آن مدح امراء مختلف را نموده معلوم میشود این شاعر نامی مدتی از عمر خود را بمسافرت گذرانده است و نمیتوان او را شاعریك سلسله مخصوص دانست. گویند خواجه مرید شیخ رکن الدین علاء - الدوله عارف مشهور سمنانی بوده و در سنه ۷۵۳ وفات نموده است.

غیر از دیوان او که مجموعه قصاید، غزلیات، مقطعات و رباعیات اوست، خواجو داری خمه ایست که در سنه ۷۴۴ با تمام رسانیده و عبارت است از **نوروز و گل، همای و همایون، کمال نامه و روضه الاسرار** و منظومه ای در عرفان. در مقام خواجو همان بس که شاعر بزرگ حافظ شیرازی طرز سخن خود را با گفتار او تشبیه کرده و بعضی از غزلیات و ابیاتش را استقبال نموده است. این بیت از او است :

منزل اریار قرین است چه دوزخ چه بهشت

سجده - گربه نیاز است چه مسجد چه کنشت

نظام‌الدین عبدالله اهل زاکن قزوین است. مدتی در شیراز

### عبید زاکنی

گذرانده و در حدود سنه ۷۷۲ رحلت کرده است. عبیدیکی

از شعراء خوش قریحه و لطیفه گوی ایران است. در ایام زندگانی مبتلا به قرض و درماندگی شد و چنانکه خود گوید عمداً دست از سخنهای جدی برداشته تا بذوق اشراف آنزمان بهزل سرائی پرداخته است. گرچه عبید در فن هزل هم افراط کرده و هم مهارت بخرج داده معذک در زیر بسیاری از گفته‌های او معانی بکر و لطائف نغزی است. بعضی از تألیفات این شاعر دانشمند که بلاشک یکی از ادبا و فضلاء بی نظیر عصر خود بوده از این قرار است: **اخلاق الاشراف** (درسنة ۷۴۰ تألیف شده) **ریش نامه**، **رساله صد پند** (در ۷۵۰ هجری تألیف شده) **یاتعریفات** - **رساله دلگشا** (دارای دو قسمت است عربی و فارسی) **عشاقنامه**، **فالنامه**، و غیره اما منظومه موش و گربه او بهترین شاهد طبع سلیم آن شاعر و نویسنده نامی است.

استاد سخن سلمان ساوجی که او را حافظ شیرازی سرآمد

### سلمان ساوجی

فضلاء زمانه گفته در حدود سنه ۷۰۰ هجری بدنیا آمده و

در سال ۷۷۸ بدرود حیات گفته است. در قصیده سرائی مقامی ارجمند داشته و غزلیات او دلفریب است. همچنین دارای مقطعات، رباعیات و دو منظومه بطرز مثنوی است که یکی **فراغنامه** و دیگر **جمشید و خورشید** نام دارد. این چند بیت نمونه‌ای از طبع بلند اوست:

باد نـوروز نسیم گل رعنا آورد

گرد مشک ختن از دامن صحرا آورد

شاخ را باغ بنقش دم طاوس نگاشت

غنچه را باد بشکل سر بیغا آورد

لاله از دامن کوه آتش موسی بنمود

شاخ بیرون ز گریبان ید بیضا آورد



از پی خسرو گل بلبل شیرین گفتار  
نغمه باربد و صوت نکिसا آورد  
سرو را باد صبا منصب بالا بخشید  
لاله را لطف هوا خلعت والا آورد

لسان الغیب و ترجمان الاسرار شمس الدین محمد حافظ  
شیرازی صاحب دیوان معروف مستغنی از تعریف و توصیف



حافظ شیرازی



است. این عارف بزرگ نه تنها طرف توجه شیخ ابواسحق اینجو و ملوک آل مظفر گردید بلکه صیت سخنش در اطراف پیچید و محمود شاه دکنی و سلطان غیاث الدین بنگالی حضرتش را بهند دعوت نمودند و سلطان احمد اویس جلایری بکرات او را ببغداد خواند، ولی شاعر سخن سنج ما موفق بسیاحت هند و بغداد نگردید و میتوان گفت حافظ اساساً بمسافرت مایل نبوده گنگشت مصلی و آب رکن آباد و گوشه گیری و سیر معنوی را برنج سفر ترجیح میداده است چنانکه خود فرموده:

دگر زمزمزل جانان سفر ممکن درویش      که سیر معنوی و کنج خانقاهاست بس  
و جای دیگر گوید :

نمیدهند اجازت مرا بسیر و سفر      نسیم باد مصلی و آب رکن آباد  
حافظ از فضلا و عرفاء بزرگ عهد خود بوده عربی را خوب می دانست و کلام الله مجید را از حفظ داشت:

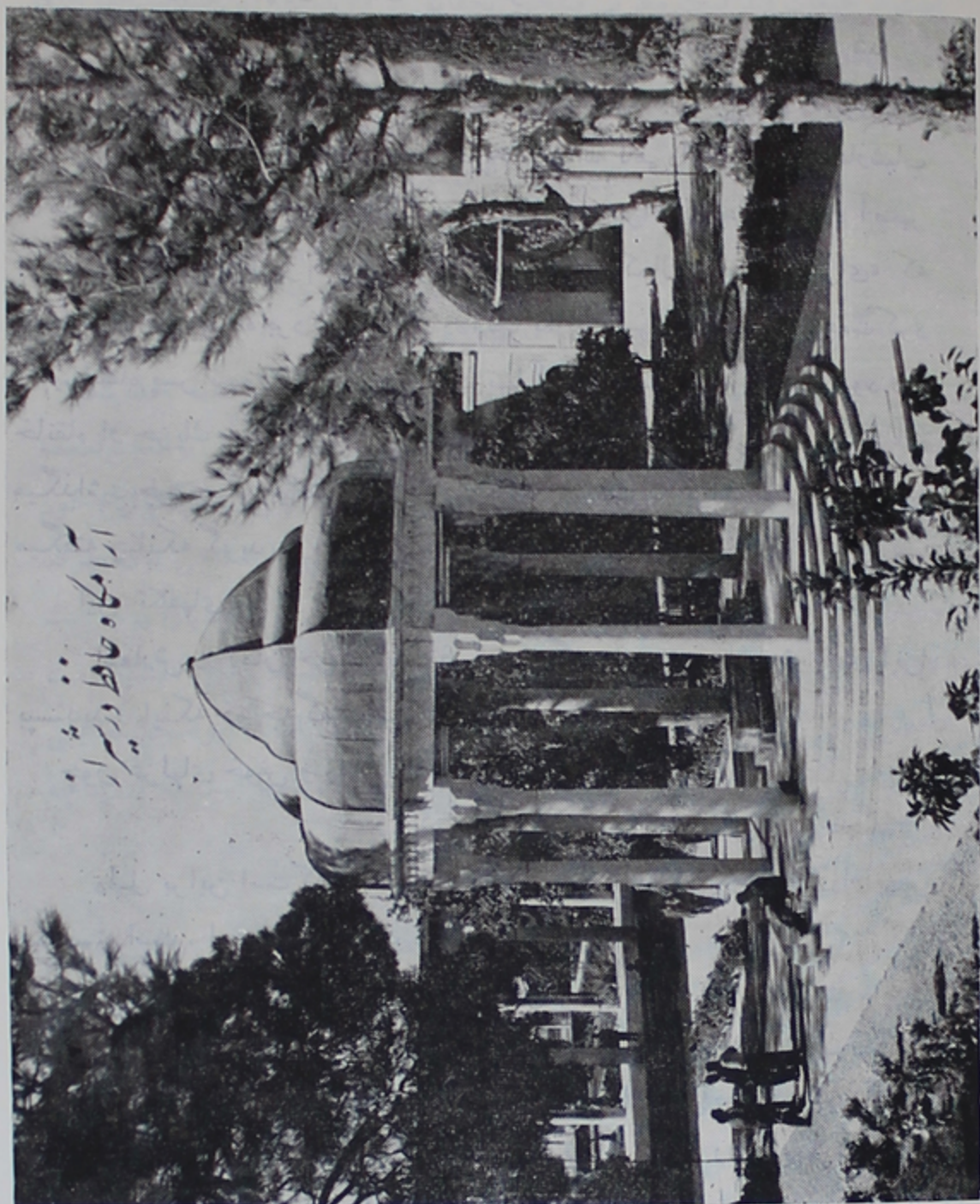
ندیدم خوشتر از شعر تو حافظ      به قرآنی که اندر سینه داری  
اشعار حافظ هم طرب انگیز است و هم مجموعه ایست از لطایف حکماء و اسرار عرفانی، از این جهات خاص و عام از گفتارش لذت برند عرفاء عالی مقدار و صوفیان خانقاه از اشعارش کیف حاصل کنند و اهل صوت بوجد و طرب آیند. راستی کمتر شاعری توانسته است در قالب مجاز آنهمه اسرار حقیقت بیان کند. اشعار حافظ دارای زیبایی گفتار نظامی، لطف سخن سعدی، خلاصه افکار مولوی، طرز دلفریب سلمان ساوجی، روش خاص خواجوی کرمانی است و با اینهمه يك چیز دیگری بر آن افزوده است که جز لطف غزل حافظ نام دیگر بر آن نتوان نهاد. پس نه عجب اگر شهرت کلامش حتی در زمان حیات او تا سمرقند و تبریز و بغداد برسد.

بشعر حافظ شیراز میگویند و میرقصند

سیه چشمان کشمیری و ترکان سمرقندی

لسان الغیب در سنه ۷۹۱ به گلشن قدس خرامید و تربت شریفش در شیراز زیارتگاه اهل دل است.





آرامگاه حافظ در شیراز

تصویر از آرامگاه حافظ شیرازی در شیراز، ایران. این بنا در سال ۱۳۰۸ هجری قمری و در سال ۱۹۲۷ میلادی ساخته شد. این بنا در سال ۱۳۰۸ هجری قمری و در سال ۱۹۲۷ میلادی ساخته شد.



بر سر تربت ما چون گذری همت خواه

که زیارتگه رندان جهان خواهد شد

### کمال خجندی

کمال الدین بن مسعود از عرفاء عالیمقام عهد خود بوده و

دست ارادت بخواجه عبیدالله نامی داده است. در آغاز شباب

از ماوراءالنهر به تبریز آمد و سلطان حسین جلایری برای او خانقاهی در آن شهر

بنا کرد هنگامی که امیر قبیچاق تبریز را بگرفت، کمال را بشهر «سرای» که

پایتخت او بود همراه برد و چهار سال در آنجا بماند سپس به تبریز مراجعت کرد

و میرانشاه پسر تیمور او را مقرب داشت تا آنکه در سنه ۸۰۳ رحلت نمود و در

خانقاه او جزیک حصیر خشن که بر روی آن میخوابید و سنگی که سر بر آن

میگذاشت چیز دیگر نیافتند کمال دارای اشعاری است که برای تسلی خاطر خود

میگفته چنانکه گوید :

این تکلفهای من در شعر من کلمیینی یا حمیرای من است

اشعارش در زمان حیاتش طرف توجه گشت و حتی حافظ شیرازی آنرا

پسندید و اینکه خواجه گفته است :

چون غزلهای خوش و دلکش حافظ شنود

گر کمالیش بود شعر نگوید به خجند

دلیل بر این است که حافظ اشعار او را می پسندید ولی خود را از او برتر

میدانسته است. این بیت از اوست.

دشوار کشد نقش دو ابروی تو نقاش

آسان نتوانند کشیدن دو کمان را

محمد مغربی تبریزی از شعراء نامی صوفی مشرب است.

### مغربی

اکثر تذکره نویسان مسقط الرأس او را تبریز نوشته اند و

چون با خرقة درویشی بدیار مغرب سفر کرد و در آن حدود دست ارادت بیکی از

اهل ارشاد داد تخلص خود را مغربی نهاد. در تاریخ تولد و وفات او اختلاف است

و میتوان گفت در حدود سنه ۷۵۰ بدنیآ آمده و در ۸۰۹ در تبریز بدرود حیات گفته



است ترجیعات و غزلیات مغربی مشحون بحقایق عرفان است. این چند بیت نمونه‌ای از ذوق او است.

آن کس که نهان بود ز ما آمد و ما شد  
وان کس که ز ما بود و شما ما و شما شد  
آن کس که ز فقر و ز غنا هست منزّه  
در کسوت فقر از پی اثبات غنا شد  
هر گز که شنیده است از این طرفه که يك کس

هم خانه خویش آمد و هم خانه خدا شد  
فخرالدین احمد حلاج شیرازی معروف به ابواسحق اطعمه  
شاعری خوش قریحه و شیرین کلام بوده و اکثر ایام خود  
را در شیراز گذرانده و شغلش در ابتدا حلاجی بوده و طرف  
توجه اسکندر بن عمر شیخ میرزا نوّه تیمور حکمران فارس و اصفهان بوده است  
(۸۱۲ - ۸۱۷) چنانکه از طرائق الحقایق و مجمع الفصحا معلوم میشود دست  
ارادت به عارف بزرگ عهد خویش شاه نعمه الله ولی زده. اشعار ابواسحق لطایفی  
است راجع بانواع طعام و اغذیه و یکی از تألیفات او کنز الاشترها است که در دیباجه  
آن گفته:

ابواسحق  
اطعمه

خوانی کشیده‌ام ز سخن قاف تا بقاف  
همکاسه کجاست که آید برابرم  
همچنین بتقلید اشعار استادان ابیاتی راجع به خوراکیهای مختلف گفته است  
مثلا بتقلید این شعر سعدی که فرماید:  
بامدادان که تفاوت نکند لیل و نهار  
خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار  
اطعمه گفته است:  
بامدادان که بود از شب مستیم خمار  
پیش من جز قدح بورك پر سیر میار

عمادالدین درسنة ۷۷۳ وفات کرده و دارای دیوان شعر و پنج منظومه بطرز مثنوی است. در کرمان مقامی ارجمند و خانقاهی منیع داشته است. گویند شاه شجاع آل مظفر

عمادالدین  
فقیه کرمانی

باو ارادت داشته.



خواجه حافظ و شیخ ابواسحق

امیر نورالدین نعمت الله نسبت خود را به امام همام محمد باقر علیه السلام میرساند. درسنة ۷۳ در حلب متولد گردید و مدتی در عراق گذرانده در سن ۲۴ سالگی بزیارت بیت الله

شاه نعمت الله  
ولی

الحرام رفته و هفت سال در آنجا اقامت کرده است. دست ارادت به شیخ عبدالله الیافعی<sup>۱</sup> که یکی از عرفاء نامی عصر خود بود داده است. قسمت دیگر از عمر خود

۱- شیخ عبدالله یافعی درسنة ۷۶۸ وفات کرده است.



را در سمرقند، هرات، یزد گذرانده و بیست و پنج سال در ماهان کرمان اقامت



شاه نعمت‌الله

نموده در سنه ۸۳۴ پس از یکصد سال و کسری بجهان باقی شتافته است. شاه نعمت‌الله مؤسس سلسله مشهور نعمه‌اللهیه است و در عرفان مقامی بلند داشته شاه رخ پسر تیمور و احمد شاه بهمن پادشاه دکن و جمعی از امراء و دانشمندان آن عهد بحضرتش ارادت داشته‌اند.

رسالات متعددی در تصوف برشته تحریر در آورده و دارای دیوان اشعار است بر سبیل کنایات راجع بظهور حضرت مهدی (ع) پیش بینیهائی کرده است. دیوان اشعار او مشحون از حقایق عرفانی و اسرار تصوف است. این ابیات از طبع بلند اوست:

عالم از بسط وجود عام اوست      هر چه می بینی زجود عام اوست  
اوئی او ذاتی و مائی ما      عارضی باشد فنا شو زین فنا  
مائی عالم نقاب عالم است      بلکه عالم خود حجاب عالم است

### قاسم الانوار

علی بن نصیر بن هارون بن ابوالقاسم الحسینی مشهور بقاسمی  
در سنه ۷۵۷ در تبریز بدنیا آمده و دست ارادت به شیخ صدر-

الدین اردبیلی فرزند شیخ صفی الدین مشهور یکی از اجداد صفویه داده و پس از  
رحلت او حلقه ارادت شیخ صدر الدین یمنی مرید شیخ اوحد الدین کرمانی را در  
گوش کرده است مدتی از عمر را در گیلان بگذرانید سپس بخراسان رفت و در هرات  
در زمان تیمور و شاه رخ اقامت گزید و چون در آن شهر شخصی موسوم به احمدلر که  
یکی از اتباع فضل اله حروفی بوده سوء قصدی بشاهرخ نمود با آنکه آن ضربت  
کار گر نگردید و احمدلر کشته شد میرزا بایسنقر قاسم الانوار را با احمد مذکور  
همدست دانست و آن شاعر صوفی مشرب مجبور شد هرات را ترك گفته بسمرقند  
رود . در آن شهر میرزا الغ بیک از او توجه نموده ولی پس چند سال قاسم الانوار  
بناحیه جام رفت و در سنه ۸۷۳ در آن حدود رحلت کرده .

قاسم الانوار دارای دیوان شعر و چند منظومه بطرز مثنوی است ، این ابیات

از اوست :

ما با تو بوده ایم در اطوار کاینات  
پیش از بنای خانقه و دیر و سومنات  
اندر میان حکایت پیغام در گذشت  
چون بامنی همیشه چه حاجت بمرسلات  
از ما خلاف دوست نیاید که با حبیب

همراه بوده ایم در انواع واردات

کاتبی در نیشابور یا ترشیز بدنیا آمده است . میر علی شیر  
نوائی و دولت شاه اشعار او را نهایت پسندیده اند ولی جامی  
ایراد کند که آن اشعار يك نواخت نیست و آنرا تشبیه

کاتبی  
نیشابوری



بشتر گریه کرده است. این شاعر دارای دیوان غزلیات و قصاید است و منظومه حسن و عشق و ناظر و منظور که بطرز مثنوی است از آثار طبع بلند اوست. کاتبی مدتی مسافرت کرده و در آخر به تصوف گرویده است و در سنه ۸۳۸ بدرود حیات گفته. این ابیات از اوست :

ای دل ارخواهی که باشی در ره عزت سوار  
اسب همت را به میدان قناعت تاز تیز  
تا شود واقف دلت از سر هر کاری که هست

نقد هستی سربسر در پای اهل راز ریز  
گر شود کم گوهر جانت چو بیزی خاک فقر

مگذران زین رهگذر بر دل غبار و باز بیز  
ور بحق دانسته جای نشست و خاست را

خواه در ارمن نشین و خواه در ابخاز خیز

ملا نورالدین عبدالرحمن جامی یکی از شعراء صوفی مشرب و از نویسندگان بزرگ ایران است و سرآمد فضلاء عصر خویش بوده و در رشته های مختلف، آثار گرانبهایی از خود بیادگار گذاشته است. جامی در سنه ۸۱۷ در جام (در خراسان) بدنیا آمده و در خردسال به تحصیل علم و کمال پرداخته و گوی سبقت را از دیگران بر بود. جمعی از محققین او را آخرین شاعر بزرگ ایران دانند که در رشته های مختلفه دست داشته است. جامی هیچگاه طریق تملق اهل زمان نپیموده و خود را برای کسب متاع دنیوی پست ننموده و قد در مقابل هیچ امیری خم نکرده است معذک صیت فضل و کمالش از شرق تا غرب عالم اسلام پیچید. چنانکه بابر مؤسس سلسله تیموریان هند در بابر نامه و میر علی شیر نوائی در مجالس النقایس و خمسة المتحیرین و دولت شاه در تذکره الشعراء و سام میرزا پسر شاه اسمعیل صفوی در تحفه سامی مراتب فضل و کمال و بلندی طبع آن شاعر بزرگ را ذکر کرده اند. جامی در سنه ۸۹۸ هجری بدرود حیات گفت.

عبدالرحمن  
جامی

مهمترین آثار نثر او از این قرار است . نفحات الانس ( تذکره بزرگان صوفیه )  
 شواهد النبوة ، شرح لمعات عراقی ، لوامع ( شرح فصوص الحکم شیخ محی الدین )  
 بهارستان ، تفسیر سورة فاتحه ، شرح چهل حدیث و احادیث ابوذر ، رساله در طریق  
 صوفیان و تحقیق مذهب آنان ، شرح قصاید تائیه و میمیه عمر بن الفارض عارف  
 مشهور مصر ، شرح اولین ابیات مثنوی رومی موسوم به نی نامه ، رسالاتی در عروض  
 و قافیه ، موسیقی ، صرف و نحو و معما دارد . مجموعه منشآت جامی هم از آثار  
 قابل توجهی است که از او باقی مانده .

با قدرتی که جامی در نثر نویسی داشته نظم او آثار نثرش را تحت الشعاع  
 گذاشته است . جامی دارای سه دیوان جدا گانه است که هر یک عنوان جدا گانه ای  
 دارد از این قرار : فاتحه الشباب ، واسطه العقد ، و خاتمة الحیات - اما مثنویات او  
 موسوم به هفت اورنگ عبارت از منظومه های ذیل است :

سلسله الذهب ، سلامان و ابدال ، تحفة الاحرار ، سبحة الابرار ، یوسف و  
 زلیخا ، لیلی و مجنون ، خرد نامه سکندری ، این دوبیت از یک غزل معروف است :

پیش ارباب خرد شرح مکن مشکل عشق

نکته خاص مگو مجلس عام است اینجا

جامی از عشق تو شد مست نه می دید نه جام

بزم عشق است چه جای می و جام است اینجا

همچنین این بیت از اوست :

بودم آنروز من از طایفه درد کشان

که نه از تآك نشان بود و نه از تآك نشان

سایر شعراء

باید دانست که امیر علی شیر نوائی که حامی فضلا و مشوق

شعراء و دانشمندان و موسیقی دانان و نقاشان عصر خود بود

و مقام وزارت سلطان حسین بایقرا را داشته ، شخصاً مرد فاضل و با کمالی بوده ولی

شهرت او در زبان ترکی بیش از فارسی است ،



سایر شعراء معروف آن دوره از اینقرارند . عارف هراتی صاحب تألیف حال نامه وفاتش در سنه ۸۵۳ اتفاق افتاد و او را ثانی سلمان ساوجی میگویند -  
 شیخ آذری اسفراینی ( متوفی در ۸۶۶ ) بابا سودائی ابیوردی ( متوفی در ۸۵۳ )  
 علی شهاب ترشیزی و امیر شهاب سبزواری ( متوفی در ۸۵۷ ) و نسیمی و قدسی  
 هراتی از شعراء آندوره اند .

## فصل هشتم

### صنایع ایران

#### از آغاز حمله مغول تا تأسیس سلسله صفویه

#### معماری و تزئین

در زمان مغول بواسطه فتح بلاد مختلفه بدست چنگیز و جانشینان او و ارتباط صنعتگران ایرانی و چینی تغییرات جالب توجهی در معماری و مخصوصاً در کاشی کاری رخداد. اما طرز معماری ایام سلجوقیان و ساختن گنبد چنانکه در جای خود شرح آن گذشت نه فقط در زمان مغول از بین نرفت بلکه تا اندازه‌ای هم پیشرفت نمود. آنچه در این زمان مغول بیشتر جالب توجه است شکل درونی گنبدهاست که تقریباً تخم مرغی است و دیگر تزئین اما کن بوسیله کاشی است مهمترین بنائی که از آن دوره به یادگار مانده مقبره الجایتو سلطان محمد خدا بنده است که محوطه آن دارای هفت ضلع است و بر فرازش گنبدی افراشته شده، در هر طرف این بنا سه درگاه است و در گاه میانه وسیعتر از دودرگاهی است که در اطراف آن واقع گردیده است. بالای آن بناء هشت ضلعی خطوط کوفی است و در هر زاویه آن مناره‌ای برپاست.

معماری ایام تیموریان چندان تفاوتی با دوره چنگیزیان ندارد و اصول آن یکی است ولی از زمان تیمور مسجدهای گنبددار بیش از پیش طرف توجه واقع گشت. نمونه کمال این قبیل مسجدها قبل از صفویه مسجد کبود تبریز است که در زمان قراقویونلوها بنا گردیده. بالای صحن مسجد گنبدی افراشته شده که ارتفاعش بیش از گنبد بالای محراب است. این مسجد دارای درگاه مرتفعی است که بالای آن به شکل نیم طاقی است.



در این بنا يك طرز کاشیکاری جدید مشاهده میشود و از این حیث تاریخ ساختمان آن مسجد مبدأ تزئین مخصوصی در معماری محسوب میشود.

برای توضیح این امر لازم است قبلاً تذکر دهیم که از زمان چنگیزیان- صنعتگران ایرانی، چینی، و هندی بایکدیگر مربوط شدند. چنگیز بعضی از قبایل ایرانی را بحدود چین کوچ داد و هلاکو جمعی از صنعتگران چینی را در ایران مقیم ساخت و از تبادل افکار این صنعتگران کاشی کاری پیشرفت جدیدی نمود و استعمال آجرهایی که کنار آنها را مینائی میکردند در ابنیه معمول شد و صنعتگران ایرانی در روی کاشیها تصاویر مختص چینیان را با کمال مهارت ترسیم نمودند و کاشیهای ساخت ایران در تمام دنیای متمدن و حتی در چین نهایت شهرت نمود. ولی در هر حال قبل از بناء مسجد تبریز چنانکه گفتیم در زمان مغول فقط در کنار آجرهایی که در بعضی از ساختمانها بکار میبردند لعاب یامینا استعمال مینمودند و این آجرها جزء بنا محسوب میشد ولی در مسجد تبریز مشاهده میشود که مینارا بر روی قطعات مجزا (کاشی) که جزء بنا نیست استعمال کرده و بعد آنرا بروی دیوار و جدار الصاق نموده اند. این قبیل کاشی کاری گرچه نهایت برزینت بناء میافزاید ولی آن قطعات نظیف تاب مقاومت حوادث را نیاورده چنانکه بسیاری از کاشیهای قرن نهم و دهم از بین رفته در صورتیکه کاشیهای زمان مغول باقی مانده است.

استاد هر تسفلد در نطق ۲۲ امرداد ۱۳۰۴ در عمارت وزارت فرهنگ راجع بابنیة آن ادوار چنین بیان نموده :

« ملیت ایران همیشه باقی بوده و تغییر نیافته است. در اکثر جاها مثل مصر یونان و حتی ایتالیا ورود طوایف خارجی احوال مردم آن نواحی را کم یا بیش تغییر داد ولی در ایران بر عکس مهاجرین نسبت بایرانیها مستهلك و ایرانی شده اند، شرح خرابیهای وحشت انگیز چنگیز که او را بلیة الهی میتوان نامید در متون تواریخ مضبوط است که چه نوع در محو ایران اهتمام داشت معذک در همان اوقات

و در زمان جانشینهای او در نقاط شمالی ایرانی ابنیه و آثار معظم که بکلی با اسلوب ایرانی نباشد دیده میشود.

بعد از چنگیز مجدداً امیر تیمور جهانسوز نیز برای خرابی و انهدام ایران قد علم میکند اما چیزی نمیگذرد که بایسنقر برای کتاب شاهنامه مقدمه مینویسد و شاهرخ در تخت جمشید بدست خود اشعاری در روی سنگ نوشته باین طریق شهادت بفضل و شرافت گذشته ایران میدهد. بدلائل مسطورۀ فوق ابنیه و آثار ایران بالاصله آثار ملی محسوب میشود «الخ»

راجع به آبگینه سازی بسیاری از محققین را عقیده بر آن

است که صنعتگران ایرانی نه فقط استادان این فن بوده اند

سایر  
صنایع

بلکه الصاق مینا بر روی آبگینه و قندیل های مساجد از

اختراعات آنها و قندیل های مشهور «قلاونی» که در مصر ساخته شده از روی نمونه هایی است که «قلاون» از ایران به مصر آورد و حتی در کارخانه های مصری بسیاری از صنعتگران ایرانی خدمت مینمودند.

بافت قالیه های آن ادوار با رشته های ابریشم و طلا بعمل میآمده و رنگ آنها اغلب لاجوردی یا سبز زمردی و لاکه و خاکستری بوده است. نقش آن عبارت از چمن بزرگی است پراز شاخه و برگ و در هر زاویه آن چمنهای کوچک متشابه است در زمینه آن مرغهایی مشاهده میشود در حالت پرواز. یا پلنگها و غزالانی است که در جست و خیزند و گاهی هم سوارانی در روی بعض از آن قالیه ها دیده میشود که بازی در دست دارند. در قرن هشتم و نهم هجری قالیه های معروف به محلی جلب توجه را نمود.

در آن ادوار فن قلم زنی در روی خود و انواع اسلحه و جواهر نشانندن بر روی آنها نهایت معمول گردید. اما بر روی خنجر و قداره ها آیات قرآنی نقش میشد و قبضه شمشیرها اغلب طلا و نقره مرصع به فیروزه یا زمرد و یاقوت بوده است.

سایر هنرها از قبیل منبت کاری، تذهیب، تجلید، خوش نویسی و نقاشی



طرف توجه بوده و صنعتگران ایرانی در تمام این رشته‌ها لیاقت فطری استعداد و ذوق سلیم خود را ابراز داشته‌اند در اواخر ایام تیموریان و بامداد ظهور صفویه نقاشان بزرگ مانند احمد تبریزی، جهانگیر، بخاری بوجود آمده‌اند ولی از همه معروف تر بهزاد است که در زمان سلطان حسین بایقرا و شاه اسمعیل صفوی میزیسته است. راجع باین استاد بزرگ در فصل مربوط به صنایع عهد صفویه اشاره خواهد شد.

# فهرست مهمترین وقایع تاریخی از حمله مغول تا صفویه

تاریخ	وقایع
<b>چنگیز یان - ایلخانیان</b>	
۶۱۷	قتل و غارت لشکر چنگیز در بخارا، اترار، جند، خجند، سمرقند، عزیمت سی هزار نفر از لشکر چنگیز در تعقیب خوارزمشاه و قتل و غارت آنها در قزوین
۶۱۷	زنجان، مراغه، خوی، نخجوان، بلخان و غیره
۶۱۷	رحلت خوارزمشاه در جزیره آبسکون
	قتل عام در خوارزم، ترمذ، بلخ، بدخشان، بامیان، مرو، نیشابور، هرات
۶۱۸	بدست وحشیان مغول
۶۲۴	رحلت چنگیز
	شاهمت جلال الدین خوارزمشاه در اصفهان، ری، تبریز، اخلاط، گرجستان و غیره
۶۲۰-۶۲۸	عزیمت هلاکو از طرف منکوقاآن بجانب ایران
۶۵۱	قلع و قمع اسمعیلیان و ویران شدن حصار و قلاع آنها بدست لشکر هلاکو
۶۵۳	انقراض خلافت بنی عباس و کشته شدن مستعصم
۶۵۶	شکست فاحش لشکر آباقاخان از سلطان مصر سیف الدین قلاوون
۶۷۵	دستگیر شدن احمد تکودار و کشته شدنش بامر ارغون
۶۸۳	کشته شدن خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان بامر ارغون
۶۸۳	قتل سعدالدوله و رحلت ارغون
۶۹۰	بهاکت رسیدن گیخاتو (در زمان او صدرالدین احمد زنجانی وزیر گشت و یک گونه اسکناس «جاو» معمول گردید)
۶۹۴	مخالف بیدو اغول و غازانخان
۶۹۴	مدت سلطنت غازانخان، جنگ او بامصریان و اصلاحات عظیم کشوری بدستور خواجه رشیدالدین فضل الله
۷۰۳-۶۹۵	رحلت الجایتو سلطان محمد خدابنده
۷۱۶	کشته شدن رشیدالدین فضل الله
۷۱۸	رحلت سلطان ابوسعید
۷۳۶	
<b>جلایریان</b>	
در حدود ۸۱۳-۷۴۰	مدت اقتدار جلایریان (شیخ حسن ایلکانی، سلطان اویس، سلطان حسین و سلطان احمد)
<b>مظفریان</b>	
در حدود ۷۹۵-۷۳۶	مدت حکمرانی مظفریان (محمد مبارزالدین، شاه شجاع، زین العابدین، یحیی، منصور)



تاریخ	وقایع
۷۸۳-۷۳۸ در حدود ۷۸۵ تا ۶۵۲	<p><b>سربداران</b></p> <p><b>امرای کرت</b></p> <p><b>تیموریان</b></p>
۷۸۳	فتح سرخس، هرات، طوس، اسفراین، کلات بدست تیمور - فتح سبزوار و
۷۸۵	سیستان و بیداد تیمور در آنحدود
۷۸۶	فتح ایالات واقع در ساحل جنوبی بحر خزر
۷۸۸	تسخیر بروجرد، خرم آباد، آذربایجان، نخجوان، گرجستان
۷۸۹	تصرف سلماس، ارومیه، بایزید، ارزروم، ارزنجان، اخلاط
۷۹۰	قتل عام اصفهان بامر تیمور
۷۹۵	دفاع مردانه منصور آل مظفر و انقراض آن سلسله بدست تیمور
۸۰۱	قتل وغارت تیمور درهند
۸۰۵	جنگ مشهور آنقره شکست سلطان بایزید و اسیرشدنش در دست تیمور
۸۰۷	لشکرکشی تیمور بجانب چین و رحلت او
۸۰۸-۸۲۳	لشکرکشیهای شاهرخ برای فرونشاندن فتنه های داخلی
۸۵۰	فوت شاهرخ
۸۵۳	کشته شدن الغ بیگ بتحریرک پسرش
۸۵۴	کشته شدن عبداللطیف پسر الغ بیگ
۸۷۳	شکست ابوسعید از اوزون حسن و کشته شدنش
۹۱۱	رحلت سلطان حسین بایقرا
	<b>قراقویونلو</b>
۸۰۹	فتح آذربایجان بدست قرایوسف و شکست ابوبکر تیموری
۸۲۳	فتح ساوه، قزوین و سلطانیه از طرف قرایوسف
۸۲۳-۸۳۹	سلطنت اسکندر پسر قرایوسف و کشته شدنش بدست پسرش قباد
۸۷۲	کشته شدن جهان شاه (جز خراسان و سواحل دریای خزر باقی کشور ایران و عراق عرب در دست این پادشاه بود)
۸۷۳	انقراض سلسله قراقویونلو در زمان حسنعلی پسر جهان شاه بدست اوزون حسن
	<b>آق قویونلو</b>
۸۷۲	اقتدار اوزون حسن در ایران پس از قتل جهان شاه
۸۷۸-۸۷۹	جنگهای اوزون حسن با عثمانیان (سلطان محمد فاتح)
۸۸۲	رحلت اوزون حسن
	(سلسله آق قویونلو را شاه اسمعیل صفوی منقرض نمود)





## باب سوم

### از صفویه تا انقراض سلسله قاجاریه

## فصل اول

### صفویه

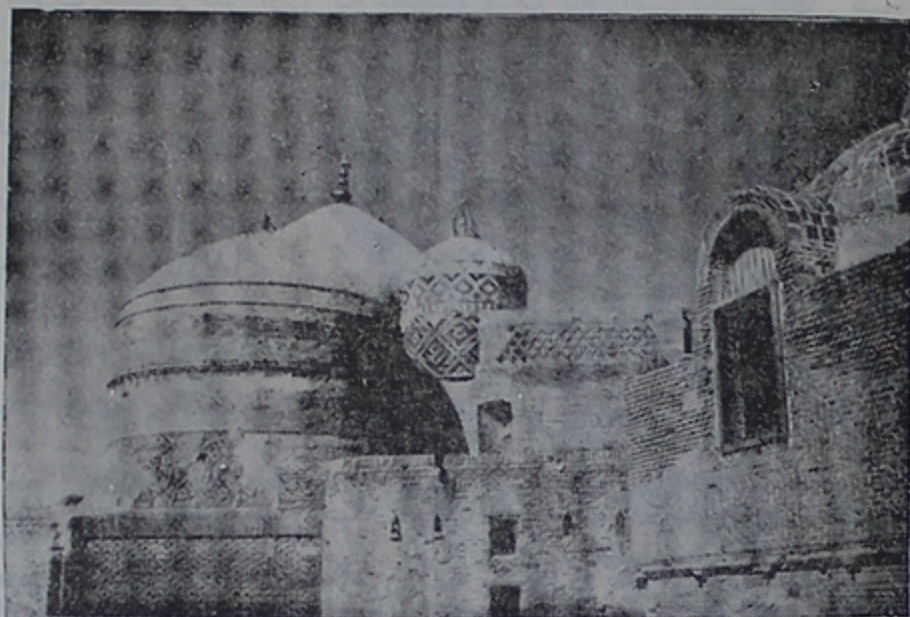
در تاریخ ایران پیدایش سلسله صفویه از چند نقطه نظر غایت  
ملاحظه اهمیت را دارد و از همه مهمتر مسئله وحدت ملی ایرانیان و  
رسمی شدن مذهب تشیع (امامیه اثنی عشریه) و پیشرفت صنایع است .  
گرچه پس از تسلط عرب ایرانیان شخصیت خود را از دست نداده و ملیت  
خویش را فراموش نکرده و در هر موقع زمام امور سیاست را بدست گرفتند و بالاخره  
در زمان آل بویه خلفا را دست نشاندۀ خود کردند معذک سلسله های ایرانی که  
در این کشور حکمرانی نمودند یعنی صفاریان و سامانیان، آل زیار و حتی آل بویه  
کلیۀ کشور ایران را در قلمرو خود نداشتند و ایران که در زمان ساسانیان تشکیل  
یک دولت مستقل میداد و ملت ایرانی که دارای یک نوع آمال متحد بوده است پس  
از اسلام بواسطه پیدایش سلسله های مختلف که هر کدام در قطعه یا قطعاتی از این  
مملکت بساط حکمرانی گسترده بودند مملکت ما دارای مرکز مشترکی که  
نقطه نظر عموم ایرانیان باشد نبود و آنچه ایرانیان را بیکدیگر مرتبط می ساخت  
یکی زبان فارسی و لهجه های مختلف آن و دیگر آداب و عادات و آمال ملی بوده که  
هیچگاه در این کشور از بین نرفت ، راست است که سلجوقیان اکثر ممالک اسلامی  
را تحت یک قوه در آوردند و مرکز پادشاهان بزرگ آن سلسله در ایران بود و امور

دردست ایرانیان اداره میشد و نمی توان گفت سلطنت البارسلاان، ملک شاه و سنجر تسلط بیگانه بوده (چه اینان گذشته از اینکه بخلق و خوی ایرانی متخلق شدند، سیاست امور را دردست ایرانیان گذاشته بودند) معذک اختلافات سخت مذهبی رشته ایجاد ایرانیان را چنین از هم گسیخته بود که نتیجه آن در زمان حمله مغول معلوم گشت که بسهولت خوارزمشاهیان را از بین برده بلاد ایران را مسخر کردند. همچنین در ایام سلطنت غازان خان و الجایتو (ایلخانان) و شاهرخ تیموری این وحدت میسر نشد و اول کسیکه توانست اساس وحدت ملی را بر روی پایه محکم خلل ناپذیری گذارد اولین پادشاه صفوی شاه اسمعیل بزرگ است که نه فقط تمام کشور ایران را در تحت يك حکومت در آورد بلکه بواسطه رسمی کردن تشیع هم اهالی ایران را بیکدیگر متحد و متفق نمود و هم آنان را بر این داشت که دیگر زیر بار قوم مسلمان دیگر نروند. کسانی که از خصومت پیروان مذهب مختلفه سنت با یکدیگر و بیگانگی فرق مذهب شیعه که همه ایرانی بوده اطلاعی دارند بخوبی میدانند که در آن دوره که مذهب مهمترین وسیله پیشرفت مقاصد سیاسی بوده و علم و معرفت در میان اکثریت اهالی چندان رواج نداشته سلاطین بزرگ صفویه چه خدمت گرانبھائی بایران و ایرانیان کرده اند. بسیاری از ایرانیان از صدر اسلام بجهات ملی و مذهبی طرفدار علی علیه السلام و اولاد او بودند و این فکر روز بروز در ایران قوت گرفت و طرفداران جدی پیدا کرد و با اینکه شیعیان بکرات دچار صدمات و زحمات شدند تشیع از بین نرفت تا اینکه مذهب رسمی شد. مسئله مهم دیگر آنکه در موقع طلوع آفتاب اقبال صفویه خلافت عثمانی مدارج اقتدار و جلال می پیمود و لشکر خلفا نه فقط در آسیا و مصر پیشرفتهای مهمی نموده بود، بلکه اروپا را تهدید کرده و تا اطیش رسیده بود. پیدایش سلسله صفویه جلو گیری از پیشرفت آنان در آسیا کرده و استقلال ایران را محفوظ داشت. البته در این تألیف مختصر جای شرح و بسط خدمات این سلسله جلیله نیست. علیهذا بهمین چند سطر اکتفا نموده بذکر وقایع میپردازیم و راجع بمیشرفت صنایع در آن عصر در جای خود شمه ای گفته خواهد شد.



## نسب صفویه

نسب سلسله صفویه به صفی الدین اردبیلی میرسد که در زمان خویش قدوه اهل عرفان بوده و بزرگان و رجال مملکت او را نهایت محترم میداشتند. بحث در هویت اجداد شیخ صفی که نسب آنها را مورخین بامام همام موسی کاظم علیه السلام میرسانند خارج از حدود این تألیف است. شیخ صفی در سنه ۶۵۰ هجری بدنیا آمده پدرش امیرالدین جبرائیل و مادرش دولتی نام داشته است، بشیخ زاهد گیلانی دست ارادت داده و دختر او بی بی فاطمه را بعقد خویش درآورده است.



« مقبره شیخ صفی در اردبیل »

پس از فوت شیخ زاهد شیخ صفی رئیس آن سلسله گردید و مریدان بخدمتش قیام کردند و حتی در آسیای صغیر دارای پیروان و اتباع فدائی گشت. پس از شیخ صفی پسرش صدرالدین جای او برگرفت (۷۳۵) و تا سنه ۷۹۴ با کمال احترام و شهرت بزهده و تقوی بسربرد و قاسم الانوار شاعر معروف یکی از مریدان او بوده. پس از صدرالدین پسرش خواجه علی مقتدای آن سلسله گردید و در فلسطین در سنه ۸۳۰ بدرود حیات گفت و پسرش شیخ ابراهیم معروف به شیخ شاه بر جای او نشست.



بعد از شیخ شاه پسر کهتر او شیخ جنید جانشین او شد .

شیخ جنید بدیار بکر رفت و طرف توجه اوزون حسن حکمفرمای مقتدر آق قویونلو واقع گردید .

اوزون حسن خواهر خود خدیجه را در حباله نکاح او در آورد و باین وسیله مریدان شیخ جنید را بطرف خود جلب کرده و ده هزار از صوفیان سلحشور حاضر بخدمت او گشتند و باعث خوف و هراس جهان شاه حکمفرمای آذربایجان و عراقین گردید . شیخ جنید در جنگ با شروانشاه کشته شد و پسرش شیخ حیدر نزد اوزون حسن مقرب گشته دختر او را که عالم شاه بیگم نام داشت بگرفت . شیخ حیدر اتباع خود را امر داد تا بجای کلاه ترکی کلاه سرخ رنگ ( تاج دوازده ترك ) بر سر گذارند ( دوازده ترك رمز دوازده امام است ) . از همین جهت این جماعت موسوم به « قزلباش » یا سرخ سر گشتند . شیخ حیدر مانند پدرش در جنگ با شروانشاه و یعقوب کشته شد ( ۸۹۳ ) .

### شاه اسمعیل

شاه اسمعیل پسر شیخ حیدر و عالم شاه بیگم دختر اوزون حسن است . ۸۹۲ هجری متولد گشته و هنگامی که پدرش در سنه ۸۹۳ در جنگ با شروانشاه و آق قویونلوها کشته شد ، بیش از یکسال نداشت . شاه اسمعیل و دو برادرش در دست سلطان یعقوب پسر اوزون حسن آق قویونلو گرفتار و اسیر گشتند ولی چون مادر آنها خواهر یعقوب بود آن سلطان از ریختن خون ایشان در گذشته آنانرا باستخر فارس تبعید کرد چنانکه در ضمن وقایع آق قویونلوها ذکر کردیم بایسنقر پسر یعقوب بن اوزون حسن لشکری از شیروانیان ترتیب داده بجنگ پسر عم خود رستم بن مقصود که سریر آق قویونلوها را تصرف کرده بود شتافت . رستم صلاح در آن دانست که اولاد شاه حیدر را از توقیف خارج کرده و با آنان دست اتحاد داده بامریدان فدائی آنها رفع بایسنقر را بنماید . بنابراین برادر بزرگتر



را که **سلطانعلی** نام داشت به تبریز بخواست و با کمال خوشروئی واحترام ازاو پذیرائی کرده او را وادار نمود که بجنگ بایسنقر که پدرش یعقوب شیخحیدر را کشته بود بشتابد. سلطانعلی دراهر بایسنقر را شکست داده او را بکشت چون رستم ازشر بایسنقر خلاصی یافت از سلطانعلی هم اندیشناک گشت وخواست رفع او را هم بنماید. یکی ازمریدان قضیه را به سلطانعلی افشاء کرد و سلطان باردبیل

فرار نمود ولی درحوالی

شماخی دشمنان او را

دستگیر کرده و در سنه

۹۰۰ کشته شد و اسمعیل

را جای خود معین کرد.

شاه اسمعیل و برادر

دیگرش بسلامت به

اردبیل آمدند سپس

بجانب رشت و لاهیجان

و لشت نشاء رفتند.

حکمران لاهیجان

(کار کیا میرزا علی)

چند سال محرمانه از

آنان پذیرائی کرد و

روز بروز در اثربلیغات

بر تعداد شیعیان آنحدود

افزوده میگشت.

ابراهیم از آنحدود به



« شاه اسمعیل اول »

نزد مادر خود در اردبیل رفت و اسمعیل در ابتدا با هفت نفر صوفی بطرف اردبیل حرکت کرد ولی در راه طارم و خلخال در هر منزل گروهی از شیعیان آسیای صغیر



و شام بوی می پیوستند. چون وارد اردبیل شد حکمران تر کمن آنجا سلطان علی- بك چا کرلو او را مجبور به ترك آن شهر کرد. اسمعیل به طرف آستارا رفت و در سنه ۹۰۵ در سن سیزده یا چهارده سالگی شروع با اقدامات اساسی نمود و با مساعدت نه قبیله که دست بیعت باو داده بودند یعنی استاجلو، شاملو، تكلو، روملو، وارساق، ذوالقدر، افشار، قاجار و صوفیان قرا باغ بحرکت درآمد و پس از زیارت مقابر اجداد خود در اردبیل و طلب دعای خیر از مادر پیر خود از راه قرا باغ و ارزنجان به شیروان رفت چون اخبار قیام شاه اسمعیل در اطراف منتشر گشت مریدان او از سوریه، دیار بکروسیواس زیر بیرقش گرد آمدند و با هفت هزار نفر از رود (گر) گذشته باشاه شیروان موسوم به «فرخ یسار» بجنگید و نزدیک گلستان بکلی او را شکست داده به قصاص پدر خویش که شروانشاه در آن قتل دست داشت اورا بکشت و سلسله شروانشاه را منقرض ساخت.

پس از گرفتن باد کوبه، اسمعیل بجانب آذربایجان آمد و الوندبیک پسر یوسف بك را شکست داد و نزدیک نخجوان جنگ سختی رخ داد که در آن لشکر آق قویونلوها بسرداری امیر عثمان موصلی بکلی مغلوب و منکوب گردید. الوندبیک بدیار بکر فرار کرد و اسمعیل مظفر و منصور وارد تبریز گشته بنام شاه اسمعیل تاج سلطنت ایران را بر سر نهاد (۹۰۷).

شاه اسمعیل تصمیم گرفته بود که مذهب شیعه را مذهب رسمی ایران کند و اعتقاد بسایر خلفا را از ایران براندازد. علماء شیعه تبریز از این اقدام اندیشناک گشتند و شاه اسمعیل را از کثرت اهل تسنن و واژگونی بخت مستحضر کرده خواستند اورا بقسمی منصرف سازند تا خطبه شیعه بر ملا خوانده نشود ولی پادشاه صفوی چنین جواب داد: مرا باین کار باز داشته اند و خدای عالم با حضرات ائمه معصومین همراه هستند و من از هیچکس باك ندارم. بتوفیق الله تعالی اگر رعیت حرفی بگویند شمشیر میکشم و يك کس را زنده نمیگذارم.

بنابراین پس از تاجگذاری بتمام خطباء کشور خود امر کرد که شهادت



« اشهدان علیاً ولی الله » را بزبان آرند و جمله « حی علی خیر العمل » را در موقع اذان بلند بگویند .

در آن اوقات يك عده از امراء در اطراف حکمفرمائی میکردند از اینقرار: سلطان مراد ( در عراق ) مراد بك بایندری ( در یزد ) رئیس محمد کره ( در ابرقو ) حسین کیای چلاوی ( در سمنان ، خوار و فیروز کوه ) باریک پرناک ( در عراق عرب ) قاضی محمد ( در کاشان ) سلطان حسین میرزا تیمور ( در خراسان ) امیر ذوالنون ( در قندهار ) بدیع الزمان میرزا تیموری ( در بلخ ) ابوالفتح بك بایندری ( در کرمان ) . شاه اسمعیل عزم نمود که کلیه این امرا را از بین برده تشکیل دولت مقتدر مستقلی دهد . الوند بك چنانکه گفتیم بدیار بکر فرار کرد و یکسال بعد در آنحدود بمرد . برادرش مراد نزدیک شیراز شکست خورده آنشهر در دست شاه اسمعیل افتاد و الیاس بك ذوالقدر را حکمران فارس نمود، در کاشان که اکثر اهالی شیعه بودند شاه اسمعیل را با آغوش باز پذیرائی کردند . سپس شاه اسمعیل بجانب استرآباد رفت و قلاع گلخندان و فیروز کوه را با خاک یکسان ساخت و حسین کیا اسیر گشت و انتحار نمود یزد بدست فاتح صفوی افتاده رئیس محمد کره بسختی تنبیه گردیده کشته شد . بایزید دوم سلطان عثمانی در همان احوال سفیری بدربار ایران فرستاده هدایای قابلی پیشکش کرد .

شاه اسمعیل سلحشور از سنه ۹۱۱ الی ۹۱۵ در غرب کشور خویش مشغول جدال بود و کردان یزیدی را بسختی تنبیه نمود .

سپس دیاربکر، اخلاط بتلیس و ارجمیش را بگرفت و در سنه ۹۱۴ بغداد فتح شد و بشکرانه آنکه عتبات عالیات بدست او افتاده نماز گذارد و همچنین شیعیان هویزه که حضرت علی علیه السلام را بدرجه خدائی میستودند تنبیه کرد و رئیس آنان سلطان فیاض که خود را مظهر الهی میدانست گوشمالی داده سپس بدزفول رفت و شاه رستم رئیس لرها اظهار اطاعت کرد . از آنجا پادشاه صفوی بفارس آمد و از فارس بشیروان رفته جسد پدر برر گوار خود شیخ حیدر را باردبیل آورد و دربندر را بگرفت .

اتباع شاه اسمعیل را بواسطه کلاه سرخی که بر سر داشتند قزل باش مینامیدند و اینان نهایت اعتقاد را باو داشتند و حتی در بعض اوقات شاه صفوی مجبور بود از غلو آنها جلو گیری کند .

پس از فتوحات سابق الذکر شاه اسمعیل در مقابل خود سه حریف قوی دید یکی تیموریان که هرات و قسمتی از خراسان و آسیای وسطی را در دست داشتند دیگر ازبکان ماوراءالنهر و ترکان عثمانی .

خیال شاه اسمعیل از طرف تیموریان راحت بود چه سلطان حسین بایقرا که در بارش مجمع فضلا و اهل علم بوده و مانند شاه اسمعیل ولی نه با حرارت و جدیت او کوشش می نمود تا مذهب شیعه را جانشین عقیده سنت کند و بابر که در آسیای وسطی (ترکستان) حکمرانی مینمود از روی عقیده یا بنا بمصلحت روزگار طرفداری از تشیع مینمود و چون ازبکان خطری برای مملکت او بودند صلاح در آن دانست که باشاه اسمعیل متحد گردد .

رئیس ازبکان شیبانی یا شیبک خان که از اخلاف چنگیز بوده پس از گرفتن سمرقند ، بخارا ، تاشکند و فرغانه در سنه ۹۱۱ خراسان را محل تاخت و تاز قرار داد و در سال ۹۱۵ بطرف کرمان که قلمرو شاه اسمعیل بود دستبرد می نمود . پادشاه صفوی از در مسالمت در آمد ولی جواب سخت شنید از این جهت در سنه ۹۱۶ قصد او را کرد و جنگ سختی در طاهر آباد ( نزدیک مرو ) رخ داد که در آن لشکر ازبک مغلوب و منکوب گردید و شیبک خان کشته شد . شاه اسمعیل امر داد تا اعضاء او را قطع کرده با طرف مملکت فرستاد و یک دست او را توسط درویش محمدی ساول نزد رستم روز افزون مازندران که بدوستی شیبک خان می بالید و گفته بود دست من است و دامن شیبک خان فرستاد رستم از کثرت اندوه مریض گشت و بمرد<sup>۱</sup> .

اما رابطه ایران و عثمانی روز بروز تیره تر می گشت شاه سلیم جانشین بایزید دوم که خود را خلیفه اسلام خوانده بود از پیشرفت شاه اسمعیل و مخصوصاً انتشار

۱ - گرچه ازبکان گوشمالی سخت یافتند ولی نباید تصور کرد که بکلی از بین رفتند بلکه سالها اسباب زحمت فراهم آورده پادشاهان ایران بدفع آنها مشغول بودند .



مذهب تشیع و اقدامات شیعیان در آسیای صغیر اندیشناك گشت . در زمان بایزید هم شیعیان آسیای صغیر علم یاغیگری افراشته خسارات زیادی به عثمانیان وارد آوردند از اینجهت هم بایزید و هم سلطان سلیم بقتل عام شیعیان آسیای صغیر پرداخته و قریب چهل هزار نفر از آنان از هفت ساله تا هفتادساله کشته شدند . معلوم است که این قبیل پیش آمدها چه تأثیراتی در ایران و خاك عثمانی می نمود . در آخر در سنه ۹۲۰ جنگ سختی در چالدران (بیست فرسنگی تبریز) بین شاه اسمعیل و سلطان سلیم رخ داد و عده ای از ناموران ترك مانند حسن پادشاه بیگلربیگی روملی و ارس بك حکمران قیصریه و امراء ایران چون امیر سید شریف شیرازی و امیر عبدالباقی یکی از اخلاف شاه نعمه‌اله ولی درحین کارزار کشته شدند و باتهوری که ایرانیان در آن جنگ نمودند و ایستادگی کردند توپخانه عثمانیان کار خود را بنمود یعنی شاه اسمعیل شکست خورده و عثمانیان وارد تبریز شدند . گرچه این شکست نهایت بر شاه اسمعیل گران آمد و گویند پس از این واقعه دیگر کسی او را خندان ندید معذلك اثرات آن موقتی بوده چه بعد از مراجعت سلطان سلیم مجدداً شاه اسمعیل بآذربایجان آمده وارد تبریز گشت و كمافی السابق بانجام خیالات بلند خود ادامه داد تا اینکه در سنه ۹۳۰ هجری در سن ۳۸ سالگی پس از ۲۴ سال سلطنت بجهان باقی خرامید .

شاه اسمعیل از پادشاهان بزرگ ایران است . ایالات آذربایجان ، عراق ، خراسان ، فارس ، کرمان ، خوزستان در قلمرو او بود و مدتی دیاربکر ، بلخ و مرو تحت اقتدار او درآمد . بشهادت نویسندگان آن عصر اعم از شرقی و اروپائی این پادشاه هنگام رزم شیری بود خنجر دار و در مجالس بزم ابری گهربار . گرچه نسبت بدشمنان خویش در بعضی مواقع قساوت بخرج داده ولی بطور کلی شاه اسمعیل در بسط عدل و جلو گیری از ظلم و منع سپاهیان از تعدی بر اهالی نهایت همت گماشت . دارای حسن صورت و سیرت بوده و نسبت بمذهب تشیع اعتقاد قلبی داشت . این پادشاه از سن سیزده سالگی لایتنقطع در جنگ بوده و مهمترین آنها پنج جنگ بزرگ است از اینقرار : اول فرخ‌یسار شیروانشاه معروف بجنانی (۹۰۶).

دوم بالوندبك در شرور (۹۰۷) سوم باسلطان مراد آق قويونلو نزديك همدان (۹۰۸) چهارم باشيك خان نزديك مرو (۹۱۶) و پنجم باسلطان سليم در چالدران (۹۲۰) فقط در جنگ پنجم بواسطه عمليات توپخانه عثمانی شكست براو وارد شد و در تمام جنگ های ديگر فاتح بوده است. تاريخ وفات او يعنى سنه ۹۳۰ مطابق با كلمه ظل است و در اينخصوص گفته اند:

از جهان رفت و «ظل» شدش تاريخ  
سايه تاريخ آفتاب شده

### شاه طهماسب

اين پادشاه بعد از پدر بر تخت صفويه نشست و چهل و دو سال و ششماه سلطنت كرد. وقايع داخلي و خارجي كه در ايام اين پادشاه رخ داد متعدد است. بنا بر اين به بعضي از آنها كه از همه مهمتر است اكتفا ميشود. شاه طهماسب سه برادر داشت: **سام ، بهرام و القاض**. سام بر عليه شاه طهماسب قيام كرد ولي بزودي دستگير شده در سنه ۹۸۴ به قتل رسيد: اما القاض گذشته از اينكه بر برادر ياغي گرديد بدر بار سلطان سليمان در قسطنطنيه پناه برده اورا به جنگ با ايران تشويق نمود. بالنتيجه در همدان و نقاط ديگر اقدامات ناشايسته كرد تا اينكه برادرش بهرام اورا شكست داده و دستگير کرده تسليم شاه طهماسب نمود و بمكافات عمل خود رسيد (۹۵۶).

در زمان اين پادشاه دو نفر بدر بار ايران پناهنده گشتند يكي بايزيد پسر سلطان سليمان عثمانی است كه از جور پدر بدر بار شاه طهماسب آمد (۹۶۷) ولي در تعقيب درخواست سلطان سليمان، شاه طهماسب آن جوان ناکام را با چهار پسرش تسليم دشمن كرد و كشته شدند.

ديگر همايون پسر بابر و امپراطور دهلي است كه از وي كمال پذيرائي بعمل آمده آسودگي خاطرش را از هر حيث فراهم ساختند.

اما روابط ايران با دولت عثمانی از يکطرف و با ازبكان از طرف ديگر تقريباً در طول سلطنت شاه طهماسب تيره بود و لشكر ايران از دو جانب بدفع



دشمنان میپرداخت. تسلیم بایزید به سلطان عثمانی فقط مدت خیلی صلح را بین دولتین برقرار داشت و مجدداً جنگ در گرفت. نظام دولت عثمانی در آنوقت در کمال انتظام بوده و توپخانه آن تفوق بر بسیاری از دول داشته است. سپاهیان شاه



« شاه طهماسب اول »

سلیمان چهار مرتبه به آذربایجان حمله آوردند و در بعضی اوقات کثرت سرما و برف و باران خسارات زیادی بآنها وارد آورد. همچنین بغداد را بگرفته و نجوان را آتش زدند. از طرف دیگر ایرانیان «ارجیش» را باز گرفتند و در مقابل عثمانیان مردانه دفاع مینمودند و بطور کلی عثمانیها از پیشرفت های خود چندان استفاده ننمودند. اما از بکان در تحت حکمرانی عبیدخان پسر شیبک خان بکرات بطرف ایران لشکر کشی کرده و در طوس، مشهد، هرات، خسارات بسیاری وارد آورده چون اهل تسنن بودند نسبت بشیعیان فوق العاده جور و آزار روا

میداشتند. در تمام این حوال لشکر ایران بمحاربه و مدافعه مشغول بود و شرح این محاربات از حدود این تألیف خارج است.

میتوان گفت در تمام مدت سلطنت شاه طهماسب ایرانیان لایتنقطع با گرجیان در جنگ بوده و کسانی که از آن جماعت عیسوی مذهب بدین اسلام مشرف نمیکشتند محکوم به فنا مینمودند.



غیر از این جنگهای بزرگ، محاربات و وقایع کوچک دیگری هم رخ داده است منجمله قیام یکی از اخلاف شیروانشاه است که بدفع آن اقدام شد و لشکر-کشی بطرف گیلان و شکست خان احمد یازدهمین امیر سلسله آن حدود است که در قلعه قهقهه محبوس گردید (۹۷۵). همچنین در تبریز اراذل و اوباش فتنه‌ای برپا کردند که بازحمت زیاد تسکین یافت (۹۸۱).

شاه طهماسب در سن ۹۸۴ جهان فانی را بدرود گفت. راجع باخلاق این پادشاه روایات بسیار نقل شده و بهمین اکتفا میشود که شاه طهماسب جنبه تقدس و تدین داشته و بخوابهای خود معتقد بوده است با آنکه در دوره سلطنتش ایران همواره داخل در جنگ با دشمنان بوده این پادشاه جنگ را دوست نمیداشته و تهور فوق العاده بخرج نداده است. در بعض اوقات نسبت به مجرمین نهایت سخت گیری میکرده و به اشد عذاب آنها را عقوبت مینموده است. گرچه رفتارش با همایون مورد پسند است ولی تسلیم کردن بایزید بدربار سلطان عثمانی محل ایراد مورخین است. با همه این احوال شاه طهماسب توانست در مدت سلطنت طولانی ایران را حفظ کند و ملت ایران هم از جنبه مذهبی با و نهایت علاقه را داشته است.

## اسمعیل دوم

پس از شاه طهماسب پسرش محمد خدا بنده که چهل و پنج سال از عمرش میگذشت بعزت نابینائی از سلطنت استعفا داد و برادر کهنترش حیدر فرصت را غنیمت شمرده در غیاب سایر برادرانش در قزوین بر تخت نشست، ولی طرفداران یکی از برادرانش موسوم به اسمعیل او را بقتل رساندند و چند روز بعد از شاه طهماسب اسمعیل پادشاه گشت. اسمعیل دوم از حیث ریختن خون اقوام نزدیک خویش که بعضی هنوز طفل شیرخوار بودند بی شباهت به شیرویه پسر خسرو پرویز نیست. این پادشاه صفوی از ترس اینکه مبادا احدی دعوت تخت و تاج کند چه در قزوین و چه در ایالات عده‌ای از بیگناهان را بکشت. فقط سلطان محمد خدا بنده که نابینا و از سلطنت استعفا داده بود جان بسلامت برد و از حسن اتفاق شخصی که مأمور کشتن عباس



میرزادرهات بود بواسطه پیش آمدن ماه رمضان فعل شنیع خود را بتعویق انداخت و در آخر همان ماه خبر رحلت اسمعیل رسید و آن شاهزاده که از عمرش بیش از شش سال نمیگذشت و اسماً حکمفرمای هرات بوده جان سلامت در برد و ایران از وجود يك چنین پادشاه بزرگی که در تاریخ معروف به شاه عباس کبیر است محروم نماند. اما اسمعیل پس از یکسال سلطنت در سنه ۹۸۵ بدارجزا شتافت و در علت فوت او روایات مختلف است.

### محمد خدا بنده

چون سریر صفویه از وجود اسمعیل دوم پاك گردید محمد خدا بنده را با اینکه نابینا و از سلطنت قبلاً استعفا کرده بود به شاهی اختیار کردند و از شیراز به قزوین آوردند به امر او شاهزاده پریجان خان که از زنان نالایق و جاه طلب و دختر شاه طهماسب بود و پس از پدر در اضطراباتی که واقع گشت دست داشت بقتل رسید. همچنین خال او **شمخال خان** و فرزند اسمعیل دوم **شاه شجاع** را بسرای جاودان فرستادند. و خانواده صفویه منحصر شد به محمد خدا بنده و چهار پسر او حمزه، عباس، ابوطالب و طهماسب.

حمزه لیاقت فوق العاده بخرج داد ولی در سنه ۹۹۴ بدست خداوردی نام کشته شد و ابوطالب ولیعهد گردید. این مسئله بطرفداران عباس میرزا که برادر بزرگتر بود و در خراسان اسماً حکمرانی داشت گران آمد و آن شاهزاده بمساعدت مرشد **قلیخان استاجلو** بقزوین آمده کسانی که در قتل برادر بزرگش حمزه میرزادستی داشتند بمکافات عمل خود رسانید و دو برادر دیگر خود را از دیده نابینا ساخته در قلعه الموت محبوس ساخت. محمد خدا بنده در سنه ۹۹۵ از سلطنت استعفا کرده آنرا به شاه عباس وا گذاشت.

بطور کلی محمد خدا بنده پادشاه رؤوف، متدین، خیر و دانشمندی بوده و در حق او گفته اند: پادشاهی بود درویش خصال. یادرویشی پادشاه جلال. در زمان او

ازبکان و گرجیها نفاق داخلی شاهزادگان ایرانی را مغتنم شمرده بنای تعدی بخاک ایران گذاشتند و در بعض موارد حمزه میرزا اظهار لیاقت و تهور نمود.

## شاه عباس بزرگ

شاه عباس اول از پادشاهان بزرگ ایران است که در طول سلطنت چهل و سه ساله خود ایران را باوج اقتدار و عظمت رسانید و در جهانگیری و جهاننداری داد رشادت بداد. الحق میتوان او را با بزرگترین پادشاهانی که در این کشور حکمفرمائی کرده اند برابر دانست. در سنه ۹۹۶ بر تخت سلطنت جلوس کرد که اوضاع ایران نهایت هرج و مرج و درهم و برهم بود. عثمانیان از طرف غرب و ازبکان از شرق بهترین قطعات مملکت ما را تهدید می نمودند و در داخله رؤسا و قبایل قزل باش خاصه مرشد قلیخان و علی قلی خان بداخواه خویش رفتار نموده پادشاه وقت را آلت دست کرده بودند و بالاخره رشته امور گسیخته بود و بیم آن میرفت که در میان این گرداب دولت صفویه منقرض و ایران عرصه تاخت و تاز اجانب و دستخوش اغراض امراء جاه طلب گردد. بایک چنین اوضاع و احوال شاه عباس در ابتداء امر چاره جز تدبیر ندید علی قلیخان در خراسان و در جنگ با ازبکان کشته شد و خاطر شاه صفوی از طرف او آسوده گشت و چون معلوم گردید که مرشد قلیخان خیال خود سری دارد و قصدش آن است که صاحب تخت و تاج ایران را آلت دست خویش کند او را در شاهرود بقتل رسانید. سپس عطف توجه به مسائل خارجی کرد. جنگیدن با عثمانیان و ازبکان را در یک موقع صلاح ندانست، بنابراین در ابتدا با عثمانیان از در مسالمت در آمد و خواست بهر قیمت که ممکن است خیال خود را از طرف آنان راحت کند تا فارغ البال به تهیه لشکر و دفع ازبکان پردازد. بنابراین تبریز، قارص، نخجوان، شماخی و تفلیس و قسمتی از لرستان را بآنان وا گذاشت و باین ترتیب جلب رضایت آنها را فراهم کرد. چون از این امر فارغ گشت بلاد شیراز، کرمان، گیلان و خرم آباد و لرستان را مطیع ساخت. یعقوب ذوالقدر و سایر یاعیان را که



دم از خود سری میزدند بمکافات عمل خود رسانید . در آن احوال عبدالؤمن خان پسر عبدالله خان حکمفرمای ازبکان در خراسان آتش فتنه افروخته آن نواحی بباد غارت رفت ، شاه عباس عزم گوشمالی ازبکان نمود ولی چون بطهران رسید بسختی ناخوش گشته قادر به حرکت نگشت بنابراین ازبکان مشهد را غارت کردند و بسیاری از اهالی آنرا بقتل رساندند .

همچنین سبزوار در سنه ۱۰۰۲ بدست وحشیان افتاد و آنرا غارت کرده گروهی از اهالی را شربت هلاکت چشانند . اتفاقاً عبدالله حکمران ازبک بمرد و پسرش عبدالؤمن بدست اتباع خود کشته شد و در همان اوقات شاه عباس صحت یافت و قبل از هر کار گوشمالی آنطایفه را بر خود واجب شمرد ولی این قوم را عادت این بود که چون خبر حرکت لشکر ایران را میشنیدند با سرعت تمام بدیار خود باز میگشتند و سپاهیان ایران فرصت آنکه بآنان برسند نمینمودند و در آخر شاه عباس چنان با سرعت حرکت کرد که دشمن را مجال فرار نداد و در سنه ۱۰۰۶ هجری نزدیک هرات جنگ سختی بین ایرانیان و ازبکان رخ داد و چنان شکستی بر ازبکان وارد آمد که مدتها قطعه خراسان از شر آن وحشیان در امان ماند .

چنانکه گفتیم در همان احوال غیر از دشمنان خارجی که دفع آنان بر شاه عباس واجب می نمود در داخله مملکت هم بعضی از امراء سرازطاعت پیچیده خیال یاغیگری داشتند که از آن جمله است یعقوب نام که بر فارس مستولی شد و در آخر دستگیر گردیده بقتل رسید . هم چنین حاکم گیلان طرفداری از ترکان مینمود و گوشمال گردید و پادشاه ایران خود سران مازندران و لرستان را بجای خود نشاند . پس از اینکه آتش فتنه در ایران فرو نشست و دست ازبکان هم کوتاه گردید شاه عباس به قزوین مراجعت نمود و در آنجا دو نفر از اتباع انگلیس سرانقونی<sup>۱</sup> و سر ربرت شرلی<sup>۲</sup> که نسبت برادری داشته و از اروپا بایران مسافرت کرده بودند . آن پادشاه راملاقات کرده محفوظ عنایات ملوکانه گشتند . در میان همراهان این دو برادر کار آزموده کسانی یافت میشد که در فن اسلحه سازی و توپ ریزی اطلاعات

وافی داشتند . شاه عباس از معلومات آنان برای تنظیم لشکر و تهیه اسلحه ناری استفاده نمود و از این حیث سپاه خود را مکمل و مجهز کرده بزودی دارای ۶۰ هزار تفنگ و پانصد توپ گردید .

شاه عباس گذشته از اینکه نفوذ رؤسای قزلباش را بکاست و از اینرو کلیه سپاه را تحت نظر خویش قرارداد از قبایل مختلفه ایجاد فوج مخصوصی به نام **شاهسون** (شاه دوست) نمود و چون از اصلاحات لشکر فراغت حاصل کرد وقت آن رسید که شهرهای ایران را از دست عثمانیان که همواره مزاحم دولت صفویه بودند مستخلص سازد .

جنگ شاه عباس با ترکان در سنه ۱۰۱۰ در اواخر سلطنت محمد ثالث سلطان عثمانی شروع شد و طولی نکشید که تبریز بدست ایرانیان افتاد و علی پاشا سردار عثمانی شکست خورده دستگیر گردید و ایروان و بغداد محاصره شد . در سال ۱۰۱۲ سردار دیگر عثمانی **چغاله زاده سنان پاشا** با صدهزار مرد بکنج ایرانیان شتافت . شاه عباس با شصت هزار نفر براو حمله کرد و نزدیک سلماس لشکر دشمن را بکلی از پای در آورد . چغاله زاده مجبور گردید بدیار بکر عقب نشینی کند و هم در آنجا از غصه مرد .

در تعقیب این جنگها و فتوحات دیگر چنه در زمان محمد و چه در عهد مراد چهارم ، سلاطین عثمانی ، گرجستان ، شیروان ، آذربایجان ، کردستان ، بغداد ، موصل و دیار بکر بدست ایرانیان افتاد . ترکان از اهالی دشت قبیچاق معاونت طلبیدند ولی باز هم بین سلطانیه و تبریز بسختی شکست خوردند و چند نفر از سرداران عثمانی در آن جنگ کشته شدند .

روابط شاه عباس با جهانگیر پادشاه هند حسنه بود و با اینکه قندهار بدست ایرانیان فتح شد ، موجب کدورت بین سلاطین ایران و هند نگردید چه پادشاه هندوستان در داخله خود گرفتار بود و نمیخواست با دولت مقتدر ایران روابط دوستی را تیره نماید .

رفتار شاهنشاه ایران با تجار خارجی اعم از انگلیسی ، فرانسوی یا هلندی



که در ایران اقامت داشتند نهایت عاقلانه بود. در آن اوقات جزیره هرمز در خلیج فارس در دست پرتغالیها و مرکز تجارت آنان در خلیج فارس بود. شاه عباس تصمیم گرفت دست اجانب را از آن کوتاه کند و حکمران فارس **امامقلیخان** را را مأمور تسخیر آنحدود نمود و از کمپانی هند کشتیهای جنگی گرفته واز همه حیث لشکر ایرانرا مستعد کارزار کرد. کوشش پرتغالیها بجائی نرسید و در آخر سرتسلیم فرود آوردند، از آن تاریخ بندر کمبرون که از دست پرتغالیها خارج گردید، بندر عباس نامیده شد. کمپانی هند تصور مینمود که کوتاه شدن دست پرتغالیها از خلیج بنفع آنمؤسسه تمام خواهد شد ولی بزودی دانست که شاهنشاه ایران به بیگانگان، اجازه نخواهد داد استحکاماتی در هرمز یا در بنادر خلیج بسازند.

شاه عباس نه فقط پادشاهی بود جهانگیر بلکه يك کشور پر آشوب و فتنه را مبدل به يك مملکت امن و آرام کرده یساغیانرا گوشمالی و طاغیانرا تنبیه بسزا نمود بهمین جهت باید گفت در جهاننداری و آبادی بلاد از پادشاهان نامی عالم است. در عهد او عموم اتباع قرین آسایش بوده تجارت و صنعت رونق کامل داشت. عهد او را دوره تجدد و تکمیل صنایع توان نامید. مساجد عالی و عمارات باشکوه با مراعات دقایق فن، زینت بخش اصفهان که از آن تاریخ پایتخت صفویه شده بود گردید. نه فقط اصفهان بلکه بسیاری از شهرهای ایران خاصه مشهد، اشرف، فرح آباد، اردبیل، قزوین، کاشان، استرآباد، تبریز، همدان در عهد او نهایت آباد گردید و اهالی آن ثروتمند شدند. در تمام ایران راهها، کاروانسراها و آب انبارها و قنوات ساخت و مخصوصاً راه سنگ فرش مازندران یکی از کارهای بزرگ او است.

رفتار شاه عباس بطور کلی با پیروان مذاهب مختلفه حسنه بود و اگر هم برسنیان یا برامراء عیسوی گرجستان سخت می گرفت اجرای مقاصد سیاسی را در نظر داشت والا آن پادشاه بزرگ از هر گونه تعصب بیجای مذهبی دوری مینمود چنانکه پس از قتل باترکان بجای بدرفتاری با ارمنیان، آنها را در اطراف ایران

خاصه در اصفهان (جلفا) جای داد و از حقوق آنها بقدری حمایت نمود و باندازه‌ای در آسایش آنان بکوشید که بزودی همه متمول گشتند همچنین یکی از نواحی اصفهان را خاص زردشتیان کرد و مراعات احوال آنانرا از هر حیث بنمود و خلاصه الطاف خسروانه‌اش شامل حال عموم گردید.

شاه عباس مجرمین را سخت سیاست میکرد ولی بدون لزوم هیچگاه احدی را سیاست نکرده است. اختلاف روحانیون را که ممکن بود موجب اختلال امور شود به تدبیر و حسن خلق فرومی‌نشاند در تنظیم لشکر زحمت فراوان کشید و نفوذ رؤسای قبائل خاصه امراء قزل‌باش را بکاست و افواج شاهسون را از قبایل مختلفه ایجاد نمود.

شاهنشاه ایران با نداشتن تعصب بیجا معتقد و متدین بوده و در ترویج مذهب شیعه اثنی عشریه اقصی جهد خود را نموده است. گویند دو هفته حرم مطهر شاه ولایت را با دست‌خویش هر روز جاروب می‌کرده و پیاده از اصفهان بزیارت مشهد منورثامن الائمہ علیہ آلاف التحیة و الثنا مشرف شده است.

شاه عباس شخصاً شجاع و متهور بوده چنانکه وقتی پس از جنگ با چغاله‌زاده هنگام شب اسیری را نزد او آوردند و امر بکشتنش فرمود. اسیر از بیم جان دست به خنجر کرده حمله به پادشاه نمود غفله چراغها خاموش گردید و امراء را خوف مستولی گشت. در آن میان شاه عباس آواز داد که آسوده باشید اورا بگرفتم. این پادشاه شجاعت را با تدبیر توأم نمود بيموقع آغاز جنگ نمی‌کرد و تا فرصت را مناسب نمیدانست شروع بامری نمینمود.

اسامی بعضی از دانشمندان آن عهد که طرف توجه آن پادشاه عالیشان گردیدند از اینقرار است: میر محمد داماد و شیخ بهاء الدین عاملی در حکمت و علوم دیگر محمد حسین تبریزی، میر معزی کاشانی در خوش نویسی، مظفر علی، زین العابدین، صادق بك در نقاشی و مینیاتور - محتشم، وحشی در شعر - میرزا محمد کمانچه، استاد محمد مؤمن، استاد شهسوار چهارتادی، استاد معصوم کمانچه، استاد سلطان محمد چنگی در موسیقی - حیدر، محمد خرسند و فتحی در قصه خوانی



و شاهنامه خوانی - بدیهی است تعداد دانشمندیانی که در آن عصر میزیسته و از الطاف خسروانه بهره‌مند می‌گشتند بیش از اینهاست و آن چند اسم فقط برای تذکر است تا معلوم شود شاه عباس در همان حال که حدود مملکت خود را از یکطرف به مرو، نسا، ابیورد و بلخ و از طرفی به نخجوان، ایروان، دربند و باکو توسعه میداد در ترویج علم و کمال دقیقه‌ای فرو گذاری ننموده است.

در صفحات تاریخ پرافتخار شاه عباس بزرگ چند سطر را جمع بر رفتار او با اولادش مشاهده میشود که موجب خنده گیری مورخین است و از آن جمله کشتن فرزند ارشد خود صفی میرزا و نابینا کردن فرزند دیگرش خدا بنده میرزا است - قطع است که پادشاه بزرگ و دانشمندی مانند شاه عباس بدون علت و بصرف تهمت اقدام باین اعمال ننموده و چون باطن امر بر ما مجهول است حق ایراد بر يك چنین پادشاهی که کشور ما را باوج رفعت رسانده است نداریم. علی‌ای حال شاه عباس از کشتن صفی میرزا نهایت متأثر گردید، قتلگاه او را بست قرار داد و کسانی که در حق او سعایت کرده بودند تنبیه و مجازات نمود و از آن تاریخ همواره لباس ساده و بدون زینت می‌پوشید و هنگام نزع روان وصیت نمود پسر صفی میرزا موسوم به سام میرزا را پادشاه سازند. شاه عباس در سال ۱۰۳۸ هجری بعد از چهل و دو سال سلطنت در فرح آباد مازندران بدرود حیات گفت.

### شاه صفی

سام میرزا موقعی که بر تخت نشست بیش از هفده سال نداشت و نام شاه صفی بر خود گذاشت این پادشاه جوانی بود بی تجربه و ناز پرورده. تربیتی که لایق شاهزادگان است نیافته بود و از حر مسرا بر تخت سلطنت جلوس کرد. بنابراین یا بسعایت دیگران و یا در اثر خلق و خوی خود دست ستم بگشود و ترحم بر خودی



«شاه صفی»

و بیگانه ننمود. بسیاری از شاهزادگان و بزرگان و امراء که خدمات شایانی به قتل رسانید و از آنجمله است امامقلی خان حاکم فارس که در جنگها لیاقت بخرج داده در زمان شاه عباس اول جزیره هرمز را از پرتغالیها بگرفت. خلاصه ظلم و ستم شاه صفی از حد بگذشت. در زمان او از بکان بخراسان تاختند، قندهار بدست هندیها افتاد، عثمانیها اندیشه فتح آذربایجان نمودند ولی بواسطه شدت

سرمای زمستان و کمی آذوقه مجبور به بازگشت شدند و سواران ایرانی آنها را تعقیب کرده بسیاری از ایشان را بکشتند. در هر حال بغداد به عثمانیان واگذار شد. همچنین اهالی گیلان آغاز یاغیگری نمودند ولی بزودی رفع طغیان آنها شد. سپس قلعه ایروان بدست شاه صفی فتح گردید. وفات این پادشاه در سنه ۱۰۵۲ رخ داد.

## شاه عباس دوم

پس از شاه صفی پسرش شاه عباس بر تخت سلطنت نشست و در آن هنگام چون بیش از ده سال از عمرش نمیگذشت وزراء امور را در دست گرفته در بستن میخانهها نهایت کوشش نمودند ولی چون شاه عباس دوم بر شد رسید در شرب افراط کرد و حرکاتی از او سرزد که شایسته مقام سلطنت نبود. با همه این احوال این پادشاه در بسط عدل و داد جدیت نمود حکام و امرائیکه نسبت بزیردستان ظلم و اجحاف روا می داشتند بسختی تنبیه می کرد. نسبت به کلیه مذاهب بدیده احترام مینگریست



و میگفت ایمان امری است قلبی و فقط خدای تبارک و تعالی حاکم باطن است



« شاه عباس ثانی »

نه من که پادشاه ظاهرم و از این جهت تمام اتباع را بیک نظر می-نگریست و نسبت بعموم ( جز در موقع مستی ) رأفت می نمود . در زمان او قندهار که صفی میرزا از دست داده بود فتح شد و کوشش جهانشاه و اورنگ زیب پادشاهان هند برای بدست آوردن آن شهر بجائی نرسید همچنین یکی از امراء ازبك امامقلی خان نام به ایران پناه آورد شاه عباس در حق او نهایت احترام را بجای آورد و جوانمردیها کرد . دیگر آنکه حکمران بلخ نادر محمد از بیم شاه جهان که طمع در ملك او نموده بود به شاه عباس پناهنده

گشت این پادشاه در حق او هم فوق العاده احسان کرد و حتی لشکری برای کمک او فرستاد . چنانکه بنظر میرسد مناسبات او با عثمانیان خشنه بود و در ایام او امنیت در مملکت حکمفرما ، بازار تجارت رواج و عموم تجار و صنعتگران داخلی و خارجی فارغ البال در ایران زندگی می کردند . بطور کلی با در نظر گرفتن اعمال خوب و کردار بد او می توان گفت شاه عباس ثانی پادشاه نسبتاً خوبی بوده است . در سال ۱۰۷۸ بسرای دیگر شتافت .

## شاه سلیمان

پس از شاه عباس ثانی پسر بزرگش صفی میرزا بنام شاه سلیمان بر تخت نشست و بیست و نه سال سلطنت نمود و هزار گونه بیرحمی و قساوت قلب از او سر زد . هنگام غضب یا در پایان مستی احدی از ندیمان او از جان خود ایمن نبودند . بریدن دست و گوش و بینی یا در آوردن چشم نزد او از کارهای معمولی بود و آنانکه مقرب تر بودند بیشتر دچار بلا و مصیبت می گشتند چه پس از آنکه ندیمان را به افراط در شرب تکلیف می نمود باندك خلافی تعذیب میکرد . شاه سلیمان پادشاهی بود ضعیف العقل و خوشگذران در زمان او از بکان اطراف خراسان را محل تاخت و تاز قرار دادند و سواحل بحر خزر عرصه قتل و غارت ترکان قبیچاق گردید . یکی از امراء این پادشاه که مقام وزارت را داشت **شیخ علی خان زنگنه** است که مردی بود مجرب و بادایانت . متأسفانه شاه سلیمان این وزیر دانشمند را هم از خود بر نجانید . آری در دوره این پادشاه امنیت در ایران حکمفرما بود ولی این امر نتیجه هیبت سلطنت بود که از زمان شاه عباس بزرگ در قلوب اهالی جای گرفت و الایداد شاه سلیمان که در زمان او دولت صفویه ضعیف و روبانقرض نهاد عموم را خسته خاطر کرد و کسی رضایت نداشت . گویند این پادشاه در امور مملکت چنان لالابالی بود که وقتی خطر ترکان را باو گوشزد کردند و گفتند که چون ترکان با عیسویان اروپا صلح نموده اند عنقریب فارغ البال بایران خواهند تاخت با کمال خونسردی جواب داد اصفهان مرا بس است . باری در سنه ۱۱۰۶ شاه سلیمان بدرود حیات گفت . پس از او سلسله صفویه چنانکه خواهیم دید در آستانه انقراض قرار گرفت .



## فصل دوم

### سلطنت سلطان حسین

#### فتنه افغان و انقراض سلسله صفویه

پس از شاه سلیمان امراء دولت و خواجه سرایان برای اینکه امور کشور را بدخلخواه خویش در دست گیرند و بدون بیم ، اغراض شخصی خود را بموقع اجرا گذارند ، حسین میرزا را که شاهزاده ای بود ضعیف النفس و موهوم پرست بر تخت صفویه نشاندند ، سلطان حسین قلبی داشت بارأفت ولی از خصایص پادشاهی محروم بود . تحت تأثیر امراء خائن و مغرض و عالم نمایان ریاکار که هم او را مصروف به امور جزئی نمودند در آمد ، از این رو در آغاز سلطنتش اقدام به بست قرار دادن مدرسه ها ، شکستن خمها ، بستن ابواب میکده ها ، رنجاندن پیروان ادیان مختلفه از عیسوی ، زردشتی و غیره نمود . حتی فرق مختلفه اسلامی اذیت و آزار بسیار دیدند نزاع شیعه و سنی بالا گرفت و صوفیان مجبور به ترك دیار شدند . چه خانقاهها خراب گردید و صاحبان آنها نفی بلد شدند . ضعف در ارکان دولت رخ داد ، خدمتگذاران لایق و امراء کافی دلسرد گشتند و سلسله صفویه با قدمهای سریع روبزوال و انقراض میرفت . از طرف دیگر یکقرن امنیت و پیش نیامدن حادثه مهمی پس از شاه عباس بزرگ اهالی بلاد و لشکریان راتن پرور و خوشگذران نموده بود و این هم مزید بر علت شد چنانکه لشکر افغان توانست با کمال سهولت خود را از قندهار به اصفهان رساند . توضیح این واقعه آنکه در آن اوقات قندهار جزء بلاد ایران بود و برای جلوگیری از طغیان اهالی آن حدود شده سلطان حسین

گرگین خان والی گرجستان را که بکیش اسلام درآمده بود و از امراء لایق و کافی بشمار میرفت بحکمرانی آنحدود مأمور ساخت . گرگین خان دست تعدی به مال و جان اهالی دراز کرد و شکایت افغانان در دربار پادشاه صفوی مؤثر نیفتاد بلکه گرگین خان «میرویس» نام را که دارای حسب و نسب و از قبیله بزرگ افغان بود و سمت کلانتری قندهار را داشت دستگیر و به اصفهان فرستاد و تقاضای حبس او را نمود . میرویس که مرد زیرک و باهوشی بود و بزودی ضعف دولت صفوی و بیکیفایتی سلطان حسین را بدانست و نزد او تقرب حاصل کرد و اجازه زیارت بیت الله را گرفت . در این سفر از علماء بزرگ سنت فتوی گرفت که محاربه با شیعیان موافق احکام شرع است . پس از مراجعت به اصفهان در بد گوئی از گرگین خان دقیقه فرو گذاری نمود و شاه صفوی را با او بد گمان کرد تا اینکه موفق گردید مجدداً کلانتر قندهار شود . میرویس پس از ورود به قندهار بارؤساء قبایل بساخت و آنانرا بمخالفت بادولت ایران برانگیخت و فتوی علماء سنت را حجت خود قرار داد ولی در ظاهر با گرگین اظهار موافقت و دوستی میکرد تا آنکه وقتی او را دعوت نموده با همراهانش بقتل رسانید و سپاه گرجی که در آنحدود بود متفرق ساخت نصایح سلطان حسین که بتوسط محمد جامی نام و محمد خان حاکم هرات به میرویس نمود سودی، نبخشید بلکه بر جرئت و جسارت او افزود و پیغام آوران را مقید نمود . شاه سلطان حسین چاره جز جنگ ندید و بعد از تأمل بسیار خسرو خان برادرزاده گرگین را بطرف قندهار فرستاد و آنشهر محاصره گردید ولی سودی حاصل نشد و مغلوب گشت همچنین میرویس لشکر دیگری را که به فرماندهی محمد رستم خان در مقابل او آمده بود شکست داد و بر اقتدارش در آنحدود افزوده گشت تا اینکه بدرود حیات گفت .

پس از او برادرش میر عبدالله جای وی نشست و مایل بود بادولت ایران اذر صلح در آید ولی محمود پسر میرویس که هنگام فوت پدر هیجده سال داشت بمخالفت عم خود برخاست و او را بکشت . در همان اوقات اوضاع ایران درهم و برهم بود کردها تانزدیک اصفهان بتاخت و تاز مشغول بودند و آزاد خان ابدالی



هرات را بگرفت و صفی قلیخان که مأمور مقابله با آنان بود در جنگ با آزادخان کشته شد. همچنین عربهای عمان دست تعدی بر جزایر خلیج فارس دراز کردند. این اوضاع و احوال محمود را در اندیشه آن انداخت که قصد سایر بلاد ایران نماید و طمع در سلطنت کند. بنابراین با کمال سهولت از راه سیستان بکرمان آمد و انواع ظلم و ستم به اهالی آن حدود را داشت یکی از سرداران نامی ایران **لطفی خان** افغان را بسختی شکست داد و آنان را از آن شهر براند و بشیر از رفته در صدد جمع آوری لشکر گردید تا پادشاه صفوی را خدمتی لایق نماید ولی بجبهاتی بزودی معزول شد و برادرش فتحعلیخان هم که سمت وزارت داشت و در دفع فتنه افغان همت میگماشت بدسیسه حکیم باشی و یکی از ملا نمایان از کار بیفتاد و حتی از دیده محروم گشت.



«شاه سلطان حسین»

عجب اینجاست که در آن موقع هر کس خواست خدمتی نماید از نظر شاه سلطان حسین افتاد و به قسمی دلسرد گردید که دیگر میل بخدمت ننمود مثلاً والی گرجستان که در دفع لزگیها اقدام میکرد از طرف سلطان حسین با او امر شد تا دیگر در امور آنها دخالت نکند و والی قسم یاد کرد تا آن پادشاه بر تخت است دست بشمشیر نکند.

بالنتیجه لزگیها شیروان و شماخی را بگرفتند. در مقابل این حوادث سلطان حسین بدعا و انابت مشغول گردید و مالاها مردم را توبه میدادند، در بستن شرابخانه ها نهایت

کوشش و جدیت بعمل آمد. اما محمود در سنه ۱۱۳۵ بابیست و پنجهزار مرد افغان و بلوچ مجدداً از سیستان بکرمان آمد و آن شهر را گرفت ولی از عهده تسخیر قلعه ارك آن بر نیامد.

همچنین نتوانست یزد را بتصرف در آورد و بجانب اصفهان رهسپار گشت



سلطان حسین خواست بادادن پانزده هزار تومان او را از تسخیر اصفهان منصرف نماید و محمود آنرا رد کرده و ضعف دولت صفوی را دانسته به گلناباد در دو فرسنگی اصفهان آمد.

پس از اختلاف بین امراء سلطان حسین بنابه صوابدید والی عربستان که امارت لشکر داشت و مرد خائنی بود تصمیم بجنگ گرفت و پنجاه هزار لشکر با بیست عراده توپ در مقابل محمود فرستاد، لشکر ایرانی دارای لباسهای فاخر بوده و اسبان آنها لگامهای زرین داشتند و وسایل راحتی آنها از هر حیث فراهم بود برعکس لشکر افغان دارای لباسهای پاره و اسبهای لاغر بودند. اوضاع لشکر ایران و افغان و جنگ گلناباد درست زمان یزدگرد سوم و سپاه ایران و جنگ قادسیه را بنظر می آورد. چه در آن اوقات هم عربهای برهنه با سپاهیان باشکوه و جلال ایرانی برابر شدند. لشکر افغان را بیست الی چهل هزار نوشته اند و عده از زردشتیان ایران هم که از جور عالم نمایان به تنگ آمده بودند با آنها همراه گشتند با همه این احوال چنانکه ذکر شد افغانان از عهده تسخیر ارك کرمان و شهر یزد بر نیامدند ولی نفاق امراء لشکر و بی نظمی امور نظام ایران در جنگ گلناباد فتح را نصیب افغانان نمود بقسمی که باند داشتن توپ از عهده مدافعه بخوبی برآمدند بلکه خود را بتوپ چیان ایرانی رسانیده آنها را وادار کردند تا ایرانرا هدف گلوله نمایند. پس از آن محمود فرح آباد را که مستحفظین آن احضار شده بودند و بلامانع بود بگرفت و از آنجا به جلفا آمد و آنحدود را در تصرف خود در آورد. خلاصه اصفهان محاصره شد و قصور سلطنتی و کاخهای عالی واقع در خارج از شهر بدست دشمن افتاده کاروانسرا و اصطبل گردید. دهات زیبای اطراف خراب شد در شهر قحطی سختی رخ داد گوشت اسب و الاغ هم برای خوردن پیدانمیشد حتی برگ درخت و چرم هم که چند روزی اهالی با آن اعاشه میکردند بدست نمی آمد جنازه صدها از بیچارگان که از گرسنگی جان داده بودند مناظر رقت انگیزی در کوچه و برزن تشکیل میداد.

محمود در ابتدا در میان خوف و رجا بود زیرا با آنکه در گلناباد لشکر ایران



را دفع کرد تصور اینکه بسهولت بتواند بر اصفهان غلبه کند نمی نمود و حتی پیشنهاد صلح کرد ولی قبول نیفتاد. در یکی از قری اصفهان (اصفهانك) جمعی از سکنه اطراف گرد آمده یکمرتبه بر افغانان تاختند و بسیاری از آنان را کشتند عم محمود برادر و دوپسر عمش اسیر گشته بهلاکت رسیدند. همچنین محمود سیستانی با ده هزار مرد برای استخلاص اصفهان نزدیک شهر گشت ولی محمود او را بفریفت و بحکمرانی مستقل خراسان وی را امیدوار کرده از آن خیال منصرفش نمود. قحطی در شهر روز بروز سخت تر می گردید و افغانان جسورتر میشدند اهالی بیچاره هر روز شاه را ترغیب بجنگ می کردند و از هر طرف فریاد خلق بلند گشت ولی بیکفایتی والی عربستان مانع از اقدام بجنگ گشت حتی یکی از امراء لایق احمد نام که رشادتی بخرج داده بود بروایتی مسموم گشت، وفوت او تولید یأس در دلها نمود. در آخر سلطان حسین چاره جز این ندید که بادرست خویش تاج صفویه را تسلیم محمود کند بنابراین در همان اوقات با جمعی از امراء از شهر خارج شده باردوی افغان رفت و محمود را فرزند خود خوانده تخت و تاج تسلیم نمود. روز دیگر افغانان وارد پایتخت صفویه گشتند (۱۳۵ هـ) از جنگ گلناباد تا تسلیم شدن سلطان حسین هفت ماه اصفهان محاصره بود.

محمود ابتدا خواست از روی عدل حکمرانی کند از این جهت چند روزی در آسایش حال اهالی بکوشید و کسانی که بسطان حسین خیانت کرده بودند مجازات کرد حتی املاك والی عربستان را ببرادر او داد و در حق پادشاه بخت بر گشته صفوی نیکی نمود. برای تدبیر امور ایرانیان را با افغانان شریك کرد تا از کاردانی اهالی این مرز و بوم استفاده کرده باشد حتی نسبت باتباع دول خارجه ملاطفت نمود ولی این رفتار نیکو چندان طول نکشید و محمود مبدل بیک وحشی خونخوار گردید و علت عمده این تغییر اخلاق آن بود که محمود دچار اشکالات گشت ولایق آنکه يك چنین کشور وسیعی را اداره کند نبود. گذشته از آنکه ایرانیان در زیر بار او نرفته در فکر انتقام بودند اوضاع پریشان ایران، روس و عثمانی را بفکر آن انداخت تا از این خوان یغمانصیبی برند. لشکر امپراطور روس بداغستان آمد و در بند را بگرفت



عثمانیه با طرف همدان حرکت کردند. از طرف دیگر اهالی قزوین بر افغانان تاخته دوهزار نفر از آنانرا بکشتند و همچنین در بعض نقاط دیگر همین معامله را باین طایفه کردند. پسر عم محمود اشرف که دل خوشی از او نداشت از ایران بجانب قندهار رفت. محمود از بیم آنکه مبدا اهالی اصفهان مانند سایر نقاط بر افغانان بتازند دست ستم بگشاد و سیصد نفر از امراء ایرانرا دعوت کرده همه را بقتل رسانید و دو یست طفل آنانرا هم از شهر بیرون برده بکشت. همچنین سه هزار نفر از قراولان سلطان حسین را بهلاکت رسانید سپس حکم کرد تا پانزده روز اصفهان را قتل عام نمودند و اموال آنانرا بیغما بردند تجار خارجه را در مضیقه انداخت و مال فراوان از آنان گرفت خلاصه بیداد محمود از حد گذشت حتی قری اطراف اصفهان ویرانه گشت چون شیراز بدست یکی از سرداران افغان فتح شد اهالی را از دم تیغ بگذراندند عدم پیشرفت محمود در بعضی نقاط مخصوصاً در یزد و کشته شدن عده ای از لشکریان او در آن حدود افغانانرا از محمود دلسرد کرد و حتی در صدد شورش برآمدند. محمود ناچار پسر عم خود اشرف پسر عبدالله را از قندهار بطلبید و و لیعهد خویش نمود. چنانکه قبلاً اشاره کردیم محمود عم خود عبدالله را کشته بود و از این سبب اشرف باطناً با او عداوت داشت و چون طرف توجه افغانان گردید محمود بکلی بیچاره شد و مبتلاً بیک گونه مالیخولیا گردید و خواست با کم خوردن غذا و ریاضت دادن نفس خویش از عالم غیب مدد طلبد ولی این اقدام او را درنده تر کرد و بسیاری از شاهزادگان صفویه را بقتل رسانید. در آخر افغانها اشرف را به سلطنت برداشتند و بروایتی محمود بامر او کشته شد (۱۱۳۷).

اشرف چون میخواست با تدبیر و حيله اساس حکمرانی خود را مستحکم نماید، در آغاز امر بنای خوش رفتاری با اصفهانیان نهاد و از اعمال محمود اظهار تنفر کرد. در آن اوقات اوضاع ایران نهایت در هم و برهم بود پسر سلطان حسین که **طهماسب میرزا** نام داشت در موقع محاصره هرات در زمان محمود از اصفهان خارج شده بود چون خبر فتح آن شهر را بدست افغانیان شنید عنوان پادشاهی بر خود نهاد و در صدد آن بود که باوا گذاشتن داغستان، شیروان، گیلان، مازندران و استرآباد



بدولت روس بامساعدت روسها مجدداً بر تخت نشیند. همچنین از عثمانیها کمک خواست ولی آنان درخواست او را رد کردند. در همان اوقات عثمانیها کردستان، ایروان، نخجوان، مراغه، خوی و ارمنستان را تحت تصرف خود درآوردند. تبریزیان باند داشتن توپ در مقابل لشکر عظیم عثمانی بقدری شجاعت و دلاوری بخرج دادند که نظیر آن کمتر دیده شده ولی پس از آنکه بیست هزار از دشمن را بباک هلاکت افکندند و در کوچه و برزن شهر با آنها جنگیدند در آخر بشرط اینکه باعیال و اطفال خود در امان به اردبیل روند شهر بی سکنه را تسلیم نمودند. باری در سال ۱۱۳۷ بین روس و عثمانی چنین اتفاق گشت که تمام ایالات سواحل دریای خزر تا ارس متعلق به روسها باشد و ایالات غربی و شمال غربی در تصرف عثمانیها باقی بماند و یکدیگر را در پیشرفت این مقصود مساعدت نموده هر کس را که لایق میدانند پادشاه سایر ایالات ایران کنند. چون اشرف جای محمود نشست و مشاهده کرد که روس و عثمانی در دفع افغانها متفقند و شاید در نظر دلرند طهماسب را بر تخت نشانند از در حيله درآمد و سفیری به اسلامبول فرستاده جمعی از علماء سنت را بطرف خود جلب کرد که چون افغانان حکمرانی شیعه را از ایران بر انداختند و رایت اهل سنت بر افراشتند جنگ دولت عثمانی با آنان و موافقتش بادولت روسیه که حکومت نصاری است بر خلاف شرع انور است. همچنین در میان لشکر ترکان که بطرف اصفهان می آمدند اختلاف انداخت و آنان را شکست داد ولی برای جلب رضایت دولت عثمانی اسیران را رها ساخت و غنائم را مسترد داشت و بالاخره خلیفه عثمانی را سرور خود شناخت و مقرر داشت که کلیه بلاد ایران که در دست عثمانیان افتاده بود یعنی کردستان، خوزستان، آذربایجان و قسمتی از عراق عجم حتی طهران متعلق به آن دولت باشد و در مقابل این بذل و بخشش اجباری خلیفه عثمانی او را پادشاه ایران شناخت. اشرف تصور میکرد که دیگر آسوده خاطر میتواند در بقیه ایالات ایران غیر از آنچه در دست روسها افتاده بود حکمرانی کند که ناگاه مادر میهن رشیدترین فرزندان خود را برای استخلاص ایران مأمور ساخت و دست قدرت از آستین نادر شاه افشار بیرون آمد در اندک مدتی نه فقط افغانان را

بروزسیاه نشانده و از ایران براند و دست تعدی عثمانیانرا کوتاه نموده ایالات از دست رفته ایرانرا برگرفت ، بلکه دامنه فتوحات خود را تا پایتخت هند رسانید .  
 میتوان گفت سلسله صفویه در زمان سلطان حسین منقرض گردید اما طهماسب میرزا که بخود لقب شاهی داده بود در فرح آباد مازندران بسر می برد و از برای خود ترتیب درباری داده بود . فتحعلیخان قاجار برای پیشرفت منظور خویش با او اظهار همراهی میکرد و در هر حال تا طلوع کوکب نادری کاری از پیش نرفت و از آن تاریخ هم شاه طهماسب آلت دست آن سردار نامی گردید .



## فصل سوم

### نادر شاه افشار و اعقاب وی

نادر (ندرقلی) پسر امامقلی از قبیله افشار است. تولدش در سنه ۱۱۰۰ هجری در ابیورد (خراسان) رخ داد پدرش از پوستین دوزی تحصیل معاش می کرد و شاید نادر هم در اوایل عمر همین شغل را داشته است. نادر در ایام جوانی مصائب بیشمار دیده ورنج بسیار کشیده است ولی در هر مورد اظهار تهور و شجاعت کرده است. در سن هفده سالگی بدست ازبکان اسیر گشت و مادرش در اسارت مرد. پس از اینکه نادر خود را از قید اسارت نجات داد و بخراسان مراجعت کرد، جمعی را در اطراف خود گرد آورده دلیریها نمود تا جلب توجه حکمران خراسان ملک محمود را کرد و در خدمت او درآمده و در جنگ با ازبکان رشادت بخرج داد و بمرتبۀ سرداری رسید ولی طولی نکشید که بین او و ملک محمود کدورت حاصل گشت و نادر خدمت او را ترك گفته رایت خود سری برافراشت. در آن اوقات اوضاع ایران نهایت پریشان و کشور مایه عرصۀ تاخت و تاز افغان و روس بود. شاه طهماسب با کمال بیچارگی در فرح آباد مازندران می گذرانید و چاره جز درخواست مساعدت از این و آن نداشت. پریشانی اوضاع موجب شد که قریب سه هزار مرد در اطراف نادر گرد آمده او را سردار خود کردند. در ابتدا این سرداران می کلات را متصرف گشت و عم خود را که حکمرانی آن حدود را داشت و در باطن با او راه خلاف می پیمود بهلاکت رسانید. همچنین ابیورد و نسا را تحت حکم خود درآورد. گرچه ملک محمود سیستانی در خراسان اقتدار کاملی داشت ولی بسیاری از نقاط آن ایالت وسیع در دست افغانان بود و نادر تصمیم گرفت از یک طرف دست محمود را از آن حدود کوتاه و



از طرفی در قلع و قمع افغانان جدیت نماید . طولی نکشید که نیشابور را بنام شاه  
طهماسب گرفت و خدمات او منظور نظر آن پادشاه ناکام گردیده ویرا ملقب به



« نادر شاه افشار »

طهماسب قلیخان ( غلام طهماسب ) نمود . نادر صلاح چنان دانست که برای  
پیشرفت مقاصد خود قبلا فتحه لیکان قاجار را که زمام امور شاه طهماسب را در دست  
داشته و فی الحقیقه نایب السلطنه بود از میان بردارد . علیهذا وسایل قتل او را فراهم



نادر شاه افشار و اعقاب وی ..... ۴۳۹

آورد و چون از این حیث آسوده گردید مشهد را محاصره نموده آنرا از دست ملک محمود مستخلص ساخت و بتدزیج اقتدارش بجائی رسید که شاه طهماسب حکمرانی مازندران، خراسان، سیستان و کرمان را باو محول کرد و یکی از دخترهای سلطان حسین را به رضاقلی میرزا پسر نادر داد.

پیشرفت نادر در خراسان اشرف افغان را بو حشت انداخت و متوجه خراسان شد تا شاید بتواند حریف پرزور خود را از میان بر دارد. نزدیک دامغان جنگ سختی بین نادر و اشرف رخ داد (۱۱۴۱) و چنان شکستی بر افغانان وارد آمد که بسیاری از آنان در دو روز خود را از دامغان به طهران رساندند و با کمال شتاب به اصفهان رفتند. اشرف در اصفهان مشغول جمع آوری سپاه شد و نادر، شاه طهماسب را در دامغان گذاشته خود بجانب پایتخت صفویه در حرکت آمد. در مورد چه خورت جنگ دیگری بین سپاهیان ایران و افغان رخ داد و باز هم اشرف شکست فاحش خورد و چهار هزار نفر از دلیران آنها بهلاکت رسیدند و بقیه زن و بچه خود را بر شتر و قاطر سوار کرده بطرف شیراز رفتند و قبل از حرکت بامر اشرف سلطان حسین بیچاره را بکشتند.

پس از چند روز شاه طهماسب در میان هلهله شادی مردم وارد اصفهان شد. اقتدار نادر نهایت بیش از پیش گردید و برای اینکه افغانان را مستأصل ساخته از خاک ایران براند بجانب شیراز در حرکت آمد و با اینکه افغانها آبادیها را خراب کرده بودند نادر بدون فوت وقت خود را بدشمن رسانده و برای سومین دفعه در نزدیکی استخر اشرف را بکلی مغلوب و منکوب کرد و بیست هزار نفر از سپاهیان افغان پای به گریز نهادند و حتی بعضی از آنان زن و بچه خود را برای اینکه در دست دشمن نیفتد می کشتند. روستائیان لار مقابل اشرف در آمده خزاین او را به یغما بردند. اشرف خواست بقندهار رود لیکن بلوچها سر راه او را گرفتند و در آخر سر او را بریده برای شاه طهماسب فرستادند. سایر افغانان در بیابانها بهلاکت رسیدند و عده کمی توانست خود را از دست اجل نجات داد. مقامی امن رساند و بدین ترتیب فتنه افغان پس از هشت سال فرو نشست.

چون خیال نادر از طرف افغانان آسوده گشت عزم رزم با عثمانیان نمود و آنانرا در حوالی همدان شکست داده آن نواحی را مستخلص ساخت سپس شهرهای آذربایجانرا گرفت و قصد ایروان داشت که خبر فتنه بعضی از قبایل افغان در خراسان رهسپار گشت و آن آشوب را فرو نشانده هرات را گرفت (۱۱۴۳) در همان اوقات شاه طهماسب خواست اظهار لیاقتی کند و قصد محاصره ایروان کرد ولی از لشکر عثمانی بسختی شکست خورد و با آنان مصالحه ننگینی نموده ایالات ماورای رود ارس را به آنها وا گذاشت و بعضی نقاط کرمانشاه را به والی بغداد بخشید و حتی در رهاندن اسیران اقدامی ننمود. چون این اخبار به نادر رسید نهایت درهم گردید و آن معاهده را لغو دانسته سفیری به قسطنطنیه نزد **محمد خامس** فرستاد و بی اعتباری مصالحه نامه را اعلام داشته درخواست استرداد ایالات از دست رفته را نمود. همینکه باصفهان مراجعت کرد تصمیم خلع شاه طهماسب را نمود و وی را بخراسان تبعید کرده پسر چندماهه او را بنام **عباس سوم** بر تخت نشاند و خود امور لشکری و کشوری را در دست گرفت (۱۱۴۵).

پس از این قضایا بجنگ عثمانیان شتافت و بغداد را محاصره کرد احمد پاشا والی بغداد بمدافعه پرداخت. در همان احوال صد هزار مرد به فرمانفرمائی یکی از سرداران معروف ترك توپال نام در مقابل لشکر ایران آمد. نادر قسمتی از لشکر خود را بمحاصره بغداد گذاشته با قسمت دیگر به لشکر توپال حمله آورد، در کرکوک جنگ سختی رخ داد که منجر به شکست نادر گردید و لشکر او متفرق گشت. همچنین لشکری که بمحاصره بغداد اشتغال داشت روبهزیمت نهادند (۱۱۴۶).

پس از این شکست نادر بهمدان مراجعت نموده نسبت به لشکریان خود کمال رأفت و مهربانی کرد و بجمع آوری سپاه جدید همت گماشت و بعد از سه ماه مجدداً بطرف بغداد رفته لشکر عثمانی را شکست داد باز هم توپال در مقابل او شتافت ولی در این بار نه فقط مغلوب و منکوب گردید بلکه سر در سر این کار نهاد. نادر جسد ویرا بلشکرگاه عثمانی فرستاد و بغداد را محاصره کرد والی بغداد از



در مسالمت درآمده مقرر شد اوضاع سرحدی ایران و عثمانی مانند قبل از فتنه افغان باشد.

سپس بدفع **محمدخان بلوچ** در فارس عزیمت نمود و چون این فتنه را فرو نشانند خبر رسید که دولت عثمانی عبدالله پاشا را در مقابل وی فرستاده است نادر بدون درنگ عزم ارمنستان و گرجستان نمود و باپانزده هزار کس هشتاد هزار یا ۱۲۰ هزار لشکر عثمانی را در آنحدود شکست داده عبدالله پاشا کشته شد فارس و ایران و کلیه شهرهائی که در آنحدود متعلق بایران بود بدست نادر افتاد (۱۱۴۸). در خلال این سنوات روسها که بعضی از ایالات بحر خزر را متصرف گشته بودند از در مسالمت درآمده بلاد ایران را تخلیه نمودند و میتوان گفت که در پایان ۱۱۴۸ بهمت نادر کلیه بلاد ایران از دست افغان و عثمانی و روس مستخلص گشته بود.

پس از انجام این امور چون بروایتی خبر فوت عباس ثالث پسر طهماسب (که نادر او را بپادشاهی برداشته بود) رسید. هنگام نوروز نادر ترتیب جشن بزرگی در صحرای مغان داد و قریب یکصد هزار نفر از مردان لشکری و کشوری را دعوت نمود تا شخصی را که لایق میدانند بسریر سلطنت نشانند. بزرگان مملکت باتفاق او را شایسته دیهیم و تخت دانستند.

نادر پس از یکماه تأمل حاضر گردید که بسه شرط سلطنت را قبول کند. اول آنکه سلطنت در خانواده اوموروئی باشد. ثانیاً هیچگونه مساعدتی باعضاء خانواده صفویه که مایل بتصاحب تاج و تختند نشود. ثالثاً سب خلفاء ثلاث متروک شود و مذهب جعفری خامس مذاهب اهل سنت گردد یعنی ایرانیان مذهب تسنن قبول کنند ولی بجای متابعت از ابوحنیفه، شافعی، مالکی یا حنبلی که ائمه چهار مذهب سنت اند پیروی از حضرت امام جعفر صادق نمایند و آدابیکه مخصوص شیعه است ترک کنند. یکی از علماء که خواست با این شرط سوم مخالفت کند در آن مجلس کشته شد. نادر باین هم اکتفا نکرد بلکه موقوفات روحانیون را بِنفع لشکر خویش ضبط نمود و اقتدار آنها را فوق العاده محدود کرد.

خلاصه چون در ۱۱۴۸ نادر بسلطنت انتخاب گردید باصفهان آمد و بتدارك لشکر پرداخت . پس از اینکه ایل بختیاری را سخت گوسمالی داد عزم قندهار کرد و آنشهر را که دارای استحکامات متین بود از **حسین خان** برادر محمود بگرفت . در خلال این احوال رضاقلی میرزا پسر نادر امیر بلخ را بدستور پدر خویش که بکمک اهالی قندهار میآمد شکست فاحش داد و ازجیحون گذشته ازبکانرا بکلی مغلوب و منکوب کرد و قصد بخارا نمود . ولی نادر صلاح ندانست که در آن اوقات پسر خود را سرگرم جنگ با ازبکان کند . بنابراین او را از پیشرفت قدغن نمود و امر بازگشت داد . چون فراریان افغان بهندوستان پناهنده میگشتند و بیم آن میرفت که در آنحدود قدرتی بهم رسانیده اسباب زحمت فراهم نمایند نادرشاه رسولی بدربار هند فرستاد تا فراریانرا در آن مملکت راه ندهند ولی از طرف پادشاه هند نه تنها بهیچوجه جوابی نرسید بلکه رسول نادر را هم مدتی بعنوانین مختلفه اجازه رخصت نداد . بنابراین نادر بطرف کابل حرکت کرده آنشهر را بگرفت و حکمرانی ایرانرا برضاقلی میرزا واگذار کرده بجانب هند عزیمت نمود و در سنه ۱۱۵۱ از آب سند گذشته پیشاور ، کشمیر ، پنجاب و لاهور را بگرفت و لشکر محمد شاه را در کرنال شکست سخت داد . پادشاه هند چاره جز تسلیم شدن ندید و نادر نهایت رأفت را در حق او نموده بجانب دهلی رهسپار گشت . سپس با کمال مردانگی و مروت تاج هندوستان را به محمدشاه بخشید و جزایالاتی که یکوقت متعلق بایران بود طمع در نقاط دیگری ننمود و رود سند سرحد ممالک ایران و هند گردید . محمدشاه تمام جواهر گرانبها و اموال ذیقیمتی که در خزانه خود داشت و سالهای دراز پادشاهان هند جمع آوری کرده بودند تقدیم جهانگشای ایرانی نمود و سایر امراء هم آنچه اجناس نفیس داشتند نثار کردند . قیمت این اموال را از چهارصد الی هشتصد کروور تومان تخمین کرده اند ، جواهر معروف بدریای نور و کوه نور و همچنین تخت طاوس از جمله غنائمی است که نادر بایران آورد .

شاهنشاه ایران درابتداء باامراء و کلیه اهالی دهلی کمال رأفت را نمود بلکه جمعی از لشکریان خود را بمحافظت آنان گماشت و قدغن اکید کرد تا احدی از



سپاهیان اودست تعدی درازنکند. ولی پس از چند روز چند نفر از مغرضین خبر فوت نادر را در افواه انداختند و عوام دست از آستین جهالت بدرآورده بر مستحفظین ایرانی خود تاختند و بسیاری را بکشتند.

پیغام نادر باهالی سودی نبخشید و چون آتش فتنه بالا گرفت روز دیگر نادر در وسط شهر آمد و چون نمی خواست بهیچ وجه ظلم و ستمی نماید آغاز سخن کرد ناگهان تیر تفنگی بجای او انداختند. گرچه تیر خطا رفت ولی آتش غضب نادر بر افروخت و حکم بقتل عام داد بنا بر این در همان روز تا سه ساعت بعد از ظهر سپاهیان ایرانی شمشیر بیدریغ کشیده خرمن عمرا هالی را بباد فنا دادند.

گویند در آن واقعه یکصد و ده هزار نفر کشته شد ولی آنچه بنظر صحیح می آید قول یکی از مورخین هندوستانی است که مینویسد بیش از ده هزار نفر به قتل رسید.

در آخر محمد شاه نزد نادر رفته درخواست شفاعت کرد و فوراً بامر پادشاه ایران لشکریان تیغ در نیام کردند. خلاصه نادر پس از پنجاه و هشت روز اقامت در دهلی عزم مراجعت کرد. فیلمهای بسیار و جمعی از صنعتگران و مطربان و مغنیان را بمملکت خود آورد و سه سال مالیات ایران را ببخشید و بلشکر نهایت رأفت نمود. پس از فتح سند نادر چند وقتی در هرات صرف کرد و آوازه اقتدارش در اطراف منتشر گشت.<sup>۱</sup> چون در غیاب او امیر بخارا از حدود خود تجاوز نموده بود در صدد عبور از جیحون و گوشمالی ابوالفیض خان حکمران آن حدود برآمد ولی همینکه از آن رود عظیم عبور کرد و نزدیک بخارا رسید ابوالفیض خان چاره جز تسلیم شدن ندید و باردوی نادر آمده مورد عنایات او واقع گشت و جیحون حد بین دو مملکت گردید. از آنجا نادر بطرف خوارزم رفت و حکمران آن ولایت را دستگیر کرده بکشت (۱۱۵۳ هـ). سپس به کلات رفته خزائن خود را در آنجا جای داد و در تعمیر استحکامات آن کوشش نمود. همچنین از کلات بمشهد که پایتخت خود کرده بود

۱- در غیاب نادر رضاقلی میرزا شاه طهماسب صفوی را از میان برداشت.

رهسپار گشت و چند ماهی براحث گذرانید و بعد بگوشمالی لز گیها که برادر نادر ابراهیم خان را کشته بودند همت گماشت .

تا این تاریخ ایرادی بر اعمال نادر نتوان گرفت و میتوان او را یکی از بزرگترین سرداران عالم دانست که با ضرب شمشیر و حسن تدبیر در مدت قلیل میهن خود را از تعدیات ملل بیگانه نجات داده ممالك وسیعی را فتح نمود . نادر پادشاهی بود مال بین و عاقبت اندیش ، در فتح ممالك بیگانه طریق حزم از دست نمیداد و چون میدانست اداره کردن ممالك وسیع و حکمرانی نمودن بر ملل مختلفه که از حیث زبان ، عادات و آداب از یکدیگر متمایزند امری است بس دشوار ، بنابراین خسرو انوشیروان که برای کشور خود حدی قائل شده بود و بگرفتن خسارت جنگ و غنیمت اکتفا می کرد ، نادر هم فلات ایران را کشور خود دانسته طمع در سایر ممالك نمی نمود . هیچیک از جنگهای این پادشاه بدون سبب و جهت و فقط از برای تسکین حسن جنگجویی نبوده . جنگهای او با افغان و عثمانی برای استخلاص وطن است و رفتن او بجانب هندوستان نتیجه قصور محمد شاه است که افغانان را در مملکت خود راه داده و مراسلات عدیده نادر را بی جواب گذاشته ، همچنین اندیشه رزم او با امیر بخارا و جنگیدن با والی خوارزم برای حفظ حدود و ثغور ایران و مصون داشتن این ملک از شر آنان بوده است . نادر بهیچوجه میل بخونریزی و اذیت و آزار نداشت علت قتل عام دهلی نگاشته شد و نادر اقصی جهد خود را نمود که فتنه دهلی را بآرامی فرو نشاند ، در هر حال نادر یکی از پادشاهان جهانگیر و باتدبیر است که در این ملک حکم فرمائی کرده است .

متأسفانه این پادشاه بزرگ در اواخر عمر تغییر حال داد . در حین عزیمت او بداغستان و تنبیه لز گیها در جنگل مازندران گلوله ای بروی اصابت کرده دست چپش را مجروح نمود .

نادر به پسر رشید خود رضاقلی میرزا بد گمان گردید و چون در جنگ بالز گیها هم پیشرفتی حاصل ننمود و روسها هم از بیم آنکه مبدا نادر بنای تاخت و تاز در خاک آنها نهد با آن قبایل همراهی میکردند بر سوء خلق نادر افزوده گشت و تصوراتی



راجع به پسر خود نموده اورا از دیده نابینا ساخت . بعد از این کرده پشیمان گشت و این واقعه در اخلاق او تأثیر عظیم بخشید و نسبت بهمه بدگمان شده سفاکی و بیرحمی پیشه کرد . جنگهای او با عثمانیان مانند سابق چندان درخشان نبود و اقدامش در سنه ۱۱۵۶ برای تسخیر موصل بجائی نرسید . آتش فتنه های فارس و شیروان را که در همان اوقات رخ داده بود با خون اهالی فرو نشانند و در سال ۱۱۵۷ یاغیان قاجار را در استرآباد شکست فاحش داد .

سال بعد در ایروان جنگی بین او و لشکر عثمانی رخ داد و چون سردار عثمانی فرار اختیار کرد شکست فاحشی بر لشکر ترك وارد آمد و عثمانیان مجبور گردیدند بدلخواه نادر معاهده منعقد نمایند . در ۱۱۵۹ نادر بکرمان رفته تا توانست جور و اجحاف و قتل و غارت نمود از آنجا بمشهد آمد و همچنان دست تعدی گشوده داشت و باندك ناملایمی امر بکشتن بیگناهان میداد و مانند تیمور از سرها مناره میساخت . نادر از افسران ایرانی خود بیمناک بوده و از اهالی ایران سوءظن داشت چه میدانست حرکات ناهنجار او در آن چند سال و مخصوصاً طرفداری از مذاهب سنت ایرانیان را دل آزرده کرده است .

بنابراین در سنه ۱۱۶۰ تصمیم گرفت که بتوسط تر کمنان ، از بکان و افغانان که همه از اهل تسنن بودند کلیه صاحب منصبان و سربازان ایرانی خود را قطع حیات کند . یکی از غلامان گرجی نقشه او را به بعضی از امراء اطلاع داد . بنابراین در همان سال در فتح آباد قوچان چند نفر از رؤساء همدست گردیده و شبانه داخل خیمه او شده و ویرا بقتل رساندند .

چنانکه در چند سطر فوق اشاره کردیم ، نادر قبل آنکه تغییر اخلاق دهد یعنی تا پنج سال قبل از فوتش با کمال متانت و عقل و درایت حکمرانی نموده ایرانرا باوج اقتدار و عظمت رسانید ، ولی حرکات ناهنجار او آخر عمرش لکه بزرگی است در تاریخ درخشان این سردار نامی معینا تا آخر عمر این مرد بزرگ از خیال ترقی ایران منصرف نگردید و مخصوصاً در رواج تجارت کوشش نمود و قصد آن کرد تا در بحر خزر و خلیج فارس ایجاد سفاین تجارتی نماید و برای این مقصود

اقداماتی نمود. خلاصه نادر ایران را نجات داد، اهالیش را بواسطه غنائم جنگی ثروتمند گردانید، ضرب دست ایرانیان را باردیگر بملل همجوار بنمود، در ترویج تجارت و آبادی میهن بکوشید و اگر چندسالی بواسطه پریشانی حال ظلم و جور نموده ایرانیان هیچگاه نباید خدمات آن سردار بزرگ را از نظر محو سازند.

## جانشینان نادر در خراسان

بعد از نادر بین افراد لشکر او یعنی ایرانیان از یکطرف و احمد ابدالی افغان و افواج ازبک از طرف دیگر نزاع رخ داد. در آخر احمد ابدالی بجانب افغانستان رفته قندهار و بعد هرات را گرفته اساس استقلال نهاد. اما در ایران بتدریج در هر گوشه ای مدعی پیدا گشت و از هر طرف آوازه ای بلند گشت. چنانکه محمد حسن قاجار در استرآباد و مازندران رایت خود سری بر افراشت و آزادخان افغان یکی از سرداران نادر آذربایجان را در قبضه تصرف خود درآورد. همچنین هدایت الله خان در گیلان کار بکام خویش کرد و هراکلیوس در گرجستان لوای استقلال بر افراشت و طولی نکشید که قسمت مهمی از ممالک ایران بدست زندیه افتاد. در خراسان امرائیکه باعث قتل نادر گشتند برادرزاده او علیقلی خان را بسلطنت برداشتند. و او هم بنام **عادلشاه** یا **علیشاه** بر تخت نشسته، برای جلب قلوب دست بتبذیر نهاد و خزاین نادر را در کلات متصرف گشته تا آنجا که توانست آنرا برباد داد. برای اینکه در آنحدود رقیبی نداشته باشد فرزند و فرزندزادگان نادر را بقتل رسانید و فقط شاهرخ میرزا پسر رضاقلی میرزا که در آن هنگام چهار سال داشت باقی گذاشت. با همه این احوال سلطنت علیشاه چندان طول نکشید برادرش **ابراهیم خان** بر او بشورید و وی را دستگیر کرده از دیده نابینایش ساخت. ابراهیم شاه هم بدست لشکر خود کشته شد و **شاهرخ** که از طرف مادر نسبش بسلطان حسین صفوی میرسید پادشاه گشت. **میرزا سید محمد** نام با او بمخالفت برخاست شاهرخ را نابینا کرده در صد آن برآمد که بنام **سلیمان شاه** تخت و تاج را تصاحب کند. ولی شاهرخ



بمساعدت یکی از سرداران یوسف علی نام مجدداً بر تخت تکیه زد و سلیمان شاه کشته شد. دوسردار دیگر جعفر و میرعالم متحد گشته و یوسف علی را مغلوب و مقتول نموده شاهرخ را بزندان افکندند. در آن هرج و مرج احمدخان ابدالی (افغان) که در افغانستان قدرتی بهمرسانیده بود لشکر بخراسان کشیده میرعالم را بکشت ولی صلاح چنان دانست که ایالت خراسان در دست احفاد نادر باقی ماند. بنابراین شاهرخ را پادشاه آنحدود کرد بعد از شاهرخ پسر او نادر میرزا امارت خراسانرا داشت و اوضاع بدین منوال بود تا اینکه فتحعلیشاه در سنه ۱۲۱۸ نادر میرزا را ازمیان برداشت و به حکمرانی سلسله افشاریه در خراسان خاتمه داد.

## فصل چهارم

### کریمخان زند و جانشینان او

در فصل گذشته اشاره کردیم که بعد از نادرشاه افشار اوضاع ایران پریشان گردیده و رشته وحدت سیاسی مملکت از یکدیگر بگسیخت . محمد حسنخان قاجار در استرabad و مازندران ، آزادخان افغان در آذربایجان ، هراکلیوس در گرجستان ، هدایت الله خان در گیلان و بالاخره احمد خان ابدالی در افغانستان و قسمتی از خراسان لوای استقلال برافراشتند . در همان اوقات در اصفهان وقایعی رخ داد که موجب طلوع کوب کریم خان زند گردید .

طایفه زندیه مدتها در اطراف ملایر سکونت داشته و نادرشاه افشار جماعتی از آنانرا بخراسان کوچ داد . در زمان علیشاه افشار کریم خان که در زمره سپاهیان نادر بود وسایل مراجعت آنطایفه را بموطن اصلی خود فراهم کرد و بواسطه حسن خلق و کردار پسندیده طرف توجه خویش و بیگانه واقع گشت .

ابوالفتح خان بختیاری که از جانب شاه رخ افشار حکمرانی اصفهان را داشت پریشانی اوضاع ایرانرا غنیمت شمرده در آنحدود بدلخواه خود رفتار میکرد . بنابراین علیمردانخان بختیاری براو بشورید و بین آنان کار بمحاربه کشید . در آخر علیمردان خان با کریمخان زند متحد گردیده ابوتراب نامی را از اولاد صفویه بسلطنت برداشتند و خود زمام امور را در دست گرفتند .

کریم خان در جلفا اقامت کرد و بقدری نسبت باهالی رأفت و مهربانی نمود که موجب حسد علیمردانخان گردید و مخالفت بمحاربت کشید در آخر کریم خان فائق آمده و خصم را از میدان بدر کرده با کمال استقلال زمام امور صفحات



جنوب ایران را در دست گرفت. ولی هیچگاه عنوان پادشاهی بر خود نهاد و خویشتن را وکیل الرعایا میخواند.

کریم خان در تمام مدت حکمرانی خود، گستردن بساط عدل و داد و دلجوئی



«کریم خان زند»

از اهالی و فراهم نمودن وسایل آسایش آنان جهد بلیغ نمود. شیوه مردی و مردانگی را بهیچ وجه از دست نداد و بجاه و جلال فریفته نگردید. بانواع احسان و الطاف ملوکانه صید دل اتباع می نمود. بقسمی که نه فقط مسلمانان بلکه ارامنه و سایر عیسویان را هم رهین مراحم خود ساخت، جوانمردی، مروت، انصاف و گذشت جبلی او بود. راست میگفت و همواره طریق راستی می پیمود حتی دشمنان بقول او اعتماد داشتند و در پناهش با آسایش میزیستند. از خونریزی

تنفر داشت و بدشمن مغلوب رأفت میآورد. نصب العین کریم خان و منتهی آمال او این بود که عموم اتباع خوش باشند و بخوشی زندگانی کنند.

پیشرفت کریم خان بیشتر بواسطه صفات پسندیده اش بود. چه اهالی او را دوست میداشتند و با او از دل و جان مساعدت میکردند.

حکمران زند در مقابل خود دو دشمن قوی داشت یکی آزادخان افغان و دیگری محمد حسن خان قاجار. نزدیک قزوین جنگی بین آزادخان و کریم خان رخ داد و چنان شکستی بر کریم خان وارد آمد که مجبور شد اصفهان و حتی



شیراز را رها کرده بجانب کوه کیلویه برود . ولی بزودی شکست خود را جبران کرد و در کمارج که راهی است نهایت باریک و واقع در کمر کوه، با آزاد خان مصاف داده بکلی او را از پای در آورد و حتی گویند از لشکریان او کمتر کسی توانست جان سلامت دربرد (۱۱۶۷) . مجدداً شیراز بدست حکمران زند افتاد اما آزاد خان از والی بغداد و حکمران گرجستان مساعدت خواست و مسئولش مقرون باجابت نگردیده ناچار بکریم خان پناه آورد و این مرد بزرگ بقدری بخصم خود رأفت نمود که او را شرمنده ساخت و از دوستان صمیمی گردید .



« آزاد خان - کریم خان زند - ابراهیم خان »

اما بزرگترین دشمن کریم خان محمد حسنخان قاجار بود که اقتداری در حدود مازندران و استرآباد داشت و حتی احمد خان ابدالی و آزاد خان افغان را شکست داده آذربایجان را جزء متصرفات خود نمود . باری محمد حسنخان بجانب اصفهان حرکت کرد و آن شهر را بگرفت ، سپس باسی هزارمرد شیراز را محاصره نمود طرفداری اهالی شیراز از کریمخان ، شجاعت شیخ علیخان زند و فداکاری ساکنین قراء و دهات اطراف شیراز که خرمنهارا آتش زده باعیال و اطفال خویش بکوهستانها رفتند ، خیالات محمد حسنخان را نقش بر آب کرد تا اینکه



بسیاری از لشکریانش از اطراف او متفرق گشتند و مجبور گردیدند ترک محاصره گوید. محمد حسنخان خسته خاطر بماندند و رفت و کریمخان وارد اصفهان گشته اهالی با شوق و شغف از او پذیرائی کردند. سپس شیخ علیخان مأمور به تعاقب محمد حسنخان گردید و نفاق دو قبیلۀ قاجاریه بایکدیگر موجب اختلال امور خان قاجار شد، و در آخر از شیخ علیخان شکست خورده خواست فرار کند، ولی از اسب بیفباد و تا خواست چاره کند یکی از امرای قاجار که مخالف او بود کارش را بساخت (۱۱۷۲). شیخ علیخان سر او را برای کریمخان در طهران فرستاد و وکیل-الرعایا نسبت بسر آن مقتول نهایت احترام را بجا آورد و امر داد تا آنرا با گلاب بشستند و عزا گرفت. سپس دستور داد تا در مقبرۀ بزرگان قاجاریه در استرآباد با بدنش یکجا بخاک سپارند. پس از این فتح ایالات مازندران، گیلان و آذربایجان در قلمرو حکمرانی کریم خان درآمد و فتنۀ فتحعلی خان افشار در آذربایجان بزودی رفع شد. اما آقا محمد خان قاجار پسر محمد حسن خان مشمول عنایات کریم خان گردید و حسینقلی خان برادر آقا محمد خان از طرف حکمفرمای زند حاکم دامغان شد. بطور کلی کریم خان نسبت بقاجاریه که بزرگترین دشمنان او بودند، ظلم و ستم روا نداشت، بلکه خواست بوسیله مزاجت با دختر محمد حسنخان رشته مودت و الفت را مستحکم نماید، ولی حسینقلی خان قاجار علم مخالفت برافراشت و در دامغان فتنه‌ای برپا کرد. کریمخان - زکیخان را در مقابل او فرستاد و حسینقلی خان چاره جز فرار ندید و بدست تر کمان کشته شد.

دیگر از وقایع ایام کریمخان گوشمالی عربهای مقیم ساحل خلیج فارس و فتح بصره است. صادق خان برادر کریمخان با پنجاه هزار نفر مأمور تسخیر آن شهر شدند و پس از سیزده ماه محاصره سلیمان آقا حکمران بصره مجبور گردید شهر را تسلیم نماید (۱۱۹۰).

علت جنگ با عثمانیان این بود که اولاً والی بغداد نسبت بزوارعتبات غالیات ستم روا داشته از آنان باج می گرفت. دیگر آنکه امام مسقط را مساعدت نموده مانع از آن شده بود که ایرانیان عمان را فتح کنند، همچنین نسبت به تجار ایرانی

اجحاف می کرد . با اینکه هنگام محاصره بصره والی بغداد بامر سلطان عثمانی کشته شد ، معذک کریم خان دست از تعقیب خیال خود برنداشت . ولی پس از فتح بصره اجل کریم خان را مهلت نداد که مقصود خود را بپایان رساند و در سنه ۱۱۹۳ بجهان باقی شتافت .

اکثر بلاد ایران که در قلمرو حکمرانی کریم خان بوده معمور و آباد گردید و مخصوصاً شیراز که پایتخت خود ساخته بود نهایت باشکوه و ابنیه زیبایی در آنجا برپا شد . ولی آنچه کریم خان را محبوب کرده و مهر او را در قلوب جای داده رأفت ، مهربانی ، عدالت و انصاف اوست که حتی نسبت بخصم خود هم جوانمرد و با مروت بوده است .

## جانشینان کریم خان زند

قبل از آنکه بشرح حال جانشینان کریم خان پردازیم ، لازم است اشاره شود که آقا محمدخان قاجار که مدتها در شیراز نزد وکیل الرعایا بسر میبرد و همواره مترصد فوت او بود چون خبر رحلتش بشنید از شیراز فرار کرده با کمال شتاب خود را به اصفهان و ورامین رسانید . سپس به مازندران رفته و بابعضی از امراء و اعیان قاجار همدست گشته رأیت مخالفت افراشت و دعوی سلطنت نمود .

اما پس از کریم خان بین اقارب او کار بنفاق و جدال کشید . درابتدا زکیخان برادر مادری او زمام امور را در دست گرفت و بعد صلاح چنان دانست که سلطنت را بنام ابوالفتح خان که هنوز بسن رشد نرسیده بود نماید و خود از طرف اومالك الرقاب گردد .

از طرف دیگر برادر کریم خان صادق خان فاتح بصره چون مرگ برادر را بشنید بطرف شیراز حرکت کرد . زکیخان بنای استبداد را گذاشته ابوالفتح خان را بتصور اینکه با صادق خان همدست است ، باجمعی دیگر مجبوس ساخت . و پسردیگر کریم خان یعنی محمد علی خان را بر تخت نشاند . در آخر صادق خان مجبور گردید بطرف کرمان فرار کند . ولی طولی نکشید که علیمرادخان خواهر-



زادهٔ زکیخان که در طهران مأمور جلوگیری از آقا محمدخان بود بمخالفت برخاست و حکمران اصفهان از بیم او پا بگریزنهاد .

زکیخان ترتیب لشکر داده بطرف اصفهان حرکت نمود ولی در « یزدخواست » بواسطهٔ اعمال ناشایسته اش بدست قراولان مافی کشته شد . اقدام علیمرادخان بنام ابوالفتح خان پسر کریمخان زند بود و چون زکیخان بدیار دیگر شتافت ابوالفتح خان در ۱۱۹۳ در شیراز بحکمرانی پرداخت و علیمرادخان از طرف او بجنگ ذوالفقارخان خمره شتافت .

در همان احوال صادق خان بشیراز آمد و بعد از مدتی ابوالفتح خانرا گرفته از دیده نابینا ساخت و حکمرانیرا مخصوص خویش کرد و پسر خود **جعفرخان** را به اصفهان فرستاد .

همینکه این اخبار در طهران بسمع علیمرادخان رسید ، خود را پادشاه نامیده بجانب اصفهان آمد وجعفرخان بشیراز بگریخت . جنگی بین علی نقی خان وحسنخان پسران صادق خان با علیمرادخان دست داد ومنجر بهزیمت علیمرادخان گردید و بجانب همدان گریخت . ولی این مرد دلیر دست از اقدامات خود برنداشت و چندین جنگ بین او ولشکریان صادقخان رخ داد . تا در آخر شیراز بدست او افتاد وبغیر از جعفرخان که با او باطناً همدست بود ، صادقخان وفرزندان اورا بقتل رسانید . سپس همدان را پایتخت خود کرد و بدفع آقامحمدخان قاجار همت گماشت ولی جعفرخان که در آن هنگام حکمران خمره بود یاغی گشت و قصد اصفهان نمود . علیمرادخان با شدت مرض در مقابل او شتافت و در مورچه خورت در سنه ۱۱۹۹ هجری وفات کرد . بطور کلی علیمرادخان سردار دلیر ، عاقل و با کفایت بوده آقامحمدخان قاجار از او حساب میبرد وانتظار مرگ اورا داشت ، تا بطرف عراق حرکت نماید .

خلاصه **جعفرخان** باصفهان آمد . ولی چون خبر نزدیک شدن آقا محمد خانرا بشنید بشیراز گریخت و چون **حاج ابراهیم** نام اهالی را بحکمرانی او ترغیب وتحریر میگرد ووسایل اقامتش را در شیراز فراهم می ساخت ، از اینجهت

بسمت کلانتری فارس معین شد. در زمان جعفر خان تقریباً تمام عراق بدست آقا محمدخان افتاد و فتنه‌هایی در سایر نقاط رخ داد. جعفر خان مردی بودضعیف النفس و بی تدبیر ولی در مدتی که امور در دست میرزا حسین پدرمیرزا بزرگ معروف به قائم مقام بود بارعایا بعدل و داد رفتار میشد. علی ای حال جعفر خان نسبت به جمعی از متنفذین غدر کرده آنها را بزندان افکند و این امر موجب شد که آن بزرگان بایکدیگر همدست گردیده ویرا بکشند (۱۲۰۳). مرادخان پادشاه گشت. حکمرانی این شخص پیش ازچندماه طول نکشید و دچار لطفعلی-خان پهلوان معروف زند گردید.

### لطفعلیخان زند و انقراض سلسله زندیه

یکی از دلیران ناکام ایران که در شجاعت و تهور و جلالت ورشادت ثانی جلال الدین خوارزمشاه و بزرگتر از منصور آل مظفر است، لطفعلی خان پسر جعفر خان زند است که باوجود دلاوریها و رشادتهائی که موجب حیرت و تعجب خودی و بیگانه گردید، زبون روزگار غدار شد. راجع باین شهسوار ایرانی یکی از نویسندگان سیاستمدار خارجی چنین می نگارد:

« ازخوانندگان پوزش میطلبم که بیش از معمول راجع به سلطنت و بدبختیهای لطفعلیخان اصیل قلمفرسائی می شود هنگامی که تخت پادشاهی بوجود او آراسته بود، اینجانب مورد لطف عظیم و توجهات اوواقع گردیده و یکوقت هم موقعیکه فراری بود افتخار آن دارم که زیر خیمه محقری در روی جل اسب با او جلیس و هم صحبت گشتم. صفات حسنه اش ویرا محبوب عموم اتباعش کرده بود، تهور، ثبات، شجاعت و قابلیت که هنگام واژگونی بخت ازخود ابراز داشته موضوع منظومه و تصنیفهای است، که شاید تازبان فارسی باقی است آن اشعار پایدار بماند. در ایام کامروائیش دارای اخلاق انسانی، مهربان و ملایم بوده و در موقع مصایب تا



آنحد که طبیعت بشر تحمل تواند کرد بزرگواری، جدیت، وقار خونسردی و عزم راسخ داشته است. حال عاقبت يك چنین وجود اصیل و شریفی بجائی منجر شود که نسبت بشخص او اعمالی مرتکب شوند، که بدن هر شنونده را بلرزه در اندازد. و همچنین پسرش را خصی نمایند و دخترانش را بجبر در ازدواج اراذل ناس در آورند و زوجهاش را هتك احترام کنند، از احکام قضا و قدر است. که گرچه ما حق اعتراض نداریم ولی میتوانیم از جریان آن تعجب کنیم.

چند سطر فوق بهترین شهادتی است که یکنفر بیگانه راجع باحوال و اعمال لطفعلیخان داده. و مورخین زمان قاجاریه هم نتوانستند رشادت او را منکر شوند و حتی آقامحمدخان قاجار هم اعتراف به شجاعت و تهور او داشته. چنانکه وقتی خبر دادند که در یکشب از برای باباخان (فتحعلیشاه) چند پسر بوجود آمده گفت ایکاش که در میان آنان یکنفر مانند لطفعلیخان پیدا شود!

لطفعلیخان قریت بیست سال داشت که جعفرخان کشته شد، و باصغر سن در ایام حیات پدرش در رزم با دشمنان رشادت بخرج داده و در فنون جنگ و امور کشوری خبیر و بصیر بوده و تجارب و آفری داشته است. حسن صورت و اندام متناسب و اخلاق حمیده اش از هر حیث او را براننده دیهیم و تخت مینمود.

هنگام قتل جعفرخان لطفعلیخان در کرمان میگذرانید و چون آنخبر بشنید و دانست که شیراز از دست رفت، بجانب بوشهر در حرکت آمد و لشکر قلیلی فراهم کرده قصد شیراز کرد. و بامساعدت حاج ابراهیم کلانتر وارد آنشهر شده مرادخانرا بقتل رسانید. ولی آثار جوانی و غرور سلطنت از اعمال و رفتار پهلوان زند هویدا بود. چنانکه بیهوده قصد محاصره کرمان که حاکم آن از در اطاعت درآمده بود کرد و همچنین وسایل رنجش خاطر حاج ابراهیم کلانتر را که نفوذی عظیم داشت فراهم ساخت. کلانتر هم باطناً با آقا محمدخان قاجار که بزرگترین دشمن خانواده زندیه بود همدست گردید و چون لطفعلی خان بطرف اصفهان حرکت کرد، حاج ابراهیم امرای طرفدار او را گرفته بعضی را بکشت و از اهالی شهر فوجی ترتیب داده شیراز را در تصرف خویش درآورد. از طرف دیگر برادر خود



را که در اردوی لطفعلی خان بود از قضیه آگاه ساخت و قبل از آنکه زندیان با لشکر قاجاریه که در قمشه بسررداری باباخان ( فتحعلیشاه ) اقامت داشتند مصاف دهند ، لشکر از اطراف لطفعلیخان پراکنده گشت . ناچار با عده قلیل بشیراز مراجعت کرد و آنرا محاصره نمود . ولی حاج ابراهیم عده ای را که در اطراف لطفعلیخان بودند تهدید کرد که زن و بچه آنها را در شیراز اسیر خواهد ساخت . بنابراین آنها هم پی کار خود رفتند و لطفعلیخان با چهار یا پنج نفر بپندر ریگ رفته لشکر قلیلی فراهم ساخت و پس از شکست شیخ بوشهر و مغلوب کردن رضاقلیخان کازرونی بدون توپ و تفنگ بمحاصره شیراز پرداخت . حاج ابراهیم با کمال تدبیر افراد ایلات مقیم شهر را که طرفدار زندیه بودند خلع سلاح کرد و آقامحمد خان را ترغیب و تشویق بگرفتن شیراز نمود . و او هم لشکری بریاست مصطفی قلیخان بدانصوب فرستاد و لطفعلیخان آن لشکر را شکست فاحش داد . باردیگر لشکری ، بسررداری جانمحمدخان و رضاقلیخان برسید و بالشکریان شیراز همدست گردید . باز هم پهلوان زند آن لشکر را که ده مقابل افراد سپاه او بود از پای در آورد و رضاقلی خان اسیر گشت .

چون این اخبار بسمع آقامحمد خان رسید ، با سی هزار مرد جنگی و تجهیزات کامل و با کمال احتیاط و حزم در حرکت آمد و در حدود فارس رسید . لطفعلیخان از فزونی لشکر خصم اندیشه در دل راه نداده باعده بسیار قلیلی که بعضی پانصد الی ششصد نفر نوشته اند و در هر حال از هزار نفر تجاوز نمی کرده است مردانه برسی هزار نفر زد و دلاوریها کرد .

طلایه لشکر خصم از پای در آمد و زندیان تا وسط اردوی دشمن رسیدند همه هم غریبی بلند شد ، رعب در دل اتباع آقا محمد خان جای گرفته آن لشکر عظیم پراکنده گشت و لطفعلیخان تا نزدیک خیمه آقا محمد خان رسید . ولی چون بخت از آنجوان دلیر برگشته بود ، یکی از امراء **میرزا فتح الله** نام یا از روی جهالت و یا از باب خیانت به لطفعلیخان گوشزد کرد که آقامحمد خان فرار کرده و بهتر آنست که دست از کارزار بردارند مبادا جواهر خصم در دست سپاهیان افتد . لطفعلیخان



کلام اورامسموع داشت و بجای اینکه کار دشمن را در همان شب بسازد امر داد تا دست از هجابه بدارند . هنگام صبح معلوم شد که آقامحمد خان فرار نکرده است ولی دیگر چاره ای نبود و در مقابل آن لشکر انبوه لطفعلیخان مجبور به فرار شد (۱۲۰۶هـ) و بکرمان رفت و مشغول جمع آوری سپاه شد .

آقامحمد خان وارد شیراز گردید و بدفع لطفعلیخان فوجی رامأمور ساخت چند نفری که در اطراف لطفعلیخان بودند پراکنده گشتند و او مجبور شد بخراسان رود . حاکم طبس دو یست سوار باوداد و او هم با این چند نفر بجانب یزد حرکت کرد و لشکر علی نقی نام را شکست داده ابرقورا بگرفت و در اندک مدتی افراد لشکرش بهزار و پانصد نفر رسیده دارا بجرد را محاصره کرد . ولی بواسطه کثرت لشکر خصم کاری از پیش نرفت و مجدداً به طبس شتافت . اما امرای نرمشیرا و را نزد خود دعوت کرده خدمتش را عهده دار گشتند ، لطفعلی خان بآنحدود رفته با افراد معدودی بکرمان حمله آورد و با کمال رشادت و جلالت آنشهر را بگرفت و بسیاری از لشکر خصم را به هلاکت رسانید و نام شاهی بخود نهاد .

آقامحمد خان باتمام لشکر خود در مقابل حریف دلیر و بخت برگشته خود شتافت . فزونی لشکر خشم شجاعت لطفعلیخان را متزلزل نساخت و مردانه بمدافعه پرداخت و کرد آنچه دشمن را بحیرت انداخت . ولی پس از چهار ماه محاصره يك فوج از پیادگان او بعضی از برجها را تسلیم دشمن کردند و سه هزار نفر از آنان ناگهان داخل شهر شدند . چون لطفعلیخان از قضیه آگاه گردید بقدری پافشاری نمود و بحدی کوشش وجدیت کرد تا آنکه روز روشن را بردشمن مانند شب تیره ساحت و آنها را از قلعه خارج نمود .

پس از این فتح نمایان طولی نکشید نجفقلیخان نام که محل اعتمادوی بود بر ولی نعمت خیانت ورزید و بادشمن همدست گردیده دروازه ارك را بر روی خصم بگشود ، و دوازده هزار نفر از لشکریان آقامحمد خان بشهر ریخته و بقیه در اطراف حاضر بامداد گشتند . عزم و ثبات لطفعلیخان و رشادت او در آن موقع بتحریر نیاید،

مانند شیر غصباتك از هرسوی حمله می آورد تا آنکه یارانش کشته شدند و جای فرار نماند .

آقامحمد خان امرداد تالشکریان در اطراف کرمان صف زنند و از فرار پهلوان ناکام جلو گیری کنند . ولی لطفعلیخان نه آنمرد بود که او را بزور و غلبه گرفت ، چه همینکه دید راه از هرسوی مسدود است تا غروب آفتاب بادشمن بجنگید و هنگام شب با سه نفر خود را بسپاه دشمن زده و از میان آنان عبور کرده به نرماشیر رفت . چون آقامحمد خان از فرار او واقف گشت ، نائره غضبش مشتعل گردید . زنان اهالی کرمان را به سپاهیان خود داد و اطفال آنها را با سارت برده چند من چشم از مردان آنحدود بدر آورد و چندین هزار نفر را قتل عام کرد . بقسمیکه دست سپاهیان از کار بازمانده و کرمان ویرانه گردید !

اما لطفعلیخان چون به نرماشیر رسید ، در ابتدا حاکم آنحدود قدومش را گرامی داشت ولی بعد از بیم جان خود باو خیانت ورزیده در صدد دستگیری او برآمد . چندانکه یاران لطفعلیخان او را از قضیه آگاه کردند و نصیحتش نمودند که فوراً ترك آنحدود گوید ولی مسموع نیفتاد . تا آنکه آن چند نفر هم از اطراف وی متفرق گشتند . در آخر حاکم گروهی از مردان مسلح را مأمور دستگیری او کرد و تا آخرین دقیقه لطفعلیخان از خود دفاع نمود و چون اسبش را پی نمودند و بر زمین افتاد ، پیاده بر آن گروه تاخت و سر و بازویش زخم گردید . و بدین طریق کسی که در روز مضاف لشکری انبوه از دستگیری او عاجز ماند بغدرو خیانت گرفتار گشت و او را نزد آقامحمد خان فرستادند . مؤسس سلسله قاجاریه از سراهالی بم و نرماشیر مناره ها ساخت و رفتار او بالطفعلیخان حقیقتاً ننگین است . چه با دست خود چشمان او را در آورد . و وی را بطهران فرستاده پس از ارتکاب اعمالی که قلم از تحریر و زبان از تقریر آن شرم دارد او را به قتل رسانید و سلسله زندیه پس از ریختن خون یکی از بهترین ورشیدترین جوانهای ایرانی منقرض گردید (۱۲۰۹)



## فصل پنجم

### علوم و ادبیات از دولت صفویه

تا

#### تأسیس سلسله قاجاریه

ملاحظه

پادشاهان بزرگ صفویه وظایف و مقاصد بزرگی را عهده‌دار بودند، که از آن جمله است وحدت ملی ایرانیان، رسمی کردن مذهب تشیع، از بین بردن ملوک الطوائفی و در آوردن کلیه ایالات در تحت یک حکومت مقتدر. برای پیشرفت این مقاصد عالی لازم دانستند که افکار عموم ایرانیان را متوجه یک مقصود و مرام نمایند و از آنچه موجب تشتت فکر است جلوگیری کنند. این است که از یک طرف علماء شیعه اثنی عشریه را تشویق نموده و بر قدرت آنان افزودند و از جانبی فکر نویسندگان و شعراء را معطوف بمسائل دینی و سرودن مرثیاتی کردند. این اقدام گرچه در استحکام وحدت ملی و راسخ نمودن مذهب شیعه در قلوب اهالی اثر بزرگی بخشید ولی از طرفی میدان سخن را تا اندازه‌ای محدود کرد. خاصه که سلاطین صفویه با آنکه اولاد یکی از عرفاء و صوفیه بزرگ بوده‌اند، صوفیان را طرف توجه قرار ندادند و بنظر چنین می‌رسد که این عدم التفات دواعی داشته، یکی آنکه اقتدار و نفوذ مرشدان صوفیه که بعضی اهل سنت بوده‌اند مخالف با سیاست پادشاهان صفویه بوده است. چه اینان می‌خواستند فکر دینی جز فکر تشیع و نفوذی جز نفوذ دولت و علماء امامیه بابعضی از عقاید صوفیه بوده است و چون علماء نفوذ یافتند در برچیدن بساط صوفیه پادشاهان صفویه را تشویق و ترغیب کردند. اگر بخاطر آوریم که تصوف موضوع

سخن بسیاری از شعراء نامی ایران بوده و در تحت آن عنوان مسائل اخلاقی، اجتماعی، فلسفی، آیات و احادیث در قالب غزل، قصیده، مثنوی، رباعی، دوبیتی و غیره بحث شده و گاهی هم به شکل حکایات، قصص و افسانه آن مطالب را در میآوردند خواهیم دانست که عدم التفات بتصوف تا چه اندازه دامنه شعر را محدود کرده است. بدیهی است پایه و مایه شعر عواطف، احساسات و تصورات و تعالیم عرفانی که اساسش بر روی محبت و سیر جمال در آفاق و انفس است، قویترین محرک عوامل مذکور بوده است.

آری مطالب فقهی و شرعی موضوع نثر است نه شعرواز برای عمل است نه تخیل و حتی مباحث فلسفی و اجتماعی هم که عاطفه و تصور در آن دخالت نداشته باشد اگر بنظم درآید لطفی نخواهد داشت. بدینجهت در دوره درخشان سلطنت صفویه که ایران باوج اقتدار و عظمت رسید و شهرها آباد شد و صنعت معماری و صنایع ظریفه تکمیل گردید. شاعر بزرگی که بتوان او را برابر با بزرگترین شعراء قبل از صفویه دانست بوجود نیامد و عبدالرحمن جامی را که شش سال بعد از تولد شاه اسمعیل و هفت سال قبل از تاجگذاری آنپادشاه بدرود حیات گفته. آخرین شاعر بزرگ ایران دانند که در رشتههای مختلف سخنوری کرده است. حتی بعضی از شعراء نامی ایام صفویه برای کسب مال و متاع سخن خود را بدربار پادشاهان هند میبردند.

در هر حال تصور نباید کرد که پادشاهان بزرگ صفوی طرفدار شعر و شاعری نبوده اند، یا اینکه چراغ تصوف بکلی در ایران خاموش شد. بلکه مشاهده میشود که امثال شیخ بهائی اشعار عارفانه گویند و درجه شعر دوستی بقدری است که سام میرزا پسر شاه اسمعیل تذکره شعراء نویسد و شاه عباس کبیر و دیگر پادشاهان شعراء را تحت حمایت خود قرار می دهند. ولی با همه این احوال مقام شعر به بلندی قبل از صفویه نرسیده است. اما از طرف دیگر علماء عالیمقام شرع و حکماء بلند مرتبه در آن عهد بوجود آمده که آثار گرانبھائی در نثر از خود بیادگار گذاشته اند.



## نظم

اسامی بزرگترین شعراء دوره صفویه بقرار ذیل است : و باید دانست که میرعلی شیرنوائی و حسین واعظ کاشفی که شرح حال آنان در فصل مربوط بادیات ایام تیموریان گذشت درك زمان شاه اسمعیل صفوی را نموده اند .

این شاعر طرف توجه سلطان یعقوب آق قویونلو بوده و در آخر عمر در مشهد مقدس اقامت کرده و از اعمال گذشته توبه نموده است ، اشعار او را در هند بسیار می پسندیدند ولی در ایران چندان طرف توجه دانشمندان واقع نگشت . در آخر حیات خویش قصاید زیبایی در مدح حضرت امیر علیه السلام سروده . رحلتش در ۹۲۵ واقع گشت . نام حقیقی امیدی ارجاسپ بوده و در نزد حکیم مشهور جلال الدین دوانی تحصیل کرده است . در فن قصیده سرائی شهرت داشته و ساقی نامه مشهوری دارد . در آخر در طهران در خصوص قطعه زمینی کشته شد ( رحلت ۹۲۵ یا ۹۳۰ ) .

بابا افغانی  
شیرازی

امیدی  
طهرانی

مسقط الرأس هاتقی خرچرد خراسان است . و خواهرزاده عبد الرحمن جامی بوده . گویند چون خواست به شعر پردازد جامی برای آزمایش طبع او ویرا واداشت تا چند بیت فردوسی را که راجع بدرخت تلخ و میوه اوست بامضمون دیگری استقبال کند . هاتقی این چند بیت را ساخت :

هاتقی

اگر بیضه زاغ ظلمت سرشت	نهی زیر طاوس باغ بهشت
بهنگام آن بیضه پروردش	زانجیر جنت دهی ارزش
دهی آبش از چشمه سلسبیل	بدان بیضه دم در دمد جبرئیل
شود عاقبت بیضه زاغ ، زاغ	برد رنج بیهوده طاوس باغ

هاتقی دارای خمسه ایست که دو منظومه آن لیلی و مجنون و شیرین و خسرو ،

بهمان عنوان منظومه‌های خمسۀ نظامی است. هفت‌منظر در مقابل هفت پیکرو تیمور نامه در مقابل اسکندرنامه نظامی است. همچنین عزم آن نمود جهانگیری و فتوحات شاه اسمعیل صفوی را بطرز شاهنامه فردوسی بنظم در آورد ولی این منظومه ناتمام ماند و موسوم است بشاهنامه حضرت شاه اسمعیل.

### اهلی شیرازی

اهلی شیرازی در فن تجنیس مهارت بخرج داده و در سنه ۹۴۲ رحلت کرده است.

### هلالی

این شاعر در استرآباد بدنیا آمده و از سلالۀ ترك است. طرف توجه میرعلی شیرنوائی بوده و دارای دیوان، قصاید و غزلیات و دو منظومه است (شاه و درویش - روضة العاشقین) در سال ۹۳۵ بدست عبیدالله خان ازبك بعنوان اینکه مذهب تشیع دارد کشته شد.

### لسانی

لسانی اهل شیراز است و گویند اشعار زیاد داشته است. لسانی در آئین تشیع نهایت راسخ بوده و در سنه ۹۴۰ وفات کرده است. این رباعی از اوست:

گر بند لسانی گسلد از بندش      و ر خاک شود وجود حاجتمندش  
بالله که ز مشرق دلش سر نزنند      جز مهر علی و یارده فرزندش

### فضولی

### بغدادی

فضولی از شعرائی است که ادبیات ترکی مدیون افکار و طرز سخن او است. گرچه در شعر فارسی چندان شهرتی ندارد ولی در این زبان مانند لسان عربی و ترکی ید طولائی داشته است. فضولی مذهب تشیع داشته و در سنه ۹۷۰ بدرود حیات گفته است.

### وحشی بافقی

وحشی در بافق متولد شده و اکثر عمر را در یزد گذرانده. قصایدی در مدح شاه طهماسب و اطرافیان او دارد. دارای چند منظومه است، یکی **فرهاد و شیرین** که با تمام نرسیده و در سنه ۱۲۶۵ وصال آنرا خاتمه داد. دیگر منظومۀ **خلدبرین و ناظر و منظور** است. همچنین غزلیات و قطعاتی از او باقی مانده که طرف توجه استادان سخن است. وحشی در ۹۹۱ وفات کرد. این چندبیت نمونه طبع سلیم اوست:



دوستان شرح پریشانی من گوش کنید  
داستان غم پنهانی من گوش کنید  
قصه بی سر و سامانی من گوش کنید  
گفتگوی من و حیرانی من گوش کنید  
شرح این قصه جانسوز نگفتن تا کی

سوختم سوختم این راز نهفتن تا کی (الخ)  
این شاعر بتقلید ابواسحق اطعمه که دیوانی در انواع  
خوراکیها دارد، دیوانی راجع بالبسه و آرایش بالحن مزاح  
تنظیم کرده است. وفاتش در سنه ۹۹۳ اتفاق افتاد.  
محتشم یکی از شعراء خوش قریحه و بلند طبع عهد شاه طهماسب  
است. در ابتدا قصایدی در مدح آن پادشاه ساخت. ولی  
شاه طهماسب در آخر از روی اعتقاد دینی محتشم را از  
سرودن آنگونه اشعار منع کرده وی را بساختن مرثیه واداشت. و در این خصوص  
آنشاعر نامی شاهکاری از خود بیادگار گذاشته که معروف به هفت بند است. و بسا  
از شعراء او را استقبال کردند ولی بدان خوبی از عهده بر نیامدند. رحلت او در  
سنه ۹۹۶ واقع گشت. این چند بیت از بند ششم است:

محمود قاری  
یزدی

محتشم  
کاشانی

ترسم جزای قاتل او چون رقم زنند      یکباره بر جریده رحمت قلم زنند  
ترسم کزین گناه شفیعان روز حشر      دارند شرم کز گنه خلق دم زنند  
دست عتاب حق بدر آید ز آستین      چون اهل بیت دست بر اهل ستم زنند  
جمعی که زد بهم صفشان شور کربلا      در حشر صف زنان صف محشر بهم زنند  
پس بر سنان کنند سریرا که جبرئیل      شوید غبار گیسویش از آب سلسبیل  
جمال الدین محمد عرفی در شیراز بدنیا آمده ولی اکثر عمر  
را در هند گذرانده و هم در آنجا در سنه ۹۹۹ در سن ۳۶  
سالگی بدرود حیات گفته است. عرفی در هند و ترکیه  
نهایت مشهور است و از جمله شعرائی است که با ادبیات ترکی خدمت کرده و در این

عرفی  
شیرازی

باب سوم  
خصوص نام بزرگی از خود نهاده است. عرفی دارای دو منظومه و یک دیوان است.  
رساله نفیسه اودر تصوف به نثر است و قصیده غرائی در مدح حضرت امیر علیه السلام  
دارد که مطلعش این است :

جهان بگشتم و دردا که هیچ شهر و دیار

ندیده‌ام که فروشد بخت در بازار

### فیضی

فیضی در هندوستان بدنیا آمده و هم در آن مملکت نشو و  
نما کرده و در سنه ۱۰۰۴ هجری بدرود حیات گفته است.  
شهرتش در هند و ترکیه بیش از ایران است. فیضی در دربار اکبر شاه هند مقرب  
بوده و در علوم مختلفه اطلاعاتی داشته است. مردی بوده مهمان نواز و کریم، کتاب  
را نهایت دوست داشته و گویند در کتابخانه اش بیش از چهار هزار جلد کتاب خطی  
بوده است. قصاید و غزلیات و منظومه‌های بطرز خمسه نظامی از او باقی است که  
بعضی ناتمام مانده.

### سنگالی استرآبادی

سنگالی قریب چهل سال از عمر خود را در نجف اشرف  
گذرانده و دارای چند هزار بیت غزل و رباعی است (متوفی  
در ۱۰۱۰ هجری).

### زلالی خوانساری

زلالی مداح میرداماد بوده و دارای هفت منظومه (مثنوی)  
است. از قبیل محمود وایاز، میخانه و غیره (متوفی در  
سنه ۱۰۲۴).

### ظهوری ترمیزی

نظم و نثر این شاعر در هند نهایت معروف است و سراینده  
ساقی نامه مشهوری است (در سنه ۱۰۲۴ در کن کشته  
شد).

### طالب آملی

این شاعر در ایام جوانی سفری به هند کرده و طرف توجه  
جهانگیر شده و ملک الشعراء آن پادشاه گردید. طالب  
بمعلومات خود فخر کرده و گویند قبل از اینکه بسن  
بیست رسد در هفت علم متبحر بوده است. در آخر از جهانگیر رخصت گرفته برای



خاطر خواهر پیر خود بایران برگشت . اشعار طالب دارای يك طرز مخصوصی است . رحلت او در سنه ۱۰۳۶ واقع گشت .

وی در همدان متولد شد و مدتی در کاشان گذرانده سپس  
 بهند رفت و امیرالشعراء شاه جهان گشت . کلیم بادوستان  
 خود یکدل و یکجهت بوده و با سایر شعراء حسادت و رقابت  
 نمیورزیده است . اشعارش دارای مضامین بکراست . رحلتش در سنه ۱۰۶۱ اتفاق  
 افتاد . این ابیات نمونه طبع سرشار اوست :

ابوطالب  
 کلیم

طبعی بهم رسان که بسازی به عالمی  
 با همتی که از سر عالم توان گذشت  
 در کیش ما تجرد عنقا تمام نیست  
 در فکر نام ماند اگر از نشان گذشت  
 بی دیده راه اگر نتوان رفت پس چرا  
 چشم از جهان چو بستی از اومیتوان گذشت  
 بد نامی حیات دو روزی نبود بیش  
 آنهم کلیم با تو بگویم چسان گذشت  
 يك روز صرف بستن دل شد باین و آن  
 روز دگر بکنند دل زین و آن گذشت

وحید قزوینی مدتی مورخ دربار شاه عباس ثانی بوده و بعد  
 بمقام وزارت رسید ( ۱۱۰۱ ه ) و در آخر گوشه گیری  
 اختیار کرد . و در سنه ۱۱۲۰ جهان فانی را بدرود گفت .  
 اکثر اهل ذوق بر آنند که اشعار او را چندان لطف و ملاحظتی نیست .

وحید  
 قزوینی

وی در ترکیه شهرتی بسزا دارد و گفتار و مضمون اشعارش  
 در ادبیات آن زمان تأثیر بزرگی داشته ولی در ایران چندان  
 معروف نیست ( رحلتش در سنه ۱۱۰۷ ) .

شوکت  
 بخارائی

## صائب

میرزا محمد علی صائب در قریه عباس آباد اصفهان از خانواده تبریزی الاصل بدنیا آمده . از اینرو بعضی او را صائب اصفهانی و جمعی تبریزی نوشته اند گروهی از محققین بر آنند که صائب بزرگترین شاعر عصر خود بوده است و مانند سایر شعراء آندوره به دهلی و سایر نقاط هندوستان در عنقوان شباب مسافرت کرده و طرف توجه بزرگان آندیدار گشته است . در مراجعت با صفهان ملك الشعراء شاه عباس ثانی گشت و در سنه ۱۰۸۰ در زمان سلیمان صفوی بدرود حیات گفت . این ابیات از اوست :

خوش آن گروه که مست بیان یکدگرند  
ز جوش فکر می ارغوان یکدگرند  
نمی زنند بسنگ شکست گوهر هم  
پی رواج متاع دکان یکدگرند  
زنند بر سر هم گل ز مصرع رنگین  
ز فکر تازه گل بوستان یکدگرند  
ایضاً از اوست :

ده در ، شود گشاده اگر بسته شد دری

انگشت ترجمان زبان است لال را

سید احمد هاتف اصفهانی بموجب گفته لطفعلی بیك در  
آتشکده در السنه فارسی و عربی ید طولائی داشته و حتی در  
باره او قدری اغراق گفته . چنانکه در عربی ویرا مانند

هاتف  
اصفهانی

اعشاء و جریر داند و در فارسی او را ثانی انوری و ظهیر شمارد . هاتف در سنه ۱۱۹۸ رحلت کرده و شهرت او بیشتر بواسطه ترجیع بند معروفی است که انصافاً در بیان مطالب عرفانی با بهترین وجهی داد سخن داده است . این چند بیت که از بند دوم آن ترجیع است بهترین دلیل ذوق سلیم و طبع سرشار اوست :

در کلیسا به دلبر ترسا      گفتم ای دل بدام تو در بند  
ایکه دارد بتار گیسویت      هر سر موی من جدا پیوند



ره بوحدت نیافتن تا کی	ننگ تملیث بر یکی تاچند
نام حق یگانه چون شاید	که اب و ابن و روح قدس نهند
لب شیرین گشود و بامن گفت	وزشکر خنده ریخت از لب قند
که گراز سرّ وحدت آگاهی	تهمت کافری به ما میسند
در سه آئینه شاهد ازلی	پرتو از روی تابناک فکند
سه نگردد بریشم ار او را	پرنیان خوانی و حریر و پرنده
ما درین گفتگو که از یکسو	شد زناقوس این ترانه بلند
که یکی هست و هیچ نیست جز او	وحده لا اله الا هو

بعضی از دانشمندان و حکماء آن عصر مانند میرداماد، شفائی،

فندرسکی، شیخ بهائی و غیره در شعر و شاعری هم مقامی

داشته اند. و چون جنبه حکمت آنان بر شعر رجحان داشته

تحت عنوان حکما و علماء بآنان اشاره خواهد شد. همچنین شیخ علی حزین و

لطفعلی بك آذر که هر کدام دارای تذکره ای هستند در ساختن شعر مهارت داشته اند

(رجوع شود به تذکره نویسان در همین فصل).

سایر  
شعرا

## علماء شیعه، متکلمین و حکما

مقدس اردبیلی: احمد بن محمد از علماء بزرگ شیعه است و فاتش در سنه

۹۹۳ رخ داده.

محقق ثانی: نورالدین علی بن عبدالعلی در سنه ۹۴۰ وفات کرده.

شیخ بهائی: شیخ بهاءالدین محمد بن حسین عاملی در سنه ۹۵۳ در بعلبک

شام بدنیا آمده. پدرش شیخ حسین شاگرد شیخ زین الدین شهید ثانی بوده پس

از شهادت او بایران آمد و به تحصیل علم و کمال پرداخته در اندک مدتی

در رشته های مختلف علوم و فنون مهارت تام پیدا کرد و شیخ الاسلام اصفهان گشت.

شیخ بهائی بیت الله رازیارت نموده و به کسوت درویشان بسیاری از بلاد را گشت.

باب سوم

درسنة ۱۰۳۱ داعی حق را البیک اجابت گفت . مهمترین تألیفاتش از این قرار است :  
**جامع عباسی** (درفقه) **تشریح الافلاک** ، **خلاصة الحساب** و **کشکول** ، شیخ مشرب  
 عرفان داشته ، نان و حلوا و شیر و شکر از منظومه های زیبای اوست و همچنین  
 غزلهایی از او بیاد گارمانده است .

## شفائی

حکیم شرف الدین حسن در طبابت مرتبه عالی داشته و طبیب  
 دربار شاه عباس بزرگ بوده است . همچنین دارای طبع  
 شعر بوده و منظومه نمکدان و حقیقت از اوست (متوفی درسنة ۱۰۳۷)

## میرداماد

میر محمد باقر استرآبادی متخلص به اشراق و معروف به  
 میرداماد مدتی در مشهد تحصیل کرده و اکثر عمر را در  
 اصفهان گذرانده و طرف توجه شاه عباس بزرگ گردیده و در سنة ۱۰۴۱ بدرود  
 حیات گفت .

میر ابوالقاسم  
فندرسکی

میر ابوالقاسم فندرسکی یکی از حکمای صوفی مشرب است  
 که طرف توجه شاه عباس بزرگ واقع گشت . مدتی را  
 در هند گذرانید و در حدود سنة ۱۰۵۰ در اصفهان رحلت کرد  
 فندرسکی طبع شعر داشته و این ابیات را بتقلید ناصر خسرو گفته :

چرخ با این اختران نغز و خوش و زیباستی

صورتی در زیر دارد هر چه در بالاستی

صورت زیرین اگر با نردبان معرفت

بر رود بالا همان با اصل خود یکتاستی

ملا صدرالدین  
شیرازی

حکیم عالی مرتبت و فیلسوف بلند منزلت صدرالدین  
 محمد بن ابراهیم شیرازی پس از مرگ پدر از شیراز باصفهان  
 آمد و مدتی نزد شیخ بهائی و میرداماد به تحصیل پرداخت .  
 و خود اعجوبه زمان و افتخار حکماء دوران گشت . این حکیم دانشمند مدتی از عمر  
 را در قریه ای نزدیک قم بسر برده و به تفکرات عمیق پرداخته است . بیت الله الحرام را  
 بکرات زیارت کرد و در سفر هفتم هنگام مراجعت روح پر فتوحش در سنة ۱۰۵۰



به گلشن قدس خرامید . ملا صدرالدین افتخار عصر صفویه است و با آنکه از علماء صوری روی خوش ندید بابهترین وجهی و با عباراتی همچون آب روان بزرگترین و مهمترین مسائل حکمت را بزبان تازی بیان فرموده است . مهمترین تألیفات او بزبان عربی از این قرار است :

اسفار اربعه ، شواهد الربوبیه ، شرح اصول کافی ، کتاب الهدایه ، شرح - حکمة الاشراق ، کتاب الواردات القلبیه - کسر الاصنام الجاهلیه و غیره .

محمد بن مرتضی معروف به محسن و متخلص به فیض شاگرد و داماد ملا صدرای شیرازی بوده و از دانشمندان عصر خویش است که در فقه و حکمت زحمتهای کشیده و گویند دو بیست

ملا محسن  
فیض کاشانی

کتاب و رساله تألیف نموده است (رحلت او در سنه ۱۰۹۱ واقع گشت) .

عبدالرزاق شاگرد ملا صدرای بوده و فیاض تخلص میکرده است . مهمترین تألیفات او که در کمال اختصار ولی نهایت مفید و جامع است یکی گوهر مراد ( در فلسفه ) و دیگر

عبدالرزاق  
لاهیجی

سرمایه ایمان است .

این دانشمند احادیث شیعه امامیه را جمع آوری کرده و منتشر نموده است و در سنه ۱۰۷۰ بر حمت ایزدی پیوست .

ملا محمد تقی  
مجلسی

فرزند ملا محمد تقی سابق الذکر است و از علماء بزرگ عهد خویش بود و تألیفات بسیاری دارد که از آن جمله است . بحار - الانوار که حقیقتاً در تهیه آن نهایت زحمت کشیده است .

ملا محمد باقر  
مجلسی

مهمترین تألیفات او بفارسی از این قرار است :

مشکوة الانوار ، عین الحیات ، حلیة المتقین ، حیات القلوب ، تحفة -

الزائرین - جلال العیون و غیره وفات او در سنه ۱۱۱۱ اتفاق افتاد .

## مورخین و تذکره نویسان

خواند میر نواده میرخواند مؤلف روضة الصفاست. میرعلیشیر

خواندمیر

نوائی اورامقرب داشت و مهمترین تألیف اودرتاریخ موسوم

است به حبیب السیر که درسنة ۹۲۹ برشته تحریر درآمده و دارای شرح مفصلی است ازوقایع ایام شاه اسمعیل صفوی که معاصر با مورخ مذکور بوده وفاتش در سنة ۹۴۱ رخ داد.

حسن روملو مؤلف احسن التواریخ است ودرسنة ۹۸۵ آن

حسن روملو

کتاب را باتمام رسانده.

اسکندرمنشی شاه عباس بزرگ وتاریخ حیات صفویه راتا

اسکندر

شاه صفی جانشین شاه عباس بنام عالم آرای عباسی برشته

منشی

تحریردرآورده است. تاریخ تألیف کتاب مذکورسنة ۱۰۲۵

هجری است.

سام میرزا پسرشاه اسمعیل بزرگ است. تذکرهای درشرح

سام میرزا

حال شعراء قرن نهم و دهم برشته تحریر در آورده که

موسوم به «تحفة السامی» است.

سید نورالله مؤلف کتاب مشهور مجالس المؤمنین است. در

سید نورالله

شرح حال دانشمندان شیعه اعم از اثنی عشریه و غیره بفارسی

شوشتری

ساده وفصیح و درابتداء قرن یازدهم درهند خاتمه یافته است.

صاحب تذکره ایست موسوم به هفت اقلیم که در زمان

امین احمد رازی

سلطنت شاه طهماسب برشته تحریردرآورده است.

شیخ علی حزین از دانشمندان عصر خویش است که درفارسی

شیخ علی

نویسی شیوه ساده وشیرینی داشته. نسب اوبشیخ زاهد

حزین

گیلانی میرسد و در سنة ۱۱۰۳ دراصفهان متولد گردیده.

هنگام فتنه افغان و قیام نادر بمسافرت پرداخته و پریشانی اهالی ایران درآن ایام

او را متأثر ساخته چنانکه در «تذکرة الاحوال» شمه ای از آن اوضاع را شرح داده



است . در آخر درهند رخت اقامت گسترد و هم در آنجا وفات کرد . حزن دارای چند دیوان شعر است و مهمترین آثار او یکی تذکرة الاحوال است که بآن اشاره شد و دارای نکات ادبی است و دیگر تذکرة المعاصرین است .

### لطفعلی بك آذر

درسنه ۱۱۲۳ هجری در اصفهان متولد شده و مدتی از عمر را در قم گذرانده هنگام فتنه افغان آنشهر را ترك گفت . پدرش در ابتداء سلطنت نادر حکمران لار و بنادر جنوب بود و پس از مرگ پدر و قتل نادر لطفعلی بك مدتی در خدمت عادلشاه و دیگران درآمد و در آخر عمر ترك مشاغل دولتی را نمود . این دانشمند گذشته از اینکه در شاعری مقامی داشته و نزد میرسیدعلی مشاق (صوفی مشهور) کسب فیض نموده دارای تذکرة معروفی است موسوم به آتشکده (راجع بشرح حال شعراء از زمان قدیم تا عصر خویش) .

### میرزا مهدی خان

میرزا مهدی پسر محمد نصیر استرآبادی و منشی نادرشاه افشار است . در سفرهای این پادشاه همراه او بوده و تاریخ حیات او را بنام **جهاننگشای نادری** برشته تحریر در آورده است . اما تألیف دیگر او موسوم به **دره نادره** گرچه از حیث مضمون رساله تاریخی است ولی مقصود مؤلف عبارت پردازی و اظهار معلومات ادبی خود بوده است .

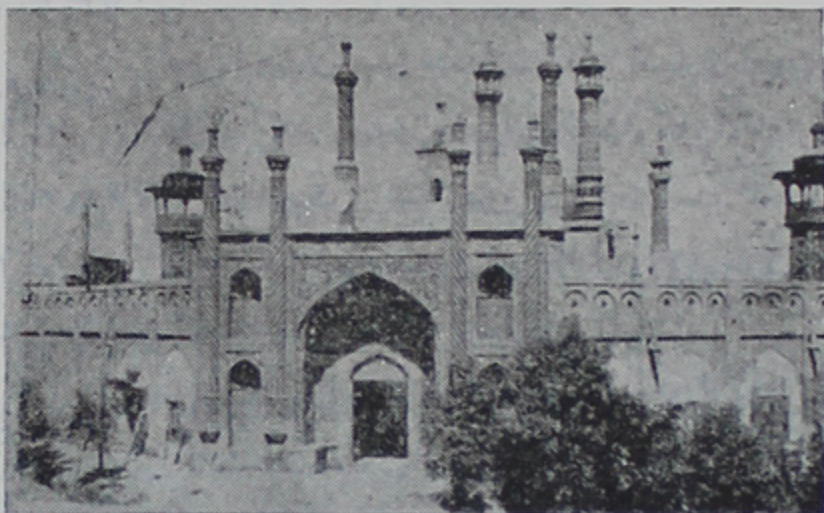
### توضیح

تاریخهایی که بزبان فارسی بامر پادشاهان مغول هندوستان نگاشته شده متعدد است و مهمترین آنها از این قرار است . تاریخ الفی تألیف احمد بن نصرالله بامر اکبر شاه . اکبرنامه تألیف شیخ ابوالفضل در تاریخ حیات اکبر شاه . منتخب التواریخ تألیف عبدالقادر بداونی . تاریخ فرشته تألیف محمد قاسم هندو شاه استرآبادی است که وقایع سنه ۱۰۱۵ را برشته تحریر در آورده . اما مهمترین کتب لغت که در ایران یا هندوستان نگارش یافته بقرار ذیل است : مجمع الفرس تألیف برهان ( محمد حسین بن خلف تبریزی ) بنام قطب شاه پادشاه هند . فرهنگ جهانگیری تألیف جمال الدین حسین بنام جهانگیر شاه تیموری پادشاه هند . فرهنگ رشیدی تألیف عبدالرشید که در هند میزیسته ( ۱۰۶۴ ) .

## فصل ششم

### صنایع دوره صفویه

عصر صفویه خاصه زمان شاه عباس بزرگ دوره تجدید صنایع معماری و تزئین مختلفه است. در اصفهان قصرها و مساجد زیبائی بنا گردید پیشه‌های صنعتی از قبیل اقسام نساجی، قالی بافی، آبگینه سازی، قلمزنی، کاشی کاری و غیره با کمال سرعت ترقی نمود. و محصولات صنعتی



«آستان حضرت معصومه (ع) قم»

ایران برابری با محصولات سایر ممالک کرده بلکه در بسیاری از مواقع بهتر از آنها بوده است. همچنین مکتب جدیدی در نقاشی و مینیاتورکاری بوجود آمد که شاهکارهای آن باب جدیدی در آن فن باز نمود. خلاصه آنکه ذوق و سلیقه ایرانی مجدداً بنای خودنمائی گذاشته نه فقط صنایع گذشتگان را تکمیل نمود بلکه در رشته‌های مختلفه صنعت ابتکار و ابداع کرد.



سیاحانی که در زمان صفویه اصفهان را دیده‌اند از آبادی آن شهر و کثرت ابنیه زیبای آن تعجب کرده و گفته‌اند شکوه قصرها و مساجدی که در اطراف میدان شاه است در هیچیک از شهرهای عالم نظیر ندارد. در شمال این میدان وسیع درب نقاره‌خانه است که از آن داخل در بازار خیاطان میشوند، در مشرق درب مسجد شیخ لطف‌الله در مغرب درب معروف عالی‌قاپو است، که سقف آن مذهب و مصور

بوده. و بالاخره در

جنوب آن میدان درب

مسجد شاه است که

شاهکار ایام صفویه

است بزرگترین درب

این مسجد در میدان

شاه باز میشود و در

مقابل آن محوطه‌ایست

مدرج و جوضی است

از مرمر بالای درگاه

عریض آن نیم طاقی

است بیضی که به

طاقهای کوچکی منقسم

شده و پس از عبور از



«آستان حضرت رضا (ع)»

آن درگاه وارد دهلیز وسیعی میشوند که بالای آن گنبدی واقع شده و دو دالان آن دهلیز را بصحن مسجد مربوط میسازد. محل عبادت که از مقصوره بیش از سایر مساجد مجزا است عبارت از طالار وسیع مربعی است که هرطرف آن ۲۱ متر و نیم است و درگاهی که بزرگتر از درب میدان است در مقابل آن واقع شده و از عجایب صنعت آنکه در روی گنبد این طالار گنبد مرتفع دیگری افراشته شده است که



کلیه ارتفاع آن از زمین قریب ۵۴ متر است. زیبایی صحن، جلوخان، ستونها و مناره‌های بلند این مسجد هر ناظری را در شگفتی اندازد. برای اختصار از سایر مساجد و ابنیه زیبای آن دوره از قبیل مسجد شاه سلطان حسین، چهل ستون، قصر آئینه و غیره در می‌گذریم و فقط بدین اشاره می‌شود که تزئین عمارات و مخصوصاً کاشی کاری در زمان صفوی بدرجه کمال رسید اطراف درب‌ها، گنبدها، روی مناره‌ها، دیوارهای طاقچه‌ها پراز کاشیهای مختلف زیباست کثرت تصاویر گل‌های زرد، سفید و ارغوانی، همچنین گلزارهای بهجت آور و صدها لطائف دیگر دیده هر بیننده را خیره می‌کند.



«مسجد شاه چراغ در شیراز»

#### سایر صنایع

گرچه موادتر کیمی ظروف کاشی از زمان مغول تغییر کرد ولی تکمیل آن در زمان صفویه گردید و در هیچ عهد کاشیهائی که دارای تالائو کاشیهای زمان صفویه باشد ساخته نشده است. برای این مقصود پس از تجربیاتی که قبل از صفویه شروع شده صنعتگران ایرانی به این نتیجه



رسیدند که فقط خاک و لعاب برای ترکیب کاشی کافی نیست و بین این دو مواد لازم است اندودی از «سیلیس» داخل کنند. سردرخشانی کاشیهای ایرانی از همین اندود است و امروز هم اندود ظروف «سیلیسی» که در اروپا می سازند معروف به اندود ایرانی است.

در زمان صفویه کاشیهای سیلیسی بکلی جای کاشیهای سابق را بگرفت و انواع ظروف، بطری، بشقاب، نعلبکی، فنجان و غیره بدان مواد ساخته شده است. رنگ این ظروف و تصاویر زیبایی که بر روی آنها است دلیل ذوق، سلیقه و مهارت صنعتگران ایرانی است. راجع بصنعت کاشی سازی باید دانست که ایران وطن این فن بود. و در زمان هخامنشیان صنعتگران ایرانی استعداد خود را در این خصوص ظاهر ساخته اند.

درموقع استیلاء اسکندراین فن از ایران مهاجرت کرد و در زمان هلاکوبا

طرزجدیدی بوطن خود بازگشت و در دوره چنگیزیان و تیموریان تکمیل گردیده در عهد صفویه به منتهای جمال رسید.



«لیلی و مجنون»

راجع به صنعت آبتگینه سازی و استعمال مینا بر روی قندیل اشاره ای در فصل مربوط به صنایع ایران قبل از صفویه شده است و تذکر دادیم که فن استعمال مینا بر آبتگینه از اختراعات ایرانیهاست. در زمان صفویه عده ای از صنعتگران «ونیز» (شهری است در ایتالیا) در شیراز و اصفهان اقامت نمودند و بآبتگینه سازی مشغول گشتند، ولی شیشه های آنها نه فقط به ظرافت آثار



صنعتگران ایرانی نرسید بلکه فن استعمال میناهم در ایران فراموش شد. در هر حال محققین بر آنند که آبگینه های قرن شانزدهم و هفدهم میلادی که در اروپا طرف توجه بود از روی آبگینه های ایرانی است که ونیزی ها تقلید نمودند چه «قالب» هر نوع از آن ظروف و تزئین آن مطلقاً ایرانی است و نمیتوان ونیزی ها را مخترع آن دانست. ایرانیان در فن بند زدن ظروف ولو اینکه هر قطعه آن بقدر ناخن خرد شده باشد بوسیله آهک وزرده تخم مرغ مهارت تام داشتند.

در زمان صفویه قالی بافی نهایت طرف توجه واقع گشت. درقالیه های آن عهد رشته های زرین فقط برای برجسته نمودن تصاویر استعمال میشد و باقی از ابریشم بود. قالیه های مخملی مانند قرن نهم طرف توجه واقع گشت و در طرز نقش اهمیت مخصوصی بتناسب و شباهت هر زاویه بازوویه های دیگر همان حیوانات را با همان رنگ و همان قد و در محل معین نمودار میکردند. نقش اکثر قالیه های آن عهد عبارت از شاخه های درخت گل و بوته و میوه است که در هر طرف مشاهده میشد.

سایر پیشه های صنعتی از قبیل قلم زنی، جواهر کاری، تذهیب، قلابدوزی، جلدسازی، منبت کاری در زمان صفویه ترقی شایان و قابل توجهی نموده که شرح آنها خارج از حدود این تألیف است.

اما فن نقاشی و مینیاتور بحث مفصل جدا گانه است. استاد این فن در ابتدای قیام شاه اسمعیل بزرگ بهزاد هراتی است که تصویر آن پادشاه و سلطان حسین بایقرا را ترسیم نموده.

شاهکار های بیمانند بهزاد نمونه ایست از ذوق و تمایل او بلطفی که در عالم طبیعت پنهان است، در ترسیم این عالم آن استاد نه فقط حقایق را آشکار ساخته بلکه در اثر غریزه ذاتی او بدرك «حالت» اشیاء و بوسیله رنگ آمیزی آن «حالت» و حتی حالت های اشیاء مختلفه را که در یکجا جمع است مجسم کرده. مجالس بهزاد دارای روح و رمز عرفانی است که مطابق با گفتار شعراء بزرگ ایرانی میباشد و بطور کلی بهزاد در انواع مختلفه نقاشی استاد بوده است و در حق او توان گفت:



از موی قلم به اوستادی جان داده بصورت جمادی  
از آثار مهم این استاد یکی مجلس ضیافتی است بر روی بام مشرف بر باغ ،  
دیگر بزمی است در طالار مجلس مجلل ، مجلس شکار ، درون مسجد ، درون قصر ،  
مجلس لیلی و مجنون و غیره .

دیگر از استادان نقاشی **جهانگیر** است که یکی از آثار مهم او تصویر گوی  
بازی در میدان است . همچنین در نسخه‌ای از کلیات سعدی و دیوان خواجه حافظ تصاویر  
زیبا و جالب توجهی ترسیم نموده . استاد دیگر **بخاری** است که دارای دو شاهکار است  
یکی معراج حضرت رسول (ص) و دیگر رسیدن یوسف نزد عزیز مصر .



« تفریح خانها تصویر مانی »

چند سال پس از این استادان  
نامی یعنی در زمان شاه عباس کبیر  
**مانی** بدر بار آن پادشاه آمد . مانی  
از استادان زبردست است و از جمله  
مجالس او یکی آدم و حواست که  
صورت آنها بکلی ایرانی است ، دیگر  
مجلس تاب بازی خانمهاست .

میتوان گفت مانی تأسیس مکتب  
جدیدی در نقاشی نمود و استادان  
قابل پیروی او را نمودند ، از قبیل  
تیمور شجاع الدوله معروف به  
شاگرد مانی ، علیرضا عباسی ،  
اسداله شیرازی ، ابراهیم ثانی ،  
محمود هندی ، میرزا کوچک  
اصفهانی و غیره . از جمله خطاطان

معروف آن عصر یکی **میرزا احمد تبریزی** ( در نسخ ) و دیگر **میر عماد قزوینی**  
است .

## فصل هفتم

### سلسله قاجاریه

#### ملاحظه

در زمان سلطنت قاجاریه حوادث ناگواری در این ملک رخ داد که بالنتیجه منجر به ضعف این کشور و برباد رفتن قطعات آن و اعمال نفوذ بیگانگان و متزلزل شدن اساس استقلال ایران گردید. ایران مقام بلندی که قرن‌ها در آسیا داشت از دست داد و عرصه کشور داریوش میدان سیاست‌های مختلف گردید. این پیش آمدها علل عدیده داشته و از همه مهم‌تر طمع بعضی از دول اروپائی و دخالت مستقیم آنها در امور خارجی و داخلی ملل مشرق بوده است. ملل اروپائی از قرن پانزدهم و شانزدهم میلادی (نهم و دهم هجری) بجهاتی که از آنجمله است پیشرفت مطبوعات بواسطه تکمیل آلات و حروف طبع<sup>۱</sup> اصلاحات مذهبی امثال لوتر<sup>۲</sup> و تجدد ادبی و صنعتی و علمی<sup>۳</sup> بیدار گردیده نهضت عظیمی نمودند و بالاخره در ۱۷۸۹ میلادی (۱۲۰۳ هجری) هنگام زد و خورد آقامحمدخان قاجار و قیام لطفعلیخان زند انقلاب مشهور فرانسه پیش آمد و اثرات خاصی در ممالک غرب بخشید.

این وقایع و همچنین پیشرفت صنایع در اروپا بواسطه ماشینهای بزرگ که حقیقتاً در حرفه‌های صنعتی نمود و سایل ترقی مغربان را فراهم آورده از یک طرف دارای تشکیلات منظم اداری و لشکری گردیدند و از طرف دیگر اوضاع مادی آنها

۱ - گوتامبرک آلمانی در سنه ۱۳۹۷ میلادی بدنیای آمده و در ۱۴۷۸ رحلت کرده است و در تکمیل حروف طبع بزرگترین خدمت را بمطبوعات نموده.

۲ - این اصلاحات که بلسان فرانسه «رفورم» گویند موجب کاستن قدرت روحانیان و بیداری ملل اروپا گردید.

۳ - این تجدد که در زبان خارجه «رونسانس» گویند در اثر فتح قسطنطنیه در ۱۴۵۳ و متواری شدن علماء یونان در بعضی از بلاد اروپا رخ داد.



روبه بهبودی نهاده بر جمعیتشان افزوده گشت . کثرت جمعیت و محدود بودن اراضی همچنین احتیاج فروش محصولات صنعتی و بدست آوردن بازارهای جدید و مواد خام با حس جهانگیری توأم گردیده مغربان را بر این واداشت که ممالک جدیدی را تحت اقتدار خود در آورند .

در همان اوقات که ملل اروپا شروع به طی مراحل ترقی نمودند . بین پادشاهان ایران و سلاطین عثمانی جنگهای سخت اتفاق می افتاد . چه دولت عثمانی که در آن ایام در اوج اقتدار بوده و آسیای غربی و مصر را در قبضه تصرف داشته حتی اروپا را تهدید می نمود و حاضر نمی گشت بدون خونریزی تمامی استقلال ایران را بشناسد و ایرانیان هم که استقلال کشور خود را گرامی تر از جان خویش داشته و دارند هیچگاه از دفاع میهن خویش دست بر نمی داشتند . ولی این جنگها بنفع دول اروپا تمام شد چنانکه از قرن هیجدهم میلادی دولت عثمانی روبه ضعف نهاد و تجاوز روس در حدود ایران آغاز شد .

ترقی دولت روس از زمان پتر کبیر است که اصلاحات عظیمی در روسیه نموده و در همان احوال دولت مقتدر و مصلح صفوی مراحل ضعف و انقراض می پیمود و چنانکه سابقاً ذکر شد کشور ما عرصه تاخت و تاز بیگانگان گردید . گرجستان و بلاد بحر خزر بدست روسها افتاد . فوت پتر در ۱۷۲۵ میلادی (۱۱۳۸ هجری) و قیام نادر موجب استخلاص ایالات ایران شده تقریباً پنجاه سال ایران از حمله روسها محفوظ ماند . در این مدت زمامداران ایران میتوانند خدمات مهمی باین مملکت نمایند و وسایل دفاع را در مقابل تجاوزات دول اروپائی فراهم آورند ولی پادشاهی نادر سنوات نهایت معدودی بود و فقط دوازده سال اسماً و رسماً سلطنت کرد و چند سال قبل از جلوس مشغول راندن اجانب از خاک ایران بود .

از اینکه روسها از پیشرفت نادر اندیشناک بودند جای شک نیست و کمک آنها بالز گیما بهترین گواه این معنی است ، ولی چون آفتاب اقبال نادر افول کرد دوره هرج و مرج و جنگهای خانگی فرا رسید و رشته وحدت گسیخته شد و برعکس بر قدرت دولت روسیه روز بروز افزوده می گشت و اجرای نقشه پتر را در نظر داشتند .

در آن موقع در ایران پادشاهی لازم بود مصلح ، بصیر و واقف به سیاست عصر . متأسفانه چنین پادشاهی در میان قاجاریه که سالها دعوی سلطنت داشتند و آنهمه اسباب زحمت زندیه را فراهم آوردند پیدا نشد .

آقامحمد خان موفق گردید اکثر ممالک ایران را تحت اقتدار خود در آورد ولی پایداری دولت خود را بر روی ریختن خون نهاد و هیچگونه اصلاحی چه کشوری و چه لشکری ننمود . این است که بارشادتی که سپاهیان ایرانی در زمان فتحعلیشاه در مقابل روسها نمودند بواسطه بی نظمی امور ، خیانت و نفاق امراء و درباریان قطعات مهمی از این مملکت به بیگانگان وا گذار شد . در صورتیکه اوضاع سیاست اروپا بواسطه اقدامات ناپلئون بناپارت تیره بود و انگلیسها بواسطه اقدامات کمپانی تجارتی نفوذ عظیمی در شبه جزیره حاصل خیز هندوستان حاصل نموده و از اینجهت مجاور با ایران شده نگران اوضاع بودند .

از این تیرگی اوضاع و سیاستهای مختلف دولت قاجار استفاده نکرد . راست است که میرزا بزرگ معروف به **قائم مقام** انتظامات قابل توجهی داد و پسرش **میرزا ابوالقاسم** نقشه پدر را تعقیب کرد ولی این اقدامات شایان در مقابل تحریکات و بی نظمی که در دربار قاجار حکمفرما بود ایران را از گرداب حوادث خارجی نجات نداد و برعکس محمد شاه که میبایست از اوضاع زمان فتحعلیشاه عبرت گرفته باشد نه فقط اصلاحات اساسی ننمود بلکه میرزا ابوالقاسم را کشت و بدون مراعات اوضاع و احوال لشکر بهرات کشید .

استبداد ناصرالدین شاه و خیانت درباریان افکار عالیة بعضی از مصلحین مانند **میرزا تقی خان امیر نظام** و غیره را که شروع به اصلاحات مهمی نمودند بی نتیجه گذاشت و مملکت ماعرضه رقابت روس و انگلیس گشت و امتیازات پی در پی که به بیگانگان داده می شد و قرضهائی که بیجهت از دول خارجه می نمودند بنیان استقلال مملکت را متزلزل ساخت و بالاخره ملت ایران که قرنهای استقلال خود را حفظ کرده از آن اوضاع دلتنگ و خسته خاطر شده در خواست اصلاحات اساسی



کرد و تقاضای آنها منجر به انقلاب ایران گردید که قسمت دیگر از تاریخ قاجاریه است و شرح مختصر آن در فصل آتی خواهد آمد.

## آقا محمد خان قاجار

بعضی از مورخین نسب قاجاریه را به قاجار نوین پسر سرتاق نوین رسانند که بالشکر هلاکو بایران آمد و صاحب عشیرت و فرزندان بسیار شد و بواسطه نفوذ و قدرتی که در زمان غازان خان این خانواده بهمرسانید جمعیت کثیری از ترکان خود را بدان عائله منسوب داشته معروف بقاجاریه گشتند. خواه این روایت صحیح باشد یا سقیم جای شک نیست که طایفه قاجار ترك و از خارجه بایران آمده در زمان مغول در خاك ایران میزیستند. پس از ضعف دولت ایلخانیان این طایفه از ایران رخت بر بسته حدود شام را نشیمن قرار دادند تا اینکه امیر تیمور مجدداً آنانرا بدین ملك کوچ داد و بسیاری از آنها را آذربایجان، گنجه و ایروان اقامت گزیدند. تر کمنان آق قویونلو که قبل از طلوع کوکب اقبال شاه اسمعیل صفوی در ایران اقتداری بهمرسانیدند قرابت نزدیک با قاجاریه داشته و میتوان آنها را از يك اصل مشترك دانست. خلاصه قاجاریه در میان ایرانیان مستهلك گشته و حتی مذهب تشیع را قبول نمودند و یکی از قبایلی که باشاه اسمعیل مساعدت نمود همین قبیله است. شاه عباس کبیر که در کاستن نفوذ امراء قزلباش همت میگماشت قاجاریه را از گنجه و ایروان کوچ داده در مرو و گرجستان و اراضی استرآباد واقع در کنار رود گرگان مقیم ساخت.

جمعی از این طایفه که در بالای قلعه مبارک آباد (آنطرف رود گرگان) اقامت نمودند معروف به قاجاریخاری باش شده و آنانکه در طرف دیگر بودند اشاقه باش ملقب گشتند و بین آنان مخالفت و عداوت بود.

فتحعلیخان قاجار از امراء اشاقه باش در موقع فتنه افغان نزد شاه طهماسب



ثانی قرب و منزلتی پیدا نموده بمقام سپهسالاری رسید ولی نادر وسایل قتل او را فراهم آورد و خود زمام امور لشکر در دست گرفت. تا نادر حیات داشت قاجاریه نتوانستند کاری از پیش ببرند و محمد حسن خان پسر فتحعلیخان متواری بود. چون کوکب نادر افول کرد محمد حسنخان شروع با اقداماتی در استرabad و

مازندران نمود و حتی احمد خان ابدالی و آزاد خان افغان را شکست داده آذربایجانرا بگرفت. ولی دوپسر او آقا محمد خان و حسینقلی خان در دست عادلشاه افشار گرفتار شده و این پادشاه امرداد تا محمد خانرا مقطوع النسل نمودند. محاربات محمد حسن خان با کریم خان زند در فصل چهارم همین باب ذکر شده و گفتیم که محمد حسن خان در جنگ با شیخ علیخان مغلوب گردید و یکی از امراء قاجار سر او را از تن جدا



« آقا محمد خان قاجار »

کرد. رفتار مردانه کریم خان با سر خصم و مهربانی او با پسران محمد حسنخان یعنی با آقا محمد خان که او را با خود بشیراز برده کمال مهربانی را با وی نمود و دیگر با حسینقلی خان که حکمرانی دامغانرا به او محول کرد بهترین دلیل صفات پسندیده حکم فرمای کریم و خلیق زند است. اما حسینقلی خان یاغی گردید و اززکیخان شکست خورده در میان تبرکمنان گریخت و کشته شد.



آقا محمدخان مترصد فوت کریم خان بود و همینکه خبر رحلت او بشنید (۱۱۹۳) از شیراز گریخت و با کمال شتاب خود را بمازندران رسانید و خزانه‌ای که از آنحدود بشیراز میبردند بتصرف درآورد و با بعضی ازقبایل قاجارهمدست گردیده دعوی سلطنت نمود. چند نفر از برادرانش که بمخالفت با او برخاسته و حتی یکی از آنها (رضا قلیخان) در بارفروش او را اسیر کرد ولی آقا محمدخان بمساعدت بعضی ازیاران و برادران دیگرش **جعفر قلیخان و مصطفی قلیخان** مستخلص گشت و **رضا قلیخان** بخراسان گریخت. برادردیگرش **مرتضی قلیخان** نزد «کاترین» امپراطریس روسیه رفت و از او استمداد کرد، خلاصه تاچهارسال جنگ بین برادران برقرار بود تا آخر آقا محمدخان فائق آمد. شرح محاربات او و خانواده زنده در فصل مربوط بآنطایفه گذشت و گرفتن اصفهان بدون جنگ در زمان جعفرخان ودلیری‌های لطفعلیخان پس از پدر سبق ذکر یافت و گفتیم بواسطه مخالفت حاج ابراهیم شیراز بدست آقا محمد خان افتاد و کوشش لطفعلی خان بجائی نرسید. قتل عام کرمان، بخشیدن زنان اهالی بسپاهیان و باسارت بردن اطفال از اعمالی است که آقا محمد خان پس از فائق آمدن بر لطفعلیخان در کرمان مرتکب گردید. آتش غضب و کینه مؤسس سلسله قاجار با ریختن خون بیگناهان و نزدیکان و خویشاوندان لطفعلیخان و هتک احترام زنان تسکین نیافت بلکه امرداد تا استخوانهای کریم خانرا از قبر بیرون آورده در آستانه قصر خویش در طهران دفن نمودند تا هر روز از روی آنها عبور کرده و توهین وارد آورده باشد.

رفتار آقا محمدخان با برادرانش از روی کمال قساوت قلب بوده چنانکه سه نفر از آنها ازبیم بگریختند و مصطفی قلیخان و جعفر قلیخان که طرفدار او بودند و او را از اسارت رضا قلیخان نجات دادند طرف بیمهری او واقع گشته و مصطفی قلیخانرا نابینا ساخت و جعفر قلیخانرا بغدر کشت. سپس بگوشتمالی تر کمان استراباد پرداخت زنان و اطفال آنها را باسارت برد. قضایای گرجستان جلب توجه آقا محمدخانرا نمود و دفعه‌ها را کلیوس والی



آنحدود را که باروسها دست اتحاد داده و خویشتن را تحت حمایت آنها درآورده بود بر خود واجب شمرد در آن سنوات (۱۲۰۰) روسها در اشرف کارخانه تجارتي برپا کردند ولی چون معلوم گردید مقاصد سياسي دارند آقا محمدخان از اقدامات آنان جلو گیری کرد و در سال ۱۲۰۹ پس از تسخير کرمان آقا محمدخان شصت هزار لشکر در نواحی طهران آراسته و عزم سر کوبی والی گرجستان و سایر امراء گردنکش آنحدود را نمود. يك لشکر را بطرف مغان و داغستان فرستاد و قسمت دیگر را بجانب ایران رهسپار کرد و خود در افواج قلب سپاه قرار گرفته بطرف قراباغ و تصرف قلعه محکم شوشی در حرکت آمد. گرچه امراء ایروان و شوشی سر مخالفت داشتند ولی چون گرفتن آندیار با افواجی که اکثر سواره بودند مشکل مینمود باظهار اطاعت ظاهری حکام آنحدود اکتفا کرده و قسمتی از لشکر را مواظب احوال آنان نموده خود بطرف تفلیس حرکت کرد. افواجی که مأمور داغستان بودند در گنجه با آقا محمدخان ملحق گشتند و با کمال سرعت بقسمی که روسها نتوانند مدد بوالی گرجستان رسانند حرکت کردند و چون نزدیک تفلیس شدند هر اکلیوس بمدافعه پرداخت ولی بسختی شکست خورده بطرف کوه گریخت. لشکر آقا محمدخان داخل تفلیس شد و از کشتن و غارت کردن چیزی فرو گذاری نمودند حتی کلیساها را خراب کرده کشیشها را دست و پا بسته در آب افکندند دختران و پسرانرا باسارت بردند.

پس از این واقعه در صحرای مغان خیمه زد حکمران قدیم شیروان و امیر ایروان اظهار اطاعت کردند. تا آن تاریخ آقا محمدخان نام شاهی بر خود ننهاد و تاجگذاری نکرده بود بنا بر این پس از فتح گرجستان در سال ۱۲۰۱ امراء لشکر و اعیان دولت را احضار کرده مراسم تاجگذاری را بعمل آورد.

پس از نادر اوضاع خراسان نهایت در هم و برهم گردیده بود و جانشینان آن جهانگیر لیاقت و کفایتی از خود ابراز نداشتند و شرح این قضایا در جای خود داده شده است. بنا بر این آقا محمدخان تصمیم گرفت خراسانرا ضمیمه متصرفات خویش کند و بعد از تاجگذاری بدانصوب حرکت کرد و در طی طریق



تر کمنان استرآباد را که باز دست تعدی دراز نموده بودند تنبیه و مجازات کرد. چون خبر نزدیک شدن آقا محمدخان برسد نادر میرزا بجانب افغانستان فرار کرد و پدرش شاهرخ که از دیده نابینا بود خود را تسلیم نمود.

بامر پادشاه قاجار شاهرخ بیچاره را انواع شکنجه و عقوبت و آزار نمودند و حتی خمیر بر سر او گذاشته سرب گذاخته بر سرش ریختند تا کلیه خزاین و جواهری که از زمان نادر در آن خانواده بود تقدیم آقامحمدخان شد سپس شاهرخ را با عیال و منسوبانش به مازندران فرستادند و نواده نادرش از کثرت عذاب که بر او وارد آمده بود در این راه (در دامغان) جان بجانبش داد.

اما آقامحمدپس از اینکه خراسانرا در قبضه تصرف خود در آورد و خزاین و جواهر نادر شاه را متصرف گشت پیغامی سخت بحکمران بخارا فرستاد تا اسیران ایرانی را مسترد دارد و امیر کابل زمانخانرا تشویق و ترغیب کرد تا بسا کمک یکدیگر بجنگ بخارائیان اقدام کند. گویند زمانخان پیشنهاد آقامحمدخان را پذیرفت و حتی بر حسب درخواست او بلخ را بایران واگذار کرد.

در آن احوال خبر رسید که کاترین ملکه روسیه سپاهی بیکران بجانب ایران فرستاده و گرجستان، دربند، باکو، گنجه و طالش در خطر افتاده است. ناچار آقا محمدخان جنگ با امیر بخارا را بتعویق انداخته آماده رزم باریوسیان گردید ولی چون کاترین ملکه روسیه در همان اوقات رحلت کرد و جانشین «پل» امر بمراجعت لشکر روس از حدود ایران داد جنگی بین ایران و روس اتفاق نیفتاد و آقامحمدخان از عزیمت بجانب گرجستان صرفنظر کرده عزم تسخیر قلعه شوشی را نمود، چه ابراهیم خلیل خان والی آنحدود سر مخالفت داشته بهیچ وجه تمکین نمینمود. قلعه شوشی بزودی فتح شد و آقامحمدخان وارد «شیشه» گردید ولی این فتح آخرین فیروزی آقا محمدخان است چه چند روز بعد از آن این پادشاه بدست دونفر که حکم کشتن آنها را داده بود بقتل رسید (۱۲۱۱) و در آن اوقات ۶۳ سال داشت گرچه تاجگذاری او در سنه ۱۲۰۱ واقع گشت و نام پادشاهی از آن تاریخ برخود نهاد ولی چنانکه شرحش گذشته از سنه ۱۱۹۳ یعنی بعد از فوت

کریمخان بجنگ وجدال مشغول گشت و اکثر از ایالات و ولایات ایران از زمان جعفرخان زند در تصرف او بود و پس از کشته شدن لطفعلیخان حریف پرزوری در مقابل خود نداشت.

حاج ابراهیم که وسایل تسخیر شیراز را فراهم ساخت طرف توجه آقامحمدخان واقع گشته منصب وزارت یافت و ملقب باعتمادالدوله گردید. پیشرفت آقا محمدخان در جنگها بیشتر بواسطه تدبیر، غدر و ساختن بایاران خصم بوده و کمتر دیده شده است که شجاعتی از خود بخرج داده باشد. رفتارش با خانواده زندیه و حتی با استخوان شخصیکه در حق او رأفت نموده همچنین قتل عامهای او در کرمان و تفلیس، طبیعت خونخواری و کینه جوئی و قساوت قلب آقامحمدخان را بخوبی میرساند. این پادشاه نهایت مال دوست و ممسک بوده و حکایاتی در این خصوص از او نقل میکنند که حقیقتاً تعجب آوراست.

عشق غریبی بجواهر داشته و نویسنده ناسخ التواریخ که مورخ قاجاریه است نقل میکند که چون جواهر خزاین نادر در دست او افتاد اطاق را خلوت کرده و چندین مرتبه بر روی احجار کریمه از شدت ذوق و شغف بغلطید. آقا محمدخان در طول حیات خود موفق شد که ایالات و ولایات ایران را تحت یک حکومت درآورد ولی هیچگونه اصلاح کشوری یا لشکری ننمود.

### فتحعلیشاه قاجار

#### وقایع داخلی

باباخان معروف به فتحعلیشاه پسر حسینقلی خان برادر اعیانی آقامحمدخان قاجار است. در ضمن تاریخ کریمخان زند اشاره باعمال حسینقلی خان و عاقبت او گردید. آقا محمدخان گرچه نسبت بخانواده خود جور و ستم می نموده ولی برادر زاده خود باباخان را طرف توجه قرار داده و او را ولیعهد خویش کرد و بکرات در حق وی گفته است: اینهمه خونها ریختم تا باباخان بر احوالی سلطنت کند.





«فتحعلیشاه قاجار»

در موقع قتل آقا-  
محمدخان فتحعلی شاه  
حکمرانی فارس را داشت  
و چون اینخبر باو رسید  
بجانب طهران در حرکت  
آمد (۱۲۱۲هـ)، در همان  
احوال صادق خان شقاقی  
که قاتلان آقا محمدخان  
نزد او پناهنده گشته بودند  
قزوین را محاصره کرده و  
دعوی سلطنت داشت و  
علیقلی خان برادر آقا  
محمدخان بر این عقیده بود  
که تا شخص او هست سلطنت  
به فتحعلیشاه نرسد. این فتنه  
ها بزودی رفع گردید

علیقلیخان نابینا و صادق خان فراری شد. اما محمدخان پسر زکیخان زند چون  
قتل آقا محمدخان را بشنید از بصره به بهبهان و کازرون آمد سپس در اصفهان، سیلاخور  
و عراق با لشکر قاجار بنای زد و خورد گذاشت و چون تاب و توانش نماند قصد  
فرار کرد ولی در نواحی دزفول حسن خان والی او را نابینا ساخت و نزد  
فتحعلیشاه فرستاد.

حسینقلیخان برادر فتحعلیشاه دو مرتبه یاغی گردیده مطالبه تخت و تاج  
نمود و در آخر دستگیر گردیده از دیده محروم گشت. همچنین مخالفت نظام -  
الدوله سلیمانخان بجائی نرسید و از درپوش درآمد.

پس از این قضایا در سال ۱۲۱۳ فتحعلیشاه پسر خود عباس میرزا را ولیعهد ساخته بطرف آذربایجان فرستاد و از آنجا که نادر میرزا پسر شاهرخ افشار پس از قتل آقامحمدخان بامساعدت افغانان بر خراسان مستولی شده بود فتحعلیشاه قصد استخلاص آن نواحی کرد و در سال ۱۲۱۸ کار بر نادر میرزا سخت گردید و عزم فرار کرد ولی دستگیر گردیده در طهران کشته شد.

قبل از این واقعه فتحعلیشاه نسبت به حاج ابراهیم که در زمان لطفعلیخان زند کلانتر شیراز بود و آنشهر را به آقامحمد خان واگذار کرد و از اینرو وزیر آبدار شاه گشته نفوذ و قدرتی فوق العاده حاصل نموده بود سوء ظن برده ویرابا اکثری از اتباع و اقوامش بقتل رسانید.

می توان گفت کلیه فتنه های داخلی تا آخر سنه ۱۲۱۸ فرونشست و بنیان سلطنت فتحعلیشاه استوار گردید ولی قضایائی راجع بسیاست خارجی و روابط ایران بادل بیگانه رخ داد که در تاریخ این کشور غایت اهمیت را دارد و کار را بر آن پادشاه دشوار نمود.

مهمترین وقایع سیاسی آن زمان رقابت انگلیس و فرانسه و تجاوزات دولت روس باراضی ایران و تیرگی روابط دولت ایران و عثمانی است و بهتر آنست که هر یک از این قضایا را بنحو اجمال جدا گانه شرح دهیم.

دولت انگلیس که بوسیله کمپانی تجارتی هند در مملکت روسیه هندوستان قدرت و نفوذی بهم رسانیده بود در اروپا دچاریکی از سرداران بزرگ عالم ، ناپلئون بناپارت امپراطور فرانسه گردید.

ناپلئون در نظر داشت که از راه ایران حمله به هندوستان نموده آن مملکت را ازید انگلیسها مستخلص سازد و از برای اینکار با فتحعلیشاه داخل مذاکره گردید و هنگامیکه روسها گرجستان و سایر حدود ایرانرا چنانکه خواهیم دید تصاحب کرده بودند در ابتداء ژویر<sup>۱</sup> را در سنه ۱۲۲۰ و بعد ژنرال گاردن<sup>۲</sup>



را با بیست و چهار نفر از مردان جنگی در سنه ۱۲۲۲ از طرف خود بایران مأمور کرد و متعهد شد روسیان را وادار نماید تا از بلاد از دست رفته ایران خارج شوند و از تقدیم آلات جنگ خودداری نکند و در مقابل ایران بدولت فرانسه اجازه خواهد داد که لشکر خود را از آن مملکت به تسخیر هندوستان روانه سازد.

فتحعلیشاه تا آن موقع بدولت انگلیس روابط حسنه داشت بلکه متعهد شده بود که با افغانان از در مصالحت در نیاید مگر آنکه آنطایفه از حمله بمتصرفات انگلیس که در هند دارد خودداری کند. با این احوال چون پیشنهاد ناپلئون بنفع دولت ایران بود آنپادشاه ژنرال گاردن را محترم داشت و پیشنهادهای امپراطور فرانسه را قبول کرد، فرستادگان ناپلئون سپاه ایران را نظمی جدید دادند، جنگ پیاده و استعمال توپ و تفنگ را بنحوی که در اروپا معمول بود بسپاهیان بیاموختند و در تمام این موارد کفایت و لیاقت و حسن تدبیر میرزا بزرگ قائم مقام موجب پیشرفت امر و رسیدن بمقصود گردید.

از طرف دیگر دولت انگلیس چون از روابط ایران و فرانسه مستحضر گردید در صدد جلب خاطر پادشاه ایران برآمد. بنابراین از طرف فرمانفرمای هند **سرجان ملکم (۱)** و از جانب انگلستان **هارفرد جونز (۲)** بسفارت ایران مأمور گردیدند و وعده مساعدت بازور و زر دادند (۱۲۲۳ هـ) تا دولت ایران از دوستی با ناپلئون دست بردارد خلاصه امناء دولت مجلس مشورت آراسته بژنرال «گاردان» ایراداتی وارد آوردند منجمله آنکه متعهد شده بود که چون ناپلئون با الکساندر امپراطور روس عقد مودت بندد در خصوص حدود ایران که در دست روسهاست صحبت راند و بر خلاف عهد رفتار کرده در معاهده **تیلسیت**، نامی از ایران نبرده است. در آخر «هارفرد جونز» سفیر انگلیس بطهران وارد گردیده و «گاردن» از ایران خارج گشت سفیر دولت انگلیس متعهد شد سالیانه دویست هزار تومان برای جنگ با روسیان بایران بپردازد و بجپاتی تأدیه این وجه سه سال بتعویق افتاد و در سنه ۱۲۲۶ هجری ششصد هزار تومان زرمسکوک و سی هزار قبضه تفنگ و بیست عراده



توپ تسلیم دولت ایران گشت و سی‌تن مهندس و معلم نظام در خدمت ایران درآمدند تا سپاهیانرا آداب جنگ بطرز جدید آموزند. با همه این احوال باید دانست که سیاستمداران انگلیس کار از روی سیاست و تدبیر و بر حسب مصلحت خویش میکردند و تمام کوشش آنها برای این بود که نقشه‌های ناپلئون را بی نتیجه گذارند بنابراین چون در ۱۸۱۲ میلادی (۱۲۲۷ هـ) بین ناپلئون و الکساندر اول امپراطور روس کار به محاربه کشید و منجر به عقب نشینی فرانسویان از خاک روسیه گردید انگلیسها برای از بین بردن ناپلئون با روسها متحد گشتند چنانکه سال بعد بین روسیه، پروس، اتریش، انگلستان، سوئد و سایر دول اروپائی اتحادی بعمل آمد و از هر طرف با ناپلئون بنای مخالفت گذاشتند تا اینکه مجبور باستعفا گردید پس عجب نیست اگر در همان سال که ششمین اتحادیه دول اروپا بر ضد ناپلئون بوقوع پیوست عهدنامه گلستان بین ایران و روس بجدیت انگلیسها منعقد گردید. اما نتایجی که دولت انگلیس از پرداختن سالانه دویست هزار تومان بدست آورد این بود که اولاً روابط دوستی ایران و ناپلئون را قطع کرد چه هر گاه در معاهده تیلسیت ناپلئون بوعده خود وفا نکرد ممکن بود پس از آغاز مخالفت با روسها یعنی در سال ۱۲۲۷ ایران را مساعدتی بسزا نماید تا از آن طرف دشمن خود را مشغول دارد دیگر آنکه در ۱۲۲۹ معاهده بین ایران و انگلیس منعقد گردید که در آن دولت ایران متعهد شد که لشکر هیچیک از دول اروپا را اجازه ندهد از خاک ایران بسمت هندوستان حرکت نماید و هر گاه افغان با دولت انگلیس داخل در جدال و نزاع گردد اولیای ایران از این طرف لشکر تجهیز کرده بدولت انگلیس امداد نمایند و مخارج آنها دریافت دارند. در مقابل این شروط دولت انگلیس متعهد گردید که هر گاه یکی از دول اروپا نزاع و جدال با دولت ایران نماید پادشاه انگلیس پس از کوشش در صلح و نرسیدن بمقصد یا بالشکر هندوستان و یا با پرداخت دویست هزار تومان سالیانه مادام که جنگ باقی است دولت ایران را کمک نماید و در ضمن ناظر خرج آن مبلغ باشد و اگر جنگ بین ایران و افغان رخ دهد دولت انگلیس هیچیک از مخاصمین را کمک ننماید و اما مساعدت مادی دولت انگلستان و وعده‌های او چندان تأثیر در سیاست ایران ننمود چه، مجدداً روسها بخاک ایران حمله



آوردند و طبق عهدنامه ترکمن چای اراضی دیگری بآنها واگذار شد از این گذشته پس از فتحعلیشاه در جنگهایی که بین ایران و افغانستان رخداد دولت انگلیس رسماً مداخله نموده و ایران را مجبور کرد تا از پیشرفت های خود صرف نظر نماید.

### جنگهای روس و ایران

در شرح وقایع ایام آقا محمدخان قاجار اشاره کردیم که والی گرجستان «هراکلیوس» خواست خود را تحت حمایت روسها در آورد ولی بجبهاتی که ذکر شد در آن زمان آن اندیشه

عملی نگردید چه پس از قتل عام تفلیس بامر آقا محمد خان و تصمیم کاترین دوم امپراطریس روسیه بجنگ با ایران وعزیمت آقا محمدخان بقصد رزم باروسیان بواسطه فوت کاترین سپاه روس مراجعت اختیار کرد و خیال پادشاه قاجار از این حیث راحت شد تا اینکه جنگهای ایران، و روس در زمان فتحعلیشاه واقع گشت و تبیین این مقال آنکه چون دوره امپراطور پل (امپراطور روسیه) سپری گشت والکساندر اول بر جای او نشست والی گرجستان گرگین خان مانند پدر خود هراکلیوس حمایت روس را نپذیرفت ولی در همان اوان بدروود حیات گفت و روسیان علی رغم خانواده او و بسیاری از امراء گرجستان که به حکومت روس راضی نبودند آندیار را بگرفتند و در سنه ۱۲۱۸ جنگ بین ایران و روس حتمی گردید و روسیان بطرف گنجه حرکت کرده آن شهر را بگرفتند حکام قرا باغ و امراء بعضی از نواحی دیگر با خصم بنای چاپلوسی و مداخله گذاشتند.

فتحعلیشاه پسر و ولیعهد خود عباس میرزا را در مقابل لشکر خصم فرستاد و بواسطه اهمیت کارزار پس از مدتی شخصاً حرکت کرد. در سنه ۱۲۱۹ جنگهای سختی بین دولتین واقع گشت و در اکثر آنها ایرانیان جلادت و رشادت بخرج داده و مقابل توپ و تفنگ و لشکر منظم دشمن ایستادگی کردند بقسمی که سردار روس «سیسیانف»<sup>(۱)</sup> در آن سال از عهده تسخیر ایران بر نیامده به تفلیس باز گشت زمستان

(۱) سیسیانف در ایران معروف به «اشپختر» است و علت آن است که سردار مذکور عنوان ناظر یا مفتش را داشته که در مقابل آن در روسی کلمه اینست که تقریباً مانند «اشپختر» (پمکسور، ت مضموم) تلفظ میشود. گویا این سردار اصلاً گرجی باشد.



سال بعد سیسیانف بحیله قلعه شوشی را بگرفت و از طرف دیگر روسها عزم تسخیر انزلی (بندر پهلوی) ورشت را نمودند.

حاکم بادکوبه **حسینقلی خان** چند کشتی روسی را در آب غرق نموده و مردانه با خصم بجنگید بقسمی که روسها بمقصد نائل نگردیدند و در همان احوال سیسیانف از گنجه بطرف شیروان آمده و از آنجا آهنگ بادکوبه کرد و خواست حکمران آنجا را بوعده و وعید بطرف خود جلب کند و چون وسایل ملاقات فراهم گردید حسینقلی خان امر داد تا ناگهان او را بکشتند و سرودستش را برای فتحعلیشاه فرستاد<sup>۱</sup> خلاصه اولین جنگهای ایران و روس تا سنه ۱۲۲۸ ادامه داشت روسها چندین مرتبه سرداران خود را تغییر دادند و لشکر بکرمک فرستادند معذک قریب ده سال ایرانیان استقامت کردند و در مقابل آندولت مقتدر که ناپلئون از آن اندیشه داشت پای فشاری کردند. در صورتیکه نظامیان ایران نه فقط اسلحه کاملی نداشتند، بلکه از فنون نظام جدید اروپائی هم بی اطلاع بودند. راست است که معلمین نظامی فرانسوی و بعد انگلیسی چنانکه در فوق ذکر شد در تعلیم سپاهیان چند وقتی اشتغال داشتند و جزئی مساعدتی از طرف دولت بریتانیا شد ولی در آن قلیل مدت و با اشتغال نائره حرب نتایج کلی از این همراهیها حاصل نشد. خاصه که پس از صلح دولت روس و انگلیس یا اتفاق آنها بر دفع ناپلئون معلمین انگلیسی از تعلیم توپچیان ایرانی کناره گرفتند و در جنگ اصلاندوز (۱۲۲۸) عباس میرزا شخصا کار توپچیانرا مینمود.

با همه این احوال روسها در ظرف ده سال از عهده گرفتن ایروان و نخجوان که آنهمه مطمح نظر آنها بود بر نیامدند و این نیست مگر بواسطه جلالت و رشادت جبلی سپاهیان ایران، پافشاری عباس میرزا و کفایت و درایت میرزا بزرگ قائم مقام وزیر عباس میرزا، ولی از طرف دیگر عدم اطلاع نظامیان ایران از فنون نظام جدید، خلطه و آمیزش بعضی از امراء و حکام ماوراء رود ارس با روسها، منظم نبودن تشکیلات کشور موجب شد که بعضی از ولایات و شهرهای مهم در دست روسها

(۱) مثل معروف «مگر سر اشپختر را آوردی» از همان موقع است



افتاد و استرداد آنها میسر نشد ، بنابر این چون اساس سیاست روس و انگلیس هم در اروپا یکی گردید فتحعلیشاه چاره جز این ندید که میانجیگری سفیر انگلیس را پذیرفته تن بمعاهده منحوس گلستان دهد . طبق این معاهده که در سنه ۱۲۲۸ در قریه گلستان (واقع در قرا باغ) بین دولت ایران و روس منعقد گردید کلیه بلاد و ونقاطیکه تا آنموقع در تصرف هر يك از دولتين بوده از متصرفات دائمی آن دولت گردید یعنی ، ولایات قرا باغ ، گنجه (الیزابت پل) ، شکی ، شیروان ، دربند و باکو و هر جا از ولایات طالش که تحت تصرف روسیه افتاده بود و تمامی داغستان و گرجستان مخصوص دولت روسیه شد .

گرچه در فصل اول این معاهده بطور معمول مرقوم رفته بود که امور جنگ و عداوت بین دولتين الى الابد متروك خواهد ماند در سال ۱۲۳۲ هجری یعنی چهار سال پس از عهد نامه گلستان **یرملوف**<sup>۱</sup> از جانب دولت روسیه بدربار ایران آمد و از او با کمال شکوه و جلال پذیرائی شد . مقصود از این رسالت آن بود که در جنگ روس و عثمانی دولت ایران اعانت روسیه نماید دیگر آنکه چون بازرگانان روس را مردم خوارزم زحمت میدادند شاهنشاه ایران یا خود آن اراضی را تصرف کند یا اجازه دهد لشکر روسیه از طریق استرآباد و خراسان بخوارزم رود و همچنین یکنفر نماینده تجارتي روس دررشت اقامت گزیند و مؤتمنی برای تعیین حدود طالش معین گردد .

خلاصه جواب فتحعلیشاه این بود که مسئله اعانت بروس یا تعیین تکلیف برای ایران جزء معاهده گلستان نیست و عبور لشکر روس هم از خاک ایران برای تسخیر خوارزم ممکن نخواهد شد ولی دولت ایران در موقع مناسب بفتح خوارزم اقدام خواهد کرد .

اقامت نماینده تجارتي هم دررشت مقبول نیفتاد و تعیین حدود طالش محول بصوابدید عباس میرزا گردید بطور کلی جوابهای فتحعلیشاه مقرون بصواب بود ولی برای روسها رضایت بخش نبود .



در سال ۱۲۴۰ روسها رسماً نقض عهد کرده و طمع در اراضی گو کجه ایروان نموده پس از آنکه آنحدود را از فتحعلیشاه خواستار شدند و سفیر ایران برای گفتگو مأمور تفلیس گردید قریه «بالغلو» را مسخر کرده فوجی را با چند عراده توپ ببحراست آن گماشتند .

سفارت وقایع نگار در تفلیس بی نتیجه ماند و از طرف دیگر بعضی از مجتهدین را در سال ۱۲۴۰ هجری بعزت بدر رفتاری روسها ترغیب و تحریر نمودند بقسمیکه چون سفیر نیکلا امپراطور روس بدر بار ایران آمد و سخن از مودت و مسالمت راند و پیشنهاد کرد شخصی از طرف ایران بدر بار روسیه رود تا امپراطور جدید را تهنیت گوید تا شاید امر بخوشی خاتمه یابد فایده ای بآفسنخان مترتب نگشت . بلکه چند نفری هم از درباریان مانند میرزا عبدالوهاب نشاط معتمد الدوله و میرزا ابوالحسنخان شیرازی وزیر امور خارجه که از اوضاع واقف بوده و برخلاف جنگ اظهار عقیده مینمودند مبعوض روحانیان گشتند . تا بالاخره از روی احتیاط دم فرو بستند ، حتی سفیر روس خواست تا بامجتهدین صحبت راند و آنانرا از خیال جنگ منصرف دارد ، در جواب چنین شنید که اگر چه روسیان از ایران خارج شوند باز هم جهاد با ایشان واجبست با این اوضاع فتحعلیشاه چاره جز اقدام بجنگ ندید و سفیر را رخصت مراجعت داد . در اندک مدتی سپاهیان ایران وارد اراضی متصرفی روسیه گردیده بسیاری از روسیانرا اسیر و مقدار زیادی از ذخایر آنانرا بغنیمت بردند .

سنگر بالغلو ، اراضی قره کلیسا ، شوره گل بزودی فتح شد . عباس میرزا جمعی از لشکر رابجانب گرجستان و شیروان فرستاده و خود بجانب قراباغ حرکت نمود . طولی نکشید که قلاع لنکران و سالیان گشوده گشت و تمامی طالش در دست ایرانیان افتاد و اهالی گنجه بامساعدت و پشتیبانی سپاهیان ایران بر روسها شوریده و آنشهر را مستخلص نمودند . همچنین شکی و شیروان در تصرف امراء ایران افتاد و قلعه شوشی محاصره گشت و کلیه این پیشرفتها در ظرف یکماه بوقوع پیوست ، اما از جانب روسیه « مدداف » با سپاهی از روس و ارمنی و بیست عراده توپ بجانب گنجه در حرکت آمد و پس از شکست لشکر ایران و کشته شدن امیر خان سردار در حین کارزار گنجه بدست روسیان افتاد (۱۲۴۱) سپس عباس میرزا



شکست خورده تا کنار رود ارس عقب نشینی کرد. سال بعد **پاسکیویچ** سرداری کل قوای روس در گرجستان و ماوراء ارس منصوب گردید و بر عده سپاهیان روس افزوده گشت. معذالك بواسطه رشادت **حسن خان سردار ساری اصلان** فتح ایروان در آن سال بدست روسها میسر نگردید ولی قلعه عباس آباد بواسطه خیانت احسانخان بدست دشمن افتاد و آن خائن از طرف روسها حکمرانی نخجوان یافت، در ابتداء سال ۱۲۴۳ عباس میرزا لشکر روس را در اراضی ایروان (قریه اشترك) شکست فاحش داد ولی بطور کلی اوضاع ایران تیره بود و بواسطه نفاق درباریان مساعدت کافی بلشکر نمیشد. در همان احوال فتحعلیشاه خطه آذربایجان را ترك کرده بجانب تهران آمد و این اقدام یکباره در لشکر تولید خوف اضطراب نمود بقسمی که که حسنخان ساری اصلان که بمدافعه از قلعه سردار آباد مشغول بود و از امراء متهور محسوب میگشت بطرف ایران گریخت و طولی نکشید که سردار آباد ویران و ایروان بدست روسها افتاد و اینان حسنخان و جمعی دیگر را بند نهاده به تفلیس فرستادند، در خلال این احوال عباس میرزا در خوی میگذرانید و لشکر ایران در آذربایجان اندك بود روسها قصد تبریز کردند و اهالی مرند که رنجیده خاطر بودند بدانها پیوستند. عباس میرزا در ابتداء حرکت روسها بجانب تبریز، بفرستادن پیغام نزد **پاسکیویچ** اکتفا کرد و وقتی حرکت نمود که روسها بقریه صوفیان رسیده بودند و تبریز در معرض خطر بود.

میرفتاح نام پسر حاج میرزا یوسف مجتهد، عوام الناس تبریز را بمتابعات روسیان تشویق و ترغیب نمود تا اینکه مستخفطین ایرانی را مقهور خود ساختند و چون لشکر دشمن بدو فرسخی آنشهر رسید میرفتاح جمعی از مردم شهر را برداشته باستقبال شتافت و بدین نحو تبریز در سنه ۱۲۴۳ بدست روسیان افتاد و **پاسکیویچ** پس از شنیدن این خبر از ایروان به آذربایجان آمد و فرستاده عباس میرزا را واقعی نگذاشته فوجی را به تسخیر خوی مأمور کرد و آنشهر بدون جنگ فتح شد عباس میرزا بسلماس رفت و از دمصالحت درآمد.

عاقبت پس از ملاقات ولیعهد با سردار روس در دهخوارقان و تصمیم روسها



بعزیمت بطرف طهران و زمزمه در پایتخت برای تغییر ولایت عهد و دخالت سفیر انگلیس که از پیشرفت روسها اندیشناك بود **معاهده تر کمن چای** بین ایران و روس منعقد گردید (۱۲۴۳)

این معاهده منحوس آغاز يك سلسله مصائبی است که در مدت سلطنت قاجاریه ایران بدان مبتلا گردید. چه دخالت بیگانگان در امور داخلی ایران از آنوقت شروع شد و با معاهدات و قراردادهای جدید که در مواقع مختلف دول خارجه با ایران بستند اساس استقلال این کشور را متزلزل ساختند.

توضیح آنکه دولت ایران طبق معاهده تر کمن چای نه فقط ایران و پنجوان و سایر بلادی که در دوره اولین جنگها بر روسها واگذار شده بود از دست داد و ده کرویر تومان خسارت جنگ پرداخت بلکه طبق فصل هفتم آن معاهده امپراطور روسیه عباس میرزا را رسماً ولیعهد ایران شناخت از همه بدتر معاهده تجارتی ملحق بمعاهده تر کمن چای است که موجب آن بنیان استقلال اقتصادی ایران نیز متزلزل گردیده ترتیبات و امتیازات خاصی برای تجار روس و گمرک اشیاء اشیاء پیش بینی شد و همچنین مقرر گردید کلیه دعاوی بین اتباع روس در قونسول خانه های امپراطوری طبق قوانین دولت روسیه قطع و فصل شود و اگر منازعه ای بین تبعه روس و ایران رخ دهد رسیدگی آن در حضور قونسول یا نماینده آن بعمل خواهد آمد. بالاخره روسها دارای حق قضاوت قونسولی یا «کاپیتولاسیون» شدند و بعد از مدتی سایر دول خارجه هم بعنوان دول «کامله الوداد» از این امتیازات استفاده کردند.

رویه مرفته عهدنامه ننگین تر کمن چای لطمه بزرگی بود باستقلال سیاسی اقتصادی و قضائی ایران، در اینجا لازم است تذکر دهیم که در این جنگ های اخیر هم سپاهیان ایران از دلاوری چیزی فرو گذاری نمودند و مردانه بجنگیدند و **میرزا ابوالقاسم قائم مقام ثانی** پسر میرزا بزرگ که در جای پدر وزارت عباس میرزا را داشت کمال لیاقت و کاردانی را بخرج داد و حقیقتاً آنچه باعث شکست گردید نفاق درباریان و عدم توجه و مساعدت آنها به لشکریان و نرسیدن پول و



ذخیره بسپاه بوده و از طرفی هم اهالی بعضی از بلاد از حکام ناراضی بودند و رویم-  
رفته نبودن تشکیلات منظم چه لشکری و چه کشوری ایران را بدانروز انداخت.  
در سال ۱۲۴۳ سفیر روس «گریبایدوف» (خواهرزاده پاسکیویچ) در طهران  
کشته شد و نزدیک بود مجدداً روابط دولتین تیره گردد ولی بزودی حقیقت امر  
آشکار شد و روابط حسنه برقرار گردید.

توضیح این قضیه آنکه چون «گریبایدوف» بطهران آمد از روی کبر و  
غرور مرتکب حرکات ناشایسته شد منجمله بعنوان اینکه هیچکس از اسرای ارامنه  
طبق شرایط عهدنامه نباید در ایران بمانند دو کنیزك آصفالدوله را که اسلارمنی  
بوده ولی مسلمان شده و دارای اولاد بودند از او بخواست و اصرار زیاد نمود تا  
آصفالدوله چاره جز تسلیم آنها ندید.

این امر موجب خشم بعضی از علماء شد و غوغای سختی در طهران بر پا  
گردید. امناء دولت از عهده رفع فتنه بر نیامدند و اهالی در سرای گریبایدوف  
ریخته او و سی و هفت تن از اتباعش را مقتول ساختند و فقط یکنفر از آن اتباع  
جان سلامت دربرد. فتحعلیشاه نامه معذرت آمیز بامپراطور روس نگاشته و خسرو  
میرزا پسر عباس میرزا را بدربار روسیه فرستاد و شهادت همان تبعه روس که در آن غوغا  
کشته نشد مفید افتاد و چون معلوم گردید قصور از جانب گریبایدوف بوده و حرکات  
ناشایسته او منجر بآن غوغا گردیده، دولت روسیه به تنبیه یکی از مجرمین و تبعه حاج  
میرزا مسیح از طهران اکتفا کرد و آتشی که نزدیک بود مجدداً شعله ور گردد  
خاموش شد.

در سال ۱۲۳۵ بین ایران و عثمانی روابط تیره گردید و  
علت آن بود که سلیم پاشا حکم بایزید قبایل حیدرانلو و  
سیمکی را از ایران حرکت داده باراضی عثمانی نشیمن

### جنگهای ایران و عثمانی

ساخت و اعتراض امنای دولت ایران بر این اقدام سودی نبخشید، از طرف دیگر  
گماشتگان دولت عثمانی چهره در بغداد و چه در ارزنة الروم مراعات روابط دوستی  
دولتین را ننموده نسبت بکسانیکه خود را تحت حمایت ایران قرار داده بودند

نهایت بدرفتاری را کرده حتی با شیعیان اثنی عشریه طریق عداوت میپیمودند و از این حدهم تجاوز کرده درخواست بعضی از اراضی سلماس را کردند.

بدین لحاظ از اینکه سالها بین دولتین مودت حکمفرما بود نائره حرب مشتعل گردید و در سال ۱۲۳۶ روابط تیره تر شد چهلشکر ارزنة الروم رسول نایب - السلطنه را محبوس ساخت و صادق پاشا را که تحت حمایت ایران بود بقتل رسانید بنابر این عباس میرزا عازم جنگ با عثمانیان گردید.

حسنخان ساری اعلان کرد یکی از سرداران معروف ایرانست بزودی لشکر عثمانی را شکست داده غنائمی بدست آورد .

از طرف دیگر عباس میرزا تاشهر بایزید بشتافت و در ظرف دو ماه لشکریان عثمانی پی در پی شکست خورده شهرهای بایزید ، ملاز گرد ، تبلیس ، اخلاط و ارجیش باتوابع آن بدست ایرانیان افتاد و اکثر اهالی شهرها زینهار خواسته اطاعت پادشاه ایران را گردن نهادند و در تمام این بلاد خطبه بنام فتحعلیشاه خوانده شد .

چون دولت عثمانی از آن قضایا آگاه شد لشکری برای داود پاشا در بغداد فرستاده او را برانگیخت تا در حدود ایران دست بقتل و غارت نهد ، شاهزاده محمدعلی میرزا فرمانگذار عراقین لشکری تجهیز کرده و از کرمانشاه خارج شده و در مقابل عثمانیان شتافت و هم در وهله اول آنانرا شکست فاحش داد و قصد آن نمود که بغداد را بگشاید ولی اجل مهلتش نداد و بدرود حیات گفت (۱۲۳۶) سال بعد عثمانیان پنجاه الی هفتاد هزار لشکر تجهیز کرده توپراق قلعه را که بدست ایرانیان فتح شده بود محاصره کردند عباس میرزا با سپاهی که نهایت کمتر از لشکر خصم بوده در مقابل آنها شتافت گرچه در ابتداء شکست به لشکر ایران افتاد ولی دلاوری حسنخان ساری اعلان و حملات لشکر ایران در آخر سپاه بیکران عثمانی را از پای در آورد و رو بگریز نهادند . همچنین وقایعی که در حدود بغداد و موصل رخ داد ولی بروز مرض و با ادامه جنگ را مشکل نمود خاصه که فتحعلیشاه و عباس میرزا غرضی از تسخیر بلاد عثمانی نداشتند و فقط طالب



تشید مبانى دوستى بين دولتين بوده و قصد جلو گيرى از تجاوزات پاشايان عثمانى را داشتند . بنا بر اين در سال ۱۲۳۸ بين دولتين مصالحه برقرار شد بدین ترتيب که ايران بلادى را که گرفته بود به عثمانيان وا گذاشت و دخالت در امور داخله يکديگر ممنوع گرديد و دولت عثمانى متعهد شد که نسبت بزوار و تجار و حجاج ايرانى مانند اتباع خود رفتار نموده و در تسهيل و پيشرفت مقاصد آنان چيزى فرو گذارى ننمايند .

**فتنه و هابيه‌ها**  
عبدالوهاب نام که گویند مدتی در بصره و اصفهان بتحصيل علوم قديمه پرداخته بود مذهبى آورد و بعضى چيزها را بدعت دانست و از آن جمله ساختن گنبد بر روى قبور انبياء و ائمه و طواف مرقد آنان و بوسيدن آستانه آنان و تذهيب بقاع و گذاشتن اشياء نفيسه در حرم و امثال آنرا شرک پنداشت . يکى از مشايخ عرب عبدالعزيز نام بآن مذهب گرديد و در ترويج آن بکوشيد و «درعیه» را پناهگاه خود قرار داده و با ساير مشايخ بنای رزم نهاد . پسر عبدالعزيز موسوم به مسعود بر حسب امر پدر بطرف عقبات عاليات تاخته در سال ۱۲۱۶ با مردان خود داخل در کربلا گرديد و وهابيان پنج هزار مرد و زن را مقتول ساخته ضريح مبارک را بشکستند و آنچه از اشياء نفيسه و جواهر گرانها و قنديل هاى زرین و سيمین و خشتهای طلا بود بيغما بردند و در تخریب آثار کوتاهی نمودند توهين بآستان مقدس امام سوم عموم مسلمين خاصه شيعيان را که اشياء منسوبه اکثر ازدائى آنان بوده مکدر ساخت و فتحعليشاه وادار گرديد اعتراض سختى به عبدالعزيز کرده سليمان پاشا والى بغداد را بدفع او تحريك نمايد .

طولى نکشيد سليمان پاشا بمرد و بر قدرت عبدالعزيز افزوده گشت و تا سال ۱۲۲۶ کلیه اراضى و نواحى نجدر ا تحت اقتدار خود در آورده عزم مسقط نمود . اما مسقط از شاهزاده حسينعلی ميرزا استمداد خواست و لشکر ايران از طريق مسقط بجانب «درعیه» که حصن و هابيان بود شتافت . امراء مسعود بن عبدالعزيز شکست سختى خوردند و امام مسقط بشکرانه اين فتح پيشکشى قابلى تقديم والى فارس کردولى کسيکه شکست فاحش بروهابيه‌ها وارد آورد **محمد علی پاشا حکمفرماى**

مقتدر و مصلح مصر است که معاصر با فتحعلیشاه بوده و خدمات گرانبائی بمصر و مصریان نموده است .

**سایر وقایع** در سال ۱۲۲۲ **حاجی فیروزالدین میرزای افغان** حکمران هرات یکی از گماشتگان ایران **یوسف علیخان** نام را که حکمرانی قلعه غوریان را داشت تحریک بمخالفت بادولت ایران نمود و هم در آن اوقات صوفی اسلام از اهالی بخارا دعوی کشف و کرامات میکرد. حاج فیروزالدین شیفته او گردیده تصور نمود باهمت او میتواند کاری از پیش ببرد بنا بر این پنجاه هزار لشکر آراسته از هرات بیرون تاخت ولی در مقابل لشکر ایران تاب مقاومت نیاورده شکست فاحش خورد و صوفی اسلام کشته شد و حاج فیروزالدین خراج دو ساله هرات را تقدیم کرده یوسف علیخان را تسلیم نمود . چهار سال بعد بازم حاج فیروزالدین علم مخالفت افراشت ولی بزودی برجای خود نشسته پرداخت خراج را عهده دار گشت .

اما شاهزاده محمد ولی میرزا در خراسان نسبت بخوانین و امراء بخشونت رفتار می کرد و همین امر موجب شد که چون لشکر ایران در اصلاندوز از روسها شکست خورد (۱۲۲۸) خوانین خراسان موقع را غنیمت شمرده علم عصیان برافراشتند و **محمد رحیم خان** حکمران خوارزم را بکمک خویش طلبیده فتنه بزرگی برپا کردند . در همان احوال **ابراهیم خان هزار** ، حاج فیروزوالی هرات را بتسخیر قلعه غوریان برانگیخت و کامران میرزا حکمران قندهار عزم خراسان را نمود . با اینکه لشکر والی خوارزم شکست یافت و اسحق خان قرائی و پسرش حسینقلیخان بدست محمد ولی میرزا کشته شدند آن فتنه فرونشست و هر روز غوغای جدیدی در آن حدود برپا بود . تا اینکه فتحعلیشاه پسر دیگر خود **حسنعلی میرزا** معروف به شجاع السلطنه را در ۱۲۳۲ هجری والی خراسان کرد و او هم با نهایت جدیت خراسان را امن نمود از جمله اقدامات او شکست فتیح (فتح) خان وزیر محمود شاه است که حاج فیروز را گرفته قصد بعضی از بلاد خراسان را داشت و برای این مقصود لشکر انبوهی ترتیب داده ساز جنگ کرد .



شجاع السلطنه در سال ۱۲۳۳ او را شکست فاحش داد و مجبور گردید نزد کامران میرزا پسر محمود شاه افغان پناهنده شود و در آخر کامران میرزا او را بدرخواست فتحعلیشاه ازدیده نابینا ساخت .

باز هم در سنه ۱۲۴۳ خوانین خراسان بمخالفت برخاستند و در ۱۲۴۵ حکمران خوارزم لشکر بخراسان کشید و شرح این قضایا از حدود این تألیف خارج است در آخر عباس میرزا نایب السلطنه پس از فرونشاندن فتنه یزد و کرمان مأمور آن حدود شد که رفع کلیه آن فتنه ها را بنماید .

در اندک مدتی قوچان و سرخس فتح شد و خان خیوه بجای خود نشسته شرایطی را عهده دار گشت . سپس عزم تسخیر هرات و گوشمالی کامران میرزا را نمود ولی در همان احوال (۱۲۴۸) از طرف فتحعلیشاه احضار گشت ناچار پسر خود محمد میرزا را مأمور آن مهم ساخته خود حرکت نمود . سپس اجازه مراجعت بخراسان و تسخیر افغانستان را حاصل کرد و چون بارض اقدس باز گشت از شدت مرض کلیه، که سالها بآن مبتلا بود جهان فانی را بدرود گفت (۱۲۴۹) .

بلاشک عباس میرزا بهترین شاهزاده دودمان قاجار است . چهل و هفت سال در دارفانی بزیست و مدت مدیدی بباروس و عثمانی مردانه بچنگید و در فرونشاندن فتنه های داخلی نهایت کوشش را نمود . ولی افسوس هر چه اولیایقت داشت جانشینش محمد میرزا نالایق بود .

فتحعلیشاه یکسال پس از پسرش عباس میرزا در اصفهان بدرود حیات گفت (۱۲۵۰) چنانکه گذشت در ایام این پادشاه وقایع مهمی برای این مملکت رخ داد و باب دخالت اجانب خاصه روسها در امور داخلی این کشور باز گشت و از آن تاریخ استقلال سیاسی، اقتصادی و قضائی ایران متزلزل گشت . فتحعلیشاه فکر دور اندیشی نداشت و از این جهت نتوانست از سیاستهای گوناگون آن عصر استفاده کند یا اینکه اصلاحاتی که برای کشور لازم بود بنماید. بلکه در موقعیکه کشور ما بانواع مصائب و بلیات

رحلت فتحعلیشاه  
و اخلاق او





«عباس میرزا»

مبتلا بود اودست از خوشگذرانی  
بر نمیداشت . نویسنده ناسخ -  
التواریخ اسامی یکصد و پنجاه و  
هشت زوجهٔ اورا برشتهٔ تحریر  
در آورده گوید از روزیکه این  
پادشاه بحدرشد رسید تا وقتیکه  
بجهان دیگر شتافت از صلب اودو  
هزار فرزند و فرزند زاده بوجود  
آمده است و نام شصت و پسر و چهل  
هشت دختر اورا ذکر نموده است.  
فی الجمله انواع خوش-  
گذرانیهای اود را فواہ عموم است.  
در زمان اورو حانیان فوق العاده  
اقتدار داشتند و حتی میتوان گفت  
که در سنه ۱۲۴۰ پس از نقض پیمان

از طرف روسها آنجماعت اورا وادار بچنگ با آندولت نمودند. همچنین پس از قتل  
«گریبایدوف» سفیر روس چون پادشاه ایران بدرخواست امپراطور در صدد اخراج  
حاج میرزا مسیح از طهران برآمد شخصاً از این امر اندیشناک گشته حاج محمد  
ابراهیم خراسانی معروف به کرباسی را که از علماء آن عهد بود مأمور متقاعد  
کردن میرزا مسیح نمود . در دربار او نفاق بین وزراء و امناء حکمفرما بود و این  
مسئله بیشتر موجب شکست لشکر ایران از روسها گردید . با همه این احوال  
فتحعلیشاه (بعقیده نگارنده) از بعضی جهات از سایر پادشاهان قاجار بهتر بوده مانند  
آقامحمد خان خونخوار و خونریز نبوده و بلکه گفته اند در موقع اجراء حکم  
اعدام همواره روی خود را بر میگردد تا آن منظره غم انگیز را نبیند ولی مانند  
همان پادشاه مایل بنگهداشتن وحدت سیاسی ایران بوده و اگر چه از عهده این امر



بر نیامد ولی هدفش بر آن بود و تا آنجا که بعقل او میرسید و در عهده داشت برای این منظور کوشش کرد. گرچه بی کفایت بود ولی نسبت به محمد شاه که پس از او بر تخت نشست میتوان تا اندازه ای کفایتی برای فتحعلیشاه قائل شد.

همچنین استبداد ناصرالدین شاه را نداشت، چه این پادشاه عالماً و قاصداً با بتحریک مغرضین اشخاص مصلح را از خود دور میداشت و دشمن اصلاحات اساسی بود ولی فتحعلیشاه نمیدانست که باید اصلاحات اساسی نماید معذک میرزا بزرگ و پسرش میرزا ابوالقاسم قائم مقام را در اجراء بعضی اصلاحاتی که در نظر داشتند تشویق نمود.

فتحعلیشاه ادباً و شعراء را دوست میداشت و خود هم گاهی شعر میگفت بصورت و اندام خود نهایت مغرور بود و بریش بلند خویش مفتخر بود. بطور کلی فتحعلیشاه یکی از پادشاهان معمولی و بی کفایتی است که در ایران سلطنت کرده ولی باز بهتر از سایر پادشاهان قاجاریه است.

اینکه ما پیش از معمول راجع باین پادشاه سخن را ندیم محض آنست که زمان او آغاز بدبختیهای است که سالها ایران بدان مبتلا گردید و در آخر منجر بانقلاب مشهور این کشور شد.

از جمله وزرائی که در زمان این پادشاه زمام امور را در دست داشتند غیر از حاج ابراهیم که کشته شد میرزا شفیع صدراعظم است که در ۱۲۳۴ رحلت کرد و حاج محمد حسین خان اصفهانی نظام الدوله جای او را گرفت. پس از این شخص پسرش عبدالله خان امین الدوله وزیر اعظم گشت. اما میرزا بزرگ که از رجال نامی آن عهد است و وزارت عباس میرزا را داشت در سال ۱۲۲۴ به نیابت دیوان معین گردیده لقب قائم مقام یافت و پس از او پسرش میرزا ابوالقاسم بدین مقام رسید.

### محمد شاه

پس از رحلت عباس میرزا پسر او محمد میرزا ولیعهد گردید و با اینکه فتحعلیشاه پسران متعدد داشت این مقام را بجهاتی بفرزند زاده تفویض کرد. ولی همینکه



این پادشاه بدرود حیات گفت **حسنعلی میرزا** فرمانفرمای فارس دعوی سلطنت کرد و برادر اعیانی او **حسنعلی میرزا شجاع السلطنه** بوی پیوست .

همچنین در طهران شاهزاده **ظل السلطان** در طلب پادشاهی برآمد و فرزند سیف الملوک میرزا را ولیعهد ساخت ولی میرزا آقاخان وزیر لشکر بتدبیر سپاهیانرا از اطراف او پراکنده کرد .

محمد شاه در سال ۱۲۵۰ از تبریز عازم طهران شد و برای اولین مرتبه در تاریخ ایران سفرای دولتن روس و انگلیس در ام-ور سلطنت ایران دخالت کرده واز محمد شاه تقویت نموده و سایل پیشرفت او را فراهم نمودند و بالاخره افواج آبدادشاه به فرماندهی «**سر هانری**» در همان سال وارد پایتخت شدند .

#### الله یار خان آصف الدوله



خال محمد شاه و میرزا ابوالقاسم قائم مقام هر دو طمع وزارت اعظم را داشتند و طولی نکشید که قائم - مقام حریف خود را از نظر پادشاه انداخت و برای اینکه در امور مداخله نماید محمد شاه او را بحکومت خراسان مأمور کرد تا باتفاق پسرش حسنخان سالار در آن حدود بسربرد . اما حسنعلی میرزا فرمانفرما و برادرش

«**میرزا ابوالقاسم قائم مقام**»

**شجاع السلطنه** که در فارس بطور استقلال بسر می بردند بواسطه کاردانی منوچهرخان



معمدالدوله دستگیر گردیدند . در این واقعه افواج محمد شاه بسرداری صاحبمنصب انگلیسی رهبری میشد . علی ای حال شجاع السلطنه بامر محمد شاه نابینا گشت (۱۲۵۱) و فرمانفرما با کمال بیچارگی و پریشانی در سال ۱۲۵۲ رحلت نمود . و هم در آن سال میرزا ابوالقاسم قائم مقام که مقام صدارت محمد شاه را داشت بامر این پادشاه گرفتار گردید و کشته شد .

قائم مقام نه فقط از سیاست مداران ماهر بود و عقده های امور از سرانگشت توانای او گشوده می گشت بلکه در فضل و ادب هم مقامی ارجمند داشته و درنثر فارسی استاد بوده آنرا از حشو و زواید بر کنار میداشت و بحلیه سادگی بیاراست . با همه این احوال مورخین بر آنند که این مرد بزرگ را غرور و تکبر بیش از حد بوده و نسبت بعموم حتی بشخص شاه باخشونت رفتار می کرده است . از این جهات هم بسبب اینکه محمد شاه قدر اشخاص بزرگ را نمیدانست

ویرا بهلاکت رسانید و  
حاج میرزا آقاسی را که  
بهیچوجه شایستگی مقام  
وزارت را نداشت بر جای او  
گماشت .

محمد شاه نسبت بحاج  
میرزا آقاسی اعتقاد قلبی  
داشت و بر این عقیده بود  
که حاج مشارالیه صاحب  
کرامات است و او را قطب  
فلك شریعت و طریقت و  
می دانست .

معلوم است پادشاهی  
که چنین اعتقاد در حق وزیر



« حاج میرزا قاسی »



خود دارد تا چه اندازه آلت دست او خواهد شد. ای کاش حاج میرزا آقاسی میتوانست از آن حسن ظن استفاده کرده در نفع ملک و ملت اقدامات نفعی نماید. متأسفانه بقدری از امور سیاست و مملکت داری بیخبر بود که هم از روز اول متوسل بدیگران شد تا در کارها با او مساعدت نمایند با این احوال مقام خود را برتر از مقام وزارت و صدارت میدانست. خلاصه پادشاه بیکفایت دست اتحاد بیکدیگر دادند تا کشور پهناور ایران را اداره کنند هر گاه پس از

فتحعلیشاه ایران  
دارای پادشاه لایق و  
کافی بود یا اقلوزیر  
دانشمند و مصلحی  
امور مملکت را بدست  
میگرفت ممکن بود  
بزودی جبران  
خرابیهای وارده را  
نموده عظمت از دست  
رفته ایران را تجدید  
نماید.



محاصره  
هرات

«محمدشاه قاجار»

از وقایع مهم زمان

محمد شاه جنگ هراتست. بعضی نوشته‌اند که روسها دربار ایران را



تحریک باین جنگ نموده اند. آنچه از ظاهر قضایا معلوم میشود دولت ایران از این لشکر کشی نه قصد همراهی با روسها و نه خیال مخالفت با انگلیسها را داشته بلکه این اقدام را برای اعاده حیثیت خود در آنحدود لازم میدانسته است. چهاولا دولت ایران در زمان محمد شاه افغانستان را برسمیت نمی شناخت. ثانیاً هرات در قرون متوالیه یکی از شهرهای خراسان محسوب شده و حتی در زمان فتحعلیشاه بکرات خراج پرداخته و حکمران آن اظهار اطاعت کرده است.

ثالثاً کامران میرزا حکمران هرات با ایرانیان بنای بدرفتاری گذاشته و قصد حمله بسیستان داشته است. پس اقدام محمد شاه بتسخیر آنشهریک امر عادی بوده است. ایراد دولت انگلیس که این اقدام را فقط تحریک روسها جلوه داد بیمورد بنظر میآید خاصه آنکه طبق معاهده ای که در زمان فتحعلیشاه بین دولتین بر قرار گردید دولت انگلیس متعهد شده بود که در قضایای ایران و افغانستان بیطرف بماند. آنچه میتوان گفت این است که نقشه دولت انگلیس راجع به افغانستان پس از فتحعلیشاه تغییر یافته بود و خود اجرای مقاصدی را در آن کشور در نظر داشت و لشکر کشی ایران را بهرات منافی با آن نقشه میدانسته است. محمد شاه و حاج میرزا آقاسی از نقشه جدید انگلیسها بیخبر بودند و قبل از اینکه اقدامات لازمی برای اصلاحات کشوری و لشکری نمایند به تسخیر هرات پرداختند. راست است که روسها هم محمد شاه را با اجرای مقصود خود تشویق می نمودند و حتی **کههندلخان** سردار قندهار را بطرف ایران جلب کردند ولی این نتیجه رقابت روس و انگلیس است نه علت اساسی جنگ هرات. خلاصه در اواخر سنه ۱۲۵۳ عزم تسخیر آنشهر جزم شد و دوست **محمدخان** که کابل را تحت اختیار خود داشت از انگلیسها رو گردانده بطرف ایرانیان گروید و محمد شاه شخصاً بدانحدود حرکت نموده پس از فتح قلعه غوریان هرات را محاصره کرد.

یار محمدخان وزیر کامران میرزا در دفاع از شهر هرات رشادت بخرج داد و محاصره آنشهر نه ماه طول کشید. آخر الامر کار بر مدافعین سخت گردید و نزدیک بود شهر بتصرف ایرانیان در آید که دولت انگلیس رسماً دخالت نمود و بتوسط



وزیر مختار خود نه فقط کامران میرزا را که مایل به تسلیم شدن بود تشویق بایستادگی کرد بلکه نزد محمدشاه رفته اظهار داشت که اگر لشکر ایران مراجعت نکند بین دولتین ایران و انگلیس کار بمنازعت کشد و در همان سال کشتیهای جنگی انگلیس بجزیره خارک رسید. در تعقیب این قضایا محمدشاه چاره‌ای جز بازگشت ندید (۱۲۵۵) و نیت خود و علت جنگ را در طی منشوری بعموم سرداران و ملتزمین رکاب چنین ابلاغ نمود:

« . . . . بدانید از وقتی که بحکم خاقان مغفور در رکاب ولیعهد مبرور بخراسان آمدم نیت همین بود که خراسان امنیت شود و اسیر فروشی موقوف و ولایت امن گردد تا در آن سفر پیش من مأمور شدم به تنبیه هرات، قضیه نایب السلطنه مرحوم اتفاق افتاد بر گشتیم و شرط محکم کامران میرزا کرد که دیگر از هراتی دزدی و هرزگی نشود دو ماه فکشید تا نقض عهد کردند متصل چپاول نمودند و اسیرها بردند . . . تا آنجا که گوید: خلاصه آمدم و قشون بهمت مردانه جنگها

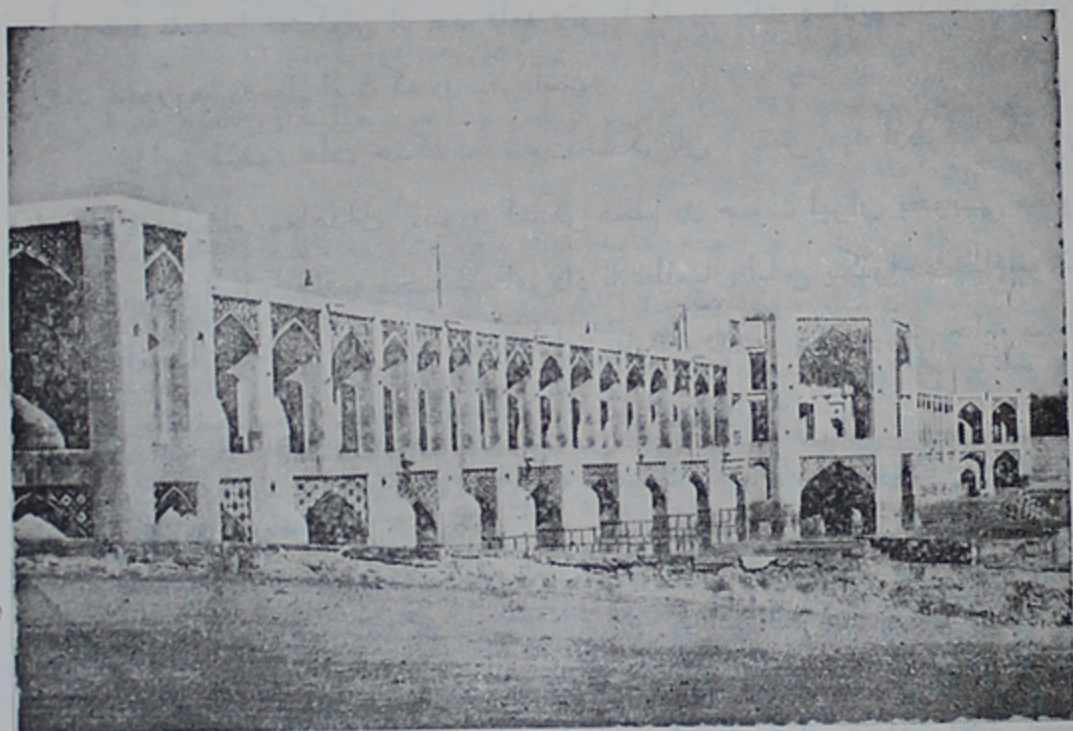


«از بناهای صفویه»





«عالی قاپو در اصفهان از بناهای عصر صفویه»



«سی و سه پل از بناهای عصر صفویه»



در محاصره و فتوحات غوریان و بادغیسان و میمنه همه را از جلادت و غیرتی که داشتند درست کردند. چنانکه احدی از متمردين ازسند تا جیحون دیگر نماند بزرگان شیخ و اکابر او بملاقات فیروز کوهی و هزاره جمشیدی و غیره آمدند... سپس شرح محاصره هرات و رشادت لشکریان را میدهد و گوید: در يك روز چهل هزار گلوله از توپها و خمپاره ها بشهر انداختند از این صدمات امر شهر چنان پریشان شد که سی هزار نفر با کوچ و بنه از شهر بیرون شدند و قریب هزار نفر از ساخلوی شهر بخدمت آمدند و از بزرگان شهر عرضهای در جزو آمد که در اینوقت باینکه سه نفر نماینده انگلیسی در سه عهدنامه نوشته بودند که دولت انگلیس را بامرافغان رجوعی نباشد، اعلام جنگ رسید باین مضمون که جنگ شما با هرات باعث خرابی امر انگلیس در هند خواهد بود و دشمنی باما است و کشتیهای جنگی آنها بخاک ما که جزیره خارك باشد آمدند که اگر از هرات بر نگردید ما بفارس و کرمان قشون میکشیم و ما مضبوط بندرات و فارس را بهمان عهدنامه دولتی مضبوط میدانستیم و آن عهد نامه را محکم تر از صد قلعه و توپها که در بندر بسازیم پنداشتیم در این وقت قشون ما دوسال است که در سفر است»

در این منشور علت جنگ، رشادت لشکریان، نقض عهد از طرف انگلیسها اعتماد محمدشاه بمعاہدات<sup>۱</sup> نبودن لشکر منظم در جنوب ایران بخوبی معلوم میشود. بعد از این واقعه محمدشاه امر داد تا نظامیان لباس یکنواخت نظام بپوشند و قورخانه را هم ترقی داد ولی حقیقتاً این پادشاه و وزیر بی تدبیرش حاج میرزا آقاسی نتوانستند هیچگونه اصلاحات قابل توجهی نمایند.

در سال ۱۲۵۴ که محمدشاه به محاصره هرات اشتغال داشت

علیرضا پاشا، وزیر بغداد بالشکری انبوه بخرمشهر تاخته

جمعی را بکشت و گروهی را باسارت برد و همچنین اموال

تجار را مأخوذ داشته از ظلم و ستم چیزی فرو گذاری ننمود. پادشاه ایران از دولت

عثمانی علت این رفتار ناهنجار را بازخواست کرد و جواب رضایت بخشی نشنید.

تیرگی روابط ایران  
و عثمانی

۱ - بواسطه همین معاہدات بود که فتحعلیشاه از دوستی با ناپلئون صرف نظر کرد،



همچنین در سال ۱۲۶۰ نجیب‌پاشا وزیر بغداد لشکری بر سر کربلا کشیده و آن بلده را قتل عام کرده بسیاری از شیعیان را مقتول ساخت. این اوضاع و احوال روابط ایران و عثمانی را تیره ساخت و نزدیک بود آتش قتال شعله‌ور گردد ولی دولت روس و انگلیس در میان افتاده، مقرر شد که آن دولت و دولتی ایران و عثمانی هر کدام نماینده‌ای معین کرده کار را با صلاح خاتمه دهند.

از طرف ایران در ابتدا **میرزا جعفر خان مشیرالدوله** معین گشت. ولی چون او در همان ایام بدرود حیات گفت **میرزا تقی خان امیر نظام** برای این مقصود مأمور گشت و مجلسی در ارزنة الروم تشکیل گردید. شرح لیاقت میرزا تقی خان و گفت و شنید او در ظرف سه سال و غوغای عوام ارزنة الروم در می‌گذریم تا اینکه سرانجام در سنه ۱۲۶۳ معاهده‌ای منعقد گردید و طبق یکی از مواد آن، دولت ایران از هر گونه ادعا در ولایت سلیمانیه صرف نظر کرد و دولت عثمانی متعهد گردید که شهر و بندر محمره و جزیره الخضر و لنگر گاه و هم اراضی ساحل شرقی یعنی جانب یسار شط العرب را که در تصرف عشایر متعلقه معروفه ایران است، بملکیت در تصرف ایران باشد و علاوه بر این حق خواهد داشت که کشتیهای ایران بآزادی تمام از محلی که ببحر منب می‌شود تا موضع التحاق حقوق طرفین در شهر مذکور آمد و رفت نمایند.

از جماعه وقایع زمان محمد شاه مخالفت **آقاخان محلاتی** سایر وقایع

پسر شاه خلیل الله رئیس اسمعیلیان و علت خصومت او با دولت

این شد که **حاج عبدالمحمد محلاتی** رفتاری نمود که آقاخان آنرا نپسندید و از آنجا که حاج میرزا آقاسی وزیر وقت حاج عبدالمحمد را طرف توجه قرار داده بود این امر بر آقاخان گران آمد و قلعهٔ بم را بگرفت ولی فیروز میرزا حکمران کرمان قلعه را ازاء بازستد و روانهٔ طهران نش نمود (۱۲۵۵ هـ).

گرچه در ظاهر حاج میرزا آقاسی بملاطفت با آقاخان رفتار میکرد ولی چون عبدالمحمد مذکور را واداشت تا شفیع او گردد، کدورت خاطر پیشوای اسمعیلیان مرتفع نگردید و ببهانهٔ سفر مکه او از طهران خارج شده در حدود یزد و کرمان

بمخالفت برخاست. بهمن میرزا (بهاءالدوله) درمقابل او شتافت و پس ازدوجنگ که یکی درحدود سیرجان واقع گشت آقاخان بجانب بالارفت و از آنجا طریق هند گرفت.

درزمان محمدشاه روابط ایران با دول اروپا بیش ازپیش گردید و معاهدات تجارتی با بلژیک و اسپانیا و انگلیس بسته شد.

دیگر از وقایع آنعهد دعوی سیدعلی محمد معروف به باب است و چون قضایائی که در اثر این ادعارخ داد مربوط بزمان سلطنت ناصرالدین شاه است در جای دیگر اشاره بآن خواهد شد.

در سال ۱۲۶۳ هجری حسن خان سالار درخراسان بمخالفت برخاسته قلعه کلات را بگرفت و شاهزاده حمزه میرزا (حشمةالدوله) درمقابل او شتافت و با اینکه سالار بدشت تر کمان فرار کرد دنباله عملیات او تازمان ناصرالدین شاه بکشید. محمدشاه در سال ۱۲۶۴ هجری در اثر مرض نقرس بدردود حیات گفت و بطورکلی پادشاهی بود ضعیف النفس و بیکفایت.

## ناصرالدین شاه

هنگام رحلت محمد شاه پسرش ناصرالدین میرزا که مقام ولایتعهدی را داشت، در آذربایجان بسر می برد و از عمرش بیش از شانزده یا هفده سال نمیگذشت. در میان امراء دولت نفاق سخت حکم فرما و در اکثر بلاد ایران شورش برپا بود. چنانکه اهالی بروجرد بر جمشید خان ماکوئی و مردم کرمانشاه بر محبعلی خان و ساکنین شیراز بر حسین خان نظام الدوله یاغی گردیدند. از همه مهمتر فتنه حسنخان سالار درخراسان بود که دفع آن نهایت دشوار مینمود. خلاصه بی کفایتی محمدشاه و عدم لیاقت حاج میرزا آقاسی و طرفدارانش از خواص خود عموم امراء حکام و اهالی را رنجیده خاطر نموده و از هر حیث دولت را ضعیف ساخته بود. در طهران مادر ناصرالدین شاه زمام امور را در دست گرفته شاهزاده علیقلی میرزا



(اعتضاد السلطنہ) را وزیر خویش ساخت و میرزا آقاخان وزیر لشکر را کہ از کاشان



« ناصر الدین شاہ قاجار »

به پایتخت آمدہ بود مقرب خویش نمود و انتظار ورود جوان خود را داشت تا در باطن  
اورا آلت دست خویش قرار دہد .



### میرزا تقی خان امیر نظام

یکی از بزرگترین رجال سیاسی که مادر ایران در دوره قاجاریه بوجود آورد می توان او را نظیر خواجه نظام الملک و رشیدالدین فضل الله دانست. میرزا تقی خان معروف بامیر نظام است که اصلاً فراهانی و نسب بلندی نداشته است. پدرش مشهدی قربان طباطبائی میرزا ابوالقاسم قائم مقام بوده و باین حال آنمرد بزرگی توانست خود را از حضيض ذلت باوج رفعت رساند و اول شخص مملکت گردد. در ضمن شرح وقایع سلطنت محمد شاه اشاره کردیم که میرزا تقی خان از طرف حاج میرزا آقاسی عازم ارزنة الروم گردید و بانمایندگان عثمانی و روس و انگلیس اختلافات دولتی ایران و عثمانی را پایان رسانید.

**روبرت کرزن**<sup>۱</sup> در کتاب خود (ارمنستان و ارزنة الروم) گوید: «بین نمایندگان ترکیه، ایران، روسیه و انگلستان که در مجمع ارزنة الروم حضور داشتند آنکه بیش از همه جلب توجه می نمود و شخصیتش را بادیگران مقایسه نتوان کرد میرزا تقی خانست»

**واتسن**<sup>۲</sup> در کتاب تاریخ خود چنین اظهار داشته: «نمیتوان گفت نژاد ایرانی از پدید آوردن مردان بزرگ عقیم مانده چه اخیراً مردی مانند امیر نظام بوجود آورده است»

میرزا تقی خان که در موقع رحلت محمد شاه ملقب بوزیر نظام بود، بزودی وسایل برگشت ناصرالدین شاه را از تبریز بطهران فراهم کرد و بقدری لیاقت بخرج داد و شخصیتش، بحدی ناصرالدین شاه را جلب کرد که بین راه ملقب به **امیر نظام** گشت. پس از ورور بطهران و جلوس ناصرالدین شاه، امیر نظام ملقب به **اتابك اعظم** گشته منصب صدارت یافت و رتق و فتق کلیه امور مملکت در دست او قرار گرفت (۱۲۶۴).

میرزا تقی خان سرّ ترقی اروپا و پیشرفت ملل غرب را بخوبی میدانست و باهوش و فراست و پشتکار فوق العاده خود در صدد برآمد اصلاحات لازمه را نموده



خرابیه‌های ایام محمدشاه و فتحعلیشاه را جبران نماید. قطع است که اگر روزگار مهلتش میداد و شاه جوان بسعایت خائنین دربار، آن مرد بزرگ را بهلاکت



« میرزا تقی‌خان امیر کبیر »

نمیرسانید بمقصود خود نائل می‌گشت و دوره عظمت ایران فرا میرسید. ولی افسوس که رشته حیاتش بزودی قطع شد و نقشه اصلاحاتش ناتمام ماند. با همه این احوال در قلیل مدتی که زمام امور در کف با کفایت او بود بنیان و اساس محکم نهاد و کارهای بزرگ و سودمندی نمود و خلاصه اصلاحات و اقدامات این مرد بزرگ در ظرف سه سال صدارت او از این قرار است:

۱- افزودن قدرت مرکزی و کاستن نفوذ امراء، اعیان و روحانیون.

درپیشرفت این مقصود بقدری جدیت نمود که حتی بست نشستن را که از امور عادی آن عصر بود موقوف کرد .

۲- ایجاد امنیت در سرتاسر مملکت و سرکوبی یاغیان .

۳- پاداش خادم و مجازات خائن بدون مراعات مقام یا حسب و نسب او ، چنانکه پس از سرکوبی حسن خان سالار ، ناصرالدین شاه بواسطه نسبتی که با او داشت خواست از سر خون او درگذرد میرزا تقی خان این امر را نپسندید و شاه را واداشت تا آن یاغی را بکیفر اعمال خویش رسانید .

۴- بسط عدالت و جلوگیری از تعدی حکام و اخذ رشوه .

۵- تعادل بودجه مملکت ، چه قبل از او بواسطه اهمال حاج میرزا آقاسی مخارج کشور دو کروار بر عایدات فزونی داشت .

۶- تنظیم و ترتیب لشکر که با تجهیزات کامل در هر موقع حاضر به کارزار باشد .

۷- توسعه معارف و بیدار کردن ملت از این راه ، از جمله اقدامات او در این خصوص ، تشویق محصلین باخذ علوم جدید و تأسیس دارالفنون و ایجاد روزنامه است .

۸- ترویج فلاح و صناعت .

۹- اصلاح طرق و شوارع .

۱۰- حفظ شوکت و استقلال مملکت با مراعات روابط دوستانه با سایر دول .

بطور کلی میرزا تقی خان پایه اصلاحات مبنی بر نهاد ولی جای شک نیست که بسیاری از امراء و اعیان و روحانیون دشمن جانی او گشتند و مخصوصاً میرزا آقا خان اعتمادالدوله که آرزوی صدارت را داشت باطناً اقداماتی بر علیه او می نمود . در آخر ناصرالدین شاه با اعتقادی که بکفایت و درایت میرزا تقی خان داشت او را بفین کاشان تبعید نمود و بعد از چهل روز امر بکشتنش داد . گرچه بعد از این کرده نادم گشت و حتی گویند از خبر قتل او بگریست ولی پشیمانی سودی نبخشید و ایران از وجود چنین مصلح بزرگی محروم گشت ( ۱۲۶۸ هـ )



چنانکه در تاریخ محمد شاه تذکر دادیم حسن خان سالار

### فتنه سالار

پسر الهیار خان آصف الدوله در خطه خراسان علم

یاغیگری افراشت و دنباله این طغیان تا ایام ناصرالدین شاه بکشید، علیهذا میرزا تقی خان که سر کوبی کلیه یاغیان را بر عهده گرفته بود و ایجاد امنیت را بر هر امر دیگری مقدم می‌شمرد شاهزاده سلطان مراد میرزا حسام السلطنه را بنظم ایالت خراسان و دفع حسن خان سالار مأمور ساخت. شهر مشهد در سنه ۱۲۶۵ محصور گشت و یکسال بعد با وجود کوششهای فوق العاده سالار فتح گردید. سالار با فرزند و برادرش دستگیر شده در همان سال بهلاکت رسیدند (۱۲۶۶).

در اواخر سلطنت محمد شاه در سال ۱۲۶۰ هجری جوان

### شورش اتباع باب

شیرازی موسوم به سید علیمحمد دعوی آن نمود که «باب»

صاحب الامر علیه السلام است (یعنی واسطه ایست بین امام

موعود و خلائق) و از این سبب معروف به باب گردید. سید علی محمد درک صحبت سید کاظم رشتی مرید و جانشین شیخ احمد احسائی بزرگترین پیشوای فرقه شیخیه را نموده بود پس از سید کاظم در میان شاگردان او اختلاف کلمه حاصل گشت. جمعی ملاحسن گوهر را جانشین او دانسته و گروهی حاج کریم خان قاجار را مقتدای خود کردند. اما ملاحسین بشرویه و بعد ملا شیخ علی که خود را از بزرگان شیخیه میدانستند دعوت سید علی محمد را بپذیرفته از جمله اتباع او گشتند. خلاصه باب از اعتبارات عالیه به بوشهر آمد و حکمران فارس، حسین خان نظام الدوله او را دستگیر کرده در شیراز محبوس ساخت و پس از چند ماه منوچهر خان معتمد الدوله از باب در اصفهان پذیرائی نمود و در آخر محمد شاه او را در آذربایجان تبعید کرد و در قلعه چهریق توقیف گردید.

در خلال این احوال باب ادعا نمود که «نقطه اعلی»، «نقطه بیان» است

سیس از این مرحله هم تجاوز کرده خود را قائم موعود نامید مبلغین باب خاصه ملاحسین بشرویه و ملا محمد علی قدوس در انتشار دعوت او نهایت کوشش را نمود و جمعی را تبلیغ کرده بعنوان استخلاص باب شروع بیک سلسله اقدامات نمودند.

رحلت محمدشاه و بی‌نظمی امور کشور فرصتی بدست بابیان داده ملاحسین و ملا محمدعلی در بارفروش، گروهی را بکیش خود دعوت نمودند ولی اقامت آنها در آن شهر بواسطه مخالفت سعیدالعلما که عباسقلی خان سردار لاریجانی را هم بکمک طلبیده بود دشوار گردید. بنابراین پس از مقاتلت در بارفروش ناچار از آن شهر خارج شده مزار شیخ طبرسی را مأمن خود قرار دادند و بساختن قلعه و برج و حفر خندق پرداختند (۱۲۶۴). چون این اخبار بسمع میرزا اتقی خان امیر نظام رسید در ابتدا بزرگان مازندران را مأمور قلع و قمع آن طایفه کرد ولی طولی نکشید که لشکر مازندران مغلوب گردید و آقا عبدالله نام افغان که مرد دلیری بود بدست ملاحسین کشته شد. پس از این واقعه شاهزاده مهدی قلی میرزا بالشکری کار آزموده بعزم تسخیر قلعه طبرسی حرکت کرد. در این بار ملاحسین شبیخون زده لشکر شاهزاده را از پای در آورد. مهدی قلی میرزا چاره جز فرار ندید همچنین عباسقلی خان لاریجانی مغلوب گردید و نزدیک بود در آن واقعه کشته شود.

ملاحسین بر سر راه فراریان کمین نهاده بود و دوتیر باو اصابت کرد معذلت خودداری کرده خویشن را بقلعه رسانید و بدرود حیات گفت. در آخر مهدی قلی میرزا بهتر آن دانست که قلعه را محصور نماید و راه آمد و شد را بر بابیان مسدود دارد.

بنابراین در برابر آن قلعه، سنگرها استوار کردند و بحفر خندق مشغول گشتند و لشکرها با سرداران خود از هر طرف قلعه را محصور داشتند. باین احوال کاری از پیش نرفت و جماعتی از بابیان از قلعه خارج گشتند و جمعی از آنانرا بکشتند و محاصره بچهار ماه کشید. انتشار این اخبار در طهران موجب خشم میرزا تقی خان گردید و سلیمان خان افشار را مأمور آن حدود کرد تا لشکریان را بوعده و وعید در کار جنگ استوار دارد.

خلاصه مدت محاصره بطول انجامید و کار بر بابیه نهایت تنگ شد بقسمی که دیگر هیچگونه خوردنی در قلعه یافت نمیشد و حتی برگ درخت و علف و استخوان و چرم هم که مدتی بابیان با آن اعاشه میکردند تمام شد بنابراین زینهار خواستند



و دویست و چهارده تن از آن جماعت که باقیماند بودند خود را تسلیم نمودند و روز بعد همگی را بکشتند مگر چند نفری که میان درختان مخفی گشتند. محمدعلی قدوس هم بفتوای سعیدالعلماء در میدان بارفروس بقتل رسید و بدینطریق شورش بابیان درمازندران خاتمه یافت ولی طولی نکشید (۱۲۶۵) که ملا محمدعلی زنجانی شورش دیگری در زنجان برپا نمود و سخت ایستادگی کرد. امیراصلان خان از عهده دفع او برنیامد و محمدخان بیگلربیگی که با سه هزار تن از سرباز شقاقی و فوج خاصه و شش عراده توپ و دو عراده خمپاره بزنجان آمده بود کاری از پیش نبرد. بنابراین فرمان میرزاتقی خان بابابیک با لشکری جدید و چند عراده توپ و جمعی از صاحب منصبان عازم زنجان گشتند و کار مقاتلت بالا گرفت و در آخر محمدعلی زخمی برداشت و پس از یک هفته بجهان دیگر شتافت بابیان زینهار خواستند و چون تسلیم گشتند عرضه هلاک شدند و شورش زنجان فرونشست.

در خلال این احوال میرزاتقی خان چنین اندیشید که تا باب حیات دارد پیروان اودست از شورش برنخواهند داشت و بهتر آنست که او را از میان بردارد تا قطع امید اصحاب او گردد. ناصرالدین شاه باین امر تن در داد و سلیمان خان افشار مأمور این کار شده باب را از قلعه چهریق به تبریز آوردند و تیرباران ساختند (۱۲۶۶). ولی قتل باب پیروان او را از کار باز نداشت چنانکه در همان سال ۱۲۶۶ سیدیحیی پسر سیدجعفر دارابی ملقب به کشاف در تبریز بمخالفت برخاست و حاکم شهر مجبور بفرار گردیده، در آخر در مقابل قوای دولتی تاب مقاومت نیاورده تسلیم گردید و کشته شد.

کلیه این وقایع در زمان صدارت میرزاتقی خان رخ داد اما در ایام صدارت میرزا آقاخان اعتمادالدوله جمعی از بابیان بریاست ملاشیخ علی قصد شورش در پایتخت و سوء قصد بناصرالدین شاه نمودند. در تعقیب این قضایا جماعتی از آنان گرفتار شده بدست طبقات مختلف کشته شدند.

هم در آن اوان قره العین دختر حاج ملا صالح قزوینی را که مدتها در ترویج مذهب باب میکوشید بهلاکت رسانیدند. بنابراین بعضی از پیشوایان این فرقه طوعاً

یا کره‌ها در بغداد رخت اقامت گسترده و جماعتی از این طایفه در آن حدود گرد آمدند.  
**میرزا یحیی صبح ازل** خود را جانشین باب میدانست و برادرش **میرزا حسینعلی نوری**  
 معروف به **بهاء الله** دعوی آن نمود که باب مبشر او بوده است. از آن تاریخ پیروان  
 باب دو فرقه گشتند. ازلی و بهائی.

ازلی‌ها معتقد با حکام باب بوده ولی بهائیان آنرا منسوخ میدانستند مگر  
 آنچه بهاء الله از احکام باقی گذاشت. فی الحقیقه میرزا حسینعلی بتدریج آئین  
 جدیدی غیر از آئین باب آورد و در آخر دولت عثمانی ازل را به قبرس و بهاء الله را به عکا  
 تبعید نمود<sup>۱</sup>.

خوارزم در سابق جزء خاك ایران بوده و امراء آن اطاعت  
 از پادشاهان این کشور می نمودند ولی در زمان قاجاریه از  
 قدرت ایران در آن حدود بکلی کاسته شد و حکام و خوانین  
 آن اطراف خود را از قید اطاعت مستخلص ساختند.

شکست

لشکر خوارزم

خان خیوه محمد امین خان نه فقط در مکاتبات با ناصرالدین شاه خویشتن را  
 با او برابر می دانست بلکه لشکر بمرو کشید و از آنجا عزم سرخس کرد. اهالی سرخس  
 که دل بامناء ایران داشتند از پذیرائی لشکر او خودداری کردند و حسن خان با سپاهی  
 اندک از طرف فریدون میرزا فرمانفرمای خراسان بطرف سرخس شتافت و شاهزاده  
 هم شخصاً حرکت نمود و قبل از رسیدن او به سرخس سپاهیان ایران کار لشکر  
 انبوه خوارزم را بساختند محمد امین خان چاره جز فرار ندید و سواراً در عقب  
 او شتافته وی را بگرفتند و سرش را از تن جدا کرده برای ناصرالدین شاه  
 فرستادند (۱۲۷۱).

چنانکه در ضمن تاریخ محمد شاه اشاره شد آن پادشاه قصد  
 تسخیر هرات را نمود. ولی انگلیسها دخالت کرده او را مجبور  
 به ترك جنگ نمودند. در زمان ناصرالدین شاه وقایعی رخ داد

فتح هرات و

نتایج آن

(۱) پس از میرزا حسینعلی پسر او عباس افندی معروف به عبدالبهاء بر جای پدر نشست  
 و برادرش میرزا محمدعلی با او بمخالفت برخاست ولی کاری از پیش نبرد. طرفداران عباس افندی  
 پیروان میرزا محمدعلی را ناقضین نامند.



که بازهم دولت ایران مجبور به لشکر کشی بجانب هرات شد .

توضیح این قضیه آنکه پس از یار محمد خان پسر او محمد خان ظهیر الدوله باتصویب دربار ایران حکمران هرات گشت و یک سلسله اعمال ناشایسته از اوسر زده اهالی هرات را از خود ناراضی ساخت . ضمناً با امضاء دولت انگلیس از در موافقت درآمده باد دولت ایران بمخالفت برخاست .

در تعقیب این قضایا شاهزاده محمد یوسف پسر شاهزاده قاسم که تحت حکومت فریدون میرزا والی خراسان بسر میبرد بدون اجازه دولت ایران عزم هرات کرد و آنشهر را گرفت و خواست تا با دولت از در دوستی درآید ولی در همان احوال دوست محمد خان حاکم کابل قندهار را بگرفت و عزم تسخیر هرات را نمود و در باطن با دولت انگلیس همداستان گردید و محمد یوسف بجانب او گروید . اقدام دوست محمد خان و محمد یوسف خان بر اولیای دولت ایران گران آمد، چه مقرر گشته بود که هر گاه حکمفرمای یکی از قطعات افغانستان قصد دیگر قطعه افغانستان را نماید دولت ایران حق دارد در این امر دخالت کند و از تجاوز امراء باراضی یکدیگر مانع شود و دولت انگلیس حق ندارد اولیاء دولت ایران را از این امر باز دارد . علی ای حال بسیاری از امراء افغانستان از ایران مساعدت طلبیدند تا از پیشرفت دوست محمد خان جلوگیری شود و چون محمد یوسف خان هم در هرات آغاز مخالفت با ایران نموده بود تا ناصرالدین شاه مراد میرزا احسام السلطنه را مأمور فتح هرات کرد و در آخر آنشهر بدست سپاهیان ایران گشوده شد (۱۲۷۲) .

عجب اینست که اطرافیان ناصرالدین شاه مخصوصاً میرزا آقاخان اعتماد الدوله که بخوبی میدانست دولت انگلستان بیکار نخواهد نشست و بازماند زمان محمد شاه جنوب ایران را تهدید خواهد کرد ، هیچگونه اقدام مؤثری برای محافظت بنادر و شهرهای جنوب نکرد .

بنابر این لشکر انگلیس با کمال سهولت وارد بوشهر گردید و آغاز جنگ کرد . لشکر فارس بریاست مهر علی خان شجاع الملک وایلخانی قشقائی کاری از پیش نبرده مغلوب گشتند .



چون این اخبار بطهران رسید کارداران دولت ایران، قصد جنگ با انگلیس نمودند و میرزا محمد خان قاجار مأمور این کار شد و اعلان جهاد دادند. در آن اثنا انگلیسها خرمشهر را بگرفتند و شاهزاده خانلومیرزا حکمران خوزستان مغلوب گردید و در آخر فرخ خان امین‌الملک کاشانی (که بعد ملقب بامین‌الدوله گشت) سفیر ایران با سفیر انگلیس در فرانسه داخل در مذاکره گردیده و عهدنامه‌ای بین دولتین منعقد شد و مقرر گردید عساکر دولت انگلیس بنادر ایران را تخلیه کنند بشرط اینکه سپاهیان ایران هرات را تخلیه نمایند و دولت ایران از کلیه دعاوی سلطنتی خود برخاک و شهر هرات و تمام افغانستان صرف نظر نماید و از رؤسای آن دیار بهیچوجه مطالبه ضرب سکه و خطبه و باج نکند و از مداخله در امور داخلی افغانستان اجتناب نماید و استقلال هرات و تمام افغانستان را بشناسد (۱۲۷۳) خلاصه نتیجه لشکرکشی دولت ایران بهرات و تحمل آنهمه خسارات و اتلاف نفوس منجر بآن عهدنامه ننگ‌آور گردید. عدم تدبیر و بیکیفایتی آقاخان اعتمادالدوله بخوبی ثابت شد. چه این مرد بدون مراعات اوضاع و احوال سیاست، اقدام بفتح هرات کرد و آنقدر کفایت نداشت که جنگ بین ایران و انگلیس را مدتی ادامه دهد زیرا هرگاه قدری از جانب ایران پافشاری میشد و لشکر منظمی فراهم میگردد شاید نقشه بر میگشت چه پس از آن مصالحه طولی نکشید بلوای معروف هند شروع شد و کار بر انگلیسها نهایت سخت گردید و البته در آن حال محاصمت با ایران را صلاح نمیدانستند. در هر حال جنگ هرات بکلی بضرر ایران و بنفع انگلیسها خاتمه یافت و ناصرالدین شاه اعتمادالدوله را از مقام صدارت عزل نمود.

این جنگ لطمه بزرگ دیگری بر ایران وارد آورد و باعث

### جنگ مرو

شد که روسها بر بعضی از قطعات شرقی کشور ما مسلط

گردیده متصرفات خود را بحدود امروزی رسانند. تبیین این مقال آنکه روسها پس از تسلط بر قسمتی از ترکستان و مشاهده آنکه دربار ناصری نتوانست از جنگ سرخس و شکست محمد امین خان استفاده کند، خیمه را بتصرف خود درآورده





«مدرسه سپهسالار از بناهای دوره قاجاریه»

مترصد پیشرفتهای دیگری بودند اتفاقاً واقعه مرو رخ داد و میدان را برای روسها باز کرد. علت این جنگ آن بود که تر کمنان درهر موقع مناسب، بخراسان حمله کرده انواع خسارات جانی و مالی باهالی آن حدود و کاروانهاییکه قصد مشهد مقدس را داشتند وارد میکردند. در سال ۱۲۷۷ شاهزاده حمزه میرزا (حشمةالدوله) به پیشکاری میرزا محمد آشتیانی (قوامالدوله) بالشکری انبوه از طرف دربار ایران مأمور سر کوبی تر کمنان گردید و متأسفانه پس از میرزا تقی خان امیر نظام لشکر



ایران دارای نظم و ترتیب درستی نبود و بین امراء و سرداران نفاق حکمرانی مینمود چنانکه در این جنگ بین حشمةالدوله و قوامالدوله کار نفاق سخت بالا گرفت و ازهر حیث اسباب ضعف فراهم گشت بالنتیجه درمرو لشکرایران بسختی ازتر کمنان شکست خورد و چندین هزار نفر ازسپاهیان بهلاکت رسیده با اسیر گشتند روسها موقع را غنیمت شمرده شروع بپیشرفت کردند و پس از شکست دادن تر کمنها اراضی مرو را بتصرف خود درآوردند .

### نظری بدوره ناصری

اساس سلطنت طولانی ناصرالدین شاه را چنانکه گفتیم میرزاتقی خان امیر نظام استوار نمود و در ظرف سه سال کلیه شورشهای داخلی را فرو نشانده، شروع بیک سلسله اصلاحات نمود و میرزا آقاخان اعتمادالدوله نوری نتوانست نقشه های آنمرد بزرگ را عملی کند بلکه بتدریج امراء و حکامی که میرزاتقی خان قدرت آنان را محدود نموده و ازاجحاف آنها جلوگیری میکرد بر اقتدار خویش افزوده تقریباً مطلق العنان گشتند . یکی از آمال امیر نظام آن بود که روحانیون از آنچه مربوط بسیاست کشور یا قضایای عرفی است اجتناب نمایند . چه میدانست دخالت این طایفه در سیاست چه در زمان شاه سلطان حسین و چه در عهد فتحعلیشاه تاچه اندازه خسارت بایران وارد آورده است و از طرف دیگر شفاعت آنها از هر کس و حمایت از بستگان خود موجب اختلال امور کشور است و دست امناء دولت و حکام را خواهد بست ، بنابراین در سلب نفوذ آنان بکوشید و حتی بست نشستن را موقوف داشت تا فارغ البال بدون مخالفت احدی بتواند اصلاحات لازمه را بنماید . پس از او میرزا آقا خان نفع خود را در تقرب بروحانیان و بسط نفوذ آنان دانست تا بکمک این طایفه و مساعدت امراء که در زمان صدارت آزاد بودند بتواند زمامداری خود را ادامه دهد .

استبداد ناصرالدین شاه و خود کلامی حکام و شاهزادگان و بالاخره قدرت روحانیون در ظرف حکومت آندوره دخالت تام داشت بلکه اساس سلطنت بر روی آن قرار گرفت با همه این احوال ناصرالدینشاه مجبور گشت خود را بتمدن اروپا



اروپا و اصلاحات ضروری و لو بر حسب ظاهر آشنا سازد چه از یکطرف بسیاری از ایرانیان بیدار شده و طالب اصلاحات بودند و از جهتی رقابت روس و انگلیس در ایران کار را بر او سخت نموده بود این است که پس از معاهده ایران و انگلیس و



« سید جمال الدین اسدآبادی »

تخلیه هرات میرزا آقاخان را از صدارت عزل نمود و امر به تشکیل شش وزارتخانه داد (داخله - خارجه - مالیه - جنگ - عدلیه - وظایف) و برای اینکه امور در ید متصدیان دوائر و ادارات مختلف انجام یابد مدتی احدی را بصدارت معین نکرد تا اینکه میرزا محمد خان قاجار طرف توجه گشت و ملقب به سپهسالار گردید و مقام صدارت یافت (۱۲۸۱ هـ) . در این احوال یعنی

در سال ۱۲۷۹ فرمانی صادر گشت معروف بکتابچه یا دستورالعمل دیوان عدلیه اعظم و در آن تکلیف وزارتخانه ها نسبت بعدلیه و همچنین تکلیف عدلیه نسبت بحکام و طرز اجرای کابیتولاسیون معین گشت ، یکی از رجال معروف دوره ناصری میرزا حسین خان مشیرالدوله است این مرد در ابتدا سفیر کبیر دولت ایران در اسلامبول بود و گذشته از کفایت و لیاقت فطری خود از رموز تمدن اروپا و اسرار ترقی غرب اطلاع وافی داشت ناصرالدین شاه وزارت علیه و وظائف را باو محول نمود و چون کفایت او را در بسط عدالت و اصلاح امور مشاهده کرد مقام صدارت را باو واگذار ساخت . میرزا حسین خان در صدد اجرای يك سلسله اصلاحات لازم برآمد و تشکیل دارالشورای دولتی داد .



دست حکام وعمال را از ظلم و اجحاف کوتاه نمود و رشوه و تعارف را ممنوع ساخت. بقحطی زدگان سال ۱۲۸۸ نهایت مساعدت کرد و در اندیشه آن بود که بوسیله یک سلسله اصلاحات اقتصادی ایران را از تحت نفوذ بیگانگان نجات دهد و برای اینکه شاهرا بخوبی بشناسد اروپا آشنا و از اوضاع ملل غرب واقف سازد، وسایل مسافرت اورا بفرنگ فراهم آورد (۱۲۹۰). متأسفانه مغرضین و بعضی از روحانیون بتحریک روسها که اصلاحات آن را مخالفت با سیاست خود میدانستند شاه را وادار کردند تا اورا عزل نماید. این پیش آمد میرزا حسین خان را دلسرد نمود بقسمی که چون شاه اورا ملقب بسپهسالار اعظم کرد و وزارت خارجه را باو وا گذاشت کاری از پیش نبرد ولی باردیگر شاه را تشویق بسفر اروپا نمود (۱۲۹۵). در سال ۱۲۹۷ میرزا حسین خان والی آذربایجان گشت و غائله شیخ عبیدالله را رفع نمود.

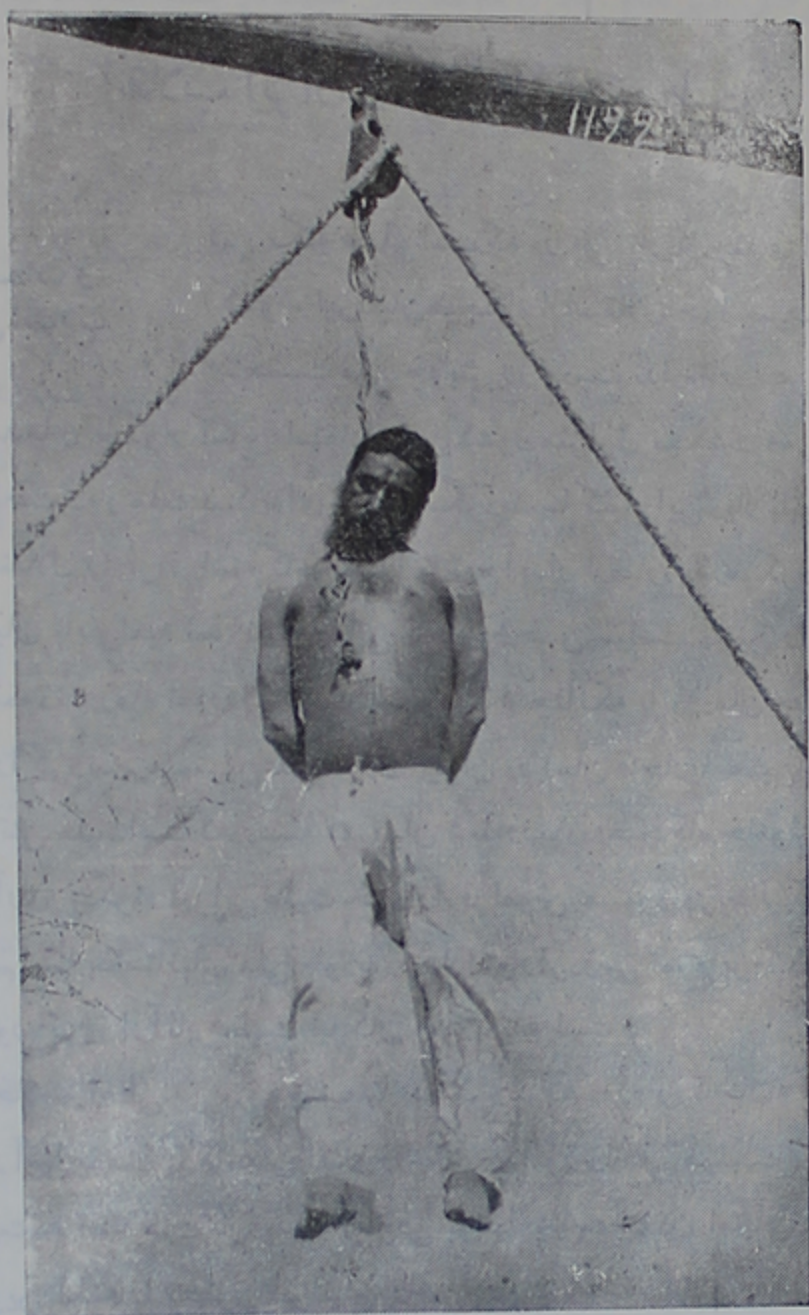
پس از سپهسالار میرزا یوسف آشتیانی ملقب به مستوفی الممالک صدراعظم گشت ولی درهمان اوان آقا ابراهیم امین السلطان و پس از او پسرش میرزا علی - اصغر خان امین الملک بمنهایت مقرب گشتند و چون مستوفی الممالک در ۱۳۰۳ بدرود حیات گفت میرزا علی اصغر خان که پس از فوت پدر به امین السلطان ملقب گشته بود شخص اول گردید و با ناصرالدین شاه بفرنگ مسافرت نموده در ۱۳۱۰ مقام صدارت یافت.

در ۱۷ ذیقعه ۱۳۱۳ ناصرالدین شاه بضرط طپانچه میرزا رضا کرمانی که انواع ظلم و ستم دیده بود در زاویه حضرت عبدالعظیم پس از چهل و نه سال سلطنت به قتل رسید.

این پادشاه میتواندست در مدت سلطنت طولانی خود خدمات مهمی باین مملکت نماید ولی متأسفانه باینکه یقین داشت ایران محتاج اصلاحات ضروری است بواسطه استبداد جبلی و خود خواهی فوق العاده اصلاحاتی هم که دیگران پیش بینی کرده بودند بی نتیجه یا ناتمام گذاشت و حتی المقدور کوشش نمود تا شاید از بیداری ملت



جلو گیری نماید ولی ملت نجیب ایران بیش از این تاب تحمل واستبداد نداشت و هنگام رحلت ناصر الدین شاه مقدمات انقلاب ازهر حیت فراهم شده بود.



« میرزا رضا کرمانی هنگامیکه او را بدار آویخته اند »

## فصل هشتم

### انقلاب ایران و استقرار مشروطیت

#### مقدمات و علل انقلاب

این نکته مسلم است که در طی تاریخ چند هزار ساله این کشور، ایرانیان هیچگاه از استقلال خود صرف نظر نکرده و شخصیت ملی خویش را از دست نداده اند. هر گاه بواسطه پیش آمدهای ناگوار اساس استقلال این کشور متزلزل میگشت و مرز و بوم ما عرصه تاخت و تاز ملت بیگانه‌ای واقع میگردد ساکنین این دیار بانواع مختلفه پرچم استقلال را برافراشته گاه خصم را با تیغ آبدار از میان بدر میگرداند، چنانکه خراسانیان بابنیامیه نمودند و زمانی باتدبیر و حسن سیاست دشمن را مستهلک در خود مینمودند و زمام امور را در دست میگرفتند، چنانکه با دودمان چنگیز همین معامله را کردند. مهمترین علت انقلاب ایران در زمان قاجاریه همین حس استقلال طلبی و آتش ملیت است که در سینه ایرانیان شعله ور بوده و هیچگاه خاموش نشده است. آری چگونه ایرانی ملیت خود را فراموش مینمود در حالیکه طبقه سوم کشور هم آشنا بداستانهای ملی خود بوده و از اشعار فردوسی تمتع برده و در هر گوشه این کشور اثری از آثار عظمت نیاگان خود دیده است.

خلاصه اهالی این مرز و بوم مشاهده کردند که در زمان قاجاریه قطعات مهمی از کشور آنها بدست بیگانگان افتاد و اجانب در امور داخلی مملکت دخالت کرده از یکجهت سد اصلاحات گردیده و از طرفی بوسیله بدست آوردن امتیازات گوناگون بزرگترین لطمه را بحقوق ایرانیان وارد آوردند.

بدیهی است که ایرانیان از این اوضاع بی خبر نبودند ولی اعلام جهاد که در زمان فتحعلیشاه داده شد بضرر ملت تمام گشت و در زمان ناصرالدین شاه هم که



امربجهاد بر علیه انگلیسها دادند فایده بخشید. در خلال این احوال چند تن از وزراء دانشمند و کاردان یعنی میرزا بزرگ قائم مقام و میرزا ابوالقاسم قائم مقام ثانی، میرزا تقی خان امیر نظام، میرزا محمد خان سپهسالار نقشه اصلاحات سودمندی طرح کردند و گرچه این اقدامات بی نتیجه یا ناتمام ماند ولی در تنویر افکار عمومی بی اثر نبود و مخصوصاً میتوان گفت اقدامات میرزا تقی خان امیر نظام در بسط معارف، تأسیس دارالفنون، ایجاد روزنامه، تشویق محصلین به فرا گرفتن علوم جدید، باب جدیدی بر روی بسیاری از ایرانیان باز کرد و با مطالعه کتب اروپائی سرّ ترقی اروپائیان را دریافتند.

از طرف دیگر خواه ناخواه رفت و آمد با ملل غرب بیشتر شد، مشاهده آثار علوم و صنایع آنها و آزادی و مساوات افراد آن دیار بر هوشمندان ایرانی ثابت کرد که استبداد بضرر دولت و ملت است و اگر اصلاحات لازمی بعمل نیاید بیم آن میرود که همه چیز ما در خطر افتد.

در آن هنگام که اینگونه افکار تولید میگشت حکام و امراء و شاهزادگان در ولایات و نقاط مختلفه کشور با استبداد و خود کامی گذرانده آنچه میخواستند میکردند و این تعدیات بیشتر ناراضیاتی ملت را افزود، خلاصه میتوان گفت اوضاع و احوالی که موجب انقلاب گردید از اینقرار است :

۱ - تعدی بیگانگان و تجاوز باراضی ایران و مداخله آنها در امور داخلی کشور.

۲ - فروختن یا واگذار کردن حقوق ایرانیان بموجب امتیازات گوناگون.

۳ - استبداد شخص شاه و ظلم و تعدی حکام و شاهزادگان.

۴ - ارتباط با ملل غرب و مشاهده اوضاع ممالک آنها.

۵ - بیداری ملت در نتیجه علل مختلفه. مطالعه جراید و مجلات خارجه،

فرا گرفتن علوم جدید و اطلاع بتاریخ نهضت اروپا، تأثیراتی که اصلاحات میرزا تقی خان در مملکت نمود، تبلیغات بعضی از علماء و دانشمندان مانند سید جمال الدین

اسد آبادی معروف بافغانی ، حاج شیخ هادی نجم آبادی ، پرنس میرزا ملکم خان و غیره و بالاخره پیشرفت مطبوعات .

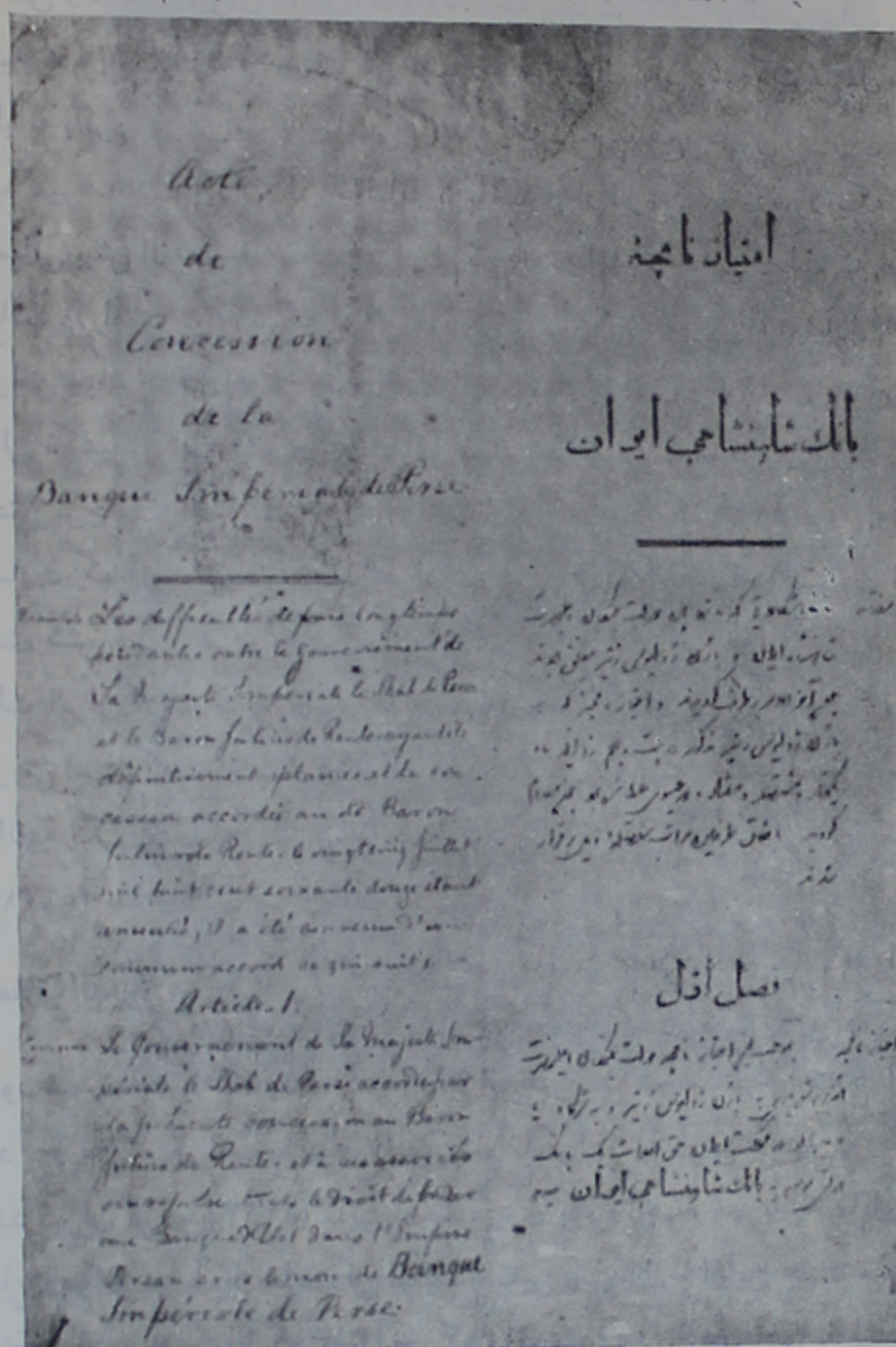
۶ - جمعیت مذهبی را از علل مهم انقلاب باید محسوب داشت و موجب تقویت فکر اتحاد اسلام گردید . این نکته قابل ملاحظه است که در قرن نوزدهم میلادی بزرگترین ضربت از طرف ملل مسیحی بر ممالک اسلامی وارد آمد . آنچه را جمع بایران و برباد رفتن قطعات مهم این ملت است در جای خود گفته شد . اما ترکیه در ۱۸۲۹ میلادی یونان را از دست داد و پس از جنگ کریمه (۱۸۵۶) استقلال رومانی را بشناخت و بعد از معاهده برلن (۱۸۷۸) سرب (صربستان) و بولگاری (بلغارستان) مستقل گردید بلکه اوضاع سیاسی ترکیه تحت نظر دول مقتدراروپائی قرار گرفت . همچنین الجزیره بین سنوات ۱۸۴۰ تا ۱۹۰۰ جزء متصرفات فرانسه شد و در ۱۸۸۱ مصر پس از شورش اعرابی پاشا تحت حمایت انگلستان درآمد و کمپانی تجارتی منحل گردیده ملکه انگلیس و یکتوریا ، امپراتریس هند گشت . بطور کلی در تمام ممالک و متصرفات اسلامی دست اروپائیان دراز گردیده بود پس نه عجب اگر فکر اتحاد مسلمین تقویت یافت و جمعی را عقیده بر آن شد که کلیه مسلمین باید نفاق سنی و شیعه را کنار گذاشته در حفظ اسلام بکوشند .

بزرگترین مبلغ این نظریه همانا سید جمال الدین اسد آبادی است که یکی از اعجوبه های روزگار است . این مرد انقلابی بزرگ در ایران ، ترکیه ، هندوستان مصر تخم انقلاب را بکاشت و در بیداری ملت اسلام غایت جهدرانمود . فضل و کمال ، بلاغت و فصاحت ، شخصیت و قدرت باطنی او بقدری بود که کلامش در قلوب تأثیر عظیم می نمود ، گرچه سید در ایجاد اتحاد اسلام آنطور که او مایل بود موفق نگردید و بلکه نقشه اش قابل اجرا نبود ولی جای شك نیست که در بیداری ملل مشرق و آگاه ساختن آنان از خطری که آنها را احاطه نموده بود خدمات گرانبهائی کرده است .

کلیه اوضاع و احوال سابق الذکر ملت ایران را حاضر با انقلاب نمود و بواسطه پیشرفت امور پست و تلگراف ایرانیان بیکدیگر مربوط شده و از اوضاع



زودتر مسبون میشدند. در زمان ناصر الدین شاه واقعه‌ای رخ داد که برای اولین مرتبه ملت ایران اراده خود را برپادشاه قاجار تحمیل نموده او را از اجرای





منظور خود باز داشت . توضیح این مقال آنکه در سال ۱۳۰۷ در مراجعت ناصرالدین شاه از سفر سوم خود از فرنگستان امتیاز انحصار خرید و فروش و ساختن دخانیات ایران را در داخله و خارجه بیک شرکت انگلیسی داد . سال بعد امتیازنامه باامضاء رسید . مدت این امتیاز پنجاه سال بود و شرکت متقبل شد که سالیانه پانزده هزار لیره انگلیسی باضافه یک ربع منافع خالص بایران بپردازد امید میرفت که عایدات آن سالیانه بر پانصد هزار لیره گردد در صورتیکه سرمایه کمپانی بیش از ششصد و پنجاه هزار لیره نبود . علماء روحانی و ملت که از دخالت اجانب در امور ایران بتنگ آمده بودند و تصور میکردند اینگونه امتیازات اقتصادی اغراض سیاسی را در بردارد بمخالفت برخاسته و استعمال دخانیات را حرام نمودند . طولی نکشید دکانهای توتون و تنباکو بسته شد معاملات موقوف گردید و شورش سختی برخاست ناصرالدین شاه آن امتیاز را لغو نمود ( ۱۳۰۹ هـ ) ولی بابت خسارت کمپانی معادل پانصد هزار لیره وجه را از بانک شاهنشاهی از قرار صدی شش در سال قرض نموده بآن مؤسسه پرداخت و این اولین قرضی است که دولت ایران از خارجه نمود این اقدام ملت و تحمیل اداة خود بر پادشاه وقت اولین ضربتی است که براستبداد وارد آمد و چند سال بعد که ناصرالدین شاه بضرب طپانچه یکی از دلباختگان سید جمال الدین یعنی میرزا رضا کرمانی بقتل رسید ( ۱۳۱۳ هـ ) بذر انقلاب سراز خاک بدر آورد .

پس از قتل ناصرالدین شاه ، میرزا علی اصغر خان امین السلطان  
**مظفر الدین شاه**  
 جنازه او را بقسمی از حضرت عبدالعظیم بشهر آورد که مردم تصور نمودند هنوز شاه زنده است و بنابراین شورش که مستلزم اوضاع آن زمان بود رخ نداد . مراتب به مظفرالدین شاه تلگراف شد و پس از چهل روز شاه جدید وارد تهران گردید ( ۱۳۱۳ ) . این پادشاه مردی بود رؤوف ، مهربان ، مایل بآسایش اتباع و موافق با آمال ملت ولی ضعیف النفس و بیحال ، از این جهت مغرضین و مفتخواران بر او مسلط گشته و تا آنجا که توانستند وی را از همراهی باملت و اجرای اصلاحات بازداشتند ، باهمه این احوال مظفرالدین شاه دست خود را بخون ملت





«يك نمونه از اسکناسهای ۵ تومانی در زمان ناصرالدین شاه که در طهران»  
«در گردش بوده است»

آلوده نساخت و چنانکه خواهیم دید بواسطه اعطاء فرمان مشروطیت نام نیکی در تاریخ ایران از خود نهاد.

در ابتداء امین السلطان را از مقام صدارت معزول کرده و میرزا علیخان



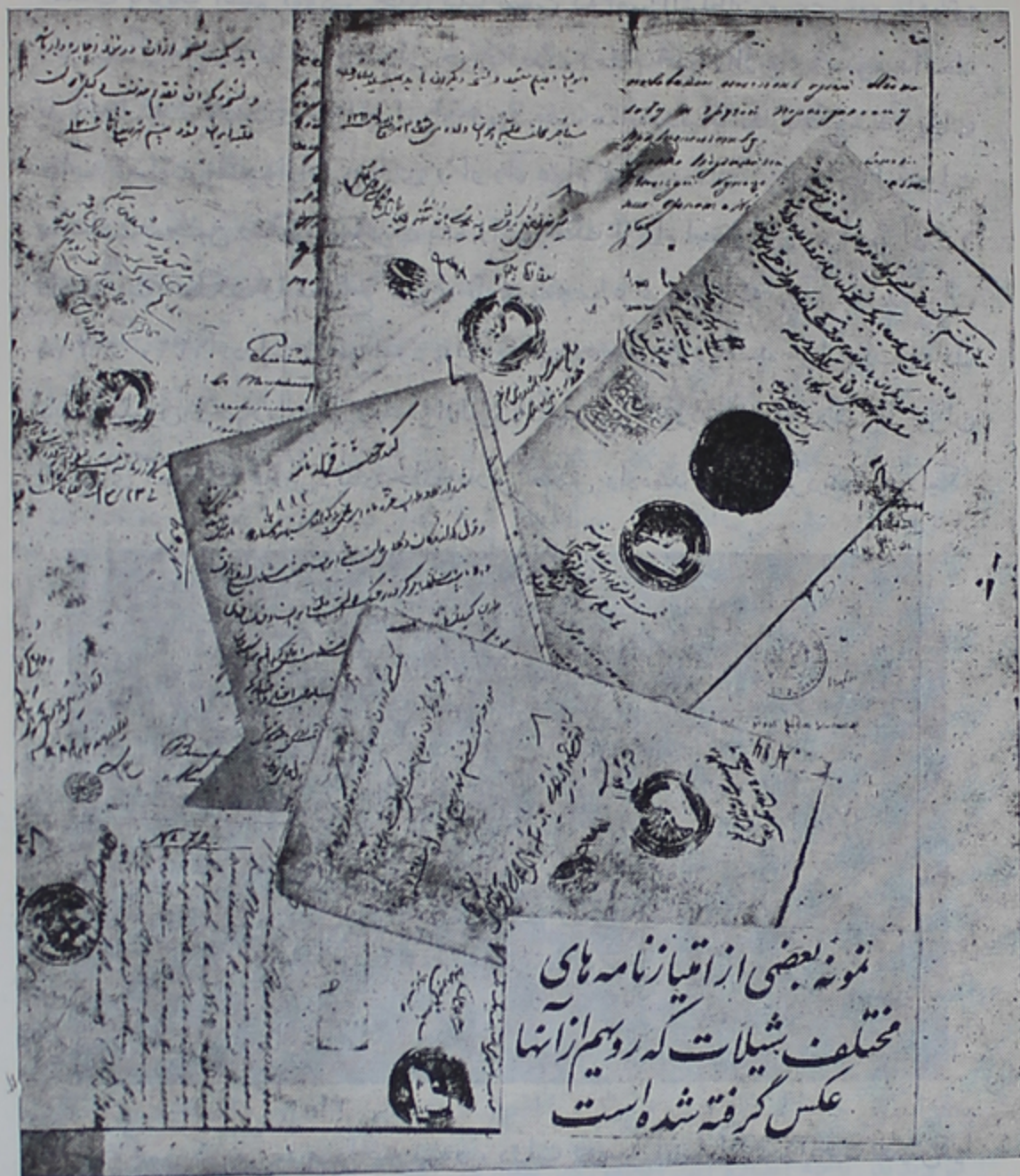


« مظفر الدین شاہ »



انقلاب ایران واستقرار مشروطیت ..... ۵۳۱

امین الدوله را که مردی مطلع و نویسنده‌ای فاضل بود بجای او منصوب نمود. این مرد دانشمند در ترویج معارف، ایجاد کارخانجات بکوشید و خواست اصلاحات لازمی نماید ولی در آن اوقات ایران ضعیف شده بود و روسها از آن ضعف استفاده



«این گراور از کتاب عصر بی خبری استفاده شده است»



کرده مایل نبودند امور این مملکت انجام گیرد. بنابراین جمعی از مغرضین را باطناً بمخالفت با امین الدوله واداشتند تا آنکه شاه او را از کار انداخت و مجدداً امین السلطان را که بعقیده سیاستمداران بصیر آن عهد آلت دست روسها بود صدراعظم و ملقب باتابك اعظم نمود. جای شك نیست که امین السلطان مردی بود باهوش و فراست و بصیر باووضاع وقت ولی چون قدرت و مقام خود را از جای دیگر میدانست تا آنجا که توانست در خرابی ایران و پیشرفت مقاصد بیگانگان بکوشید. برای جلب رضایت مفتخواران درباری و از راه عوام فریبی دست کرم از خزانه دولت بگشاد و همچنین وسایل مسافرت شاه را بفرنگ از راه استقراض فراهم آورد و از هر حیث مملکت را محتاج کرد. باری مجموع قروضی که دوبرتبه درسنوات ۱۳۱۸ و ۱۳۲۰ از دولت روسیه نمود بالغ بر سی و دو میلیون و پانصد هزار منات (معادل با سه میلیون و چهارصد و سی و نه هزار لیره انگلیسی) گردید و عایدات گمرک ایران باستثنای گمرکات فارس و بنادر خلیج فارس تضمین داده شد و مقرر گردید در صورتیکه



عایدات گمرکی مرتباً پرداخته نشود، دولت روسیه آن ادارات را تحت تفتیش و یا در صورت لزوم در زیر اداره خود درآورد همچنین دولت ایران در ۱۳۱۸ مبلغ ۳۱۴



هزار و ۲۸۱ لیره و کسری توسط بانک شاهنشاهی از حکومت هند قرض نمود و عایدات شیلات دریای خزر و عایدات پستخانه و تلگرافخانه و عایدات گمرکات خلیج فارس را بانضمام اهواز و محمره تضمین داده شد. خلاصه روز بروز احتیاج مملکت بیشتر میگردد و کار سخت تر میشود. ملت ایران که میرزا علی اصغر خان را آلت دست اجنبی میدانست از اعمال او اظهار تنفر نمود و در آخر مظفرالدین شاه در سنه ۱۳۲۱ او را از صدارت عزل کرده آن مقام را بشاهزاده مستبد خود خواه و حریص عبدالمجید میرزا عین الدوله واگذار کرد و لقب اتابک یافت.

هیبت ناصرالدین شاه روپوشی بود بر اوضاع خراب آن عهد و چون او از میان برداشته شد قضایا بر عموم آشکار گردید و معلوم شد مملکت در چه حالی است. دخالت اجانب، اشکالات مالی، طمع درباریان و مفتخواران، خیانت خائنین،

### آغاز انقلاب و صدور فرمان مشروطیت

ظلم و تعدی شاهزادگان و حکام، امتیازات مهمی که به بیگانگان داده میشد ملت را از هر حیث ناراضی ساخته بود، میرزا علی اصغر خان مملکت را خرابتر و محتاج تر کرد و قروض او از دولت روسیه با شرایط سنگینی که عهده دار گشت بیشتر بر تنفر عمومی افزود.

در صدر این فصل علل و جهات انقلاب ایران ذکر شد و جای شك نیست بعضی از جراید خاصه جریده قانون پرنس میرزا ملکم خان و جبل المتین مؤید الاسلام خدمات مهمی در بیداری ایرانیان کرده اعمال دولت را بسختی انتقاد می نمودند. انتشار سیاحت نامه ابراهیم بك (تألیف حاج زین العابدین مراغه) که با بهترین اسلوبی اوضاع غم انگیز ایران را در آن عهد تشریح کرده است همچنین کتاب احمد تألیف طالب اف - تبریزی تأثیر قابل توجهی در میان توده نموده در او آخر سلطنت ناصرالدین شاه، پرنس ملکم تأسیس انجمن فرا ماسنری<sup>۱</sup> (در ایران معروف به فراموش خانه است) نمود و چند تن از علماء روحانی و اعیان و اشراف عضو آن گردیدند تا چه اندازه این انجمن در بیداری اعضاء خود و حاضر ساختن آنان



بطرفداری از قانون و درخواست اصلاحات خدمت کرده جای بحث است. علی‌ای حال پس از چندی انجمن مذکور تعطیل گردید و در ابتدای سلطنت مظفرالدین شاه مجدداً یکنفر فرانسوی آنرا دائر نمود ، همچنین در زمان این پادشاه انجمن مخفی بنام « اصلاح طلبان » تحت توجهات حجة الاسلام سید محمد طباطبائی خدمات قابل توجهی بملت نمود از طرف دیگر بعضی از وعاظ بالای منابر خسارات وارده بر ملت را شرح داده در بیداری مردم میکوشیدند از همه مشهورتر سید جمال‌الدین واعظ اصفهانی است که انصافاً داد سخن میداد اوضاع و احوال بخوبی ثابت میکرد که ملت مستعد مطالبه حقوق خویش گردیده و باندک پیش آمد مخالفت بادر بار شروع خواهد شد .



«میرزا علی اصغر خان اتابک اعظم» «میرزا عبدالمجید عین الدوله»

عین الدوله بر جای میرزا علی اصغر خان نشست و نخواست با همان سبک



دیرین استبداد و بدون توجه با احساسات ملی زمامداری کند بلکه درصدد برآمد که علماء روحانی و تجار را از خود بترساند و چون علاءالدوله حاکم خود خواه طهران حاج سید هاشم نام را که یکی از سادات محترم و تجار معتبر بود بعنوان اینکه باعث گرانی قند شده بچوب بست، عین الدوله از روی تسکیر و جهالت کردار او را بپسندید، مردم طهران که اساساً از اوضاع مملکت دلتنگ بودند و ضمناً رفتار مسیو نوس باژیکی رئیس گمرکات ایران و کردار ناهنجار شاهزادگان در اطراف

مملکت و تبعید حاج محمد رضا از کرمان آنها را از هر حیث رنجیده خاطر ساخته بود وقت را غنیمت شمرده برای جلو گیری از استبداد دربار و شاهزادگان پس از توهینیکه علاءالدوله به حاج سید هاشم وارد آورد تعطیل نموده دکانهای خود را بستند ۱۴ شوال (۱۳۱۳). روز بعد در مسجد شاه ازدحام کثیری شد تا بر اعمال دولت اعتراض شود در آن میانه حاج سید ابوالقاسم امام جمعه طهران بطرفداری دولت آشوبی برپا کرد و هنگام شب علماء مقرر داشتند که بزایه حضرت عبدالعظیم



«آقا سید محمد طباطبائی»

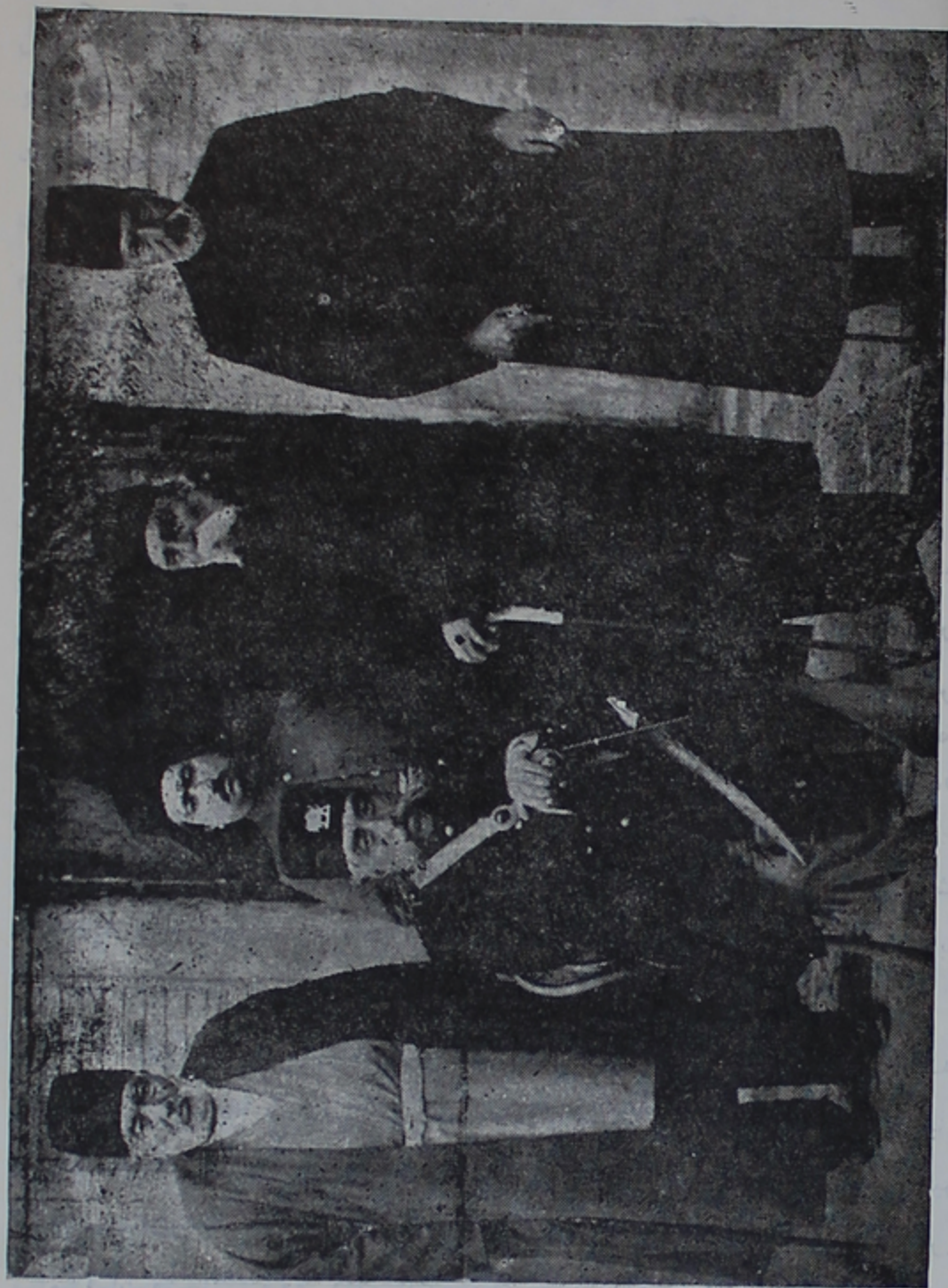
مهاجرت کنند. در کتاب «تاریخ بیداری ایرانیان» چنین آمده که پس از مذاکرات بسیار آقای طباطبائی فرمود «حال که کار باینجا رسید کار را یکسره و تمام کنیم آن خیالی را که سه ماه دیگر عازم انجامش بودیم جلو میانندازیم» این عبارات بخوبی میرساند که علماء برای مطالبه حقوق ملت دارای نقشه معینی بودند و واقعه سید



هاشم اجراء آن نقشه راسه ماه جلو انداخت. خلاصه از ۱۶ شوال ۱۳۲۳ مهاجرت شروع شد و این هجرت را هجرت صغری نامند دو پیشوای بزرگ آزادی که نام نامیشان همواره در قلوب آزادیخواهان نقش است و خدمات آنها هیچگاه در تاریخ ایران محو نخواهد شد اعنی حجج اسلام سید بن سید محمد طباطبائی و سید عبدالله بهبهانی اعلی الله مقامهما که بزرگترین مشوق و محرک آزادیخواهان آن عهد بودند در همان روز با خانواده خود عازم زاویه مقدسه گشتند. همچنین جمعی از علماء دیگر و گروه گروه از سایر طبقات بآنها پیوستند و متجاوز از دوهزار نفر جمعیت در آن محدود گرد آمده و از وعظ حاج شیخ محمد و حاج شیخ مهدی استفاده کرده بر علیه عملیات دولت اعتراض میکردند. تهدید عین الدوله و اقدامات او برای مراجعت مهاجرین سودی نبخشید و چون هر روز کار متحصنین بالا می گرفت مظفرالدین شاه دستخطی صادر کرده درخواست ملت را بپذیرفت. مهمترین مستدعیات آنها عبارت بود از عزل مسیونوس رئیس گمرکات و عزل علاءالدوله حاکم تهران و تأسیس عدالتخانه. این منظور اخیر یعنی تأسیس عدالتخانه غایت اهمیت را داشت چه مقصود محدود کردن قدرت امراء و درباریان و حکام بموجب قانون بود تا از تعدیات آنها جلوگیری شود با اینکه در آن هنگام صحبتی از مشروطه در میان نبود و علماء با کمال حزم و احتیاط رفتار میکردند قدم بزرگی بجانب مقصود برداشته شد و ملت دانست میتواند اراده خود را پیش ببرد.

خلاصه در ۱۶ ذی قعدة یکماه بعد از مهاجرت متحصنین مراجعت نمودند و شب بعد بنام پیروزی ملت جشن با شکوهی در طهران گرفته شد. با اینکه علاءالدوله معزول گشت عین الدوله دست از استبداد خود بر نمیداشت و اجرای دستخط شاه را بتعویق انداخته تصور میکرد میتواند جنبش ملی را از بین ببرد ولی ملت بیش از پیش پافشاری کرده بوسیله خطابه ها و شبنامه ها منظور خود را اظهار داشته جداتقاضای اجراء دستخط و عزل عین الدوله را مینمودند. در آن احوال اهالی فارس از استبداد شعاع السلطنه پسر مظفرالدین شاه و ساکنین خراسان از ظلم آصف الدوله (غلامرضا خان شاهسون) بجان آمده بودند و تظلمات آنها در





مظفر الدین شاه و ولیعهد محمد علی میرزا - سمت چپ پادشاه امین الدوله و سمت راستش مجید میرزای عین الدوله در حالیکه ایستاده اند دیده میشوند



در طهران بجائی نرسید هیجان فارس و بلوای مشهد اهالی پایتخت را سخت متأثر کرد . آقایان طباطبائی در تهییج احساسات مردم و آگاه ساختن دربار از بیداری ملت بی اندازه کوشش نمودند . عین الدوله از جریان امور و ناراضیاتی ملت شاه را که در آن هنگام مریض بود بیخبر می گذاشت و از طرف دیگر رفت و آمد شبانه را قدغن کرده و چندتن از آزادیخواهان را بکلات تبعید نمود و خلاصه کار را از هر حیث بر ملت سخت گرفت و اگر حلم و رأفت مظفرالدین شاه و حزم و نجابت پیشوایان آزادی نبود قطعاً عین الدوله کار را بخونریزی منجر می ساخت . خلاصه پیشوایان دست از عدالت خواهی برنداشته و بوعده و وعید عین الدوله واقعی نگذاشتند . درخواست آنها تأسیس عدالتخانه و جلوگیری از ظلم بود چنانکه از مواعظ آقای طباطبائی در ۱۴ جمادی الاولی ۱۳۲۴ مرام و مقصود پیشوایان بخوبی معلوم میشود و چند سطر آن در اینجا آورده میشود گوید : . . . . . قصد ما عدل و رفع ظلم است که رعیت از دست نرود مردم بخارجه پناه نبرند مملکت خراب نشود از بسکه حکام ظلم و ستم میکنند میترسم رفته رفته رعیتی باقی نماند یکسال است اهل فارس متظلم اند چندین تلگراف کرده اند جواب ندادند حال یکماه است دکا کین را بسته اند . . . . . همینکه اهالی فارس دیدند که اینگونه جواب آنها را از (طهران) دادند بقونسولخانه انگلیس پناهنده شدند آنچه نباید بشود شد حالا فارس هم از دست مارت نه تنها فارس خواهد رفت بلکه تمام بنادر و سرحدات ایران رفته است .

این یکمشت مردم بیچاره بکه عرض و داد کنند ؟ شماها نمیدانید که در ولایتها این حکام چه ظلمها میکنند رعیت بیچاره ایران خودش و اهل و عیالش باید نان ذرت و جو بخورند نه رعیتی باقی مانده و نه در خزانه پادشاه چیزی موجود است ... مگر نشنیده اید که پارسال زراعت بعمل نیامد و میبایست هریک مسلمان قوچانی سه ری گندم مالیات بدهد چون نداشتند و کسی هم بداد آنها نرسید حاکم آنجا سیصد نفر دختر مسلمان را در عوض گندم مالیات گرفته هر دختری بازاء دوازه



من گندم بتر کمناں فروخت. گویند بعضی از دخترها در حالت خواب از مادرهایشان جدا می کردند زیرا که بیچاره ها راضی بتفرقه نبودند! حالا انصاف دهید ظلم از این بیشتر تصور میشود همه جا خراب است ... نه رعیتی مانده و نه مالی مانده و چیزی نگذرد که تماماً خودشان را از دست این ظلمها بروس وانگلیس خواهند بست ... ما میگوئیم اینهمه ظلم و ستم بر رعیت چرا میکنند ... رعیت فراری شده خزانه تهی گردیده چیزی ندارد حتی لجنش هم تمام شده اینهمه قرض بازهم سعی در قرض، طولی نمیکشد که این کارها رعیت و مملکت را بخارجه خواهد داد یعنی داده و میدهد ... مطالب و مقاصد ما ها این است ... با جدام قسم است، تا زنده ام دست بردار نیستم وقتی که من نباشم سایرین هستند الخ ...»<sup>۱</sup>

معلوم است این قبیل موعظه ها که از طرف علماء خیراندیش اسلام ایراد میگردید چه تأثیری در میان ملت می بخشید روز ۱۷ جمادی الاول دولتیان شیخ محمد واعظ را دستگیر کردند و بالنتیجه شورشى برخاست و سید عبدالحمید نام بتیر یکی از سربازان کشته گردید و برهیجان ملت افزوده گشت . علماء و طلاب و بعضی از تجار در مسجد جمعه بست نشستند و عزل عین الدوله را خواستار گشتند. درباریان کار را بر بست نشینان سخت گرفتند ولی اینان با کمال تهور ایستادگی کردند در آخر (۲۵ ج اول) آقایان طباطبائی و بهبهانی و جمعی از علماء عزم مهاجرت به قم نمودند و این را هجرت کبری نامند . اما در طهران طلاب و تجار و اصناف مختلفه در سفارتخانه انگلیس متحصن گشتند و در اندک مدتی تعداد آنها بالغ بر چندین هزار نفر گردید گرچه پناه بردن ببیرق بیگانه امری است ناشایسته ولی ملتیان بقدری از تعدیات درباریها بتنگ آمده بودند که در آن موقع پی بقبح این عمل نبردند خاصه که در ایام قاجاریه توسل به بیگانه امر عادی شده بود در هر حال این چند هزار نفر با کمال متانت و نجابت بدون اینکه امری مخالف بانظم و ترتیب رخ دهد تحصن را ادامه دادند و راستی جای تعجب است که قریب چهارده هزار نفر در محلی مجتمع گردند و از هر طبقه در میان آنها باشد معذک



امری که مستوجب ملامت باشد از آنان سرزنش و این نیست مگر از اثر نجات فطری و اصل ذاتی ایرانیان - در آن حالت ملت به نه فقط عزل عین الدوله را خواستار بود بلکه برای خاتمه دادن بحکومت استبداد طالب مشروطیت و تأسیس دارالشورا گردید. در آخر عین الدوله از کار کناره گرفت و میرزا نصرالله خان از طرف مظفرالدین شاه مقام صدارت یافت آقایان علماء از قم بطهران آمدند و در ۱۴ جمادی الثانی ۱۳۲۴ از طرف مظفرالدین شاه فرمان مشروطیت صادر

گردید و بدون خونریزی حکومت استبداد مبدل به حکومت مشروطه شد. خلاصه پس از تهیه نظام نامه انتخابات، نمایندگان طهران انتخاب گردیدند و اولین جلسه مجلس در ۱۸ شعبان ۱۳۲۴ در حضور شاه افتتاح یافت و در اکثر از نقاط ایران جشنهای مفصل گرفته شد روز شانزدهم ذی قعدة همان سال قانون اساسی را که کتاب آن خاتمه یافته بود بمجلس آوردند و مراسم شادمانی از طرف ملت بعمل آمد.



«نمایندگان دوره اول مجلس شورای ملی»

«براست صنیع الدوله»

در ماه شوال بواسطه شدت مرض مظفرالدین شاه، ولیعهد



امیر در زمان ملکشاه علم مخالفت برافراشت و شرح آن در ضمن احوال آن پادشاه گذشت. پس از او قاورد پسرش سلطان شاه حسب الامر ملکشاه جای او نشست و در سال ۴۷۱ جهان فانی را بدرود گفت و **توران شاه بن قاورد** قائم مقام او گشت و به عدل و داد حکمرانی نمود. برخلاف او پسرش **امیران شاه** در زمان خویش به ظلم و ستم پرداخت تا آنکه او را به قتل رسانیده (۴۹۲) و **ارسلان شاه بن کرمان شاه بن قاورد** را به جای وی نشاندند. پس از او **مغیث الدین طغرل شاه بن محمد** امیر آن حدود گردید و چون وی رحلت نمود بین اولادش نزاع در گرفت و احوال کرمانیان سخت درهم شد تا اینکه **محمد بن بهرام شاه** بر تخت سلطنت نشست. در سال ۵۸۳ غزها بر کرمان مستولی گردیده دولت «قاوردیان» را منقرض ساختند.

## اتابکان

نسبت اتابکان فارس به **سلغر** نامی میرسد که در خدمت

سلجوقیان منصب حجابت یافت و با اولاد و حشم خویش بجانب

فارس رفت و بر شهر شیراز مستولی گردید و سلغرمدت

**اتابکان فارس**  
(سلغریان)

سیمزده سال بعد و داد و ساختن عمارات حکمرانی کرد و در سال ۵۵۷ بدرود حیات

گفت و **زنگی بن مودود** برادر سلغر جای او نشست. باشوهر خواهر خود «سابق»

نام که طمع در ملک کرده بود بجنگید و او را شکست داد. چون او بگذشت پسرش

**ملک بن زنگی** صاحب تخت و تاج فارس شد و خواجه امین الدین کازرونی را که

در سخاوت و کرم و حمایت اهل علم و فضل نام نیکو از خود باقی گذاشته وزیر

خویش ساخت. پس از او **طغرل بن سلز و بعد از او سعد بن زنگی** حکمرانی نمودند.

سعد یکی از اتابکان مشهور فارس است که در هنگام بزم دست بکرم گشودی و در

بزم داد دلاوری دادی. در سال ۶۱۴ بدست سلطان محمد خوارزمشاه اسیر گشت و

چون مرتبهٔ لیاقت و استعدادش دید مجدداً حکمرانی فارس را باو ارزانی داشت، ولی تعهداتی را قبول کرد که پسرش ابوبکر آنرا نپسندید و بین پدر و پسر کار بجدال کشید و ابوبکر گرفتار شد. در سنهٔ ۶۲۲ سعد بن زنگی بدیار دیگر شتافت و پسرش **ابوبکر** جای ویرا بگرفت و معاصر با افصح المتکلمین سعدی شیرازی است که نام آن اتابک را تا ابد باقی گذاشته و فرموده است.

هم از بخت فرخنده فرجام تو است که تاریخ سعدی در ایام تو است  
 اتابک ابوبکر گوی عدل و داد از اسلاف خویش بر بود و اهل هنر و فضل و ارباب معرفت و کمال را گرامی داشت، نسبت بزهاد و عباد کمال لطف نموده و در آبادی شیراز و ساختن بیمارستان همت گماشته است. با همهٔ این مراتب اتابک مذکور وزیر دانشمند پدر خویش عمیدالدین را با اتهام سازش بسا خوارزمشاهیان در زندان افکند و این دانشمند بقیهٔ حیات را در حبس بسربرد.

اکنای قان لقب اتابک ابوبکر را قتلغ خان مقرر داشت و چون مغولان در ایران بنای تاخت و تاز گذاشتند و خرابیهایی بی حد و اندازه نمودند ابوبکر بن سعد بن زنگی از در اطاعت در آمد و با تقدیم مال و فرستادن پسر خود سعد بن ابوبکر نزد هلاکوخان خطهٔ فارس را از آسیب و تخریب و قتل عام محفوظ داشت. ابوبکر در سنهٔ ۶۵۸ بدرود حیات گفت و پس از او بزرگان شیراز پسر او **محمد** را که هنوز صغیر بود بپادشاهی برداشتند و امور آن حدود در دست مادر محمد **ترکان** نام که زنی باتدبیر بود افتاد. محمد پس از دو سال بجهان دیگر شتافت و **محمد شاه بن سعد بن زنگی** حکمران فارس گردید. به عیش و نوش پرداخت و با ترکان خاتون بنای مخالفت گذاشت. ترکان هم با امرای مغول متفق گشته و محمد شاه را دستگیر کرده نزد هلاکوخان فرستادند و **سلجوق شاه بن سلغر شاه** که از طرف مادر نسبش بپادشاهان سلجوقی میرسید حکمران فارس گردید. این امیر ترکان خاتون را در حبالهٔ نگاه خویش در آورد ولی یکشب در پایان مستی امرداد تا او را بکشند و بعد با مغولان بنای مخالفت گذاشت. در آخر در سنهٔ ۶۶۲ با مر هلاکوخان دستگیر گردیده کشته شد و بعد از قتل او چون از خانوادهٔ سلغری مردی که قابل امارت باشد نمانده



بود هلاکو خان ایالت فارس را به **آبش خاتون** دختر سعدبن ابوبکر داد و آبش آخرین حکمفرمای اتابکان فارس است و در عقد منکو تیمور پسر هلاکو در آمد آبش در سنه ۶۸۶ بدیاردیگر رهسپار گردید .

### اتابکان آذربایجان

**ایلدگز** یکی از غلامان مسعود سلجوقی بود که از فرط لیاقت و ابراز کفایت در سلك امراء منظم گردید و به لقب اتابکی مفتخر شد در آخر حکمرانی آذربایجان یافت و امر او قوت گرفت چنانکه **ارسلان بن طغرل سلجوقی** را پادشاه عراق نموده امور آن حدود هم در دست او افتاد چون ایلدگز در سنه ۵۶۷ بدار عقبی خرامید پسرش **محمد بن ایلدگز** جای وی بگرفت و در کمال استقلال در آذربایجان و عراق بحکمرانی پرداخت تا اینکه در سنه ۵۸۱ بدار آخرت شتافت و **قزل ارسلان بن ایلدگز** که از طرف سلطان طغرل منصب امیرالامراء یافته بود حکمران آن دیار شد ولی طولی نکشید که بین قزل ارسلان با طغرل کدورت حاصل گشت و کار به محاربات کشید در آخر قزل ارسلان در دست امراء خود یاد را اثر تیغ فدائیان گشته شد (۵۸۸) بعد از گشته شدن قزل ارسلان ابوبکر **اتابک محمد** بر جای عم خود نشست و سلطان طغرل از زندان قزل ارسلان مستخلص شده به عراق رفت بین **ابوبکر بن محمد** و برادرش **قتلغ اینانج** کار بقتال کشید و ابوبکر فائق آمد و در سنه ۶۰۷ رحلت نمود. پس از فوت او برادرش حکمران آذربایجان شد و در آخر سلطان جلال الدین قصد آن دیار نمود و سلسله اتابکان آذربایجان را منقرض ساخت .

## فصل نهم

### اسمعیلیان

راجع بآئین اسمعیلیان و اساس عقیده آنها در فصول گذشته شرحی گفته شد و خلاصه این است که این جماعت تا حضرت امام جعفر صادق با شیعیان اثنی عشریه موافقند و پس از آنحضرت، گروهی اسمعیل بن جعفر را که در زمان پدر وفات کرده بود امام هفتم میدانستند و بتدریج محمد بن اسمعیل را پیغمبر دانسته و براین عقیده شدند که حق جل و علا هفت پیغمبر یا «ناطق» فرستاده: آدم، نوح، ابراهیم، موسی، عیسی، محمد و محمد بن اسمعیل و هر يك از انبیاء هفت جانشین یا امام صامت دارد. صامت اول که یار و یاور پیغمبر است «اساس» نامیدند و گفتند همچنین که علی علیه السلام امام اول است و «اساس» حضرت رسول اکرم بوده **عبدالله بن میمون القدح اهوازی** هم «اساس» محمد بن اسمعیل است - عبدالله القدح چنانکه اشاره کرده ایم مرد زیر کی بوده و میتوان گفت بنیاد اعتقاد اسمعیلیان را که تا آن زمان فرقه کوچکی بیش نبوده و با سایر شیعیان جز در امامت و تأویل احکام چندان فرقی نداشته اند او نهاد و اساس جدیدی برپا کرد و بالنتیجه انقلاباتی در زمان خلفاء تولید گشت که فرو نشانند آن بسی دشوار بود.

داعیان اسمعیلی برای ثبوت عقیده خود متشبهت به اهمیت عدد هفت میگشتند و یکی از حجت‌های آنها این بود که اگر قدری در آفاق نظر افکنیم و در خلقت عمیق شویم خواهیم دانست که عدد کامل هفت است مثلاً آسمانها هفت مرتبه، زمین هفت طبقه است، هفت اقلیم و هفت دریای بزرگ خلقت شده و سوره فاتحه هفت آیه است و قس علیهذا پس انبیاء هم هفت نفر و ائمه هم هفت تنند. همچنین راجع با اهمیت عدد دوازده حجت‌ها اقامه میکردند چه بعقیده آنها آخرین امام دوازده



جانشین یا نقیب دارد مثلاً در اهمیت عدد هفت و دوازده طالب را متوجه اینگونه سؤالات می نمودند که چرا تعداد سیارات هفت است و تعداد بروج دوازده ، برای چه هفته هفت است و سال دوازده ماه ، به چه جهت در سر و صورت انسان بیش از هفت روزنه نیست ( دو گوش ، دو چشم دوسوراخ يك دماغ و يك دهان ) خلاصه از زمان عبدالله القداح مذهب اسمعیلیه بتدریج با سایر مذاهب شیعه اختلاف پیدا نمود بقسمی که سایر شیعیان هم از آن بیزار بودند ولی از طرف دیگر مذهب اسمعیلی طرفداران جدی پیدا نمود تا بالاخره تأسیس سلطنت فاطمی را در مصر نمودند . در نسب خلفاء فاطمی زیاده از حد بحث شده و جمعی از مورخین بزرگی و محققین بر این عقیده اند که آن خلفاء از اولاد حضرت فاطمه سلام الله علیها نبوده بلکه از اخلاف همان عبدالله بن میمون القداح اهوازی می باشند یعنی ایرانی الاصلند .

در آئین اسمعیلیان نه فقط احکام تأویل میگشته بلکه بر این عقیده بودند که محمد بن اسمعیل باطن احکام را آورده و برای پیروان خود درجاتی قائل بودند و در درجه نهم بزعم آنها سالک بمقامی میرسید که هر گونه نظریه فلسفی را که میخواست میتواند قبول نماید .

یکی از مبلغین بلکه از رؤسای نامدار اسمعیلیه حسن صباح  
**حسن صباح** است . پدر حسن ، **علی بن محمد حمیری** از کوفه بقم آمد و حسن در آن شهر متولد گردید و در ابتدا مانند پدرش شیعه اثنی عشری است بتدریج داعیان اسمعیلی او را بمذهب خود در آوردند و بدست مؤمن نام داعی بیعت کرد و براویتی ابن عطاش (احمد بن عبدالملک ) که یکی از بزرگترین داعیان اسمعیلی در ایران بود حسن را درری بدید و پسندید او را نصیحت نمود که بخدمت خلیفه فاطمی در مصر رود . حسن در سنه ۴۶۹ عازم مصر گشت و در آنجا داعی الدعاة کمال پذیرائی را از او نمود و هشتمین خلیفه فاطمی مصر « **المستنصر** » در حق او انواع محبت بجای آورد ولی حسن موفق بملاقات او نگشت . مستنصر دو پسر داشت **مستعلی** و **نزار** . حسن طرفدار نزار گردید و پیروان مستعلی از در مخالفت

باب اول ..... با او در آمدند تا اینکه پس از هیجده ماه توقف در مصر او را وادار بترك آن دیار کردند .

چون حسن در سنه ۴۷۳ بایران مراجعت کرد شروع دعوت بنام نزار پسر بزرگتر مستنصر نمود و از آن تاریخ بین اسمعیلیان ایران که طرفدار نزار گشتند و اسمعیلیهای شمال افریقا که مستعلی را پس از مستنصر میدانستند اختلاف حاصل گشت . حسن صباح در اندك مدتی دامنه تبلیغات خود را در یزد ، کرمان ، طبرستان ، دامغان و سایر نقاط ایران توسعه داد و در سنه ۴۸۳ که از عجایب احوال مساوی است با حساب حروف «الداموت» قلعه الموت را که همان «الهاموت» است بگرفت و بر قدرتش افزوده گشت . طولی نکشید که قلاع محکم شاه دژ خالنجان (نزدیک اصفهان) سپس ، تون ، قائن و قلعه های محکم دیگر در سایر نقاط ایران بردست پیروان او افتاد و حقیقتاً تشکیل دولتی در میان دولت سلجوقیان داد . حسن برای پیروان خود درجاتی معین کرد رئیس کل را (داعی الدعاه) در میان غیر اسمعیلیان معروف به (شیخ الجبل است) نامید پس از او مقام داعی کبیر و سایر داعیان است سپس مراتب «رفیقان» و «لاصقان» و «فدائیان» است . اما فدائیان گروهی بودند از جان گذشته که بفرمان شیخ الجبل قتل هایی مرتکب گشته خوف و بیم در دل خاص و عام انداختند گرچه این طایفه از اسرار مذهب اسمعیلی واقف نبودند معذلك نباید تصور کرد که تمام آنها مردمان بیسواد بودند بلکه برعکس در میان آنها کسانی پیدامیشد که بزبانهای اروپائی آشنائی داشته و در خیمه «صلیبیون» داخل شده و بلباس روحانیون عیسوی در آمده مقصود خود را که قتل یکی از امراء عیسوی بود انجام میدادند . بقدری حسن صباح در میان پیروان خود مقرب گشته بود که هر گاه مادران مشاهده میکردند که فرزندان آنها زنده بر گشته و مقصود او را انجام نداده اند نهایت مکدر گشته گریه مینمودند .

حسن صباح مدتها از قلعه الموت خارج نگشت و حتی بندرت از خانه خود بیرون میآمد . روزگار را بزهد و تقدس و تبلیغ آئین خویش و مراعات احکام شرع در میان پیروان خود میگذرانید حتی دو پسر خود را که مرتکب امر خلاف شرع



گردیدند بقتل رسانید . صیت اعمال و رفتار او تا آسیای صغیر و شام رسیده مخالفین را سخت متوحش ساخته بود .

حسن صباح در سنه ۵۱۸ در زمان سلطنت سنجر رحلت کرد  
**جانشینان حسن** و **کیابزرگ** امید را بجای خود معین نمود .

در زمان اوعده کثیری بدست فدائیان کشته شد که از آن جمله است خلیفه فاطمی الامر بالله و خلفاء عباسی المسترشد والراشد . مخالفین هم بسختی از اسمعیلیان انتقام می گرفتند و در بعضی نقاط آنها را قتل عام کرده از سرایشان مناره ها می ساختند .

کیابزرگ امید هم در سنه ۵۳۲ وفات کرد و پسرش **محمد** جای او نشست و تا سال ۵۵۶ ریاست اسمعیلیان ایران را داشت پس از او پسرش حسن معروف به «**حسن علی ذکرة الاسلام**» خود را به خلفاء فاطمی منسوب داشته مستقلاً دعوی امامت کرد و در سنه ۵۵۹ مجمعی بنام عید قیامت تشکیل داد دعوی خود را آشکار ساخت و غدغن نمود که احکام اسلام را بر حسب ظاهر عمل نمایند . رشیدالدین فضل الله مورخ مشهور گوید از آن تاریخ این طایفه را ملاحده نامیدند . حسن بن ناموردیلمی که برادرزن او بود و برادر سنه ۵۶۱ بکشت و **نورالدین محمد** بر جای پدر تکیه زد و از دیلمیان انتقام کشید . این شخص گرچه دارای مسلک و مشرب فلسفی بود ولی عقیده پدر و تعلیمات او را انتشار داد و در سنه ۶۰۷ وفات کرد . پسرش **جلال الدین** تعالیم پدر و جد خود بلکه کیش اسمعیلی را یکسو نهاده خود را مسلمان خواند و با خلیفه عباسی «**الناصر الدین الله**» روابط دوستی باز کرد ، مادرش را بمکه برای زیارت فرستاد و علماء قزوین را نزد خود دعوت کرد تا اگر در کتابخانه او کتابی برخلاف مذهب سنت و عقیده اسلامی یابند از بین ببرند و از این جهت معروف به «**نومسلمان**» گردید . در آن احوال چنگیز خان بنای تاخت و تاز در حدود ماوراءالنهر و خراسان گذاشته بود . جلال الدین از در اطاعت درآمد و در آخر در سنه ۶۱۷ بناگهانی رحلت نمود و ظن قوی میرود که او را مسموم کرده اند .

پس از جلال الدین «**نومسلمان**» پسر ده ساله او **علاء الدین** را بجای پدر

نشاندهند و چون بسن پانزده سالگی رسید يك گونه ماخولیائی بر او عارض گردید که طاقت شنیدن اخبار ناملائم را نداشت .

در زمان او ناصرالدین حکمران اسمعیلی قهستان، **خواجه نصیر طوسی** را نزد خود جلب نمود و آن مرد بزرگ **اخلاق ناصری** را بنام همین ناصرالدین برشته تحریر در آورد ولی در نسخه ثانی **خواجه** دانشمند از آنکه دیباچه آن کتاب نقیص را بنام اسمعیلیان کرده معذور بودن خود را بیان کرده است. علی ای حال ناصرالدین قهستانی **خواجه راهب الموت** نزد **علاءالدین** فرستاد و رئیس اسمعیلیان قدرد و منزلت آن بزرگوار را دانسته از او پذیرائی گرمی نمود .

بین **علاءالدین** و پسرش **رکنالدین خورشاه** که بجانشینی خود معین کرده بود کدورت حاصل گشت و در آخر **حسن** مازندانی شاید بتحریک خورشاه **علاءالدین** را بقتل رساند (۶۵۳) .

چون **خورشاه** جای پدر نشست برای اینکه جنایت او معلوم نگردد، **حسن** مازندانی را بقتل رسانید . در ایام ریاست او هلاکو بجانب ایران آمده قلع و قمع اسمعیلیان را بر خود فرض ساخت . شرح افتادن قلاع اسمعیلیان بدست هلاکو و منقرض شدن حکومت آنان و تسلیم گردیدن خورشاه به هلاکو (بتصویب **خواجه نصیر طوسی**) و کشته شدن او در ضمن تاریخ هلاکو خواهد آمد .



## فصل دهم

### غوریان

ابتداء سلطنت غوریان درست معلوم نیست و همین توان گفت که در زمان سلطان محمود غزنوی ولایت غور فتح شد و حکمران آنجا «سوری» نام داشته است یکی از اخلاف «سوری» موسوم به سام آئین اسلام پذیرفت و چون سلطان مسعود بن ابراهیم پادشاه غزنین گشت ایالت غور را بحسین بن سام تفویض نمود و بعد از رحلت حسین پسران او علاءالدین حسن و سام و سوری با بهرام شاه غزنوی از در مخالفت درآمدند و او را مجبور ساختند بجانب هند فرار نماید و سوری در غزنه بر مسند حکومت غزنویان نشست و سام بغیر از کوه دارالملک غور بر گشت ولی بین راه رحلت نمود و علاءالدین در غور مستقلا حکم فرما شد و میتوان این شخص را اولین امیر مقتدر غوریان دانست .

#### علاءالدین حسن

بر حسب اختلاف روایتین نام این پادشاه حسن یا حسین است ملقب بعلاءالدین . در ابتداء حکم فرمائی او غور بهرام شاه غزنوی که به هندوستان گریخته بود لشکری گرد آورده بطرف غزنین آمد «سوری» برادر علاءالدین را مغلوب کرده او را بر گاوی نشاند و در شهر غزنین بگردانید و به قتلش رسانید . علاءالدین قصد غزنه کرد و چند مرتبه با بهرام شاه بجنگید و چون بر غزنه مستولی گشت ، هفت شبانه روز به نهب و غارت و کشتن و سوختن پرداخت و نه فقط عمارات غزنویان را بسوزاند بلکه استخوانهای آل سبکتکین (جز محمود غزنوی) را از قبر بیرون آورده آتش زد و با اینجهات ملقب به جهانسوز شد . پس از ارتکاب این اعمال زشت بغور بر گشت و با علی چتری همدست شده با سلطان سنجر شروع بمخالفت نمود ولی در جنگ شکست

خورد و اسیر گردید . سنجر پس از اینکه بر کیاست و درایت و طبع شعر او آگاه شد ویرا انیس خود ساخت و در آخر حکمرانی غور را بدو مفوض نمود و علاءالدین بقیروز کوه آمده بست و بامیان را بگرفت و در سنه ۵۵۱ رحلت کرد .

**محمد بن علاءالدین** (سیفالدین) پس از پدر بر سریر غور نشست و پادشاه نیکو سیرتی بود عمزادگان خود غیاثالدین و معزالدین را که پدرش بی سبب آنها را بزندان افکنده بود مستخلص ساخت و ندیم خود کرد و پس از یکسال و کسری سلطنت در موقع جنگ باغزها در نتیجه غدر یکی از خواص خود کشته شد .

**غیاثالدین** ابوالفتح محمد بن سام از پادشاهان بزرگ و عادل غور است و چون بر جای سیفالدین نشست و قدرتی بهمرسانید عم او فخرالدین مسعود که حکمران بامیان بود قصد بلاد غور کرد . غیاثالدین بر او غالب آمد و فخرالدین اسیر گشت ولی غیاثالدین در حق عم خود کمال احترام و رأفت را نموده او را مجدداً به بامیان فرستاد . غیاثالدین در ابتدا ملقب بشمسالدین بوده است و در سنه ۵۶۹ غزنین را بگرفت و حکومت آن حدود را به برادر خود شهابالدین داد و در ۵۷۱ هرات را بتصرف خود درآورد . سپس لشکر بشادیاخ نیشاپور کشید و آنجا را در سنه ۵۹۷ فتح کرد همچنین مرو را در قبضه اقتدار خود درآورد و در سنه ۵۹۹ داعی حق را لبیک اجابت گفت . مسجد جامع هرات از آثار او است .

**شهابالدین** (محمد بن سام) محمد بن سام که ملقب بشهابالدین یا معزالدین است برادر اعیانی غیاثالدین بوده و در زمان او لشکر بهندوستان کشید و مولتانرا فتح کرد و دهلی را در قبضه اقتدار خود درآورد و چون بخراسان بر گشت خبر فوت برادر بشنید و مملکت او را بین خویشاوندان خود تقسیم کرد و بمقر خود در غزنین رفت، سپس قصد سلطنت محمد خوارزمشاه نمود ولی در جنگ شکست خورد و در صدد جمع آوری لشکر و دفع مخالفین بود که بدست یکی از اسمعیلیان کشته شد (۶۰۲) .



پس از شهاب‌الدین برادرزاده او محمود را در فیروز کوه غور  
بر سریر سلطنت نشاندند و در زمان او علیشاه تکش برادر  
سلطان محمد خوارزمشاه به غوریان پناهنده گشت و محمود  
بر حسب درخواست محمد خوارزمشاه و از بیم آن پادشاه عزم تسلیم علیشاه را به  
خوارزمیان نمود و گروهی از اتباع علیشاه محمود را بقتل رساندند (۶۰۷).

### محمود بن غیاث الدین

پس از محمود پسر بزرگترش **سام** را که چهارده سال بیش  
نداشت پادشاه کردند. در سنه ۶۰۷ خوارزمیان فیروز کوه  
را بگرفتند و دولت غوریان منقرض گردید ولی این طایفه  
مدتها در هندوستان حکمرمائی داشتند و حتی بعضی از غلامان آنها به سلطنت  
رسیده‌اند شرح آن از حدود این تألیف خارج است.

### انقراض دولت غزنیان

اولین امیر آنحدود **فخرالدین مسعود** عم سلطان غیاث‌الدین  
محمد غوری است که در فوق بآن اشاره شد و گفتیم پس از  
اسارت عم خود مجدداً او را بامیان فرستاد.

### امراء بامیان

پس از **فخرالدین** پسرش **شمس‌الدین** محمد جای او نشست و مورد توجه  
سلطان غیاث‌الدین بود چون ایام عمر **شمس‌الدین** محمد سپری گشت فرزندش **بهاء**  
**الدین** قائم مقام او شد و فاضل مشهور **فخر رازی** رساله بهائیه را برای او نگاشته  
است. پس از فوت او که در سنه ۶۰۲ واقع گشت سلسله امراء بامیان منقرض گشت.

## فصل یازدهم

### خوارزمشاهیان

نسب سلاطین خوارزم به انوشکین غرجه میرسید که غلامی بود ترک نژاد این شخص در درگاه سلطان ملکشاه بن آلبارسلان مقرب گشت و منصب طشت داری یافت. پس از او پسرش **قطب الدین محمد** در سنه ۴۹۱ از طرف سلطان سنجر که حکمرانی خراسان را در آن عهد داشت حاکم خوارزم گشت و خوارزمشاه لقب یافت و مرد نیک فطرتی بود اهل علم را دوست می داشت. چون وفات کرد پسرش **اتسز قانم** مقام او گردید.

#### ملک اتسز

اتسز در سنه ۵۲۱ جای پدر نشست و با اینکه مرد فاضل و خوش طبع بود نسبت به ولی نعمت خود سنجر مخالفت نموده علم یاغیگری برافراشت. سبب قرب اتسز در نزد سنجر آن بود که وقتی آن سلطان را مواضعه امراء مستخلص ساخت ولی چون بخوارزم برگشت از در عناد درآمد و سنجر مجبور گردید بدفع او بکوشد و در سنه ۵۳۳ سلطان لشکر بخوارزم کشید و اتسز چاره جز فرار ندید ولی پسرش قتلغ دستگیر گردیده کشته شد. پس از مراجعت سنجر مجدداً اتسز بخوارزم آمده عامل سنجر را خارج نمود و چون این سلطان در ۵۳۶ از قراخانیان شکست خورد یاغیگری اتسز بیشتر شد تا اینکه در سنه ۵۳۸ بازم سنجر قصد سرکوبی او را نمود و اتسز از در تملق و چاپلوسی در آمده مورد عفو گردید ولی در باطن دست از اعمال خود برنداشت و حتی ادیب صابر را که رسول سنجر بود در آب جیحون غرق کرد. سنجر در سنه ۵۴۶ بجانب خوارزم آمد و قلعه « هزار اسب » را بگرفت و خوارزم را محاصره کرد. اتسز پیشکشها تقدیم کرد و عذر مافات خواست و بازم عفو سلطان شامل



حالش گشت. در سنه ۵۴۷ سلطان سنجر بدست غزها اسیر گشت و اسارتش بطول انجامید اتسز با خواهر زاده سلطان سنجر موسوم به رکن الدین محمود همدست گشته خیالها در سر داشت ولی سنجر از اسارت مستخلص گشت و در سنه ۵۵۱ اتسز در حدود نسابجهان دیگر رفت.

ایل ارسلان در زمان پدرش اتسز حکمرانی جندیافت و چون او بمرد بخوارزم آمده جای پدر گرفت. در زمان او قراخانیان که بودائی مذهب بودند قصد کشور خوارزم کردند و ایل ارسلان در رفع شر آنان برآمد که ناگاه مریض گشته پس از هفده سال سلطنت بدرود حیات گفت (۵۶۷).

#### سلطان شاه وتکش پسران ایل اسلان

پس از ایل ارسلان پسر کوچک او سلطان شاه بیاری مادرش جای پدر نشست و برادر بزرگتر او «تکش» در آن اوقات در جند بسر میبرد. چون بین این دو برادر در ابتدای کار بصلح خاتمه نیافت تکش بامساعدت قراخانیان قصد خوارزم نمود سلطان شاه به نیشابور بگریخت و مادر سلطان شاه در دهستان بدست تکش افتاده بقتل رسید. از اتفاق بین تکش و قراخانیان کدورتی حاصل گشت. سلطان شاه موقع را مغتنم شمرده با آنطایفه همدست گردیده و قصد خوارزم نمود. تکش آب جیحون را در معبر آنان انداخته راه را مسدود کرد و رئیس قراخانیان چون دید اهالی خوارزم طرفدار سلطان شاه نیستند مراجعت نمود يك فوج از اشکریان خود را تحت امر او بگذاشت. جنگ وجدال بین دو برادر ادامه داشت و در سنه ۵۸۳ تکش «شادیاخ» را بگرفت و سال بعد بطوس آمد و بین دو برادر نفاق به وفاق مبدل گشت. در سال ۵۸۵ مجدداً بین دو برادر جنگ در گرفت و تکش قهرآ «سرخس» را در قبضه تصرف خود در آورد و خراب نمود ولی باز هم کار بصلح خاتمه یافت سپس در تعقیب شکایت قتلع اینانج از طغرل امیر سلجوقی تکش بطرف عراق عزیمت نمود و قلعه طبرک را درری بگرفت در همان حال شنید که سلطان شاه خوارزم را محاصره کرد و بنا بر این در ۵۸۹ عازم خراسان شد و «کوتوال» سرخس مفاتیح قلعه و

خزاین آنشهر را به تکش دادودست سلطان شاه را از آنحدود کوتاه نمود. اینخبر بقدری درسلطان شاه اثر کرد که پس ازچندروز از کثرت اندوه جهان فانی را بدرود گفت و تکش سلطان بالاستقلال گردید .

در خلال این مدت طغرل سلجوقی قلعه طبرک را درری بگرفت و چنانچه در ضمن تاریخ سلجوقیان عراق شرح دادیم طغرل در جنگ باتکش بدست قتلغ اینانج کشته شد و تکش از ری بهمدان آمد و لشکر خلیفه «ناصرالدین الله» را مغلوب کرد و امور عراق را باو مفوض گردانید. در سنه ۵۹۱ یونس خان پسر تکش بغداد را شکست داد و باوجود اینکه تکش در سقناق شکست خورد هیبت او کاسته نشد چه در همانسال بازهم لشکر خلیفه را مغلوب کرد وصیتش در عراقین بلند گردید. تکش در آخر عمر «بوقو خان» را در «سقناق» شکست داد و تصمیم گرفت اسمعیلیان را سرکوبی نماید و قطب الدین محمد را به محاصره ترشیز مأمور ساخت. و در همان احوال (۵۹۶) تکش بدرود حیات گفت .

### قطب الدین

یا علاء الدین محمد  
خوارزمشاه

محمد خوارزمشاه از پادشاهان بزرگ و بدبخت این سلسله است چه با آنکه ممالک وسیعی را فتح نمود و رشادت و لیاقت بخرج داد در آخر مصادف با حمله مغول گردید و جبن او را بگرفت تا آنکه در کمال بدبختی و بیچارگی در جزیره آبسکون داعی حق را لبیک اجابت گفت . علاء الدین محمد پسر تکش است و در ایام پدر امور خراسان باو محول گشت هنگام محاصره ترشیز و سرکوبی اسمعیلیان خبر رحلت پدر بشنید و بجانب خوارزم روان شد و در همانسال (۵۹۶) بر تخت سلطنت نشست . چون شهاب الدین و غیاث الدین غوری خبر وفات تکش بشنیدند لشکر بمر و کشیده و در طوس قتل و غارت بسیار نموده در سنه ۵۹۷ بشادیخ آمدند و حتی تا گرگان و بسطام شهنه فرستادند لشکریان محمد خوارزمشاه در همانسال «شادیخ» را از غوریان بگرفتند و بسر خس رفتند آنجا را هم فتح کردند. سپس خوارزم بمر و وهرات رفته آنحدود را در قبضه اقتدار خود درآورد. از طرف دیگر



غوریان هم راحت نبودند و لشکر آراسته عزم طوس کردند و در همان احوال غیاث‌الدین بدرود حیات گفت ولی امراء غور هرات و مرو را مجدداً بگرفتند. شهاب‌الدین غوری در مرو با لشکر خوارزمشاه مصاف داد و شکست خورد و باز هم آن شهر بدست خوارزمشاهیان افتاد و در سنه ۶۰۰ هرات هم فتح شد. شهاب‌الدین غوری غیبت محمدشاه را از خوارزم مغتنم شمرده عازم آنحدود شد ولی کاری ازپیش نبرد چه سلطان خود را بخوارزم رسانیده غوریان را در هزاره اسب شکست فاحش داد و در آخر کار به صلح خاتمه یافت بدین نحو که سلطان متعرض کشور غوریان نشود و آنان هم طمع در متصرفات خوارزمشاه ننمایند.

چون شهاب‌الدین غوری کشته شد گرفتن متصرفات آنها برای خوارزمشاه سهل گردید چه از یک طرف هر قطعه از کشور آنها بدست امیری افتاد و از طرفی دیگر اهالی و بعضی از متنفذین هرات سلطان را بگرفتن آنحدود تشویق و تحریص مینمودند بنابراین طولی نکشید که خوارزمشاه مالک آنحدود گردید. در همان اوقات مازندران از یک طرف و کرمان از طرف دیگر در تصرف خوارزمشاه درآمد.

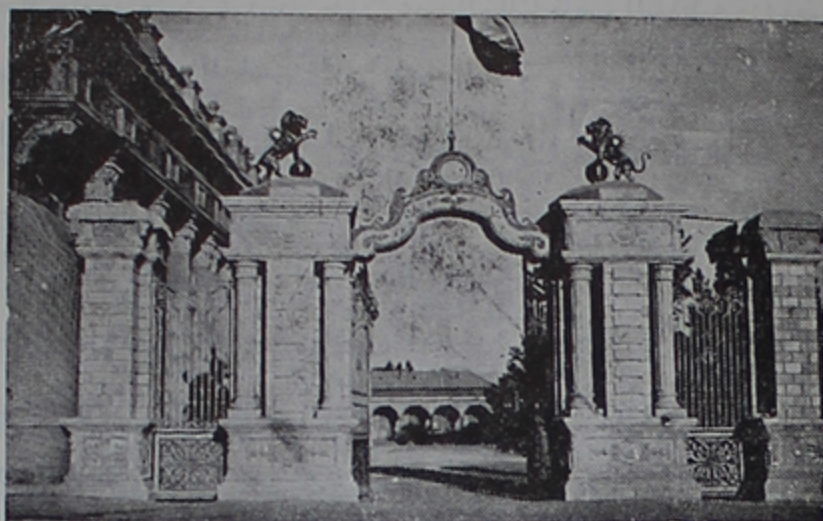
در سال ۶۰۶ خوارزمشاه بجبهاتی عزم تسخیر ماوراءالنهر کرد بخارا و سمرقند را بگرفت و از حیچون عبور نموده لشکر گورخان پادشاه قراخانیان را شکست داد (۶۰۷) و از آنجا بطرف «اتراز» رفت و حکمران آنجا گرچه در اول مخالفت نمود در آخر چاره جز تسلیم شدن ندید. شکست لشکر قراخانیان و استخلاص ماوراءالنهر انعکاس عظیمی بخشید و هیبت سلطان را زیاده از حد کرد چنانکه او را «ظل الله» خواندند و اسکندر ثانی گفتند. ولی فتح کشور قراخانیان ایرانرا همجوار بامغولان کرد و سدی که بین این مملکت و آن طوایف وحشی بود از میان برداشته شد گرچه گورخان راحت ننشست و باز هم بین خوارزمشاه و قراخانیان جنگ در گرفت و بواسطه خیانت شحنة سمرقند و امیر دیگر که در موقع رزم پشت کردند شکست بر لشکر خوارزم وارد آمد ولی اکثر بلاد مفتوحه در دست سلطان محمد باقی ماند.

در سال ۶۱۱ غزنین در تصرف خوارزمشاه درآمد و اتفاقاً در خزائن آن شهر مراسلاتی از خلیفه بغداد دست آمد که دال بر تحریک غوریان و مخالفت با خوارزمشاه بود. سلطان اظهار این مطلب جایز ندانست ولی کینه در دل داشت تا آنکه بلاد آن اطراف را تا سرحد هندوستان ضمیمه ملک خود کرد. و پسر لایق خود جلال الدین را امیر آنحدود نمود سپس برای انتقام از ناصر الدین الله خلیفه بغداد از علما فتوی گرفت که مستحق خلافت سادات حسینی میباشند و بر هر کس که از عهده بر آید واجب است آنرا خلیفه سازد آنگاه علاءالملک را که از کبار سادات بود نامزد خلافت کرد و قصد بغداد نمود (۶۱۴).

در همان حال اتابک سعد را در ری و اتابک ازبک را در همدان شکست داد و چون به اسدآباد همدان رسید سرمای سختی رخ داد که اکثر چهارپایان تلف شدند خوارزمشاه تصور نمود که این سرما از آن سبب است که او قصد خلیفه عباسی کرده بنابراین مراجعت اختیار نمود. با همه این احوال تصور نمیرود که خوارزمشاه بکلی از خیال عزل خلیفه منصرف گردید ولی مقارن همدان اوقات بین خوارزمشاه و چنگیز سخت کدورت حاصل گشت و منجر بحمله مغول گردید. خوارزمشاه را جبن گرفت و بلاد بدست مغولان وحشی ویران گردید و رشادت جلال الدین سودی نبخشید شرح این قضایا در فصل مربوط به حمله مغول خواهد آمد.



بدتر کارشکنی دولتمن همسایه ما بود که حتی نگذاشتند دولت ایران از محل دیگری



«در ورودی مجلس»

استقراض نماید. دولت روس کوشش داشت امتیازات جدیدی بدست آورد و برای این مقصود از دخالت در امور داخلی ایران بهیچوجه فروگذاری نمینمود و با یاغیان همه گونه مساعدت میکرد چنانکه رحیم خان در اردبیل بیایگی گری برخاست و چون شکست خورد دولت روس از او حمایت کرده ویرا برخلاف معاهده ترکمن چای بخاک خود راه داد (۱۳۲۸) و مجدداً باو اجازه داد بخاک ایران برگشته در حدود تبریز فتنه انگیزد اما دولت انگلیس در همان سال بمهانه اینکه طرق و شوارع جنوب ایران ناامن است اولتیماتومی فرستاده درخواست کرد ترتیب لشکری در جنوب با صاحب منصبان هندی و با مخارج دولت ایران بدهند. این اوضاع و احوال واغتشاشات محلی که در اغلب آنها خارجیان دست داشتند کار را بر اصلاح طلبان سخت کرد خاصه آنکه اخبار مراجعت محمد علی شاه بیاری روسها و مکاتبه او با رؤسای ترکمنان بگوش میرسید. در صفر ۱۳۲۹ دونفر گرجی **صنیع الدوله مرتضی قلی** وزیر مالیه ایران را که در صدد اصلاحات مهمی بود بقتل رسانیدند و قونسولخانه روس نه فقط مجرمین را حمایت کرد بلکه از محاکمه آنها بتوسط دولت ایران مانع آمد. ملت ایران و نمایندگان آن از این پیش آمد ها سخت



متأثر بودند ولی متانت و وقار را ازدست نداده جداً برای حفظ استقلال و آزادی ایران و اصلاح امور میکوشیدند. چون عضدالملک نایب السلطنه در رمضان ۱۳۲۸ فوت نموده بود میرزا **ایوالقاسم خان ناصرالملک** نایب السلطنه گردید و در ۱۳۲۹ وارد طهران شد. نمایندگان مجلس تصمیم گرفته بودند برای اصلاح امور مالی جلب مستشار از آمریکا نمایند. مستر شوستر و بعضی از مستشاران آمریکائی در جمادی الاول ۱۳۲۹ وارد طهران گردیدند. داستان اقدامات این مستشاران که در صدور اصلاحات مهم و سودمندی برآمدند و شرح نقشه آنها برای تشکیل ژاندارمری و مالیه از حدود این تألیف خارج است و بهمین اکتفا می شود که دولت روس جداً با اصلاحات آمریکائی مخالفت می نمود و انگلیسها را هم با خود موافق کرد.

بالنتیجه پریشانی اوضاع بیش از پیش گردید محمد علیشاه مخلوع با کمک باطنی روسها بایران مراجعت کرد تا با مساعدت تر کمان حکومت مشروطه را بر هم زند و سالارالدوله برادر او از طرف غرب بنای یاغیگری گذاشت. نهال مشروطیت از هر طرف دچار مخاطره گردید.

شعبان ۱۳۲۹ ماه پر آشوب و فتنه بود **ارشادالدوله (علی)** از سرداران کاری شاه مخلوع بطرف طهران میآمد و سالارالدوله کرمانشاهان و همدان را در قبضه تصرف درآورد اما از طرف دیگر **بختیاریها** در فیروز کوه **رشیدالسلطان** را شکست داده او را دستگیر کردند و با اینکه افواج دولتی در طهران و اطراف بیش از سه هزار نفر نبود نمایندگان و آزادی خواهان و احزاب سیاسی (دموکرات و اعتدال) برای حفظ اصول مشروطیت مردانه میکوشیدند. در آن احوال واقعه مهمی رخ داد که امید محمد علی میرزا را مبدل بیأس کرد. توضیح آنکه ارشادالدوله با کمال فیروزی به قریه امامزاده جعفر نزدیک طهران رسید و پایتخت در خطر افتاد. **امیر مجاهد و پیرم** بمدافعه پرداختند و در آخر لشکر انبوه تر کمن شکست سخت خورد و ارشادالدوله دستگیر گردیده کشته شد (رمضان ۱۳۲۹). پس از این امر دیگر محمد علی میرزا را تاب مقاومت نماند ولی برادرش سالارالدوله در همدان



دست بردار نبود ، تا اینکه در ماه شوال همان سال رفع غائله اوشد و بین قم و قصبه نوبران جنگ سختی رخ داده از شش هزار نفر لشکر سالارالدوله پانصد نفر مقتول و مجروح گشتند . دولت خواست اموال سالارالدوله و برادرش شعاع السلطنه ملک منصور میرزا را توقیف و ضبط نماید ولی روسها که بهیچوجه مایل نبودند کارها رونقی گیرد دخالت کرده از شعاع السلطنه حمایت نمودند فی الحقیقه روسها از پیشرفت ملتیان و اصلاحاتی که امریکائیان در نظر داشتند دلتنگ بوده پی بهانه میگشتند از همین جهات در ذیقعدۀ ۱۳۲۹ لشکر روس وارد بندر انزلی (پهلوی) شد و دولت انگلیس قصد اعزام دو دسته سوار هندی به شیراز نمود و در ذیحجه دولت روس اولتیماتومی بایران فرستاده درخواست اجرای مواد ذیل را نمود :

- ۱ - انفصال مستر شوستر و مسیو لکفر از خدمات مرجوعه .
- ۲ - ایران بدون رضایت سفرای انگلیس و روس حق جلب مستشاران خارجه ندارد .

۳ - دولت ایران باید جبران خسارت لشکر کشی روس را بنماید .

اینگونه زور گوئی و اجحاف از طرف دولت روس هیجان سختی در میان اهالی تولید نمود ، نمایندگان شورای ملی با کمال تهور مواد اولتیماتوم را رد نمودند و تحریم امتعه روس و انگلیس از طرف پیشوایان روحانی اعلام گشت ، شاگردان مدارس تعطیل نمودند و خلاصه مرد وزن در حفظ استقلال ایران حاضر بهر گونه فداکاری گشته غوغای عجیبی بر پا گشت . شرح این وقایع در کتاب اختناق ایران تألیف مستر شوستر خواندنی است . چند صفحه از آن تاریخ غم انگیز در شرح خدمات و مراتب وطن دوستی بانوان ایرانی است و بيمورد نیست که چند سطر از آن که مربوط بآن بانوان میهن پرست است در اینجا درج شود تا معلوم گردد زنان ایران از هر حیث شایستگی ورود در هیئت اجتماعی را دارند . گوید :

«ماها که اروپائی و آمریکائی هستیم از زمان درازی بشر کت دادن زنان مغرب زمین در معاملات و پیشه ها و علم و ادب و فیزیک و پلٹیک عادی شده ایم اما چه میتوان گفت درباره زنان پرده نشین و محجوب خاور میانه که بفاصله کمی استاد و مدیر جراید



گردیده با کمال قوت به ترویج و ترقی افکار مغرب زمین مشغول میباشند. معلوم نیست مملکتی که از قرون عدیده باینطرف در تاریکی و خاموشی استبداد پیچیده شده خیال دخالت نمودن در امور مملکت و تجدید زندگانی پلتیکی و تمدن از چه وقت در میان زنان تولید گردیده و اعتقاد راسخ آنها در قوانین پلتیکی و تمدنی از کجا پیدا شده است. هیچ محل تردید و شبهه نیست که اینگونه خیالات در ایشان حاصل شده و حال هم هنوز باقی است و عقل و ادراکی که بواسطه تجربه عملیات سالهای دراز عموماً تحصیل نموده اند بر آن خیالات افزوده است زنان ایران نمونه مشعشی از لیاقت خود و دلهای پاکیزه خویش در قبول افکار جدید اظهار نموده و باتهور و مجاهدت بتمکیل مقاصد خویش مشغول گشتند.

مستشار مذکور پس از اینکه شجاعت زنان ایرانی و فداکاری آنها را در راه آزادی شرح میدهد در آخر گوید: «آیا باین حال سزاوار نیست که به آواز بلند فاش و برملا گفته شود عزت زنان ایران پاینده باد! گرچه بواسطه اطمینان و اتکال باوهم مردان که همیشه در مقابل نظرشان مجسم بود، زنان ایران فرصت تعلیم و تحصیل بر وفق اصول جدیده ننمودند و نتوانستند از اقدامات خود فایده صحیح ببرند، ولی باین حال وبا مراقبت و ممانعت مردان از پیمانه آزادی سیراب شده همه روزه پولهای خود را برای اعانه مملکت خود میدادند و خدام وطن را تشویق مینمودند. و هر لحظه بچشم حسرت مادرانه بر آنها مینگریستند، در آن موقع و آن ساعت وحشتناک حزن افزا که دلهای مردان ضعیف شده و خوف حبس و زجر و دار و گلوله ریز شدن بر شجاع ترین اهل مملکت راه یافته و باعث خفقان قلبشان شده بود زنها کوتاهی نکرده و از دیگران عقب نماندند.»

آری زنان ایرانی در آن ایام تاریک بابرادران خود دست اتحاد داده در راه استقلال ایران میکوشیدند و در تعقیب آن قضایای وحشتناک چون شهرت یافت فتوری در عزم نمایندگان روی داده سید صدر از آن بانوان نقاب بر رخ، چادر بر سر و طپانچه زیر لباس در مجلس شورا حاضر گشته و نقابها را پاره کرده و دور انداخته و کلا را تهدید نمودند که هر گاه در حفظ شرافت ملت ایران نکوشند



مردان و فرزندان خود را کشته سپس انتحار خواهند نمود . خلاصه ملت ایران و نمایندگان آن بهیچوجه زیر بار آن اولتیماتوم نرفتند تا اینکه در دوم محرم ۱۳۳۰ هیئت دولت مجلس را بسته و کلارا از اجتماع در آن محل مانع گشتند .

بالنتیجه مواد اولتیماتوم قبول شد و شوستر ایران را ترک گفت . در خلال آن احوال روسها در تبریز آتش بیداد افروختند چنانکه زنان و اطفال و اشخاص بیطرف را کشته و آنان را انواع داغ و شکنجه کرده اجساد مقتولین را مثلهمینمودند و در محرم همان سال و در روز عاشورا عالم متدین و آزادی خواه معروف **ثقة الاسلام**



« فجایع روسها در تبریز »

را با دو روحانی دیگر و پنج نفر از افسران و مأمورین ایالت تبریز بدار زدند . همچنین در رشت و انزلی لشکر روس بدون جهت بکشتن اهالی قیام کرده آغاز خونریزی نمودند در صورتیکه وزراء دولت ایران مواد اولتیماتوم را قبول کرده بودند . بدیهی است ملت ایران از این پیش آمدها سخت متأثر بود و از کلیه ایالات

وولایات اعتراض‌های شدید به نایب‌السلطنه و کابینه دولت وارد آورده آنان را توبیخ مینمودند اما هیئت دولت نسبت بنمایندگان باحرارت سختگیری مینمود و در نظر داشت انتخاب عمومی و یکدرجه را مبدل بانتخاب خصوصی و دو درجه نماید ولی مقصودش حاصل نگشت و مجبور شد همان نظامنامه سابق را مجری دارد. برای اختصار از شرح اقدامات آزادیخواهان و فرقه‌های سیاسی و تعدیات روسها و توپ بستن بگنبد مطهر رضوی، مشاجرات احزاب، افتتاح دوره سوم تقنینیه در ۱۳۳۳ هجری، تاجگذاری احمدشاه و خاتمه اختیارات نایب‌السلطنه در میگذریم. بطور کلی افق سیاست روز بروز تاریکتر و دست اجانب درازتر میگردد.





## فصل نهم

### ادبیات فارسی

#### دردوره قاجاریه

شاید ذکر این مطلب تعجب آور باشد که با مصائب و بلیاتی که در دوره قاجاریه بر ملک و ملت ایران وارد آمد نظم و نثر فارسی نسبت بدوره صفویه ترقی نموده رونقی یافت مخصوصاً نثر فارسی از عبارت پردازیهای بیجا و استعمال الفاظ مشکل و غیر مأنوسی که خواننده را از معنی دور میساخت پیراسته شد و بتدریج فارسی نویسی ساده معمول گردید .

بعقیده نگارنده این سطور علت پیشرفت «نسبی» ادبیات در آن دوره چند چیز بوده: یکی جنبش اخیر تصوف در ایران است که عنقریب اشاره بآن خواهد شد. گرچه درابتداء با این جنبش مخالفتی سخت شد ولی بتدریج پیشوایان این مشرب مرام و مقصد خود را گوشزد جمعی کثیر از اصحاب ذوق و استعداد نموده مطالعه کتب متقدمین صوفیه که استادان سخن محسوب میشوند مرسوم گردید و از سبک آنها در پایان مطالب عرفانی و شعر سرائی بخوبی تقلید شد . دیگر آنکه باب مرأوده با دول خارجه باز گردید و بالطبع از طرز انشاء آنها آگاهی حاصل شد و دانستند که طرز نگارش ملل غرب که تقریباً مانند ساده نویسی خواجه نظام الملک درسیاست نامه و عنصر المعالی کیکوس در قابوسنامه است رجحان بر انشاء تاریخ و صف و دره نادره دارد؛ چه معنی را فدای لفظ نکرده خواننده را با الفاظ مغلق گمراه نمینمایند. خوشبختانه پیشوای این طرز نگارش در آن عصر سیاستمدار فاضل میرزا ابوالقاسم قائم مقام توانست کمال قدرت را بخرج داده فارسی نویسی جدید را بر

روی پایه متینی استوار دارد. ثالثاً پادشاهان قاجار (غیر از آقا محمدخان) مایل بودند شعراء آنها را مدح کرده یا نویسندگان، تاریخ حیات آنها را بنحو خوشی بنگارند تا پس از شکست‌ها و گرفتاریهای گوناگون خود را بدان اشعار و گفتار تسلی دهند همچنین شاهزادگان و حکام شعراء را تشویق بمدح سرائی میکردند و يك سلسله هزلیات که از بعضی از شعراء بزرگ آن دوره مشاهده میشود برای خوش آمد آن شاهزادگان بوده و آئینه اعمال بعضی از آنهاست.

فهرست بزرگترین شعراء و نویسندگان و دانشمندان آن دوره از این قرار است:

## ۱ - نظم

### سحاب

سید محمد اصفهانی متخلص به **سحاب** پسر سید احمد هاتق اصفهانی صاحب ترجمع بند معروف است. سحاب معاصر با فتحعلیشاه بوده و دارای دیوانی است در حدود پنجهزار بیت و گویند صاحب تذکره ایست بنام رشحات سحاب. این چند بیت از اوست:

شعر است هیچ و شاعری از هیچ هیچ‌تر  
در حیرتم که در سر هیچ این جدال چیست

يك تن نپرسد از پی ترتیب چند لفظ  
ای ابلهان بی هنر این قیل و قال چیست

از بهر مصرعی دو، که مضمون دیگری است

### مجمر

چندین خیال جاه و تمنای مال چیست  
سید حسین طباطبائی اردستانی متخلص به **مجمر** وملقب به مجتهد الشعراء از قصیده سرایان معروف عهد خویش است و در نزد فتحعلیشاه مقرب بوده و فوآتش در جوانی در سنه ۱۲۲۵ رخ داد. این لغز راجع به قلم از اوست.



گلبن باع نفس ناطقه را      من یکی ابر گوهر افشانم  
هم شکر ریز وهم عبیر افشان      لب دلدار و زلف جانانم  
در افشانی و گهر ریزی      طبع دستور و دست سلطانم

فتحعلیخان کاشانی متخلص به صبا امیرالشعراء فتحعلیشاه

صبا

بوده . مثنویات شهنشاه نامه ، خداوند نامه ، عبرت نامه  
و گلشن صفا از اوست . در قصیده سرائی ید طولائی داشته و دارای دیوانی است در  
سنه ۱۲۳۷ وفات کرده و پسرش میرزا حسین عندلیب جای او برگرفت .

میرزا عبدالوهاب اصفهانی متخلص به نشاط در السنه فارسی ،

نشاط

عربی ، ترکی ید طولائی داشته و خط را بسیار خوب می نوشته  
و در حکمت و ریاضی دست داشته است . نشاط نسبت به شعراء و عرفا احسان مینموده  
و در نزد فتحعلیشاه مقرب بوده و ملقب به معتمد الدوله شد در غزل سرائی ید طولائی  
داشته و معروفترین اثر او موسوم به « گنجینه » است ( وفاتش در ۱۲۴۴ رخ داد ) .

میرزا ابوالقاسم مانند پدرش میرزا عیسی فراهانی یکی از

میرزا ابوالقاسم  
قائم مقام

رجال بزرگ سیاسی ایران بوده و شمه ای از اعمال او در زمان  
فتحعلیشاه و محمد شاه در ضمن تاریخ آن عصر گفته شد و اشاره  
کردیم که محمد شاه آن مرد نامی را در سنه ۱۲۵۱ بکشت . قائم مقام یکی از  
بزرگترین نویسندگان عهد خویش است و منشآت او سر مشق فارسی نویسی جدید  
گردید . شعر هم میسرود و ثنائی تخلص مینموده . میرزا تقی خان معروف به امیر  
نظام تربیت شده خوان احسان او است .

میرزا محمد شفیع معروف به میرزا کوچک و متخلص بوصال

وصال

از شعراء عالی مقام عصر خویش بوده و در موسیقی دست داشته  
خط هم خوب می نوشته است . دارای قصاید و غزلیات زیبایی است و فرهاد و شیرین  
وحشی را با تمام رسانده و کتاب اطواق الذهب زه خشری را به فارسی ترجمه  
کرده است .

برادران وصال ، میرزا محمود طبیب متخلص به حکیم و میرزا ابوالقاسم

فرهنگ و داوری ویزدانی و همت از فضلاء عهد خویش بودند و همچنین پسر وصال میرزا احمد وقار از خوش نویسان معروف است .

بعقیده جمعی کثیر از اهل سخن میرزا حبیب شیرازی  
**قاآنی** متخلص به **قاآنی** بزرگترین قصیده سرای دوره قاجاریه  
 است و برابری با بزرگترین سخنوران زمان گذشته مینماید .

سخن در نزد آن استادمانند مومی بوده که بهر طرز و هر شکل که میخواسته  
 است آنرا تغییر میداده .

متأسفانه بسیاری از اشعار این شاعر نامی هزلیات است که برای خوش آمد  
 اهل زمان گفته ولی کیست که بتواند منکر حلاوت گفتار و شیرینی اشعار و طبع  
 بلند و مقام فضل قاآنی شود ؟ پدر قاآنی میرزا محمد علی هم شاعر بوده و گلشن  
 تخلص می نموده است . قاآنی مدتی از عمر را در شیراز و کرمان و طهران گذرانده ،  
 شاه ووزرا و امراء وقت راستوده و در سنه ۱۲۷۰ بجوار رحمت شتافته است . قاآنی  
 دارای تألیفی است مانند گلستان و موسوم به کتاب پریشان . این چند بیت نمونه  
 طبع بلند اوست .

بنفشه رسته از زمین بطرف جویبارها

ویا گسسته حورعین ز زلف خویش تارها

ز سنگ اگر ندیده چسان جهد شراره ها

ببر گهای لاله بین میان لاله زارها

که چون شراره می جهد ز سنگ کوهسارها

**فروغی**

میرزا عباس بن آقا موسی بسطامی در ابتدا مسکین تخلص

می نموده و بعد آنرا تغییر داده **فروغی** را تخلص خود

کرد . فروغی شاعری بوده خوش قریحه و صوفی مسلک دارای چند هزار بیت  
 است و غزل را بر قصیده ترجیح میداده و فاتش در سنه ۱۲۷۴ واقع گشت . این  
 ابیات از اوست .



کی رفته ز دل که تمنا کنم تو را  
 کی بوده نهفته که پیدا کنم تو را  
 غیبت نکرده که شوم طالب حضور  
 پنهان نگشته که هویدا کنم تو را  
 با صد هزار جلوه برون آمدی که من  
 با صد هزار دیده تماشا کنم تو را

میرزا ابوالحسن جندقی متخلص به **یغما** در نظم و نثر مهارت داشته است کلیات او عبارت است از اولا از منشآت که بعضی از آنها پارسی خالص و برخی نامه‌هاییست که با انشاء سهل و ساده نگارش یافته، دیگر غزلیات قدیم و جدید است و همچنین غزلیات معروف به سرداریه و قصایه از اوست، کتاب احمد، خلاصه الافتتاح، مرثی، ترجیع‌بند، قطعات، رباعیات و غیره از مندرجات دیگر کلیات اوست. یغما در هزل سرائی مشهور است.

### یغمای جندقی

محمد حسن زرگر (متوفی ۱۲۷۰) محمد عاشق (متوفی ۱۲۸۱) میرزا محمد علی سروش سدهی ملقب به شمس الشعراء (متوفی ۱۲۸۵) محمد علی جیحون یزدی صاحب نمکدان، فتح‌الله خان شیبانی کاشانی از شعراء ماهر آن دوره‌اند. همچنین حکیم معروف حاج ملاهادی سبزواری، رضا قلی خان هدایت، میرزا محمد تقی سپهر و بعضی از بزرگان صوفیه که تحت عنوان دانشمندان عنقریب بآنها اشاره خواهد شد دارای طبع شاعری بوده‌اند.

### سایر شعرا

## ۲- علماء شرع

چنانکه در فصل مربوط به صفویه اشاره شد مذهب امامیه اثنی عشریه از آن تاریخ مذهب رسمی ایران گردید و عده کثیری از دانشمندان تألیفات مهمی به عربی

وفارسی نمودند که نام بعضی از آنها در جای خود ذکر شد. همچنین پس از انقراض سلسله صفویه و افشاریه و زندیه عدّه کثیری از دانشمندان شیعه اثنی عشریه بمسائل فقهی و شرعی پرداخته آثار گرانبھائی از خود بیادگار گذاشته اند و از آن جمله است آقای بهبهانی اصولی و مجتهد معروف که در اواخر قرن دوازدهم هجری میزیسته و سید محمد مهدی بروجردی معروف به بحر العلوم که در سنه ۱۲۴۰ بجوار رحمت پروردگار پیوسته و ملا احمد نراقی صاحب تالیف نفیس معراج السعاده که دارای طبع شعر هم بوده و صفائی تخلص مینموده است (متوفی در سنه ۱۲۴۴) شیخ جعفر معروف به کبیر، سید محمد باقر رشتی (متوفی در سنه ۱۲۶۰) و شیخ مرتضی انصاری که مراتب فضل و کمالش در نزد اهل فضل مشهورتر از آفتاب است و فاتهش در سنه ۱۲۸۱ رخ داد.

### ۳- سایر دانشمندان و نویسندگان

محمد بن سلیمان مؤلف «روضات الجنات فی احوال علماء والسادات» است که در نیمه قرن دهم هجری برشته تحریر در آورده شرح حال عدّه کثیری از علماء، دانشمندان، اولیاء

محمد باقر  
خوانساری

و شعراء قدیم و جدید است بر حسب حروف تهجی.

مؤلف قصص العلماء است که در سنه ۱۲۹۰ بتحریر آن اقدام شده و دارای شرح حال یکصد و پنجاه نفر از علماء شیعه است.

محمد بن  
سلیمان تنکابنی

میرزا محمد علی مؤلف «نجوم السماء» است در شرح حال علماء شیعه قرن یازدهم، دوازدهم و سیزدهم هجری. این کتاب

میرزا محمد علی

نفیس در سنه ۱۲۸۶ تالیف شده است.

محمد حسن خان ملقب به صنیع الدوله بعداً ملقب و معروف باعتماد السلطنه از مقربین دربار ناصرالدین شاه و وزیر

اعتماد السلطنه



انطباعات بوده و دارای تألیفات متعددی است که دانشمندان دیگر هم در تنظیم آن دست داشته‌اند از جمله تألیفات او یکی **مرآة البلدان** است ( در جغرافیای بعضی از شهرها و دیهها و يك قسمت از تاریخ سلطنت ناصرالدین شاه ) دیگر **مطلع الشمس** ( در شرح بعضی راه‌های خراسان، آثار و ابنیه و تاریخ مشهد و غیره ) و **خیرات الحسان** ( در شرح حال بزرگترین زنان مسلمان ) و کتاب **المآثر والآثار ومنتظم ناصری** در تاریخ و غیره و غیره .

محمد تقی خان  
حکیم

مؤلف « گنج دانش » است در اسامی شهرها و سایر اماکن ایران، تاریخ انتشار این کتاب نفیس در سنه ۱۳۰۵ هجری است .

رضاقلی خان  
هدایت

اهل طبرستانست و مقرب دربار محمد شاه و ناصرالدین شاه بوده و دارای تألیف سودمندی است از اینقرار . **ریاض العارفین**

در شرح حال بزرگان صوفیه ، **مجمع الفصحا** در شرح حال شعرا و بعضی از پادشاهان و شهزادگان ، **انجمن آراء** ( در لغت ) **ملحق روضة الصفا** ( در تاریخ ) . هدایت دارای طبع شعر بوده و در سال ۱۲۸۸ رحلت کرده است .

عبدالرب  
آبادی

حاج شیخ مهدی ملقب بشمس العماره است از فضلاء و دانشمندان بوده و در تألیف نامه دانشوران شرکت داشته است نامه مذکور بسعی جمعی از علماء آن عصر برشته تحریر درآمده و عبدالرب آبادی قزوینی نیز در بعضی از تألیفات اعتماد السلطنه دست داشته است .

حاج ملاهادی  
سبزواری

آخرین حکیم بزرگی است که بعد از ملاصدرا در ایران بوجود آمده . مرحوم حاج ملاهادی بن حاج مهدی در سنه ۱۲۱۲ در سبزوار بدنیا آمده و در آن شهر و مشهد و اصفهان تحصیلات خود را با تمام رسانیده بزرگترین حکیم عصر خود گشت . سبزواری پس از زیارت بیت الله الحرام بکرمان رفت و در آن شهر مزاجت کرد سپس بسبزوار برگشت و در سنه ۱۲۹۵ روح پرفتوحش بعالم قدس خرامید . مهمترین تألیفش بفارسی « **اسرار الحکم** » است و شرحی هم بر بعضی از ابیات مثنوی نوشته ، اما در عربی

تألیف مهم او منظومه‌ای در منطق و حکمت است همچنین جوشن کبیر را شرح نوشته و بعضی از تألیفات ملاصدرا را توضیح داده است. اشعاری هم بفارسی دارد و اسرار تخلص می نمود.

این بیت از او است :

گوش اسرار شنو نیست و گر نه اسرار

برش از عالم معنی خبری نیست که نیست

میرزا تقی خان سپهر از دانشمندان عصر خود و مستوفی دربار ناصرالدین شاه بوده تاریخ عمومی معروف به «ناسخ التواریخ» تألیف اوست و نه جلد آنرا برشته تحریر در آورده پس از او پسرش عباسقلی خان سپهر پنج جلد دیگر آنرا

میرزا تقی خان  
و عباسقلی خان  
سپهر

نوشته است.

## ۴- تصوف

جنبش جدید تصوف در ایران را میتوان از زمان کریم خان زند دانست چه با اینکه وکیل‌الرایا نظر خوشی بصوفیه نداشت و در عهد حکمرانی او معصومعلی شاه دکنی از مریدان شاه علیرضا و از اقطاب سلسله نعمه‌اللهیه بایران آمد و چند تن از اشخاص مستعد از قبیل فیض علی، نورعلی و مشتاقعلی در خدمت او درآمدند و بازار فقر با وجود مخالفت حکمرانان وقت و علماء صوری رونقی گرفت. در دوره قاجاریه تا زمان محمدشاه پیشوایان فقر و تصوف آزاد نمی‌زیستند و حتی فتحعلیشاه جمعی از آنان را تبعید کرد و مجذوب علیشاه را مصادره نمود ولی بر تعداد پیروان این طبقه هر روز افزوده میگشت و حتی جمعی از شاهزادگان و شاهزاده خانها آن مشرب را بپذیرفتند.

طرفداری محمدشاه از صوفیه بازار آنان را رونق داد و پس از او ناصرالدین شاه نه فقط بمخالفت برنخواست بلکه روی موافقت یا بیطرفی نشان داد و جمعی



از اعیان و اشراف بحلقه فقر درآمدند و در اکثر از شهرها چراغ عرفان روشن گردید. پس از دوره ناصری بواسطه پیشرفت علوم مغرب زمین در ایران و متوجه شدن افکار بمسائل سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و غیره از گرمی بازار تصوف کاسته شد. شاید یکی از علل کم شدن رغبت عمومی باین مسلک آن بود که مضمون گفتار متقدمین در فنا و بقاء، وحدت و کثرت هزار مرتبه تکرار گردیده ملال آور گشته بود. در دوره انقلاب ایران یا بواسطه خشک شدن سرچشمه تصوف که دیگر مضمون بکر یا انقلاب زسخن جدیدی نداشت و یا بسبب متوجه شدن نظر ادبا و دانشمندان باوضاع سیاسی مملکت که وقت تأمل در مسائل عرفانی نداشتند عارف بزرگی که بتواند روح جدیدی در کالبد تصوف بدمد پیدا نشد.

گرچه بنظر میرسد که این فکر هیچگاه از ایران برطرف نخواهد شد ولی اصول کهن تصوف تا بامضمونهای جدید آراسته نشود و بطرز نوینی در نیاید و بشکل خاص مطابق ذوق و معلومات عصر جلوه نکنند در قلوب خاص و عام چندان تأثیری نخواهد بخشید.

چون غرض مؤلف ذکر اسامی عرفا نمیباشد فقط بنام چند نفر از آنان که دارای آثار ادبی هستند اکتفا میشود:

**نورعلیشاه** محمد علی ملقب بنورعلیشاه فرزند عبدالحسین فیض علیشاه است. نورعلی در اصفهان متولد گردیده ولی اصلش از قریه رقه تون و طمس است. پدر و پسر حلقه ارادت معصوم علیشاه دکنی را در گوش کرده و با آن جناب مدتی در سفر و در حضر بسر بردند.

حسن صورت و سیرت نورعلی و طبع روان و لطف گفتارش جمعی کثیر را بطرف خود متمایل ساخت.

رساله جامع الاسرار، اصول و فروع، تفسیر سوره بقره بنظم از آثار اوست همچنین دو مجلد از مثنوی جنات الوصال و قدری از مجلد سوم آن را بنظم در آورده

۱- دو جلد دیگر از جنات الوصال را رونقعلیشاه و یک جلد را هم نظامقلیشاه برشته نظم در آورده اند.

قصاید و غزلیات او مالا مال از اسرار عرفان جذبه و وجد است . این ابیات از اوست :

من دو تاج خسروان آن لؤلؤ لالاستم

در قعر بحر بیکران آن گوهر یکناستم

که نارو که نور آمدم که مست و مخمور آمدم

بر دار منصور آمدم هم لا و هم الالاستم

در زمان علیمرادخان زند در مورچه خورت اصفهان يك گوش نورعلیشاه را

ببریدند وفات او در سال ۱۲۱۲ در موصل رخ داد .

میرزا محمد تقی ملقب به **مظفر علی** اهل کرمان و از فضلاء

**مظفر علی**

عصر خویش بوده چنانکه او را حکیم ایمانی و مولوی

کرمانی می گفتند . در فن طبابت ید طولائی داشت و دست ارادت به مشتاقعلیشاه

که از علوم ظاهری بی بهره بود بداد و بخدمت نورعلیشاه رسید . آقا محمد علی

کرمانشاهی که از علماء شرع بوده و عداوتی باین سلسله داشت و قبلاً معصومعلیشاه

را او بقتل رسانیده بود مظفر علی را هم در سال ۱۲۱۵ مسموم ساخت . از جمله مؤلفات

او تفسیر سورة سبع المثانی است در نظم ، مجمع البحار در نثر ، کبریت احمر (اوراد

و اذکار) ، دیوان مشتاقیه و غیره است .

از بزرگان سلسله ذهبیه است و در مراتب علم و کمال او

همین بس که دانشمندانی مانند احمد احسائی و سید مهدی

**سید قطب الدین  
محمد ذهبی**

طباطبائی بحر العلوم از تربیت شدگان او بوده اند در

صورتیکه شیخ احمد پیشوای سلسله شیخیه منکر صوفیه بوده است و سید مهدی از

مخالفین جدی شیخیه میباشد اما قطب الدین شخصاً حکمی مشرب بوده و ضمناً

ریاست سلسله ذهبیه را داشته است . رحلت او در ۱۱۷۳ رخ داد و مهمترین تألیفاتش

عبارت است از شمس الحکمه ، فصل الخطاب ، کنز الحکمه ، مثنوی نورالولایه و غیره .

حسینعلی اصفهانی جامع معقول و منقول بوده و دست ارادت به

**حسینعلی اصفهانی**

معصومعلیشاه کنی داده است . رساله ای بر رده انری مارن پادری



که بر آئین اسلام ایراد وارد نموده بود برشته تحریر درآورده است وفاتش در سنه ۱۲۳۴ رخ داد .

**مجدوبعلی شاه**  
حاج محمد جعفر ملقب به **مجدوبعلی** از بزرگان فرقه  
نعمه اللهیه است وبعد از مرحوم حسینعلی مقتدای سالکان  
آن طریق گردید . رحلتش در سنه ۱۲۳۸ رخ داد . نویسنده بستان السیاحه گوید  
که مجدوبعلی در علم شریعت و طریقت و معرفت کتب مفیده و رسائل متعدد تألیف  
نموده و زیاده از صد هزار بیت در آن سه علم تصنیف فرموده است کتاب مراحل -  
السالکین از تألیفات اوست .

**حاج زین العابدین**  
**شروانی**  
ملقب به **مستعلی شاه** است و پس از مجدوب علی شاه بارشاد  
درویشان نعمه اللهیه پرداخت کتاب نفیس «بستان السیاحه»  
تألیف اوست و در آن بترتیب حروف تهجی اسامی ولایات  
ایران و نقاط دیگر ذکر شده و دارای نکات سودمند ادبی ، تاریخی ، جغرافیائی ،  
اجتماعی و مذهبی است . تألیفات دیگر او حدائق السیاحه و ریاض السیاحه است .  
این دو کتاب بعنوان ممالك است و شرح حال بزرگان هر شهری را بمناسبت ذکر  
آن شهر برشته تحریر درآورده است . مرحوم شروانی مسافرت بسیار نموده و در سنه  
۱۲۵۳ بجهان دیگر رحلت نموده است .

**رحمتعلی شاه**  
حاج زین العابدین میرزا کوچک معروف به **رحمت علی شاه**  
گرچه دارای تألیف مهمی نیست ولی از بزرگان سلسله  
نعمه اللهیه بشمار است و در علوم ظاهری و باطنی مقامی نهایت ارجمند داشته .  
وی بدلات حاج زین العابدین شروانی دست ارادت به مجدوب علی شاه داده و  
پس از حاج مذکور مقتدای درویشان نعمه اللهیه گردیده و جمیع بزرگان فقر  
متفق الکلمه به بزرگواری او معتقد بوده و هستند . از طرف محمد شاه لقب  
**نایب الصدر** یافت و وظایف فارس در اختیار او گذاشته شد . وفاتش در ۱۲۷۸  
رخ داد .

### حاج ملا سلطانعلی گنابادی

ولادتش در سنه ۱۲۵۱ در بیدخت گناباد اتفاق افتاده و پس از  
از تکمیل علوم ظاهری در مشهد بجانب سبزوار شتافت و

در خدمت حاج ملاهادی سبزواری که بزرگترین حکیم

عصر خویش بود بتحصیل حکمت پرداخت و جامع معقول و منقول و سرآمد فضلاء  
زمانه گشت حضرتش دست ارادت بحاج محمد کاظم سعادت علیشاه اصفهانی داده و  
مراتب سیروس و سلوک را پیموده یکی از اقطاب سلسله نعمه اللہیه گردید و دارالارشاد  
خود را در بیدخت قرار داد. بزودی صیت فضل و کمالش در اطراف ولایات و ایالات  
ایران برسد و گروه گروه از هر صنف و طبقه بخدمتش مشرف گشته و از تجلیات  
آئینه ضمیر منیرش استفاده مینمودند. در تفسیر کلام و تأویل آیات زحمات بسیار  
کشیده و الحق تفسیر بیان سعادت و مجمع السعاده آن بزرگوار مالا مال از حقایق  
عرفانی و رموز حکمت است. رساله زیبای سعادت نامه (نثر فارسی) از تألیفات  
سودمند اوست. حاج ملا سلطانعلی از اهل ظاهر اذیت، و آزار بسیار دید و در آخر  
اورا شهید کردند.

### حاج آقا محمد شیرازی

ملقب به منور علیشاه و عمّ رحمتعلی شاه معروف است پس از  
رحمتعلی شاه جمعی از مریدان او حلقه ارادت حاج آقا محمد  
را در گوش کرده او را جانشین آن بزرگوار میدانستند.

حاج آقا محمد در علوم ظاهری دارای درجه اجتهاد بوده ولی متأسفانه اثر مهمی از  
خود باقی نگذاشته است. وفاتش در ۱۲۹۴ رخ داد.

### صفی علیشاه

حاج میرزا حسن اصفهانی ملقب به صفی علیشاه از بزرگترین  
عرفاء مشهور عصر خویش است. دست ارادت بر حمت علیشاه

داده و مدتی رنج سفر کشیده در آخر در طهران رخت اقامت گسترد و محضرش  
مجمع ارباب کمال و اصحاب ذوق و حال گردید. بسیاری از رجال مملکت و اعیان دولت  
حلقه ارادت او را در گوش کرده از محضر فیض اثرش در یوزة همت می نمودند. اشعار  
صفیعلیشاه دارای لطف مخصوصی است و همان جلالت و دلربائی که در گفتار عطار  
و مولوی مشاهده میشود در مثنویات او پدیدار است زبدة الاسرار را که در آن



واقعه کربلا را با مراحل سیر و سلوك تطبیق نموده باشاره رحمت علিশاه برشته



« حاج میرزا حسن صفیعلیشاه »

نظم در آورده و راستی لطف سخن  
را بجائی رسانیده است که  
خواننده را بی اختیار کند .  
تفسیر منظوم کلام الله مجید از  
آثار فنا ناپذیر آن عارف بزرگ  
است . دیگر از تألیفات او  
بحر الحقایق است بنظم و عرفان  
الحق و میزان المعرفة « به نثر »  
و انصافاً در نثر فارسی هم طرز  
ساده و جذابی داشته و معانی بلند  
را در عبارات مختصر و جامع  
بدون تکلف بیان نموده است .  
دیوان اشعارش مشحون از قصاید  
و غزلیات و انواع مسمط است .

بطور کلی صفی علیشاه آخرین شاعر بزرگ صوفی مشرب است .

پس از او شاعری بیشتر و بهتراز او در عرفان سخن نرانده است . در سال

۱۳۱۶ روح پر فتوحش بگلمش قدس خرامید این اشعار از اوست :

دوش کز من بود خالی جای من      آمد آن یکتا بت رعناى من

شد ز بعد لای من الای من      گفت گای در عاشقی رسوای من

( خواهم از هستی سبکبارت کنم )

گرتو خواهی کز طریقت دم زنی      پای باید بر سر عالم زنی

نی دو عالم از طمع بر هم زنی      کردم از آمال دنیا کم زنی

( مستحق لطف بسیارت کنم )

دم غنیمت دان که عالم يك دم است  
آنکه بادم همدم است او آدم است  
دم ز من جو کادم احیا زین دم است  
فیض این دم عالم اندر عالم است  
(دمبدم دم تا بدم یارت کنم) الخ  
وله ایضاً :

من بملك دل شهنشده بودهام تا بودهام  
از رموز عشق آگه بودهام تا بودهام  
دل بر آن گیسوی مشکین دادهام تادادهام  
محو آن رخسار چون مه بودهام تابودهام  
راه با اهل طریقت رفتهام تا رفتهام  
سالکان را رهبر ره بودهام تا بودهام

### علیخان صفاعلی

این شاعر از مریدان مخلص و پاکباز حاج میرزا حسن  
صفیعلیشاه است و پس از رحلت پیر بزرگوار خود بدستگیری  
طالبان و ارشاد سالکان همت گماشت - مرحوم علیخان (ظهیرالدوله) پسر محمد  
ناصرخان وزیر دربار است و مدت‌ها خدمات مهم دولتی را عهده‌دار بوده و در هر حال  
شیوه درویشی را از دست نداده است. روشنی ضمیر، طینت پاک، اخلاق حسنه و  
تجدد خواهی او بازار فقر را رونق جدید داد. صفاعلی طرفداری از مساوات و  
حکومت مشروطه مینمود و در انجمن اخوت او وضع و شریف برابر می‌نشستند از  
اقدامات وی در همدان و گیلان و سایر نقاط میتوان نتیجه گرفت که در بیداری  
ایرانیان زحمتی بسزا کشیده در آخر محمد علی شاه خانقاه او را بتوپ بست و اثاثیه  
گرانهای آنرا بغارت بردند. رسائل سبحة صفا، مرآت الصفی، رعاوزیبا و مطلع  
الانوار (نظم) از آثار اوست. همچنین قصاید و غزلیاتی از این شاعر بیادگار است.



این شاعر فرزند ارجمند رحمتعلیشاه و از دانشمندان عصر  
 حاج میرزا معصوم  
 نایب الصدر شیرازی  
 خویش است سالها عمر شریف را بتحصیل علم و کمال و تزکیه  
 نفس گذرانده و مسافرت‌های طولانی در اطراف ایران، هند،  
 ترکستان و عثمانی نموده درك صحبت بزرگان هر دیار را کرده است، مهمترین تألیف  
 او کتاب **طرائق الحقائق** است و انصافاً در تألیف آن زحمت بسیار کشیده و در تحقیق  
 حال بزرگان صوفیه و سایر دانشمندان از اعصار گذشته تا زمان خویش اقصی جهد  
 خود را نموده و آن تألیف نفیس از این حیث نهایت قابل توجه است و بجایاتی بر سایر  
 تذکره‌هایی که در اینخصوص برشته تحریر درآمده رجحان دارد چه مؤلف آن  
 حتی المقدور سعی کرده از روی منابع و مأخذهای مختلف و مدارك معتبر حقیقت  
 امر را مكشوف سازد و از غرض ورزی و حب و بغض بیجا کناره جوئی نموده مطالب  
 را چنانکه درك کرده و تحقیق نموده بیان فرموده است .

## ۵ - شیخیه

پیروان احمد احسائی معروف بشیخیه اند . شیخ احمد بن زین الدین بن -  
 شیخ ابراهیم احسائی عالمی بود زاهد و متقی دارای کمالات صوری و معنوی مدتی  
 از عمر شریف در ایران خاصه در یزد و اصفهان گذرانید و از عجایب آنکه این مرد  
 دانشمند که در رد فلاسفه و صوفیه میکوشید تربیت شده سید قطب الدین محمد  
 پیشوای سلسله صوفیه ذهبیه بوده است - خلاصه محمد علی میرزا فرزند فتحعلیشاه  
 شیخ را امر بتوقیف در کرمانشاهان داد و پس از رحلت شاهزاده شیخ موفق گردید  
 بکربلا عزیمت نماید . در آنجا پاشای بغداد بمخالفت او برخاست و در آخر شیخ  
 بزرگوار مجبور گردید با اهل بیت خود به بیت الله رود و در سن نود سالگی در سنه  
 ۱۲۴۳ هجری نزدیک مدینه وفات نمود . و در مدینه در جوار ائمه دفن گردید .  
 شیخ احمد دارای تألیفات متعددی است از قبیل **شرح الزیارات الکبیر و شرح -**  
**الفوائد و غیره .**

جانشین قابل شیخ احمد احسائی حاج سید کاظم بن امیر سید قاسم رشتی است و پس از او بین پیروانش اختلاف عظیم حاصل گشت. چند تن تابع سید علی محمد معروف به باب گردیده و فرقه بابیه پدید آمد گروهی پیرو حاج محمد کریم خان قاجار گشته او را رکن رابع از اصول عقاید خویش دانستند و از اینجهت به رکنیه معروف گشتند. جمعی دیگر طرفدار میرزا حسن گوهر از مریدان سید کاظم گشته و به حاج کریم خان اعتقادی نداشتند. میرزا حسن دارای طبع روانی بوده و روزگار را به پرهیزگاری میگذرانده است. این بیت از اوست:

ملجأت پنداشتم از دست جور روزگاران

چون نکودیدم توهم همدست جور روزگاری

اما حاج محمد کریم خان از علماء عهد خود بوده و کتاب ارشاد العوام از تصنیفات اوست و فاتش در سنه ۱۲۸۸ در کرمان رخ داد.

## ادبیات دوره انقلاب

قبل از انقلاب ایران منظور عمده نویسندگان و شعراء جلب توجه امراء و بزرگان بطرف خود یا ترغیب ارباب استعداد بمسائل عرفانی و موضوعات اخلاقی بوده است آنچه تعلق به قضایای اجتماعی و سیاسی داشته در درجه ثانی محسوب میگشت و بطور کلی از آن بحث میکرده اند. در دوره انقلاب قضایای سیاسی درجه اول را حائز گردید اهل قلم و بیان يك طرز حکومت بهتر را نصب العین خود قرار دادند و در صدد برآمدن مطالب خود را بقسمی تقریر نمایند که خاص وعام، امیر و فقیر درك مطلب کنند.

مباحث سیاسی جای مطالب عرفانی را بگرفت و قصاید مدح مبدل باشعار وطنی گردید - همان دلایل و جهاتی که موجب انقلاب سیاسی ایران شد انقلاب ادبی را هم تولید نمود بلکه میتوان گفت انقلاب ادبی قبل از سیاسی شروع و از عوامل آن گردید.



نویسندگان دوره انقلاب درصدد بر آمدند که با انشاء سهل و ساده بدون تکلف و پیرایه منظور خود را بیان کنند و بدینجهت نثر فارسی وارد درمر حله جدیدی گردید که نمونه آنرا در بامداد انقلاب میرزا ملکم خان و طالباف تبریزی، مؤید الاسلام نویسنده حبل المتین، حاج زین العابدین مراغه مؤلف سیاحتنامه ابراهیم بك، محمد حسینخان ذكاء الملك فروغی مدیر روزنامه تربیت و چند نفر دیگر تهیه کردند. انصافاً بعضی از این دانشمندان خاصه ملکم خان و مرحوم ذكاء الملك استادان سخن و ارباب قلم بوده اند و طرز نگارش آنها بیشتر از این حیث جالب توجه است که قواعد دستور فارسی را از دست نداده با کمال سادگی صحیح و درست نوشته اند. میتوان گفت طرزی را که میرزا ابوالقاسم خان فراهانی شروع کرد اینان تکمیل نمودند.

نظری در نوشتجات دوره انقلاب که شرحش نهایت مفصل و موضوعی است بغایت مهم بخوبی میرساند که در موضوع و ترکیب یا معنی و صورت تغییرات قابل توجهی حاصل شده است. اما از حیث ترکیب نه فقط نثر مسجع بکلی متروک گشت بلکه عبارت پردازی بیجا از بین رفته و نویسنده بدون پیرایه های لفظی آغاز مطلب نموده و برای تهییج احساسات یا جلب توجه خوانندگان بمعنی بیشتر اهمیت داده است تا بترکیب مصنوعی عبارات و الفاظ چنانکه سبك بسیاری از متقدمین بوده است يك نظر بجرايد دوره انقلاب خاصه جرايد مجلس و صور اسرافيل و مساوات و ادب وغيره بهترين گواه اين ادعا است. حتی طریق هجو و سرزنش نوع دیگر گشت و میتوان گفت مقالات شیرین معروف به «چرند و پرند» درجریده صور اسرافيل نمونه زیبای چیز نویسی بزبان توده است.

مطالعه جرايد و کتب و مجلات بالسنه خارجی موجب شد که يك عده لغات و اصطلاحات خارجی داخل در زبان فارسی گردد، یعنی نویسندگان وقت آن ننمودند که بجای آن لغات و اصطلاحات کلمات فارسی پیدا نمایند و حتی مشاهده میشود بعضی از جمله ها شباهت بعبارت پردازی خارجی دارد. البته بعضی از نویسندگان فاضل مانند ادیب الممالك فراهانی در مقالات خود مراعات اسلوب



فارسی نویسی را کرده آنرا به ترکیبات واصطلاحات خارجی آلوده ننموده‌اند، اما از حیث نوع سخن گذشته از روزنامه نگاری که بدان اشاره شد رومان نویسی (افسانه سرائی) بطرز مغربیان وتنظیم داستانها برای نمایش (تئاتر) بتدریج معمول گردید و حتی در سنه ۱۳۲۶ هجری روزنامه بعنوان «تئاتر» در طهران تأسیس شد.

موضوع شعر هم مانند نثر شامل مسائل اجتماعی و سیاسی گشت ولی شعراء



«ادیب پیشاوری»

بزرگ‌ما تر کیب اشعار را بر هم نزدند و همان سبک متقدمین را در سرودن غزل، قصیده، مثنوی، وغیره تعقیب نمودند بلکه بعضی از آنها بطرز عرفا که اصطلاحات عرفانی را بخال و خط و ابرو تشبیه میکردند در اشعار سیاسی خود از استعمال این قبیل تشبیهات خود داری نکردند ولی چون اینگونه تخیلات خاص اشعار عاشقانه یا عارفانه است نه سیاسی واجتماعی بزودی از آن صرف نظر شد، همچنین کسانی که خواستند در بحر و قافیه بعقیده

خود اصلاحاتی کنند موفق نشدند و اشعار آنها مقبول نظر نگردیده متروک شد. يك نوع شعر که نهایت طرف توجه واقع گشت تصنیف است و شاید توجه ایرانیان بموسیقی بیشتر موجب پیشرفت این نوع شعر گردید. شعرای نامی و نویسندگان گرامی آن دوره بسیارند که فهرست آنها از حدود این رساله خارج است.



از جمله شعراء آن دوره که اکنون در قید حیات نیستند یکی **ابوالحسن میرزا** معروف بشیخ الرئیس است که در سنه ۱۲۶۴ متولد گردیده و حیرت تخلص مینمود در نظم و نثر و خطابه و بیان نهایت زبردست بوده است متأسفانه اثر مهمی از او باقی نیست ،

دیگر **میرزا صادق خان فراهانی** مشهور به **ادیب الممالک** است که در سال



« ایرج میرزا »

۱۲۷۷ هجری متولد شد و از بزرگترین شعراء عهد خویش است . اشعار او با داشتن جنبه سیاسی و اجتماعی برابری با بهترین اشعار متقدمین میکند - حکیم معروف **ادیب پیشاوری** از تعریف مستغنی است و **ابوالقاسم عارف قزوینی** در ساختن تصنیفات طنی داد سخن داده و در تهییج احساسات و عواطف خدمت مهمی در زمان خویش با آزادی و آزادیخواهان نموده است شاهزاده **ایرج میرزا** دارای طبع سرشار بوده و لطف سخنش چون نسیم سحری روح بخش و همچون آب

روان است - این چند بیت از آن شاعر شیرین کلام نقل میشود :

پستان بدهن گرفتن آموخت،	گویند مرا چو زاد مادر
بیدار نشست و خفتن آموخت	شبها بر گاهواره من
بر غنچه گل شکفتن آموخت	لب خند نهاد بر لب من

دستم بگرفت و پا بپا برد      تا شیوه راه رفتن آموخت  
 يك حرف و دو حرف بر زبانم      الفاظ نهاد و گفتن آموخت

پس هستی من ز هستی اوست  
 تا هستم و هست دارمش دوست



# فهرست مهمترین وقایع تاریخی از صفویه تا انقراض سلسله قاجاریه

تاریخ	وقایع
	<b>صفویه</b>
۹۰۰	آغاز اقدامات شاه اسمعیل
	تاجگذاری شاه اسمعیل در تبریز پس از شکست شاه شیروان و الوندبک آق -
۹۰۷	قویونلو و رسمی کردن مذهب تشیع
۹۱۱-۹۱۴	برطرف کردن ملوک الطوائفی
۹۱۴	فتح بغداد بدست شاه اسمعیل
۹۱۶	شکست ازبکان و کشته شدن شیبک خان
۹۲۰	شکست شاه اسمعیل از سلطان سلیم در چالدران
۹۳۰	رحلت شاه اسمعیل
۹۳۰-۹۸۴	مدت سلطنت شاه طهماسب و جنگهای ایرانیان با ازبکان و عثمانیان و گرجیان
۹۸۵	رحلت اسمعیل دوم پس از یکسال سلطنت و خونریزی
۹۹۵	استعفاء محمد خدا بنده از سلطنت
۹۹۶-۱۰۰۶	اقدامات شاه عباس اول برای فرونشاندن فتنه های داخلی
۱۰۰۶	شکست فاحش ازبکان از شاه عباس نزدیک هرات
۱۰۱۰	آغاز جنگهای شاه عباس با عثمانیان
۱۰۱۲	شکست چغاله زاده سنن پاشا از شاه عباس
۱۰۳۸	رحلت شاه عباس بزرگ
۱۰۳۸-۱۰۵۲	سلطنت شاه صفی
۱۰۵۲-۱۰۷۸	سلطنت شاه عباس ثانی
۱۰۷۸-۱۱۰۶	سلطنت شاه سلیمان
۱۱۳۵	جنگ کلنا باد و افتادن شهر اصفهان بدست محمود افغان در زمان سلطان حسین
	<b>افشاریه</b>
۱۱۴۱	شکست اشرف افغان از نادر در دامغان ، مورچه خورت و استخر
۱۱۴۲	شکست عثمانیان در همدان و استخلاص شهرهای آذربایجان
۱۱۴۳	فتح هرات بدست نادر
۱۱۴۵	خلع شاه طهماسب

تاریخ	وقایع
۱۱۴۶	شکست نادر در کرکوک
۱۱۴۶	شکست عثمانیان و کشته شدن توپال در عراق عرب
۱۱۴۸	شکست عبدالله پاشا و فتح قارص ، ایروان و شهرهای دیگر بدست نادر
۱۱۴۸	تاجگذاری نادرشاه
۱۱۵۱	لشکرکشی نادر به هند و فتح دهلی
۱۱۵۳	فتح خوارزم
۱۱۶۰	کشته شدن نادر در فتح آباد قوچان ( بعضی از اخلاف نادر تازمان فتح‌المیشاه قاجار در خراسان حکمرانی داشتند )
<b>زندیه</b>	
۱۱۶۷	شکست آزادخان افغان و رافت کریم خان با او
۱۱۷۲	شکست محمدحسن خان قاجار از شیخ علیخان زند
۱۱۹۳	فتح بصره بدست صادق خان زند
۱۱۹۴	رحلت کریم خان
۱۱۹۹-۱۱۹۳	نفاق وجدال اقارب کریم خان (زکیخان ، صادق خان ، علیمرادخان) کشته شدن
۱۲۰۳	جعفرخان
۱۲۰۹-۱۲۰۳	شهادت لطفعلیخان زند و کشته شدنش بامر آقا محمدخان قاجار
<b>قاجاریه</b>	
۱۱۹۳	فرار آقامحمدخان از شیراز ( بعد از رحلت کریم خان )
۱۲۰۹	تصرف کرمان و قساوت مؤسس سلسله قاجاریه در آن حدود
۱۲۱۰	قتل وغارت آقامحمدخان در گرجستان و تاجگذاری او
۱۲۱۱	فتح قلعه شوشی و کشته شدن آقا محمدخان
۱۲۱۸-۱۲۱۲	آغاز سلطنت فتح‌المیشاه و فرونشاندن فتنه‌های داخلی
۱۲۱۸	آغاز جنگهای ایران و روس
۱۲۲۸	معاهده گلستان
۱۲۳۸-۱۲۳۶	جنگهای ایران و عثمانی
۱۲۴۳	معاهده ترکمن‌چای پس از دومین جنگهای ایران و روس
۱۲۵۰-۱۲۵۳	عزم تسخیر هرات و محاصره آن شهر در ایام محمد شاه
۱۲۶۳	معاهده ارزنة‌الروم بین ایران و عثمانی
۱۲۶۸-۱۲۶۴	آغاز سلطنت ناصرالدین شاه و فرونشستن فتنه‌های داخلی بهمت میرزا تقی خان امیرنظام



تاریخ	وقایع
۱۲۶۸	قتل میرزا اتقی خان در حمام فین کاشان
۱۲۷۱	شکست لشکر خوارزم و کشته شدن محمد امین خان خیوه
۱۲۷۳-۱۲۷۲	فتح هرات و دخالت دولت انگلیس
۱۲۷۶	جنگ مرو و متفرق شدن لشکر ایران
۱۳۱۳	کشته شدن ناصرالدین شاه
۱۳۲۴-۱۳۲۳	آغاز انقلاب ایران
چهاردهم جمادی الثانی ۱۳۲۴	اعطاء فرمان مشروطیت از طرف مظفرالدین شاه
۲۳ ج اول ۱۳۲۶	توب بستن مجلس بامر محمد علی شاه
۱۳۲۷-۱۳۲۶	جنبش آذربایجان و اقدام آزادیخواهان سایر نقاط ایران
۲۴ ج ثانی ۱۳۲۷	فتح طهران و خلع محمدعلیشاه
۱۳۲۷-۱۳۲۹	هرج و مرج ، ملوک الطوائفی ، ناامنی ، قحطی ، تجاوز بیگانگان از آغاز تا انجام سلطنت احمد شاه

# باب چهارم

عصر مجاول

## مقدمه

- ۱ -

در قرن اخیر کشور ایران دچار انواع بلیات و مصایب گردید . يك نفر بدوره صفویه و مقایسه آن عهد درخشان ایران با ادوار بعد بخوبی معلوم میدارد که در کلیه شئون سیاسی ، اجتماعی و اقتصادی ایرانیان مراحل انحطاط پیموده و سیر قهقرائی نموده اند ایران صفویه را با آن سیاست روشن ، راههای آباد ، عمارات زیبا و کثرت ثروت بهیچوجه نتوان با ایران دوره های بعد مخصوصاً دوره قاجاریه و راههای ویران ، شهرهای خراب ، فقر و فاقه ملت مقایسه نمود . ایرانیان که در زمان صفویه آنهمه آثار گرانبهای صنعتی از خود بیادگار گذاشتند در قرن اخیر در خواب عمیق فرو رفته بقسمی که مورخین خارجی آن دوره را عهد انحطاط مادی و معنوی این کشور مینامند شرح زیانهای که در مدت حکمرانی سلاطین قاجار بر ایران و ایرانیان وارد آمد موضوع کتاب مفصل و جداگانه ایست و حقیقتاً در دوره اخیر سلطنت آنها استقلال ایران بموئی آویخته بود - بيمورد نیست یکنظر بزبانهای وارده در آن عهد بشود تا معلوم گردد اوضاع ایران و پریشانی احوالاتا چه حد بوده .

طبق معاهدات ننگین گلستان و ترکمن چای فتحعلی شاه گرجستان ، دربند ،



باکو، شیروان، شکی، گنجه، قراباغ و قسمتی از باطالش، ایران و نخجوان را باده کرور خسارت جنگ بروسها واگذار کرد. ایران از حق کشتی رانی در بحر خزر محروم گشت - قونسولی بروسها داده شد و بتدریج سایر اجانب این حق را بدست آورده لطمه بزرگی بحاکمیت ایران وارد آمد. محاصره هرات در زمان محمدشاه و فتح آن در زمان ناصرالدین شاه جز خسارت فایده دیگر برای ایران نداشت. در آخر ایران رسماً استقلال آن حدود را بشناخت و از حاکمیت خود از هرات و تمام افغانستان صرف نظر نمود. همچنین در زمان ناصرالدین شاه از طرف مشرق ایران خیوه و مرو و نقاط دیگر بدست روسها افتاد نفوذی که دولت ایران حتی در زمان فتحعلیشاه در بغداد و سلیمانیه داشت از دست گرفت.

ثروتی که ملت ایران در زمان صفویه اندوخته و اموالی که نادر از هند آورده بود در زمان قاجاریه برباد رفت - دادن يك سلسله امتیازات بخارجیان موجب دخالت آنان در امور داخلی مملکت ما گردید. شرح این امتیازات و شرط آنها داستانی است خواندنی و تفصیل آن در این مختصر رساله نگنجد. فهرست مهمترین آنها از این قرار است:

**امتیازات روس -** امتیازات شیلات سواحل دریای خزر به لیانازوف در سال (۱۲۹۵) - امتیاز بانک استقراضی که ضمناً مقاصد سیاسی انجام میداده - امتیاز ساختن راه جلفا به تبریز - امتیاز ساختن راه انزلی تا قزوین (۱۳۱۰) - ساختن راه آهن طهران بقزوین و قزوین بهمدان (۱۳۱۵) امتیاز راه آهن از جلفا به تبریز و مضافات آن (۱۳۲۱) - امتیاز استخراج معادن قراجه داغ (۱۳۱۶) - امتیاز جنگلهای مازندران - امتیاز خط تلگراف بین جلفا و تهران بکمپانی انگلیسی مقیم مسکو و تحت حمایت روس - امتیاز معادن نفت شمال (۱۳۳۴).

**امتیازات انگلیسها -** امتیاز معادن نفت ایران جز ایالات شمال (در سال ۱۳۱۹) - امتیاز بانک شاهنشاهی ایران و طبع اسکناس (۱۳۰۶) - امتیاز خطوط تلگرافی بین بوشهر، طهران، خانیقین (۱۲۸۰) - سپس بین طهران و بلوچستان (۱۳۱۹) - امتیاز خط آهن خرمشهر تا خرم آباد با حق ساختن بنادر در بعضی از شهرهای ساحلی

خلیج (سنه ۱۳۳۱) - امتیاز انحصار صدور تنباکو به خاک عثمانی (۱۳۱۰ هـ).  
اما امتیاز استخراج آثار عتیقه شوش در سال ۱۳۰۱ بفرانسویان واگذار شد.  
از این امتیازات گوناگون که حقیقه و گذار کردن ثروت مملکت و مقید  
نمودن ملت ایران است بخوبی معلوم میشود که نفوذ اجانب در کشور ما تا چه  
اندازه بوده خاصه هر گاه شرایط این امتیازات را مطالعه کنیم خواهیم دید که دولت  
قاجار برای گان منابع ثروت و حقوق ملت ایران را از دست داده است.

صفحه دیگر از تاریخ قاجاریه قروضی است که از دولتمن روس و انگلیس  
نموده اند - این وجوه نه فقط دردی را درمان نکرد و اکثر صرفه ی وهوس این و  
آن شد ، باعث تجاوز و تعدی بیگانگان گردیده آنچه خواستند کردند و هر روز  
ببها نه اینکه منافع آنها در خطر است مانع از هر گونه اصلاحات اساسی گشته و کشور  
مارا عرصه تاخت و تاز خود قرار دادند . خلاصه قروض ایران از این قرار بود.

**قرض از روسیه :** در سنه ۱۳۱۸ بیست و دومیلیون و پانصد هزار منات طلا با  
تنزیل پنج درصد بمدت ۷۵ سال و در مقابل آن عایدات گمرکات ایران با استثنای  
گمرکات فارس و بنادر خلیج فارس تضمین داده شده.

در سال ۱۳۲۰ مبلغ ده میلیون منات طلا بمدت ۷۵ سال با شرایط قرض  
سنه ۱۳۱۸ .

در سال ۱۳۲۹ مبلغ یک میلیون و یکصد و یازده هزار و یکصد لیره انگلیسی  
در مدت ۱۵ سال با تنزیل هفت درصد و غیر از عایدات گمرکات سابق الذکر عایدات  
ضرابخانه هم تضمین داده شد .

در سال ۱۳۳۱ مبلغ دو بیست هزار لیره انگلیسی با تنزیل هفت درصد بمدت  
سه سال در مقابل عایدات گمرکات سابق الذکر .

**قرض از انگلیس و هند :** در سال ۱۳۱۸ از هند مبلغ ۳۱۴۲۸۱ لیره و  
کسری بمدت ۱۵ سال با تنزیل ۵ درصد و در مقابل آن عایدات شیلات دریای خزر ،  
پستخانه ، تلگرافخانه ، گمرکات فارس و خلیج ، اهواز و محمره بتضمین داده شد .  
در سال ۱۳۲۹ از انگلیس مبلغ یک میلیون و دو بیست و پنجاه هزار لیره انگلیسی



بمدت پنجاه سال با تنزیل ۵ درصد درمقابل عایدات گمرکات جنوب  
 در سال ۱۳۳۰ از هند و انگلیس مبلغ یکصد و چهل هزار لیره انگلیسی بدون  
 تعیین مدت با تنزیل هفت درصد درمقابل عایدات گمرکات .  
 در سال ۱۳۳۱ از دولت انگلیس مبلغ دوست هزار لیره انگلیسی با تنزیل  
 هفت درصد بمدت دو سال و نیم درمقابل عایدات گمرکات جنوب .  
 در سال ۱۳۳۱ از دولت انگلیس بمبلغ یکصد هزار لیره انگلیسی با تنزیل  
 هفت درصد بدون تعیین مدت درمقابل عایدات گمرکات جنوب .

غیر از قروض فوق دولت ایران قروض دیگری به بانک شاهنشاهی و بانک  
 استقراضی و غیره داشته است که از شرح آن میگذریم چنانکه ملاحظه شد عایدات  
 گمرکات شمال و جنوب، ضرابخانه، پستخانه تلگرافخانه و شیلات درمقابل این  
 قروض بدول بیگانه روس و انگلیس تضمین داده شد. خلاصه مستشاران بلژیکی  
 که آلت دست بیگانگان بودند اداره امور پست و گمرکات را در دست گرفتند .  
 در سال ۱۳۱۹ قراردادی راجع بتعرفه گمرکی بین روس و انگلیس و ایران  
 بسته شد و دولت انگلیس بعنوان دولت کامله الوداد از این قرارداد که بکلی بر ضرر  
 ایران بود استفاده کرد .

باری مملکت ما میدان رقابت روس و انگلیس گردید و امتیازات پی در پی و  
 قروض متوالی دولت قاجار را بکلی ذلیل نمود دخالت اجانب در امور داخلی ما  
 بقدری است که شرح آن بتقریر نیاید بلکه روس و انگلیس ایران را در سنه ۱۹۰۷  
 میلادی بسه منطقه تقسیم کردند . دو نفر گرجی علناً صنایع الدوله (مرتضی قلی)  
 وزیر مالیه را کشتند و دولت ایران نتوانست قاتلان را محاکمه و مجازات نماید،  
 زن ملک منصور میرزا شعاع السلطنه برادره حمد علی میرزا بامپراطور و امپراطریس  
 روس تلگرافی کرده خود را تحت حمایت آن دولت قرار داد و دولت روس هم  
 قبول نمود همانطور که در باب گذشته شرح دادیم کار بجائی رسید که روسها در

تبریز و انزلی قتل عام کردند وثقة الاسلام و چند نفر دیگر را در تبریز روز عاشورا  
بدار زدند و تاقز وین لشکر کشی نمودند . آری این بود نتیجه يك قرن و نیم  
سلطنت پادشاهان قاجار و در اینجا بیش از این بسط سخن نمیدهیم .

## - ۲ -

هرج و مرج - قحطی - تجاوز بیگانگان - و اوضاع ایران

از جنگ بین الملل اول به بعد

جنگ بین الملل که در سال ۱۹۱۴ میلادی (۱۳۳۲ هـ) در اثر طمع و آرزو  
اروپائی رخ داد و میلیون ها از جوانان آنها فدای اغراض سیاستمداران خود  
گشتند در ایران تأثیرات خاصی داشت . باینکه دولت ایران در سال ۱۳۳۵ اعلان  
بیطرفی داد کشور ماعرصه تاخت و تاز لشکریان روس و انگلیس گردیده خسارات  
بیشمار بر مملکت و ملت آوردند . اینگونه تعدیات دولت وقت را مصمم ساخت  
که اصفهان را پایتخت قرار دهد گرچه هیئت وزراء بواسطه تأمین صوری  
سفارتخانه های روس و انگلیس از آن اقدام منصرف گردید ولی جمعی از نمایندگان  
مجلس و مجاهدین و ژاندارمها که در تعقیب آن تصمیم مهاجرت به قم نموده بودند  
حاضر بمراجعت نشده کمیته ای بنام کمیته دفاع ملی تشکیل دادند . شرح عملیات  
این کمیته و زرد خورد مهاجرین ب روسها و مساعدت با عثمانیان و بالاخره مهاجرت  
ب کرمانشاهان داستانی است خارج از حدود این تألیف مختصر آنکه در سال ۱۳۳۵



در ایران دو حکومت وجود داشت یکی حکومت مرکزی و دیگر حکومت مهاجرین که برای خود رئیس الوزراء، وزیر مالیه و وزیر جنگ و غیره معین کرده کرمانشاه را مرکز خود قرار دادند.

در خلال این سنوات روسها، انگلیسها و عثمانیان کشور ما را میدان جنگ قراردادده انواع خسارات جانی و مالی وارد آوردند گرچه در جنوب ایران تنگستانها و دشتستانها با کمال رشادت با انگلیسها مبارزه می نمودند و شرح دلیری آنان موضوع يك كتاب جدا گانه است در مغرب ایلات سنجابی و کلهر و سایر عشایر مردانه با روسها می جنگیدند. چه دهات که ویرانه گشت، چه خانواده ها که از بین رفت. چه جوانان دلیری که زیر خاک خفتند و چه قدر خسارت جانی و مالی که بر عشایر و ایلات وارد آمد! خلاصه هرج و مرج عظیمی در سراسر کشور رخ داده بود و کسی که بتواند سرانجامی بامور دهد پیدا نشد.

باری پیشرفت انگلیسها در عراق عرب موجب بازگشت قوای عثمانی گردید و بالنتیجه بعضی از مهاجرین بجانب اسلامبول و برلن مهاجرت کردند پس از انقلاب روسیه و واژگون شدن تاج و تخت نیکلای دوم امپراطور روس در ۱۳۳۵ هجری (مطابق با ۱۹۱۷ میلادی) مهاجرین بتدریج به طهران آمدند و برباد رفتن خانواده رومانوف روزنه امیدی برای ایرانیان باز کرد و تصور اصلاحاتی نمودند چنانکه صمصام السلطنه در سال ۱۳۳۶ اعلام الغاء کاپیتولاسیون را نمودند ولی شیرازه امور چنان از هم گسیخته بود که پیوند آن محال بنظر می نمود. پریشانی امور اهالی، ظلم و استبداد حکام و ارباب نفوذ، نا امنی حتی در پایتخت، دسته بندیهای مختلف، مجالی برای هیچگونه اصلاح باقی نگذاشته بود، گویا این مصایب و بلیات کم بود که ساکنین ستم دیده این آب و خاک دچار قحطی سختی گردید جنازه هزارها جوان، پیر، طفل، مرد و زن که از گرسنگی جان داده بودند در کوچه و برزن شهرها و قصبات و دهات ریخته و مناظر هولناک و غم انگیزی تشکیل میداد. بعضی را عقیده بر این است که آن قحطی مصنوعی بوده یا اقلاممکن بود که از شدت آن جلوگیری می کردند ولی اقدامی نشد.



هنوز اثرات قحطی رفع نشده و چهره های زرد بحالت طبیعی برنگشته بود که بادی آمد و مرضی آورد و خرمن عمر هزارها نفوس دیگر را بر باد داد.



خلاصه در سال ۱۳۳۷ هجری (۱۹۱۹ میلادی) هیئت دولت ایران به ریاست وثوق الدوله (حسن و ثوق) طرح قرارداد جدیدی با انگلیسها ریخت و در نظر گرفت برای ادارات مختلفه مستشاران انگلیسی استخدام گردد و بخرج دولت ایران قوه متحدالشکل تحت فرماندهی صاحب منصبان انگلیسی تشکیل شود و بطور کلی طبق آن قرارداد کلیه دوائر دولتی اعم از کشوری و لشکری در دست مستشاران آن دولت اروپائی قرار میگرفت. ملت ایران با تمام گرفتاریهایی که



داشت و با مصائب حقیقی یا مصنوعی که برای او فراهم کرده بودند آن قرارداد را لغو دانسته و اعتراضهای سخت بر سیاست دولت وقت نمود و حتی شیخ محمد خیابانی در تبریز پرچم مخالفت افراشت و میرزا کوچک خان رشتی که در جنگل‌های گیلان جمعی را در اطراف خود گرد آورده اطاعت از دولت نمی نمود قصد طهران کرد و در پایتخت هیاهوی عجیبی برپا گردید. سخت‌گیری دولت برای فرو نشانیدن احساسات سودی نبخشید و اوضاع روز بروز وخیم‌تر می شد دزدان و راهزنان موقع را غنیمت شمرده بجان و مال اهالی افتاده سلب امنیت نموده بودند. شمال، جنوب، مغرب و مشرق ایران در آتش بیداد میسوخت. ضعف دولت، هرج و مرج امور کشور، نبودن لشکر منظم بالاخره ملوک الطوائفی و دخالت اجانب در امور داخلی چنان رشته امور را از هم گسیخته بود که یأس و نومیدی در قلوب وطن پرستان جای گرفته همه تصور می‌کردند خدای نخواسته کشتی کهن سال ایران در میان طوفان حوادث غرق خواهد شد. لشکر ایران را يك عده معدودی قزاق و ژاندارم تشکیل میداد که نه تجهیزات لازمی داشته و نه حقوق کافی دریافت می‌داشتند. خزانه دولت تهی، عدلیه، معارف و سایر مؤسسات اسمی بود بی مسمی، نه قوانین اجرا می‌گشت و نه حکام دولت را متنفذین اعتنا می نمودند. اهالی شهرها و روستائیان بالباسهای گوناگون در فقر و پریشانی بسر برده، گروه گروه از شدت بیچارگی یا از دست ظلم حکام، کشور نیاگان خود را ترك گفته بدیار اجانب مهاجرت مینمودند خلاصه کار بر این منوال بود که اعلیحضرت رضا شاه قیام نمود و باب جدیدی در تاریخ ایران باز شد.

# فصل اول

## پیدایش سلطنت اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی

مولد و نسب  
ملوگانه

اعلیحضرت رضاشاه پهلوی در ۲۴ اسفند ۱۲۵۶ شمسی (۱۲۹۵

قمری مطابق با ۱۸۷۸) در آلاشت از توابع سوادکوه

مازندران متولد گردیدند. خطه سوادکوه از ازمینه باستانی

همواره محل سلحشوران نامی و موطن ملوک مقتدر بوده است، اغلب از سپهبدان

طبرستان که سالهای دراز در مرز مازندران حکمرانی نموده و استقلال سیاسی آن

را در مقابل حمله بیگانگان محافظت کردند از اهل سوادکوهند و پادشاهان

باوندی که اعمال درخشان و مراتب شجاعت و استقامت آنان در صفحات تاریخ

مسطور است هم از آن دیارند.

رودتالار - بلوک سوادکوه را بدو قسمت مینماید: راست پی و ولویی که بمعنی

طرف راست و طرف چپ آب است - کوه شلفین (شروین) واقع است در جنوب

سوادکوه و از آنجا بطرف شمال اغلب جبال دارای جنگل است و آثار قلعه‌های

قدیمی در آن حدود مشاهده میشود.

شاهنشاه ایران از خانواده معروف اسیلیست که سالیان دراز در خطه مازندران

اقامت داشته‌اند **مرحوم مراد علیخان** جد اعلیحضرت همایونی در محاصره هرات

پس از ابراز لیاقت و کفایت در راه میهن جان نثار کرده است و مرحوم عباسقلیخان

پدر شاهنشاه ایران ریاست فوج سوادکوه را داشته و افراد این فوج که همه از

دلاوران آن حدود بوده‌اند از فرط لیاقت طرف توجه و اعتماد درباریان و اهالی

پایتخت شده‌اند پس از رحلت عباسقلی خان سرتپ نصرالله خان عم مصلح تاجدار

ایران عهده دار خدمت معظم له گشتند تا اینکه مراحل اولیه عمر شریف را پیمودند.



شاهنشاه معظم مانند اسلاف عالیمقام خود از عنفوان شباب  
نظام را طرف توجه قرار داده در ابتداء فوج سواد کوه و بعد  
در سن بیست و دو سالگی در قزاقخانه داخل گردیده و در  
اندک مدتی جلب توجه رؤسای آن لشکر را نموده لیاقت ذاتی و استعداد فطری

قبل از  
زمامداری



« رضاخان سردار سپه »

خود را در همدان، کرمانشاهان و سایر نقاط ایران ابراز داشته یاد گاریهای درخشانی



از خود باقی گذاشتند در سال ۱۲۹۴ شمسی ریاست تیپ قزاقخانه همدان بذات همایونش واگذار گردید .

اوضاع پریشان ایران ومخصوصاً وقایعیکه هنگام جنگ بین الملل و پس از آن در اینکشور رخ داد وخاک نیایگان ما ازهر طرف لگد کوب ستور بیگانگان گشت فرزند رشید ایران رادرفکر آن انداخت که هرچه زودتر مرام اصلی خود را که استخلاص وطن ازشرزدان داخلی و تعدی بیگانگان است عملی فرمایند . بنابراین پس ازاینکه ازطرف دولت وقت بشمال رفته و متجاسرین راشکست فاحش دادند صلاح چنان دانستند که زمام امور ارتش کشور رادر دست گرفته به حکمرانی خیانتکاران مرکز خاتمه دهند و ازینرو دراواخر سال ۱۲۹۹ بجانب تهران عزیمت فرمودند .

سوم اسفند ( حوت ) ۱۲۹۹ شمسی مبدأ تاریخ جدیدی

است شاهنشاه پس ازاینکه هنگام سحر پایتخت را تصرف

کودتای سوم اسفند  
علل ونتایج آن

نمودند ریاست قوای کشور را تحت عنوان «سردار سپه»

دردست توانای خود گرفته نیت عالیۀ خویش را دربیانیۀ سوم حوت چنین اظهار فرمودند : « در همان هنگام که خون خود را درمقابل دشمن میریختیم بحرمت همان خونهای پاک ومقدس قسم خوردیم که در اولین فرصت خون خود را نثار نمائیم تا ریشه خیانتکاران خود خواه تن پرور داخلی را برانداخته ومملت ایران را ازسلسلۀ رقیت مشتی دزد و خیانتکار آزاد نمائیم ... الخ » اما علل کودتا همان پریشانی اوضاع ایران در آن عهد است و بهتر آنست که بذکرچند سطر از ابلاغیۀ ۳ حوت ۱۳۰۰ ( یکسال بعد از کودتا که از طرف معظم له منتشر گردید و در آن اشاره بعلل این واقعه مهم گردیده ) اکتفا شود . در آن ابلاغیه چنین فرمایند :

« این يك فکری نبود که فقط درسوم حوت سال گذشته دردماغ من تأثیر

کرده باشد ... من نمیتوانستم تحمل نمایم که نفوس بیچاره ایرانی و هموطنان





اسمعيل سميتكو كه بدست قواى دولتى گرفتار و كشته شد

بدبخت من بمعرض بیع و فروش اجانب درآمده و پست فطرت‌های طهران هم اسناد این مبیاعه را امضاء نمایند ...

«من نمیتوانستم مشاهده کنم که يك ايالت مهمی مثل گیلان در آتش بیداد جمعی یغماگر مشغول سوختن است و زمامداران مرکز تمام این خانه خرابیها را اسباب تفریح خود در هیئت وسایر مجالس قرارداد و بجای قلع و قمع و سرکوبی آنها در مشارکت با عمال یغماگران نیز بروجاهت ملی خود بیفزاید. برای من طاقت فرسا بود که این ملت بیچاره سالی ده کرور تومان مخارج قشون را از بیوه زنهای فقیر کرمان و بلوچستان دریافت و تأدیه نموده آن وقت یکنفر دزد ده سال در اطراف قم و کاشان تا دروازه طهران مشغول شرارت و راهزنی باشد و سپس بعضی از مرکزیان را هم در تمام آن دزدیها شریک و انباز ببینم.

«هیچ ذی حسی تصدیق آن را نمیکرد که لشکریان بیچاره از صاحبمنصب و تا بین در تمام جنگها لگدکوب خارجی و داخلی گشته فوج فوج قربانی بدهند و در مرکز دولت بلع حقوق آنها را اولین وظیفه خود قرارداداده برای مناصب و درجات با شرف نظامی، چوب حراج در دست گرفته و هر روز يك عده سردار و صاحبمنصبان خود را بیرون بیاورند و آبروی دولت و ملت را در نزد اجانب ریخته و خون هر نظامی فداکاری را در عروق آنها منجمد نمایند ...

«آری تحمل این شدايد و مظالم برای من و هر کسیکه خود را پرورده این آب و خاک میداند کمر شکن و طاقت فرسا بود و بالاخره با حقوق بشریت من مخالف بود که ببینم و مشاهده کنم يك جمعی پست فطرت، دون همت و نالایق رشته ارکان مملکت را گسسته و در صدر آن هستند که بحیات استقلالی مملکت و ملت خاتمه داده و در تمام موارد مختصر نفع شخصی را بر ارکان يك مملکت سه هزار ساله ترجیح و مرجح سازند.

مسبب حقیقی کودتا همین عواملی هستند که هزار يك آن را در ضمن این ابلاغیه ملاحظه می کنید و در تحت تأثیر همین عوامل بود که بلطف خداوندی



پیدایش سلطنت اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی ..... پناه برده و با عقیده راسخ و عزم جازم درصدد برآمد که به آن دوران سیاه خاتمه داده آبروی از دست رفته نظام را عودت و با شہامت همانها حیات مملکت را تجدید نمایم .

«من به پیشرفت منظور مقدس خود مطمئنم و در تمام موارد از خدای ایران و روح ملیت خود استمداد میجویم زیرا غیر از این دو نقطه اتکاء بهیچ نقطه ای متکی نبوده و نخواهم بود . . . الخ .»

امانتایج کودتارادر طی فصول این باب بطور خلاصه خواهیم دید که از آن تاریخ چه نهضت عظیمی در این کشور برپا شد و در کلیه شئون اقتصادی ، سیاسی ، اجتماعی و غیره اصلاحات مهمی بعمل آمد و بجزرات میتوان گفت که اجراء هر يك از این اصلاحات سالهای دراز وقت لازم داشته و پیشرفت این کارهای بزرگ در این مدت قلیل نتیجه سعی و کوشش شاهنشاه است که کلیه امور را از کوچک و بزرگ درمد نظر گرفته و با بازوی توانای خویش موانع را مرتفع ساخته دستور اصلاح داده اند .

قبل از اینکه بشرح مهمترین وقایع و اصلاحات بعد از کودتا بپردازیم لازم است شمه ای از جریان امور مربوط به سیاست داخلی کشور و انقراض سلسله قاجاریه و پیدایش سلطنت

### سیر وقایع داخلی

شاهنشاه پهلوی گفته شود . در همان زمان که اعلیحضرت امور ارتش را در دست گرفتند و با اراده قوی خواستند ایران را از پرتگاه نیستی نجات دهند آقای سید ضیاءالدین . طباطبائی مقام ریاست وزراء را داشت - در ۱۴ اردیبهشت (ثور) ۱۳۰۰ امور وزارت جنگ در کف با کفایت اعلیحضرت قرار گرفت و ۱۴ خرداد (جوزا) همان سال سید ضیاءالدین منفصل شده و بطرف اروپا حرکت نمود و با تغییرات کابینه تا سنه ۱۳۰۲ وزارت جنگ کما فی السابق در دست مصلح ایران باقی ماند<sup>۱</sup>

۱ - بعد از سید ضیاءالدین مقام ریاست وزراء مفوض به قوام السلطنه شد و ۲۹ آبان (عقرب) ۱۳۰۰ شمسی مرحوم پیرنیا (مشیرالدوله) بدان مقام منصوب گردید و ۱۸ اردیبهشت ۱۳۰۱ از آن مقام استعفاداد مجدداً قوام السلطنه رئیس الوزراء شد . دهم بهمن ۱۳۰۱ مرحوم میرزا حسن خان مستوفی الممالک تشکیل کابینه داد و سوم خرداد ۱۳۰۲ مجدداً مشیرالدوله رئیس الوزراء گردید و تا ۲۹ مهر ۱۳۰۲ بدان شغل اشتغال داشت .

چه در تمام این احوال یگانه شخصی که ملت ایران چشم‌امید با اقدامات و زحمات خستگی‌ناپذیر او داشت شخص وزیر جنگ بود که چون در ۱۵ مهر (میزان) ۱۳۰۱ شمسی از مقام خود استعفا داد لیکن اهالی ایالات و ولایات ایران کارهای خود را تعطیل نموده رسماً از دولت و مجلس استرداد استعفاء معظم‌له را خواستار شدند تا اینکه استعفا استرداد شد و در ۲۴ همان‌ماه نمایندگان مجلس از خدمات معظم‌له قدردانی و اظهار تشکر کردند.

در چهارم آبان (عقرب ۱۳۰۲) مقام ریاست وزراء بمعظم‌له که تا آن زمان وزارت جنگ را عهده‌دار بودند مفوض گردید. در همان ماه احمد شاه قاجار بفرنگستان عزیمت کرد، از اواسط بهمن ماه همان سال از کلیه ایالات و ولایات ایران عموم ملت تنفر خود را از سلطنت قاجاریه اظهار و درخواست تغییر «رژیم» نمودند در همان اوان یعنی در ماه اسفند (حوت) رئیس‌الوزراء از کار کناره گرفتند ولی در نتیجه قیام ملت و استدعای نمایندگان مجلس در ۱۸ فروردین ۱۳۰۳ مجدداً زمامداری را قبول فرمودند. برنامه (پرگرام) دولت که در ۲۴ فروردین ۱۳۰۳ اعلام گردید از این قرار است:

«تکمیل قوای دفاعیه و گذراندن قانون نظام وظیفه عمومی، اصلاح امنیه و شهربانی ولایات بر مبنای جدید، تکمیل قوانین عدلیه، تکمیل وسایل و تعمیر و ترقی فرهنگ و بهداشت، توحید اوزان و مقادیر، تکمیل تأسیسات پست و تلگراف». در نتیجه اقدامات مجدانه ریاست وزراء در پیشرفت امور و اصلاحات کشوری و لشکری ملت ایران یقین نمود که منجی واقعی او همان ذات و الاعتبار است و سلاطین قاجاریه نه تنها خدمتی باین مملکت ننمودند بلکه آنرا به پرتگاه نیستی کشاندند بنابراین نمایندگان ملت در ۲۵ بهمن (دلو) ۱۳۰۳ بموجب قانون مخصوص ریاست کل قوای تأمینیه و دفاعیه را بر رئیس‌الوزراء تفویض کردند و اولین قدم برای خلع سلسله قاجاریه از طرف نمایندگان برداشته شد.



### انقراض سلسله قاجاریه

در آن موقع که شاهنشاه بسر کوبی اشرار، برچیدن بساط ملوک الطوائفی و تنظیم ارتش که از هر حیث کامل باشد میپرداختند و در آن هنگام که اجرای کلیه اصلاحات اجتماعی، اقتصادی و غیره منظور نظر ایشان بود. احمدشاه در اروپا بود تا اینکه کاسه صبر ملت لبریز گشت و نمایندگان تصمیم گرفتند ایران را از شر سلطنت خانواده ای که یکصد و چهل سال کشور را بطرف بدبختی و بیچارگی سوق داده مستخلص سازند بنا بر این در روز تاریخی نهم آبان ۱۳۰۴ شمسی مجلس شورای ملی در میان شوق و شعف اهالی خلع سلسله قاجاریه را اعلام نمود.

### پیدایش سلطنت اعلیحضرت پهلوی

پس از خلع سلسله قاجاریه حکومت موقتی بفرمانده کل قوا مفوض گردید و در ۱۲ آبان ۱۳۰۴ نظامنامه انتخاب اعضاء مجلس مؤسسان منتشر شد و بتدریج دول خارجی حکومت موقتی را برسمیت شناختند.

در ۱۵ آذر همان سال مجلس مؤسسان تشکیل گشت و در ۲۱ آذر در چهارمین جلسه مجلس مؤسسان سلطنت ایران باعلیحضرت همایون رضاشاه پهلوی مفوض گردید و اصول چهارگانه ۴۰، ۳۸، ۳۷، ۳۶ متمم قانون اساسی تغییر یافت و سه اصل آن از این قرار است:

اصل ۳۶ - سلطنت مشروطه ایران از طرف ملت بوسیله مجلس مؤسسان بشخص اعلیحضرت شاهنشاه رضاشاه پهلوی تفویض شده و در اعقاب ذکور ایشان نسلاً بعد نسل برقرار خواهد بود.

اصل ۳۷ - ولایتعهد با پسر بزرگتر پادشاه که مادرش ایرانی الاصل باشد خواهد بود - در صورتیکه پادشاه اولاد ذکور نداشته باشد تعیین ولیعهد برحسب پیشنهاد شاه و تصویب مجلس شورای ملی بعمل خواهد آمد مشروط بر آنکه آن ولیعهد از خانواده قاجار نباشد ولی در هر موقع که پسری برای پادشاه بوجود آید حقاً ولایتعهد با او خواهد بود.

اصل ۳۸ - در موقع انتقال سلطنت ولیعهد وقتی میتواند شخصاً امور سلطنت





«تاجگذاری اعلیحضرت رضاشاه»



پیدایش سلطنت اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی ..... ۶۰۷

رامتصدی شود که دارای بیست سال تمام شمسی باشد اگر باین سن نرسیده باشد نایب السلطنه از غیر خانواده قاجار از طرف مجلس شورای ملی انتخاب خواهد شد . در ۲۴ آذر ۱۳۰۴ مراسم تحلیف بعمل آمد و اعلیحضرت همایون شاهنشاهی نطق مؤثری در مجلس شورای ملی ایراد فرمودند . در تعقیب این قضایا در طهران و کلیه ولایات ایران جشنهای مفصل گرفته شد و دول خارجی سلطنت اعلیحضرت پهلوی را بشناختند و سفرای آنان برای عرض تبریک بحضور ملوکانه مشرف گشتند .

۲۸ آذر ۱۳۰۴ اولین کابینه اعلیحضرت پهلوی تشکیل و ششم دی فرمان انتخابات دوره ششم صادر گردید در فروردین و اردیبهشت ۱۳۰۵ سرکردگان ایالات و طوایف مختلفه و نمایندگان اعیان و تجار و آذربایجان حامل عصای مرصع تقدیمی اهالی آذربایجان و همچنین نمایندگان کرمان ، فارس و سایر نقاط ایران بمناسبت تاجگذاری در تهران حضور بهم رسانیدند . چهارم اردیبهشت ۱۳۰۵ مراسم تاجگذاری با کمال شکوه و جلال در تالار موزه سلطنتی بعمل آمد .

## فصل دوم

### والا حضرت ولایتعهد عظمی

فرخنده ولادت والا حضرت محمد رضا ولایت عهد عظمی در چهارم آبان ۱۲۹۸ هجری شمسی رخ داد و پس از يك سال و چند ماه کودتای معروف سوم اسفند ۱۲۹۹ وقوع یافت و باب جدیدی در تاریخ ایران باز گشت. طولی نکشید که اصول چهار گانه قانون اساسی بتوسط مجلس مؤسسان تغییر یافت (۲۱ آذر ۱۳۰۴) و طبق اصل سی و هفتم آن قانون که مقرر داشت «ولایتعهد با پسر بزرگتر پادشاه که مادرش ایرانی الاصل باشد خواهد بود» مسند ولایت عهد بوجود شاهنشاهزاده ایرانی و ایرانی الاصل مفتخر گردید. با آنکه در آن اوقات از عمر شریفش پیش از شش بهار نگذشته بود آثار درایت و فراست و علائم ذکاوت و کیاست از چهره همایونش پدیدار بود و در مدت کمی مراحل تحصیل را در طهران طی فرموده و زبان فرانسه را بخوبی آموختند. در سال ۱۳۰۷ بتصویب شاهنشاه پیش آهنگی ایران بریاست عالیة والا حضرت همایونی مفتخر گردید و در ۱۳ شهریور ۱۳۱۰ برای تکمیل تحصیلات و فرا گرفتن چند زبان از طهران بسویس عازم و بمدرسه معروف «لوروزه»<sup>۱</sup> وارد شدند. و چندی دور ازمیهن با کمال جدیت به تحصیل پرداخته و مدارج علمی را طی فرمودند. باعشق و علاقه ای که والا حضرت همایونی بادبیات فارسی و تاریخ نیاگان عظیم الشان خود دارند در سویس هم وسایل پیشرفت در این رشته را فراهم فرمودند خاصه آنکه حسب الامر مبارک اعلیحضرت یکی از استادان دانشمند وزارت فرهنگ ملتزم رکاب والا حضرت گردید. ولایت عهد عظمی در کلیه رشته های تحصیلی و عملیات ورزشی گوهر استعداد خود را بروز داده و بزرگترین سرمشق

۱ - مدرسه «لوروزه» Le Rosey واقع در شهر «رول» Rolle کنار دریاچه «لمان»

Leman است.



دانائی و توانائی گردیدند و همانطور که در رشته علوم مقام ارجمندی را حائز گردیده در عملیات ورزشی گوی سبقت از ورزشکاران ربوده در سال سوم و چهارم اقامت در خارجه باخذ جامهای پیروزی و مدالها نائل گشتند .

والاحضرت پس از چند سال اقامت در سویس در نهم اردی بهشت ۱۳۱۵ بجانب ایران عزیمت فرمودند . آقای دکتر نفیسی پیشکار معظم له و عده ای از افسران عالیمقام و نمایندگان بزرگ سیاسی ایران ملتزمین رکاب بودند . موکب والاحضرت از اطیش ، مجارستان ، رومانی و خاک شوروی عبور فرمود و همه جا احترامات لازمه بعمل آمد . صبح پنجشنبه ۱۷ اردیبهشت موکب والاحضرت وارد بندر پهلوی گشت و در کاخ « میان پشته » بحضور اعلیحضرت شرفیاب شده و طرف عصر در رکاب پدر تاجدار خود بکرج نزول اجلال فرمودند و از طرف ریاست وزراء و رئیس مجلس شورای تبریکات لازمه و خیر مقدم بعرض رسید و با عموم مستقبلین اظهار مرحمت و ملاحظت فرمودند .

ملت ایران عموماً و طبقات محصلین و محصلات خصوصاً که سالها انتظار قدم مبارك ولايتعهد محبوب خود را داشتند در موقع ورودشان بطهران از مرد و زن ، كوچك و بزرگ صفها آراسته و صدای شادی بلند کرده و دسته های گل نثار مینمودند شعف و مسرت پسران و دوشیزگان پیش آهنگ ، هلهله و شادی محصلین و محصلات که هر سال در روز ولادت والاحضرت رسماً جشن گرفته و میگیرند ، کف زدن هزارها مستقبلین از زن و مرد و نثار کردن دسته های گل از هر طرف آن روز را یکی از ایام فرح بخش و مسرت انگیز نمود .

در چهارم آبان ۱۳۱۵ بمناسبت عید ولادت والاحضرت عموم رندهای پیش- آهنگی مرکز درمیدان جلالیه اجتماع نموده و در حضور وزیر فرهنگ و ریاست دربار سلطنتی و مدیران جزایر مراسم برافراشتن پرچم و خواندن سرود بعمل آمد ریاست دربار الطاف والاحضرت رانست به پیش آهنگان بیان فرمودند و همچنین در سایر ولایات پیش آهنگان اجتماع نموده تلمگرافات تبریک عرض کردند و جواب ملاطفت آمیز صادر شد .

والاحضرت بورود طهران همت خود را صرف مطالعه و مشاهده اوضاع و احوال میهن عزیز نموده ضمناً در تشویق طالبان علم و ورزشکاران جهد بلیغ فرمودند در این قلیل مدت در رکاب پدر تاجدار خویش در اطراف ایران مسافرتها فرموده و از نزدیک اوضاع اهالی و روحیات سکنه مرز و بوم باستانی را تحت نظر در آوردند چنانکه گاه در آذربایجان و زمانی در خطه پارس و خوزستان آثار عظمت ایران باستان را بدیده تحقیق نگریستند و وقتی در مازندران بدایع صنع طبیعت و جمال ایران و همچنین ترقی و پیشرفت‌هایی که در این عهد فرخنده نصیب ایرانیان گردیده مشاهده فرمودند. در شهر بلکه در هر نقطه که نزول اجلال میفرمودند اهالی با شوق و شغف جشنها گرفته و شادیها کرده بانواع و اقسام مختلفه احساسات خود را ابراز میداشتند.

در این مسافرت‌های پی در پی والاحضرت محصلین را تشویق نموده آنان را باندرزهای سودمند راهنمایی فرمودند منجمله در دهم دی ماه ۱۳۱۵ بدانشکده حقوق تشریف فرما گردیدند و در پاسخ رئیس دانشکده که خیر مقدم عرض نمود چنین فرمودند:

«من از شما و تمام دانشجویان دانشکده حقوق اظهار رضایت می‌نمایم، نه فقط رضایت بلکه ابراز مسرت و خرسندی هم با آن توأم است. البته میدانیم که علم حقوق یکی از بهترین دانشهاست (خطاب بوزیر فرهنگ) علم حقوق قدیمی است. البته این جوانان که تحصیل میکنند خود را برای خدمتگذاری بکشور و میهن خود آماده می‌نمایند. بدیهی است عدالت اولین شرط پایداری هر کشوری است بهمین علت بوده که اگر سلطانی را میخواستند تعریف کنند میگفتند عادل است گرچه این حرف ساده و پیش پا افتاده بنظر میرسد ولی ارزش حقیقی آن هیچوقت از بین نمیرود همان سلاطین که برای آگاهی از حال افراد و همچنین برای رسیدگی بتظلمات مردم زنجیر و جرس بکار می‌بردند هیچ منظوری نداشتند جز اینکه بدینوسیله عدالت را شایع سازند عدلیه امروزه هم همانست و همان زنجیر و جرس را دارد منتها با تشکیلات اداری و ترتیبات منظم و مرتبی که در



نتیجه تمدن و ترقی کنونی بوجود آمده بالاخره عدلیه جائی است که بیطرفانه قضاوت میکند و عدالت را در کشور نشر و رفاهیت و سعادت افراد را تأمین میکند.

همچنین در پاسخ معاون دانشکده که شرح تشکیلات را بعرض رسانید - چنین فرمودند :

« البته آقایان استادان همانطوریکه آقای معاون بیان کردند حس وطن - دوستی و جان فشانی را در نهاد دانشجویان تحریک مینمایند و البته باید خوب توضیح دهند که وطن دوستی بزرگترین فریضه هرایرانی است و اطمینان دارم که همه آقایان و استادان این موضوع را پیوسته در نظر دارند و همیشه بدانشجویان تذکر میدهند تا روح وطن دوستی و ایمان کامل در حقوق کشوری که باید زنده باشد ایجاد و مستقر گردد و همان دانشجویان نیز بنوبه خود در آتیه به نونهالان وطن آنچه را که از شما آقایان فرا گرفته اند بامانت بدیگران خواهند سپرد .

من از تمام آقایان راضی هستم نه فقط برای ایفای وظیفه آموزگاری و دانش دوستی بلکه برای خدمتگذاری صمیمانه به میهن خود که در انجام آن مساعی و جهد وافی بکار می برند .

در موقع بازدید کلاس سوم حقوق بدانش جویان چنین اظهار مرحمت فرمودند :

« یقین دارم دانش جویان این کلاس جدیت دارند که این چند ماهه تحصیلی دیگر را با حسن انجام وظیفه باتمام رسانیده داخل جامعه شوند تا وظیفه خدمت به میهن خود را که بزرگترین آمال آنهاست بموقع اجراء گذارند . درموقع بازگشت درب دانشکده بوزیر فرهنگ گفتند : رضایت مرا بکلیه استادان ودانشجویان ابلاغ کنید .

والاحضرت برای تشویق ورزشکاران و خاطر نشان کردن اهمیت ورزش و تربیت بدنی بآنان در بهمن ۱۳۱۵ با وجود سرمای سخت زمستان در مسابقه فوتبال در میدان جلالیه شخصاً شرکت فرمودند . در آن روز مهارت و چابکی

والاحضرت ، خلق خوش و نجات ایشان دیده همگی را خیره کرده و عموم لب بتحسین گشودند .

در اسفند ۱۳۱۵ والا حضرت بدانشسرایعالی رفتند و پس از استفسار از اوضاع آن مؤسسه کتابخانه و آزمایشگاهها و کلاسها را بازدید فرموده استادان و دانشجویان را مورد عنایات مخصوص قرار دادند که تدریس خود را ادامه دهند . در کلاس هفتم بحث از حافظه و خاطرات بود درپایان آن والا حضرت بدانشجویان چنین خطاب فرمودند:

« چنانکه شنیدید حافظه مرکز خاطرات است ، در ذهن اشخاص خاطرات بر جسته کم و بیش وجود دارد ولی خاطره میهن دوستی از همه مهمتر است که باید برای همیشه بحافظه سپرد و این نخستین وظیفه دانش جویان است که هیچوقت نباید آنرا فراموش کنند . »

در کلاس هشتم چون از طرف استاد بعرض رسید که دانشجویان دانشسرای عالی مطمئناً در استحکام مبانی علمی و اخلاقی خود که مال جدیت و کوشش را دارند ذات همایونی بیانات ذیل را ایراد فرمودند :

« امید کشور هم از دانشجویان همین است . همانطور که شما استادان هر یک از سالهای دراز در راه کسب دانش رنج برده و اندوخته‌هایی گرد آورده‌اید و امروز در دسترس استفاده دانش جویان قرار داده‌اید ایشان هم بنوبه خود بدیگران مپیونند و باید ساعتهای عمر و وسائلی که جهت تحصیلشان مهیا گردیده مغنم شمارند و برای بدست آوردن گوهر گرانبهای علم مجاهدتها نموده و ثمره تحصیلات خود را بمعرض استفاده فرزندان دیگر کشور گذارند . »

در کلاس نهم که تدریس حساب استدلالی میشد چنین فرمودند :

« برای هیچیک از علوم انتهای فرض نتوان کرد . علم ریاضی نیز از علومی است که دایره آن روز بروز وسعت می یابد و هر روز علمای ریاضی اکتشافات تازه در این علم می نمایند . من انتظار دارم شما هم که در این رشته تحصیل میکنید بقدری سعی و کوشش نمائید که هر یک از شما کشفهایی در ریاضیات بنمائید تا مورد توجه



واستفاده واقع شود و از این سرچشمه علم و معرفت سایر اقطار گیتی بهره ور شوند.

در کلاس دهم که بحث از فلسفه بود بیانات ذیل را ایراد فرمودند:

«تاریخ از لحاظ اینکه نام بزرگان دنیا و کارهای برجسته آنها و همچنین علل

ترقی یا انحطاط ملل را بمانشان میدهد و مایه عبرت ما میگردد علم شریفی است

و میتوان او را جزء علوم ثابته دانست دانشجویان ما نیز باید کوشش نمایند خود را

افراد لایق کشور بار آورند و وجود آنها منشاء خدمات بزرگ میهن گردد و نام

خود را در ردیف نام بزرگان جهان در صفحات تاریخ به ثبت رسانند و بدانند که

هر چه امروز میکنند تاریخ فردا را تشکیل میدهند».

راستی این گونه بیانات عالیه که هر کلمه آن گوهری است گران بها بهترین

اندرز و زیباترین سرمشق است. چقدر جای خوشوقتی برای ایران و ایرانیانست

که شاهنشاهزاده جوان بخت بدین گونه در ترویج معارف و تشویق محصلین بکسب

علم و کمال اظهار لطف می فرمایند.

ایرانیان از خرد و کلان، روستائی و شهری، زن و مرد، مهر و ولایتعهد محبوب

خود را در دل جای داده و از مراحم بیکرانیش سپاسگذار و روز و شب از ایزد متعال

بقاء عمر و اقبال ذات همایونش را خواستارند.

## فصل سوم

### تشکیل ارتش ایران و استقرار امنیت

اولین مسأله که جلب توجه اعلیحضرت را نمود تشکیل سپاه مقتدر و منظم و فراهم ساختن وسایل امنیت در سرتاسر کشور بود. برای این مقصود بدون فوت وقت مشغول اجرای منظور گردیده در اندك مدتی نتیجه این اقدامات مشهود شد. در آنوقت در سرتاسر ایران راهزنان ایران و قاطعان طریق از یکطرف و امراء و متنفذین از طرف دیگر آتش بیداد افروخته بر كوچك و بزرگ، غنی و فقیر ترحم نمی نمودند. گذشته از فتنه اشرا و استبداد امراء بیدادگر که بهیچوجه اعتنائی با اوامر مرکز نداشتند عده ای هم که در تاریخ بعنوان « متجاسرین » معروف شده اند علم یا غیگری برافراشته و سلب آسایش از اهالی بعضی از ایالات شمالی ایران را نموده وسایل اغتشاش و اضطراب فراهم کرده بودند. خلاصه در هر گوشه نغمه ای بر پا و در هر جاعده ای دست بجان و مال اتباع دراز کرده بودند. وزارت جنگ اسمی بود بی مسمی و افواج ایران عبارت بود از يك عده قزاق تحت ریاست افسران روسی و يك عده ژاندارم بفرماندهی یکنفر بیگانه و جمعی سرباز بخت برگشته که برای قوت لایموت خود محتاج بودند و بسا از ولایات که از داشتن این گونه سرباز هم محروم بود. بدین جهات راهزنان برجسارت خود افزوده تادر وازه شهرها حتی تا نزدیکی طهران اموال مردم بلکه پست دولتی را هم بغارت میبردند. فریاد دادخواهی اهالی بجائی نمیرسید و صدای مظلومان در گوش زمامداران وقت تأثیر نداشت و اگر هم متأثر میگشتند نمیتوانستند کاری از پیش ببرند، روز بروز اوضاع وخیم تر میگشت و کشور ما عرصه پیشرفت مقاصد بیگانگان میگردد چنانکه از



سرحداث بی‌مستحفظ این مملکت لشکر بیگانه وارد شده و در بعضی از نقاط تشکیلاتی داده بودند. حال بدینمنوال بود که دست رشیدترین فرزندان ایران از آستین بدر آمد و کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ واقع گشت. هرگاه افق تاریک سیاست ایران، هرج و مرج داخلی اوضاع اقتصادی و مالی و اجتماعی آن ایام را بخاطر آوریم تعجب خواهیم کرد که چگونه اعلیحضرت رضاشاه کلیه آن موانع را مرتفع فرموده در اندک مدتی روح جدیدی در کالبد ایرانیان دمیدند. آری اراده نابغه و همت والای پیشوائی که مادر آن ایام برای استخلاص این ملت ذخیره کرده بود بقدری است که هرمانعی را مرتفع و هر مخالفی را بجای خود می‌نشاند، چنانکه پس از کودتا با سرعتی عجیب نظام ایران تشکیل بلکه ایجاد گشت و شروع بسر کوبی متمردين، اشرار، رؤسای ایلات و امراء متنفذ گردید، شرح عملیات نظامی و جنگهای نظامیان با ایلات و اشرار مسلح و کار آزموده در میان کوهها و راههای صعب العبور در موقعیکه هنوز طرق شوسه و مسطح نشده بود موضوع کتاب مفصل جدا گانه - ایست. بنابراین در اینجا فقط بذکر چند واقعه بطور کلی اشاره میشود.

**ایجاد ارتش**  
پس از تصرف تهران با کمال سرعت شروع باخذ نفرات گردید و چنانکه خواهیم دید قوای کافی برای سر کوبی اشرار بنقاط مختلفه کشور اعزام شد و روح جدیدی در کالبد نظامیان ایران دمیده شد. در اول فروردین ۱۳۰۰ یعنی فقط ۲۳ روز پس از کودتا در موقع سلام عید انتظامات لشکری اهالی پایتخت را در شگفت انداخت چه در آن مدت قلیل با فقدان وسایل، هنرمندی فرمانده کل قوا در تربیت افراد معلوم شد همچنین در ۱۳ فروردین ضیافت مهمی از طرف ریاست کل قوا داده شد که مناظر با جلال و شکوه آن دیده بینندگان را خیره ساخت و در فروردین با اینکه هر روز لشکر جدیدی برای سر کوبی اشرار باطراف و اکناف ایران اعزام میگردد، ساز، باشکوهی در دروازه عشرت - آباد بعمل آمد و در این خصوص جراید وقت چنین نگاشته‌اند: «روز شنبه پنجم رجب آقای سردار سپه يك مانور قابل تحسینی را بنام ابراز لیاقت نشان داد که اگر اغراق نگفته باشیم این سطوت و شهامت بقرون سابقه پراز افتخار ایران بیشتر شبیه

## باب چهارم

بود تا این دورهٔ ظلمانی که لیاقت دیگران آن را بمغاک نیستی کشانیده و یک خارق عادت او را از این پرتگاه بنا گهان کنار کشید.

در سال ۱۳۰۰ کمیسیونی از افسران ارشد برای ترتیب سربازگیری تشکیل یافت. قورخانه که مدت‌ها بحالت اسف‌آور افتاده بود حسب الامر فرمانده کل قوای که مقام وزارت جنگ را داشتند بکار افتاد و کارخانهٔ اسلحه‌سازی تأسیس و دائرهٔ ارکان ستاد ارتش تشکیل شد. برای محافظت طرق و شوارع حکمی راجع بتهیهٔ امنیه صادر شد و ژاندارمری از وزارت داخله مجزا و تحت نظر مستقیم وزارت جنگ قرار گرفت. هم در آن سال برای وحدت قوای کل ارتش حکمی راجع بالغاء کلمات ژاندارم و قزاق و استعمال کلمهٔ نظام ایران (ارتش) و نظامی صادر گردید و در بیشتر نقاط پستهای سرحدی تأسیس شد و درجات افسران و حقوق ثابت آنها معین گردید.

در سال ۱۳۰۱ استخدام سوارهای محلی موقوف و ادارهٔ امنیه و دژبانی تأسیس شد و تشکیلات آن در تمام ایران توسعه پیدا نمود و نشانهای جنگی مشخص گردید. سال بعد (۱۳۰۲) برای کسب معلومات از ارتش اروپا پنجاه نفر از افسران بامر فرمانده کل قوا باروپا اعزام و مخصوصاً بآنها دستور داده شد که علاوه بر معلومات فنی مطالعاتی در اخلاق و احساسات اهالی کشورهای بیگانه نمایند. همچنین دستور خرید اسلحه داده شد. از اقدامات برجستهٔ آن سال تأسیس مدارس نظام است از قبیل دبستان نظام (مدرسهٔ ابتدائی). دبیرستان نظام (مدرسهٔ متوسطه) و دانشکدهٔ افسری.

در اوایل ۱۳۰۱ لوازم ارتش، قورخانه، توپخانه، هواپیما، تسانکها و اتوموبیلها که از خارجه خریداری شده بود وارد گردید و متوالیاً بر تشکیلات ارتش و تجهیزات آن افزوده گشت. در تاریخ ۱۶ خرداد ۱۳۰۴ قانون خدمت نظام وظیفه مشتمل بر کلیات مسائل آن و معافیت و مهلت و تقلیل مدت خدمت نظامی و وظایف مجلس سربازگیری و غیره تصویب گردید و قدم بزرگی در راه خدمت بهمین برداشته شد. شرح ترقی ارتش، خرید کشتیها، فرستادن گروه گروه



محصلین نظامی بخارجه ، توسعه مدارس نظام ، افتتاح دانشگاه بزرگ ارتش ، خرید لوازم از هر قبیل ، افتتاح کارخانجات اسلحه سازی ، مراعات صحت مزاج نظامیان ، نشرات ارتش ، ابنیه نظامی و غیره که از بدو پیدایش سلطنت اعلیحضرت پهلوی بوقوع پیوسته بقدری مفصل است که حتی کلیات آنهم در این کتاب نمیگنجد. بنابراین بهمین نکته اکتفا می شود که قبل از کودتادولت وقت در پرداخت حقوق چند نفر سرباز و ژاندارم خود حیران بود ولی بودجه سال ۱۳۱۶ وزارت جنگ بانروی دریائی و اداره ژاندارم بالغ بر سیصد و نه میلیون و چهارصد و هشت هزار و سیصد و هشتاد ریال گردید و از همین مبلغ بخوبی معلوم میشود که در عهد شاهنشاه ایران ارتش کشور چگونه ترقی کرده است .

## استقرار امنیت

در موقعیکه هرج و مرج و بی نظمی در تمام کشور حکمفرما بود در خطه گیلان و تنکابن جمعی علم مخالفت بر علیه دولت افراشته و در اثر اقدامات آنان اهالی بی پشت و پناه آن اطراف بانواع مصیبت و بدبختی گرفتار گردیده و باحالت اسفانگیز دیار خود را ترک کرده بسایل نقاط مهاجرت میکردند چون امور ارتش در دست توانای شاهنشاه قرار گرفت در بدو امر استخلاص اهالی آن حدود و قلع و قمع متجاسرین رافریضه خود شمردند. باینکه بمتجاسرین ابلاغ شد که دیگر مخالفت آنها بادولت وقت موردی ندارد و دوره هرج و مرج و خود سری ، سپری شده آن جماعت بتصور آنکه در مقابل اراده آهین شاه ایران تاب مقاومت خواهند داشت از طریق تنکابن و قزوین اندیشه حرکت بصوب تهران را نمودند . قوای دولتی در اولین ماههای سال ۱۳۰۰ در ابتدا هزار نفر از متجاسرین را که بریاست احسان الله و ساعدالدوله و غیره بجانب تنکابن حرکت کرده بودند شکست سختی داده و متمردين بجانب

گیلان و  
مازندران

الموت فرار کردند سپس در کنار رود چالوس شکست دیگری بر متجاسرین وارد آمد و مقدار زیادی اسلحه آنها بدست نظامیان افتاد. در تعقیب هزیمتهای پی در پی متجاسرین ساعدالدوله درخواست تأمین کرد و شهسوار که یکی از مرزبانان بود بدست قوای دولت افتاد و در آن سال رشت بتصرف نظامیان درآمد. میرزا **کوچک خان جنگلی** که ریاست متجاسرین را داشت فرار اختیار کرد. فرمانده کل قوای برای تسلی و دلجوئی اهالی گیلان بدانصوب عزیمت فرمودند و برای معاونت مهاجرین گیلانی بخانههای خود اقدامات مؤثری بعمل آمد احسان الله وعده دیگر از رؤسای متمردين بباد کوبه فرار کردند و حیدر و قراخان تسلیم دولت شدند. امامیرزا کوچک خان همانطور متواری بود تا اینکه در آذر ۱۳۰۰ از سرما وفات کرد باین ترتیب با جدیت نظامیان در چند ماه غائله متجاسرین که آنهمه اسباب زحمت فراهم نموده بودند خاتمه یافت - در اینجا لازم است بدو واقعه دیگر اشاره شود یکی آنکه در همان سال امیر مؤید و اولاد او در سواد کوه دست موافقت با متجاسرین داده اقداماتی بر ضد دولت نمودند ولی بزودی رفع فتنه آنها شده اسلحه و مهماتشان در دست قوای دولتی افتاد و امیر مؤید بطرف سمنان فرار کرده خود اظهار پشیمانی نمود و تأمین یافت. دیگر آنکه در سال ۱۳۰۱ یکی از اتباع میرزا کوچک خان موسوم به **سید جلال چمنی** با عده از اتباع خود در جنگل مشغول شرارت گردیدند در اندک مدتی بعضی از برادرانش دستگیر و برخی مقتول گشتند و در آخر سید جلال در خاک طالش گرفتار گشته بکیفر اعمال خود رسید.

اهالی آذربایجان مدتها در آتش بیداد یکی از بزرگترین

### آذربایجان

جنایتکاران که رحم بر پیرو جوان نمینمود میسوختند و جز سوختن چاره نداشتند زیرا اسماعیل سمیتقو با اتباع وحشی و خونخوار خود در آن حدود اقتداری بهم رسانیده آنچه میخواستند میکردند و دولت وقت از عهده خاموش کردن فتنه آنها بر نمی آمد. چون دوره ظلمت سپری شد وقت آن رسید که آذربایجان از نعمت آسایش و امنیت بهره ور گردد بنابراین در سال ۱۳۰۰ قوای کافی بجانب آذربایجان اعزام گشت و در آن هنگام شهرهای مهم خوی، ارومیه (رضائیه)



سلماس (شاهپور) و غیره از ستم سمیتقو و اتباعش تقریباً ویران گردیده بود و اهالی بیگناه آن در هر موقع دچار انواع شکنجه و عذاب، قتل و غارت می‌گشتند بین قوای دولت واکراد زد و خورد های سخت واقع می‌گشت تا اینکه اشرار در مقابل نظامیان تاب مقاومت نیاورده سلماس و دیلمان بدست دولتیان افتاد و در بیستم مرداد (اسد) ۱۳۰۱ قلعه محکم چهریق که مهمترین مأمن سمیتقو بود فتح شد در تعقیب این فتح نمایندگان مجلس شورا در ۲۵ اسد (مرداد) از خدمات وزیر جنگ و اقدامات نظامیان تشکر نمودند. سمیتقو بخاک ترکیه فرار کرد و عده‌ای از متمرذین دیگر آذربایجان خود را تسلیم اردوی دولتی نمودند. از آنجا که از طرف فرمانده کل قوای امر بخلع اسلحه طوایف شده بود، بعضی از متنفذین که این اقدام را مخالف بامناف خود میدانستند و قصد یاغیگری داشتند بتحریرک عشایر و طوایف پرداختند و بالتبلیجه طوایف فولادلو و خلخال در سنه ۱۳۰۳ آغاز شراعت نمودند ولی بزودی رفع فتنه آنان شد و پس از شکست فاحشی که بر آنان وارد آمد و بعضی دیگر از قبیل رشیدالملک دستگیر شدند. همچنین شاهسونها اسلحه خود را تسلیم کرده حلقه اطاعت در گوش نمودند. اقبال السلطنه ماکوئی که نفوذ و قدرتی داشت و همواره مشغول دسیسه و تحریک اکراد و طوایف مختلفه آن حدود بود دستگیر گردید و کاظم قوشچی که در تنگ کاظم (در ساحل دریایچه رضائیه) برای خود تجهیزات جمع آوری نموده بود مقتول گردید و قلعه او بدست دولتیان افتاد و مقداری تفنگ، فشنگ، بمب، چند عراده توپ و چند دستگاه تلفن که در آن قلعه موجود بود بهره سلحشوران نظامی گردید خلاصه وسایل امنیت در آن حدود فراهم آمد و ایالات و عشایر آن اطراف سر اطاعت فرود آورده و گردنکشان گوشمال شدند. اما سمیتقو با اینکه عاجزانه استدعای تأمین کرد و در سال ۱۳۰۳ اجازه یافت که در خاک ایران اقامت کند چون فطرتاً بجای تکر بود دست از تحریک و فتنه بر نمیداشت تا اینکه در ۱۳۰۹ مقتول گردید و صفحه آذربایجان از شرارت او و کسانش مستخلص گشت.



سرکوبی اشرار  
لر و کرد

طوایف مختلف کرد و لر اکثر مناطق و نواحی غرب ایران را محل تاخت و تاز و یغماگری خود قرار داده و در حدود بروجرد، گلپایگان، نهاوند، تویسرکان، ملایر، صحنه، سقز، بانه، سنندج و گروس گروه گروه اشرار مسلح سلب امنیت نموده قری و دهات را ویران و اهالی را دچار انواع شکنجه و عذاب مینمودند. طوایف حسن وند، پیرانوند، زلّی، سنجابی، کاکاوند و غیره از یکطرف سردار رشید، سید طه با قوای مسلح خود از طرف دیگر در صفحه غرب دست به چپاول دراز کرده بر کوچک و بزرگ ترحم روا نمیداشتند، بنابراین قوای کافی برای سرکوبی اعزام گردید و در کوهها و تنگه های غرب جنگهای سخت بین قوای دولتی و اشرار رخ داد و نظامیان شجاعتها بخرج دادند و ابراز لیاقت کردند تا اینکه در حدود ملایر و نهاوند و در اطراف بروجرد و قم که مراکز عملیات متمرکز بود در اواخر سنه ۱۳۰۱ و سایل امنیت را فراهم نمودند و طوایف مختلفه سرطاعت فرود آوردند و در ۱۳۰۲ سردار رشید فرار اختیار کرد و اتباعش تسلیم گشتند و کلیه املاک اهالی کردستان و کرمانشاهان که در دست سردار مذکور بود بصاحبان آنها مسترد گردید و سقز و بانه که مدت ها اقامتگاه اشرار بود قرین آسایش گشت، قوای نظامی با پیروزمندی و شکست دادن لرها وارد خرم آباد شد و خلاصه تا آخر همان سال صفحات غرب از شر اشرار مستخلص گردید ولی در سال بعد (۱۳۰۳) کلیه طوایف لر متحد گردیده مجدداً آغاز فتنه کردند و حتی استحکامات بروجرد و خرم آباد را متصرف گشتند در آن حال سلحشوران دولتی با کمال تهور و شجاعت بجنگ پرداخته و در همان سال بقسمی آنان را شکست دادند که دیگر جرأت شرارت ننمودند.

## خوزستان

برای ایجاد امنیت و برچیدن بساط ملوک الطوایفی و سلب قدرت حکمرانان خودسر - که دست تعدی بجان و مال اتباع دراز کرده بودند از روزاول تصمیم گرفته شد که در تمام نقاط کشور و مراکز مهم مملکت تمرکز قوای نظامی شود و هم برای این مقصود در ۱۳۰۱ فرمان تشکیل قوا برای خوزستان که یکی از مراکز مهم ایران است صادر فرمودند. در آن هنگام



شیخ خزعل نام (رئیس یکی از طوایف بنی کعب) در آن حدود نفوذ و اقتداری داشت و نه فقط اهالی را بجان آورده بود بلکه اوامر دولت را هم اطاعت ننموده و دم از خودسری میزد. بنابراین بتصور اینکه در مقابل ارادهٔ آهنین فرمانده قوای تاب مقاومت خواهد داشت آغاز مخالفت کرد و با عده‌ای از اشرار بختیاری همدست گردیده جمعی از نظامیان شجاع را که با کمال تهور از حقوق میهن دفاع مینمودند در گردنهٔ شلیل در راه بهبهان غفلتاً به قتل رسانید. این اقدام ننگین آتش غضب سلحشوران نظامی را بر افروخت و هزارها سوار و پیاده بجانب خوزستان اعزام گردیدند. اهالی ایران احساسات میهن پرستانهٔ خود را ظاهر ساخته از هر طرف هدایائی برای نظامیان جنوب ارسال میداشتند در سال ۱۳۰۳ شیخ خزعل مغلوب و منکوب گردیده چاره جز این ندید که خود را بدون هیچگونه شرط تسلیم فرمانده کل قوای نموده از در اطاعت درآید و در آخر مجبور شد اسلحه و مهمات خود را تسلیم دولت کند ولی چون باطناً دست از تحریک بر نمیداشت در اردیبهشت ۱۳۰۴ دستگیر شده روانهٔ تهران گردید و قضایای خوزستان هم خاتمه یافت.

#### فارس و بنادر

فارس مانند سایر نقاط ایران گرفتار اشرار مسلح بوده و هرج و مرج در اکثر نواحی آن حکمفرمائی میکرد. شرارت دزدان و راهزنان، تعدی ایالات جنوب خاصه طوایف چهار راهی، زرگری، بویراحمدی و ممسنی سلب آسایش از اهالی آن در حدود کرده بود چنانکه در سال ۱۳۰۱ راهبهای شیراز، آباد و کازرون مسدود و دست بازرگانان از حمل و نقل مال التجاره بسته شده بود. از اواخر سال ۱۳۰۰ عدهٔ کافی برای سرکوبی اشرار بجنوب اعزام گردید و با جدیت سلحشوران ایران که همه گونه جانفشانی مینمودند طولی نکشید که اشرار و ایالات و طوایف جنوب سر اطاعت فرود آوردند و امنیت کامل در آن حدود حکمفرما گشت. اوضاع بدین منوال بود تا سال ۱۳۰۸ که یکمرتبه قبایل و طوایف جنوب آتش فتنهٔ عظیمی بر افروختند و شعلهٔ آن بالا گرفت ولی در مقابل قشون منظم ایران تاب مقاومت نیاورده و در شهریور و مهر ماه همان سال غائلهٔ آنها رفع شد.



## بلوچستان

سالها بود که اولیاء دولت ایران اهمیت بلوچستان را فراموش کرده و حتی مأموری بآن قطعه زرخیز نمیفرستادند و کار بجائی رسیده بود که متنفذین آن حدود آنچه میخواستند میکردند و سکه های خارجی بجای پول ایران در تمام بلوچستان رواج یافته بود . و از سالهای متمادی سپاهی بدان صوب فرستاده نشده بود در سال ۱۳۰۲ لشکر ایران درخاش تمر کزیافت و از آنجا اشرار را تعقیب کرده قطعه بلوچستان را از وجود آن پاک نمود . اهالی بلوچستان از این نعمت عظمی اظهار قدردانی نموده تلگرافات تشکر آمیز بپایتخت مخابره کردند همچنین لشکر بیگانه از آن حدود خارج گشت دوست محمدخان که یکی از خوانین و متنفذین آن حدود بود و از سپری شدن ایام هرج و مرج و قتل و غارت تأسف میخورد در بهمن ۱۳۰۷ دستگیر و بتهران فرستاده شد و دوره ملوک الطوائفی در آن حدود خاتمه یافت .

## سایر نقاط

اقدامات دولت کنونی برای استقرار امنیت منحصر به عملیات نظامی در قطعاتی که شرح آن گذشت نبود بلکه در هر نقطه متمریدی سر برافراشته و در هر گوشه اشرار و راهزنان سلب آسایش نموده بودند اغلب بین دو شهر رفت و آمد مسافرین و حمل و نقل مال التجاره دشوار می نمود و چه بسا اوقات که قاطعان طریق بامتنفذین شهری همدست بوده بحمايت آنها آنچه میخواستند میکردند . براستی ایجاد امنیت با آن اوضاع و احوال امری محال بنظر میآمد ولی با همه این احوال در اندک مدتی در اثر همت والای شاهنشاه کلیه یاغیان و اشرار سرکوبی گردیده و امنیت در سرتاسر ایران فراهم آمد - سرکوبی تر کمانان ( در ۱۳۰۳ ه ) رفع غائله بختیاریها ( در ۱۳۰۷ ) جلوگیری از اغتشاشهای قسمت سرحدی شرق و غیره و غیره از وقایعی است که در فوق بآن اشاره نشده و هر کدام اهمیت خاص دارد و از جهت اختصار از شرح آن در میگذریم .

## جمع آوری اسلحه و بسط تمدن

شاهنشاه فقط باستقرار امنیت و سرکوبی اشرار و متمریدین اکتفا نفرموده بلکه مقتضی بود که اساس امنیت دائم نهاده شود و اغلبی از فرزندان ایران که در حال بیابان گردی



وصحرائنشینی بودند تربیت شده واز نعمت شهرنشینی ومتاع علم و معرفت بهره‌ور گردند. برای این منظور عالی در ضمن دفع اشرار و یاغیان شروع بجمع آوری اسلحه شد و از این راه خدمت مهمی بعمل آمد و اهالی این مرز و بوم از تجاوز و ظوایف مسلح مستخلص گشتند. سپس بتخت قاپو کردن ایلات و فراهم کردن وسایل آسایش و شهرنشینی آنها همت گماشته شد و در اینخصوص از هیچگونه مساعدت از طرف دولت مضایقه نشد. همچنین برای آشنا ساختن آنها بتمدن جدید اقدامات جدیدی بعمل آمد و در نقاطی که سالها بوی تمدن بمشام اهالی آن نرسیده بود دبستانها و دبیرستان افتتاح گردید.

## فصل چهارم

### اصلاحات مالی و اقتصادی

قبل از دولت مقتدر کنونی اوضاع مالی ایران نهایت درهم و برهم بلکه در عین هرج و مرج بوده و حالت اقتصادی کشور تولید رقت می نمود - تقریباً یازده سال قبل از کودتا مستر شوستر مستشار معروف آمریکائی که برای اصلاح امور مالی به ایران جلب شده بانجام کاری بود و بجهاتی موفق نگردید ، در کتاب غم انگیز و زیبای خود اوضاع مالی ایران را مفصلاً شرح میدهد و بيمورد نیست که در اینجا چند سطری از ترجمه آن کتاب ذکر شود تا معلوم گردد قبل از پیدایش کوکب رضاشاه اوضاع مالی بچه منوال بوده است گوید :

« امروز طریقه وصول مالیات در ایران بهمان سبک ازمئه سابق میباشد اصل مأخذ و بنیاد مالیات اراضی مزروعی عشر حاصل آن میباشد تمام مالیات نقدی نیست بلکه قسمت عمده آن جنسی است یعنی دولت در عوض عشر مالیات خود از رعایا و مالکین اجناس از قبیل گندم و کاه و پنبه و برنج و سایر محصولات زراعتی قبول میکند . از این طریقه مندرسه اشکال بزرگی در ضبط و محاسبات مالیات بلوکات و قبضات و دهات تولید گردیده و دولت بکلی از مأخذ کل صحیح مالیات هر محل که در عرض سال چه باید وصول شود بی اطلاع است . . . .

« در ایران دفتر محاسبات مالیاتی وجود نداشت که بشود اطلاع کامل ولو غیر صحیح هم باشد از مأخذ کل عایدات داخلی حاصل نموده و دولت بتواند بر آن اعتماد نماید . . . .

« یکی از نواقص بزرگ طریقه وصول مالیات این بود که غالب این کتابچه ها



(کتابچه‌های مالیاتی) کهنه و قدیمی و از یک نسل قبل مرتب شده بود و نمیشد آنها را مأخذ و بنیاد صحیحی برای وصول مالیات قرارداد. در زمان ترتیب کتابچه‌های مزبور بسیاری از قری و دهات که معمور و دارای عدۀ نفوس بسیاری بوده‌اند ولی بعد بکلی ویران و رعایای آن بقطعات دیگر متفرق و پراکنده شده‌اند. و همچنین بعضی از دهات که سابقاً هزار نفر یا بیشتر عدۀ نفوس داشته ولی حالیه دویست یا سیصد نفر رعیت بیشتر ندارند همان مالیات رعایای سابق را که سه چهار برابر جمعیت حالیه بوده می‌گرفتند و بالعکس آبادی که در زمان ترتیب کتابچه‌ها دارای سکنۀ قلیلی بوده و اکنون ترقی و وسعت فوق‌العاده یافته همان مالیات سابق را بخزانۀ مرکزی می‌پرداختند بملاحظۀ اینکه در کتابچه ریاست مرکزی همان قدر ثبت و منظور شده بود و حال آنکه مأمورین جز از فرد فرد رعایا مالیات لازمه کامل را وصول مینمودند ولی باین حال کتابچه‌ها بهمان حال سابق مانده و تغییری نیافته است . . . الخ

«یکی از موانع بزرگی که در وصول مالیات دچار شده بودیم نبودن هیچگونه قانون راجع بدخده و تقلب و خیانت و مانند این جرایم است. مأمورین مالیه یا سایر صاحب‌منصبان دولتی که نقد و جنس یا سایر متعلقات دولت در تصرف آنان بود با کمال سهولت و آسانی و بدون تصور اینکه شاید وقتی از ایشان تحقیق یا مؤاخذۀ شود مالیه و متعلقات دولتی را برای خود جابجا و تصرف مینمودند».

علاوه بر مالیات‌ها عایدات دیگر دولت ایران عایدات گمرکی بوده و مقدار قلیلی از اداره پست و تلگراف و مبلغ مختصری هم از اداره تذکره و وزارت خارجه عاید خزانۀ دولت می‌گردید.

«تعرفه گمرکات . . . چون نرخ و مقادیر گمرکی آن بین دولت ایران و

دول اروپا معین شده بود بدون رضایت ایشان تغییر پذیر نبود . . . . . و بقرسی

۱ - شوستر میگوید آن اوضاع مرا مجبور نمود که زندان مخصوصی در طهران ترتیب دهم تا پس از تحقیق و استنطاق در حضور مأمورین خزانۀ وثبوت تهر و مخالفتشان با قوانین مالیه موقتاً در آن زندان توقیف شوند!

ترتیب شده بود که بکلی برخلاف صرفه و صلاح و مضر بفواید ایران بود و از منجوس-ترین و بیحاصلترین تعرفه‌های عالم بشمار میرفت، نقص بزرگ آن تعرفه این است که بحدی از اندازه اعتدال خارج است که مخارج جلوگیری از قاچاق در بعضی از سرحدات خیلی بیشتر از گمرکی است که از آن امکان بدولت واصل میشد... بلی این تعرفه مانند آوار بر سر ملت بی تجربه و خوش باور ایران فرود آمد... الخ.

« از سی سال قبل باین طرف بقدری خسارت و ضرر بتوسط اجانب بایران وارد آمده که امروز درهای معاهدات و اختیار تعیین شروط آن و استقراض یا حق اعطاء امتیازات و اتحاد بکلی برویشان مسدود و اختیار ایشان مسلوب گردیده است همه آن حقوق بامضاء سلاطین و وزراء متقلب خودخواه از ایشان ساقط شده است... تاحدی که ابواب تمام منابع و سرچشمه‌های منافع و عایدات دولتی را بر روی ایرانیان بستند و امروز دولت ایران قدرت به کسب منفعت از ملک خود هم ندارد.

« اگر ایران بخواهد یکی از ابواب ترقی را بر روی خود مفتوح سازد فوراً فرامین سلاطین گذشته را بیرون آورده و دولت را از مداخله در حقوق حق خود محروم و ممنوع ساخته و دعاوی میلیون‌ها خسارت که از حد احصاء خارج باشد مینمایند.

وقتی که شروع باصلاح امور مالیه نمودم علاوه بر چهارصد و چهل هزار تومانیکه خودشان بعنوان مساعدت استقراض پیشکی گرفته بودند مأمورین ادارات بزرگ مرکزی و ولایتی هم چند ماه بود که حقوق نگرفته بودند و نمایندگان دیپلوماسی ایران هم که در ممالک خارجه بودند سالها بود که مواجب به آنها نرسیده بود و از ایشان متوالیاً مکتوبات جانگداز و اظهارات دلخراش میرسید که در اروپا گرفتار پریشانی و فقر گردیده و نمیتوانند خود را بایران برسانند و فقط جنبه و حیثیت دیپلوماسی ایشان آنها را از حبس و توقیف شدن محفوظ میداشت!!... الخ

بیش از این در شرح آن اوضاع دلخراش که صد يك آنها در فوق نقل نشده



نخواهیم کوشید و بهمین اکتفا می‌شود که آن مستشارهم باصلاح مالیه ایران موفق نشد و پس از اندک مدتی مجبور شد خزانه ایران را در دست یغماگران داخلی و خارجی گذاشته بوطن خود برگردد .

جنگ بین الملل اوضاع را وخیم‌تر نموده بود ، کشمکشهای سیاسی چنان افق مین‌مارا تیره کرده بود که نه فقط باصلاح مالیه بلکه هیچیک از شؤون مملکت توجهی نمیشد ، دولت برای مخارج روزانه معطل و ملت در دست دزدان و قطاع طریق ، وزمامداران نالایق و مأمورین جنایتکار مبتلا بود .

بسط امنیت در سراسر کشور بر چیدن بساط ملوک الطوائفی و کاستن نفوذ متنفذین که با اقتدار خود بالیده حاضر پرداخت مالیات نبودند ، تأسیس دیوان جزای عمال دولتی برای رسیدگی بامر مأمورین مختلس و مرتشی ، وضع قوانین برای تنبیه مخالفین موجب شد که مالیات دولت با کمال سهولت وصول و بمرکز ایصال گردد . از طرف دیگر چون استقلال ایران بر روی پایه‌های محکمی قرار گرفت و دست بیگانگان از مملکت کوتاه گشت و بسیاری از معاهدات و قراردادهای ظالمانه که زمامداران گذشته بسته بودند از بین رفت ، بالنتیجه اصلاحات بزرگی در امور مالی بعمل آمد و قوانین سودمندی وضع تا طرز وصول مالیات از آن سبک قدیم که بهیچوجه مطابق با اوضاع کنونی نبود خارج گردد و مالیات از روی اصول علمی اخذ شود و از آن جمله است الغاء مالیات ارضی و دواب و وضع قانون مالیات بر عایدات تاجر کس بفراخور عایدات خود مالیات بپردازد و بر احدی اجحاف نشود .

در بیستم اردیبهشت ۱۳۰۷ قانون تعرفه گمر کی بتصویب رسید و میتوان گفت در راه خدمت باقتصادیات مملکت بزرگترین قدم برداشته شده دست دولت باز گردید و توانست موازنه بازرگانی را فراهم آورده در ترویج امتعه داخلی بکوشد . طبق ماده واحده آن قانون مجلس شورای ملی تعرفه جدید گمر کی را که اساس آن بر روی حداقل و اکثر است تصویب و بدولت اجازه داد تا با دول خارجه قراردادهای گمر کی مخصوص منعقد نماید . نسبت بمال التجاره دولی که



بعد از ۲۰ اردیبهشت داری قرارداد گمر کی با دولت ایران نباشند حدا کثر مقرر در تعرفه مجری گشت و قرارداد های جدیدی با دول بسته شد .

بودجه سال ۱۳۱۵ باستثناء عایداتی که بابت حق الامتياز نفت وصول و بحساب ذخیره مملکت منظور میشود عبارت از يك ميلیارد و شانزده هزار و هفتصد و چهل (۱۶۷۴۰.۰۰۰ ریال) بوده که به سهولت وصول و بمصرف رسیده است. کسانی که اوضاع اسفانگین قبل از کودتا را بخاطر دارند و میدانند دولت از عهده مخارج روزانه خود بر نمیآید و حقوق مستخدمین ماهها بتعویق می افتاد و گاهی بآنها کتاب شاهنامه یا آجر می دادند حق دارند تعجب کنند که گذشته از عوارض بلدی که صرف آبادی و زیبائی شهرها ( بامراعات اصول حفظالصحه ) میشود ، کشیدن خط آهن در سرتاسر مملکت ، تجهیزات لشکری ، خرید کشتی ها ، تسطیح طرق ، ایجاد کارخانجات ، تأسیس مؤسسات کشوری و لشکری بعمل آمد و همچنین در آخرین روز ماه حقوق کلیه مستخدمین پرداخته میشد و بلکه تعداد و حقوق آنها هم بهیچوجه قابل مقایسه با سابق نبود .

در خاتمه این چند سطر از مجله سودمند بانك ملی راجع ببودجه سال ۱۳۱۶

نقل میشود :

« بودجه سال ۱۳۱۶ کشور که از حیث درآمد به ۱۱۲۹۱۱.۰۰۰ ریال و هزینه به ۳۷۷۳۷۷.۰۳۷ ریال بالغ میگردد ، نسبت ببودجه سال قبل ۲۵ میلیون ریال افزایش یافته است . وقتی مشاهده میشود که بودجه درآمد کشور در ظرف يك سال صدی بیست و پنج ترقی کرده است در نظر بدوی تصور میگردد که این اضافه در اثر وضع مالیاتهای تازه یا ازدیاد نرخ مالیاتهای سابق حاصل گشته است در صورتیکه این اضافه نماینده تناسبی است که برای افزایش فعالیت اقتصادی کشور در سال ۱۳۱۶ نسبت بسال قبل پیش بینی شده است .

« از اینجاست که پیش بینی عواید مالیات بر درآمد از ۱۰۰ میلیون در سال

۱۳۱۵ به ۱۳۰ میلیون در سال ۱۳۱۶ و مالیات ۳۰ درصد از ۴۵ میلیون به ۵۰ میلیون و مالیات بنزین و نفت از ۵۵ میلیون به ۷۰ میلیون - حقوق گمر کی از ۳۰۰



میلیون به ۳۹۲ میلیون - انحصارات از ۲۳۹ میلیون به ۲۸۴ میلیون - خالصجات و معادن و شیلات داخلی از ۲۸ میلیون به ۴۱ میلیون و درآمد مؤسسات صنعتی دولت از ۲۱ میلیون به ۷۴ میلیون ریال ازدیاد یافته است.

مخصوصاً امر دیگری که صحت پیش بینی افزایش درآمدهای مالیاتی را در سال ۱۳۱۶ در اثر ترقی امور کشور تأیید مینماید آن است که دولت تقریباً کلیه ازدیاد عواید را بمصرف کارهای ساختمانی و مؤسسات اقتصادی و امور عام المنفعه اختصاص داده است.

در تاریخ ۲۷ اسفند ۱۳۰۸ شمسی اجازه تأسیس وزارت طرق و شوارع، وزارت اقتصاد ملی بجای وزارت فواید عامه و انقسام آن تصویب شد. ماده سوم آن قانون بدین مضمون است:

«وظایف وزارت اقتصاد ملی بطور کلی فراهم آوردن موجبات تکثیر قوه مولد ثروت عمومی و بکار انداختن منابع ثروت مملکتی از قبیل شیلات و معادن و جنگلها و ترویج فلاح و مخصوصاً ترقی محصولات فلاحی قابل صدور و تطبیق اصول فلاحی با اصول علمی جدید و تکمیل وسایل آبیاری و آباد کردن اراضی بایره و توجه مخصوص به بهبود نژاد و تربیت و تکثیر حیوانات اهلی و تهیه موجبات مبارزه با آفات حیوانی و نباتی و فراهم آوردن موجبات ترقی و توسعه تجارت مملکت از نقطه نظر توسعه صادرات مملکت برای رفع حوائج داخلی و اصلاح مواد صادراتی مملکت بطوریکه مطلوب بازارهای خارجه باشد.»

از همین ماده معلوم میشود که چه وظایف عمده به وزارت اقتصاد ملی محول گردید و چه قدمهای بزرگی برای پیشرفت اقتصادیات مملکت برداشته شد - مسائل اقتصادی روز بروز کسب اهمیت نمود و توجه دولت بترقی صنعت، فلاح و تجارت موجب شد که در ۱۶ خرداد ۱۳۱۰ وزارت اقتصاد ملی به سه اداره مستقل تقسیم گردید اداره کل تجارت، اداره کل فلاح و اداره کل صنعت و ادارات مزبور در تحت نظارت عالی ریاست وزراء درآمد هر یک از آنها دارای رئیس مستقلی که بسمت معاونت وزارت در مجلس و هیئت وزراء حق حضور و شرکت در مذاکرات را دارد

اینک بشرح پیشرفت هریک از این رشته‌های مختلف می‌پردازیم :

### تجارت

چنانکه در فوق اشاره شد اولین قدم بزرگی که در راه پیشرفت

تجارت ایران برداشته شد وضع قانون تعرفه گمرکی جدید

است که در سنه ۱۳۰۷ بتصویب مجلس رسید و دولت توانست در پیشرفت صنایع

داخلی و زیاد کردن صادرات و تقلیل واردات اقدامات لازمی نماید . در ۱۷ تیر ۱۳۰۹

قانون متقابل در روابط تجارتي باممالکی که دولت ایران عهد نامه تجارتي ندارد

وضع شد بحران اقتصادی دنیا که موجب تنزل قیمت اجناس گردید و تقریباً در

کلیه ممالک عالم اثراتی بخشید موجب شد که دولت ایران برای جلوگیری از

عدم توازن تجارت خارجی و تنزل پول رایج مملکت در مقابل اسعار خارجی، قانون

واگذاری انحصار تجارت خارجی را بدولت در ۶ اسفند ۱۳۰۹ وضع نماید . متمم

این قانون در بیستم همان ماه بتصویب رسید .

بموجب این قانون حق وارد و صادر کردن کلیه محصولات طبیعی و صنعتی و

تعیین موقتی و یادائی می‌زان واردات و صادرات مزبوره بدولت واگذار گردید طبق

ماده یازدهم متمم آن قانون دولت مکلف گردید موجبات مرغوبی هریک از محصولات

صادراتی مملکت را تهیه کرده و معین نماید که بدچه طرز و ترتیب باید تهیه شود و

پس از انجام مقدمات مزبوره و اعلام آن دولت مجاز خواهد بود از صدور محصولات

که مطابق نمونه و شرایط معینه نبوده و بواسطه عدم مرغوبیت سکنه بحسن شهرت

صادرات مملکت وارد مینماید جلوگیری کند .

از این قانون بخوبی مفهوم میشود که دولت در نظر گرفت از یک طرف رهبر

تولید کنندگان شده و طرز و ترتیب تهیه محصولات را به آنها یاد دهد تا در بازار

خارج به سهولت بفروش رسد و از طرفی موازنه تجارتي را محفوظ دارد و در این

خصوص ماده دوم متمم آن مصرح است که وارد کردن هر نوع محصولات طبیعی و

و یا صنعتی خارجه بایران مشروط بشرط حتمی صادر نمودن محصولات طبیعی یا

صنعتی ایران است در حدود قیمت صادرات .

از این قاعده کلی بعضی اجناس مستثنی است مثلاً اجناسیکه دولت برای



احتیاجات خودوارد مینماید یا اجناسیکه از خاک ایران بطور ترانزیت عبور مینماید و ماشین آلاتیکه برای رفع حوائج مهمه مملکت از محصولات و مصنوعات خارجی وارد میشود بشرط اجازه مخصوص دولت .

ذات ملوکانه در هر مورد کلیه صنعتگران ، تجار و مخصوصاً تولید کنندگان را در رواج کالای وطن تشویق فرموده و اندر زهای شاهانه نموده اند چنانکه در ۱۴ خرداد ۱۳۱۳ نمایشگاه امتعه آذربایجان را که از کلیه محصولات و مصنوعات آن حدود تشکیل شده بود افتتاح فرموده با این بیانات خسروانه آذربایجانیان را سرافراز و تشویق فرمودند :

« خوشوقتیم که در تبریز در تأسیس نمایشگاه آنهم بدین خوبی پیشقدم شده برای معرفی کردن صنایع و مواد خام خود قدم برداشته و باین وسیله تجارت خود را ترویج میدهد » همچنین در ۲۲ مهر همان سال اعلیحضرت همایونی بمحل نمایشگاه محصولات و مصنوعات خراسان تشریف فرما شده اظهار فرمودند : « این قبیل نمایشگاهها که مخصوص نشان دادن امتعه و محصولات ایالتی است باید منافع آن مورد نظر عموم تجار باشد و آقایان این نظر را نداشته باشند که چند روزی نمایشگاه را ادامه داده بعد منحل نمایند بلکه وسایل نگاهداری آن را فراهم آورند زیرا این مؤسسات موجب توسعه و ترویج تجارت مملکت خواهد بود مصنوعات را رواج و توسعه میدهد محصولات را بهبودی میبخشد و بالاخره بسیاری از مصنوع و محصول گمنام در این نمایشگاه معرفی و ترویج میگردد » .

در بیستم آبان ۱۳۱۳ شاهنشاه ایران نمایشگاه دائمی کالای ایران را در طهران افتتاح فرمودند و در ضمن بیانات خسروانه فرمودند : « این اندازه که در اینجا دیده میشود میتوان گفت خوب است ولی خوبی آن بسته باین است که روز بروز بهتر شود این نمایشگاه باید طوری باشد که سال بعد یکی از این اشیاء در اینجا نباشد بلکه چیزهای تازه تر و بهتری بیاورند ، دقت کنند اجناسی که ممکن است فاسد شود زود بزود عوض کنند امیدواری کامل هست که باین وسیله هم صناعت ، هم فلاح و هم تجارت همه در مملکت ترقی کند ، رویهمرفته این نمایشگاه خوب بود کارکنان



اینجا باید تشویق شوند و همچنین کسانی که در اینجا شرکت کرده‌اند از آنها رضایت داریم و مخصوصاً بهمه کارکنان و شرکت کنندگان علاقه و رضایت ما را ابلاغ کنید خیلی از آنها ممنونم از چیزهایی که امروز دیدم خیلی راضی هستم.»

معلوم است که اینگونه بیانات خسروانه و عاقلانه‌ای که شاهنشاه ما به پیشرفت تجارت صنعت و فلاحات ابراز فرمودند چه تأثیری در میان خاص و عام و مخصوصاً بین صنعتگران، تجار و زارعین میبخشد.

**تأسیس شرکتها** تأسیس شرکتهای تجارتی، صنعتی و فلاحتی در این عصر

نهایت قابل ملاحظه است سرمایه‌داران ایران بخوبی دریافته‌اند که در تأسیس شرکتها بهتر میتوانند بمقصد خویش نائل آیند خصوصاً که دولت وقت از همه حیث آنها را تشویق و ترغیب مینماید که بلکه در بعضی از شرکتها سهمیم بوده و بطور مستقیم (بوسیله وزارت دارائی) یا غیرمستقیم (بتوسط بانکها یا مؤسسات دیگر) در آنها اشتراک دارد. مهمترین قدمهایی که در سنوات اخیر برای پیشرفت تجارت و تأسیس شرکتها برداشته شد یکی وضع قانون ثبت شرکتها در ۱۳۱۰ و دیگر قانون جدید تجارت است که در ۱۳ اردیبهشت ۱۳۱۱ تصویب گردید. ورودیا صدور بعضی از کالاها انحصاری دولت است و صورت آن از اینقرار است:

قماش، ابریشم، قند و شکر و کبریت، نوغان، جوراب ابریشمی، مشروبات الکلی، کنسرو غذائی، چرم برقی، کیف و کفش از حیث ورود - پنبه، کتف، برنج، پوست نمک زده و نمک نرده گوسفند و بز، زعفران، آنقوزه، پشم از حیث صدور. ولی باید دانست که بیشتر شرکتها از سرمایه‌های شخصی تشکیل شده چنانکه از ۳۷۷ شرکت ثبت شده در طهران تا پایان سال ۱۳۱۴ فقط دوازده شرکت دولتی بوده است. اما سرمایه شرکتهای خارجی که طبق قانون ثبت شرکتها در طهران ثبت رسیده و تعداد آنها در آخر ۱۳۱۴ بالغ بر ۸۴ شرکت بوده به بیست و دومیلیون لیره انگلیسی تخمین میشود گذشته از این، عده از شرکتها ب سرمایه‌های خارجی تشکیل شده و بنام شرکت‌های ایرانی به ثبت رسیده و هم چنین عده‌ای از تجار خارجی



بدون اینکه تشکیل شرکتی در ایران دهند سرمایه خود را بکار انداخته مشغول امور تجارتي هستند.

تعداد شرکتهاي ایرانی که از سنه ۱۳۱۰ الی ۱۳۱۴ در تمام ایران تأسیس گردیده با سرمایه‌های آنها از قرار ذیل است :

شرکتهاي که در تهران تأسیس شده با سرمایه‌های آن<sup>۱</sup>

سال	عده	سرمایه	میلیون ریال
۱۳۱۰	۶۳	۱۱۶۰۹	» »
۱۳۱۱	۱۵۰	۱۵۴۰۳	» »
۱۳۱۲	۲۶۷	۲۳۸۰۲	» »
۱۳۱۳	۳۲۲	۲۸۹۰۸	» »
۱۳۱۴	۳۷۷	۵۷۰۰۲	» »

شرکتهاي که در ولایات تأسیس شد				جمع کلیه شرکتهاي که تأسیس شده			
سال	عده	سرمایه	میلیون ریال	عده	سرمایه	میلیون ریال	
۱۳۱۰	۳۰	۲۶	» »	۹۳	۱۴۳۰	» »	
۱۳۱۱	۱۷۶	۷۶۹	» »	۳۲۶	۲۳۱۰۲	» »	
۱۳۱۲	۳۷۴	۱۲۵۰۵	» »	۶۴۱	۳۵۳۰۷	» »	
۱۳۱۳	۴۲۶	۱۷۷۰۵	» »	۷۴۸	۴۶۷۰۴	» »	
۱۳۱۴	۴۸۴	۲۷۴۰۶	» »	۸۶۱	۸۴۴۰۹	» »	

اما تقسیم بندی شرکتها از نقطه نظر اقتصادی بطوریکه در صفحه بعد نگاشته شد :

۱ - از مجلات بانک ملی شماره‌های ۱۰ و ۹ آذر و اسفند ۱۳۱۵ اقتباس شده و هر کس مایل به اطلاعات مشروح و مفصل است بدان مجلات نفیس و ضمیمه آن مراجعه کند.

## باب چهارم

عدد	سرمایه بریال	
۵۵۵	۴۷۵۰.۹۸۲۱۵۰۸۵	شرکتهای تجارتي
۲۶۲	۲۲۷۷۳۳۸۱۵۰۹۵	شرکتهای صنعتی
۲۲	۱۲۹۱۱۰.۰۰۰	شرکتهای باربری
۹	۱۱۵۰۸۴.۰۳۶۰	شرکتهای بانک و بیمه
۱۳	۱۳۳۳۰.۰۰۰	شرکتهای فلاحتی
جمع ۸۶۱	۸۴۴۹۱۳۲۹۱۸۰	

باید دانست که بانک ملی که اکنون دارای سیصد میلیون ریال سرمایه است و بانک پهلوی با سرمایه ۱۲۵۷۶۰۰۰ ریال در شرکتهای فوق محسوب نشده است. اطلاعات مذکور که از مجلات بانک ملی اقتباس شده فقط راجع به شرکتهایی است که تا آخر سال ۱۳۱۴ در ایران تشکیل شده است و از همین مختصر که از آن مقالات مفصل بدست آمده بخوبی معلوم میشود که بواسطه نعمت امنیت که در سرتاسر کشور حکمفرماست و توجهات ملوکانه به پیشرفت کلیه امور کشور چگونگی اهالی با کمال متانت سرمایههای خود را بکار انداخته با اقتصادیات کشور خویش خدمت مینمایند.

یکی از آرزوهای دیرینه ملت ایران تأسیس بانک ملی بود و

### بانک ملی

در سال ۱۳۲۴ قمری در دوره اول مجلس شورای ملی این

مسئله مطرح گردید و مقرر گشت که يك بانک ملی تأسیس شود و دولت در صورت احتیاج از آن بانک استقراض نماید. عموم ملت با آن فکر همراهی نموده و گذشته از یکصد نفر از مؤسسين بانک که بنا بود هر کدام از پنج الی پنج هزار تومان سرمایه بدهند اعیان و تجار مساعدتها کردند و بزودی کار بانک بالا گرفت و در اساسنامه آن خیالات خوشی اظهار داشتند از قبیل تمرکز عایدات دولت در بانک و واگذاری امتیاز نشر اسکناس پس از انقضاء مدت امتیاز بانک شاهنشاهی، ولی با تمام فداکاری ملت از کوچک و بزرگ متأسفانه آن مقاصد نقش بر آب شد و کارشکنیهای بیگانگان



موجب برچیدن آن بساط عالی گردید .

چون دوره ضعف سپری وعظمت ایران تجدید گشت آرزوی ملت ایران بر آورده شد و در ۱۴ اردیبهشت ۱۳۰۶ شمسی قانون تأسیس بانک ملی برای پیشرفت امر تجارت وفلاحت وزراعت وصناعت بتصویب مجلس رسید در ۱۷ شهریور ۱۳۰۷ مؤسسه مذکور در ظل توجهات شاهنشاه ایران تأسیس گشت .



« بانک ملی ایران »

بانک ملی ایران شرکتی است سهامی و سرمایه اولیه آن بالغ بر بیست میلیون ریال بوده که به بیست هزار سهم یکصد تومانی منقسم گردید و دولت تعهد پرداخت کلیه سهام را نمود. سرمایه بانک در سال ۱۳۱۴ از بیست میلیون ریال به سیصد میلیون ریال ترقی یافت و بواسطه تمرکز عایدات دولت در آن مؤسسه واعتماد اهالی ، کار بانک نهایت رونق گرفته و در چهل نقطه مختلف ایران دارای شعبه است. در تعقیب قانون ۶ خرداد ۱۳۰۹ بانک شاهنشاهی از حق صدور اسکناس که منحصر از طرف دولت با وواگذار شده بود صرف نظر نمود و بالتیجه این امتیاز بانک ملی واگذار شد . و اول فروردین ۱۳۱۱ اسکناسهای جدید منتشر گشت .

در این قلیل مدت بانک ملی ایران بارعایت اصول بانکداری خدمات مهمی بتجارت ، صنعت وفلاحت ایران نموده ومسئله قابل توجه اینست که تأسیس بانک

ملی ایران مصادف با بحران عالمگیر و کساد بازارهای تجاری، تنزل نقود کشور- های مختلف بوده و باین احوال نه فقط بانک مزبور وظایف خود را بخوبی انجام داده بلکه کمکهای مؤثری با اقتصادیات مملکت ما کرده است. بانک ملی دارای مجله ماهانه مفیدی است که در آن بحث از مسائل مختلفه اقتصادی می شود.

### فلاحات

فلاحات نه تنها از قدیم الایام طرف توجه ایرانیان بوده بلکه قرنهای شغل مقدس و یک گونه عبادت محسوب میشده است. در قرن اخیر اقدامی برای پیشرفت آن طبق اصول علمی و فنی بعمل نیامده بود ولی پس از نهضت اخیر امور فلاحی جلب توجه نمود و مخصوصاً در نظر گرفته شد برای پیشرفت آن اصول علمی اتخاذ شود و برای این مقصود از یکطرف مؤسسات علمی جهت دفع آفات حیوانی و نباتی و تعلیم طرز جدید فلاحات، تشکیل گردید و از طرف دیگر استعمال ماشینهای فلاحی تشویق شد و حتی برای امور مربوط بفلاحات اداره مخصوصی ایجاد گشت. از اینها گذشته اقدامات دولت برای موازنه صادرات و واردات و تشویق طبقات مختلفه بمسائل فلاحی بوسیله نمایشگاههای کالای میهن، ایجاد شرکتهای فلاحی، مساعدت بانک فلاحی که عنقریب به آن اشاره خواهد شد و احتیاج بعضی از کارخانههای داخلی بمحصولات حیوانی و نباتی نتایج حسنه در امور فلاحی بخشیده است عطف توجه دولت بپایکاری و ایجاد مؤسسه در لاهیجان و استخدام منحصصین چینی برای این منظور همچنین تشویق کشت پنبه و چغندر و حفظ جنگلها، ایجاد مؤسسات فلاحی در نقاط مختلفه از قبیل شاه آباد، لرستان. سواحل بحر خزر، آذربایجان، بنی طرف و غیره از صفحات درخشان تاریخ عصر حاضر است و نا گفته نماند که در کرج دانشکده فلاحی مهمی تأسیس شده که دارای آزمایشگاههایی است و هر سال عده ای از آن خارج شده بخدمت در امور فلاحی میپردازند. اداره فلاحات، سالنامه آمار فلاحی را هر سال منتشر مینماید و دانشکده کرج دارای مجله ماهانه است.



کلمه صنعت در زبان فارسی دارای دو معنی اصطلاحی است

### صنایع و ایجاد کارخانه‌ها

یکی معنی فن یا هنر است مانند صنعت نقاشی ، موسیقی و امثال آنها، معنی دیگر آن عملیاتی است مربوط به تبدیل

مواد خام مانند صنعت نساجی ، قند سازی و غیره .

انجام این قبیل عملیات یادستی است و یا بوسیله ماشین و تأسیس کارخانجات هم برای همین منظور است - جای شك نیست که هنر و صنایع دستی در قرون مختلفه در ایران طرف توجه بوده و شاهکارهای ایرانیان در این خصوص خیره کننده انظار است و در این دوره بواسطه ایجاد هنرستانها نهایت باین امر توجه شده و میشود ولی آنچه مخصوص این عصر است و نظیر آنرا در اعصار سابق کمتر توان یافت تولید محصولات صنعتی بوسیله ماشین و ایجاد کارخانه‌های سنگین برای این منظور است. این صنعت در دو قرن اخیر در اروپا و آمریکا نهایت ترقی را کرده و یکی از علل پیشرفت آنهاست که مواد خام را بقیمت ارزان تبدیل کرده بازارهای عالم را در دست گرفته اند مناسفانه در يك قرن و نیم اخیر که پیشرفت صنایع و ایجاد کارخانجات در اروپا دیده را خیره میکرد زمامداران ما توجهی باین مسائل نداشته اند و چون معتبرین ایرانی متوجه این امر گشته و خواستند کارخانه‌هایی ایجاد کنند مصادف با کارشکنی بیگانگان گشتند منجمله میرزا علی خان امین الدوله در حدود ۱۳۱۷ قمری کارخانه قندسازی در کهریزك ( جنوب طهران ) تأسیس نمود و قند ممتازی بعمل آمد ولی طولی نکشید که در اثر رقابت بیگانگان آن کارخانه از کار افتاد و جدیت مرحوم امین الدوله بی نتیجه ماند . همچنین است اوضاع بعضی از کارخانه‌هایی که در آن اوقات تأسیس شد و در اثر بی تجربگی مؤسسين وعدم مساعدت دولت و رقابت بیگانگان بسته شد - پس باید گفت که فقط در این عصر است که ایران توانست دارای کارخانه‌های بالنسبه مهمی گردد . محدود کردن واردات و وضع قوانین برای پیشرفت امور صناعت ، مساعدت دولت با مؤسسين کارخانه‌ها موجب شد که در اندك مدتی چندین کارخانه در اطراف کشور برپا شود - از همه مهمتر آنکه دولت مستقیماً چند کارخانه تأسیس نمود تا هم کمکی با اقتصادیات

مملکت شده باشد و هم سرمشق افراد گردد . بالنتیجه در تعقیب تشویق دولت و متوجه شدن افراد با اهمیت صناعت تا پایان سال ۱۳۱۴ - ۲۶۲ شرکت صنعتی تأسیس گردید .

کارخانه‌هایی که از طرف دولت تشکیل شده از اینقرار است :

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| ۱ - کارخانه قندسازی کهریزک                     | تاریخ تأسیس آبان ۱۳۱۱ |
| ۲ - » » کرج                                    | » » آذر ۱۳۱۱          |
| ۳ - » » شاهی                                   | » » مهر ۱۳۱۱          |
| ۴ - » » ورامین                                 | » » آبان ۱۳۱۳         |
| ۵ - » » مرودشت                                 | » » مهر ۱۳۱۴          |
| ۶ - » » شاه‌آباد                               | » » مهر ۱۳۱۶          |
| ۷ - » » آبکوه ( نزدیک مشهد )                   | » » آبان ۱۳۱۵         |
| ۸ - » » میان‌دوآب ( آذربایجان )                | » » » ۱۳۱۵            |
| ۹ - کارخانه سیمانسازی ( نزدیک حضرت عبدالعظیم ) | » » » ۱۳۱۲            |
| ۱۰ - » کرج ( در شیرگاه مازند )                 | » » » ۱۳۱۲            |
| ۱۱ - » گودرن ( در طهران )                      | » » » ۱۳۱۲            |
| ۱۲ - اشباع‌چوب »                               | » » » ۱۳۱۲            |
| ۱۳ - چای‌سازی در لاهیجان                       | » » » ۱۳۱۱            |
| ۱۴ - کارخانه حریربافی در چالوس                 | » » » ۱۳۱۳            |
| ۱۵ - » چیت‌سازی در بهشهر                       | » » » ۱۳۱۴            |

اما تعداد شرکت‌های صنعتی و کارخانه‌های شخصی که در اطراف ولایات تا آخر سال ۱۳۱۴ برپا گردیده از این قرار است :

## تعداد

## نوع کارخانه

۱۴

۱ - کارخانه نخ‌ریسی ( پنبه )

۵

۲ - ریسندگی و بافندگی نخی



نوع کارخانه	تعداد
۳- کارخانه نخ خیاطی	۱۱
۴- » کبریت سازی	۶
۵- » نجاری و تخته بری	۱۱
۶- » هیدرو فیل سازی	۱
۷- » توتون و سیگارت	۱۳
۸- » واکس سازی	۳
۹- » روغن کشی	۶
۱۰- » قوطی و حلبی سازی	۳
۱۱- » بندپوین و قیطان	۱
۱۲- » صابون سازی	۷
۱۳- » کش بافی و جوراب بافی	۱۰
۱۴- » چرم سازی	۷
۱۵- » آرما کارونی	۱۵
۱۶- » کیسه بافی	۱
۱۷- » لاستیک سازی	۱
۱۸- » عطر سازی	۱
۱۹- » تخت خواب سازی	۱
۲۰- » ورشو و نیکل سازی	۲
۲۱- » کفش سازی	۳

برای تربیت يك عده از صنعتگران قابل در تحت نظر اداره كل صنعت مدارس مختلفي تأسيس گردیده كه از آن جمله است مدرسه رنگرزی در طهران ، مدرسه صنایع قدیمه (مینیاتور ، تذهیب ، كاشی سازی ، زربافی و غیره ) و مدرسه صنایع جدید (موزائیك ، نقاشی ، حجاری و غیره) هنرستان نسوان (در طهران) هنرستان تبریز و شیراز .

### بانك فلاحتی وصنعتی

برای پیشرفت امور فلاحتی و مساعدت با صاحبان املاک و توسعه عملیات آنها در نهم شهریور ۱۳۰۹ قانون اجازه تأسیس بانك فلاحتی بتصویب رسید و طبق آن وزارت دارائی مجاز گردید که هر سال مبلغی که کمتر از پانصد هزار تومان نباشد برای تشکیل بانك فلاحتی ببانك ملی بپردازد و باین سرمایه شعبه مخصوصی در بانك ملی برای قرض دادن بارباب فلاحت تأسیس شد. مدتی بانك ملی اینکار را انجام میداد و چون هر سال بواسطه ایجاد کارخانه‌های صنعتی و توسعه عملیات فلاحتی اهمیت بانك مستقل فلاحتی و صنعتی بیشتر محسوس میگردید در ۲۱ خرداد ۱۳۱۲ اجازه تأسیس بانك فلاحتی و صنعتی مستقل با سرمایه بیست میلیون ریال بتصویب مجلس رسید و در ۱۷ تیر همان سال اعلیحضرت همایونی بانك مذکور را افتتاح کرد و در حضور ملوکانه اولین سنگ بنا گذاشته شد و هم در آن سال مقرراتی جهت اعطاء اعتبارات فلاحتی و خرید ماشین آلات و کمک بمؤسسات صنعتی پیش بینی شد و در شهریور ۱۳۱۳ قانون تشکیلات بانك فلاحتی و صنعتی وضع شد و از آن تاریخ بانك بتأسیس شرکت‌های تولید کنندگان پرداخت و در بسیاری از شرکتها مانند شرکت تولید کنندگان چای در لاهیجان، لاکان، چرم‌سازی خراسان، شرکت سهامی توتون شرکت خلر شیراز، میکده، نوغان ایران، شرکت فلاحتی خوزستان، صادرات نمک و غیره مشارکت نموده، همچنین در شرکت‌هایی که جهت معاملات تجاری با ممالک خارجه تأسیس یافته (از قبیل شرکت سهامی مرکزی و پنبه و پشم و پوست، واردات قند و شکر، صادرات برنج، ابریشم، قماش) و شرکت‌های تجاری (شرکت سهامی تجارتی خراسان، حمل و نقل خراسان، آتقوزه، شرکت سهامی فارس و بنادر، کالا، شرکت ماشینهای فلاحتی) شرکت‌های کمک و مساعدت به برزگران (شرکت سهامی محصولات فلاحتی طهران، شرکت برای کمک بدهاقین مرودشت، شرکت فلاحتی سیستان) و غیره مشارکت کرده است. از همین چند سطر، بخوبی معلوم میشود که بانك فلاحتی و صنعتی خدمات



مهمی باقتصادیات کشور کرده و گذشته از مشارکت در شرکتها بواسطه دادن قرضه‌ها باعث پیشرفت صنعت و فلاحیت گردیده است.

بانک مذکور شرکتی است تجاری و چنانکه در فوق اشاره شد سرمایه سهامی آن بالغ بر دو بیست ملیون ریال بوده و در قانون بودجه ۱۳۱۴ مبلغ ده میلیون ریال بر سرمایه بانک افزوده گردید و طبق قوانین و مقررات دیگر مساعدت های قابل توجهی پیش بینی شده که برای اختصار از شرح آن در میگذریم<sup>۱</sup>.

این بانک که سرمایه آن اکنون بالغ بر دوازده میلیون و پانصد و هفتاد و شش هزار ریال است جزء تشکیلات وزارت جنگ است و تأسیس آن هم برای رفع حوائج داخلی وزارت مذکور میباشد و از این سبب نمیتوان آنرا شرکت تجاری دانست معذک در بعضی از شرکتها سهام و شریک است.

### بانک پهلوی

برای خدمت با افراد که در هنگام تنگدستی محتاج بقرضه میشوند در تاریخ دهم آبان ۱۳۰۵ شمسی قانون اجازه تأسیس مؤسسه رهنی از محل وجوه تقاعد وضع گردید. این مؤسسه که یکی از شعب بانک ملی است در مقابل حق الحفاظه مختصری (صدی نه در سال) که از اجناس منقول قابل فروش دریافت می‌دارد حاجت وامخواهان را تا حدود چهارصد تومان برای هر وامخواهی بر آورده آن‌ها را از پرداخت سود بصرافان بی‌نیاز می‌سازد.

### مؤسسه رهنی

در مهر ماه ۱۳۱۶ بواسطه پیشرفتی که در اوضاع صنعتی و تجاری کشور در این چند سال حاصل گردیده حسب الامر اعلی حضرت ادارات تجارت و صناعت تبدیل بوزارتخانه‌های تجارت و صناعت گردید.

### تأسیس دو وزارتخانه جدید

یکی از مهمترین منابع ثروت ایران معادن نفت است. در تاریخ ۱۹۰۱ میلادی که مطابق با ۱۳۱۹ قمری است دولت وقت امتیاز معادن نفت ایران را (بغیر از آذربایجان، گرگان

### شرکت سابق نفت انگلیس و ایران

۱- برای اطلاعات کافی رجوع شود به گزارش سالیانه بانک فلاحی و صنعتی بعضی از اطلاعات متن مأخوذ از گزارش سال ۱۳۱۳ آن بانک است.



مازندران و خراسان) به ویلیام داری و اگذار کرد و بتدریج کمپانی نفت انگلیس و ایران تشکیل گشت .

بموجب این امتیاز بیش از سی و سه هزار فرسنگ مربع ( ۵۰۰ هزار میل مربع ) از اراضی نفت خیز ایران در مقابل بیست هزار لیره نقد و بیست هزار لیره انگلیسی سهام و شانزده درصد منافع خالص که کمپانی متعهد شد بایران بپردازد به بیگانگان واگذار گردید .

چون دوره نهضت ایران فرارسید دولت بیدار کنونی روانداشت که حقوق ایرانیان بدینگونه تضییع گردد لذا در سنه ۱۳۱۱ شمسی الغاء قرار داد مذکور را اعلام داشت و پس از مذاکرات در هفتم خرداد ۱۳۱۲ قرارداد جدیدی بسته شد که بعضی از مطالب آن از این قرار است :

اولا حدود عملیات، کمپانی مکلف شد که تا تاریخ ۱۱ دسامبر ۱۹۱۸ میلادی در حوزه معین یک یا چند قطعه زمین را که مجموع سطح آن نباید از صد هزار میل تجاوز نماید انتخاب کرده و بدولت ایران اطلاع دهد و پس از آن تاریخ، دیگر حق تفحص و استخراج نفت جز در قطعه یا قطعاتیکه انتخاب کرده و اطلاع داده است ندارد دیگر آنکه حق لوله کشی کمپانی غیر انحصاری است . اما کن مقدسه و ابنیه تاریخی و محلهائی که جنبه تاریخی دارد و همچنین توابع آنها تادویست متر مسافت بکمپانی واگذار نخواهد شد . بعضی عملیات کمپانی از قبیل توسعه ارتباط تلفونی ، تلگرافی و غیره بدون تحصیل اجازه از دولت ممکن نخواهد بود . اما مبالغی که در مقابل این امتیاز کمپانی متعهد بپرداخت آن گردید از قرار ذیل است :

حل الامتیاز سالیانه از قرار چهار شلینگ برای هر تن نفت و پرداخت مبلغی معادل با ۲۰ درصد آنچه اضافه بر ۶۷۱۲۵۰ لیره بصاحبان سهام عادی کمپانی پرداخته میشود و در هر حال مجموع حق الامتیاز و مبلغ بیست درصد نباید سالیانه از هفتصد و پنجاه هزار لیره استرلینگ کمتر باشد . همچنین کمپانی متعهد شد که در موقع انقضاء مدت امتیاز و در صورت ترك آن بیست درصد از تفاضل بین مبالغ کل ذخائر موجوده و مبالغ ذخائری که در ۳۱ دسامبر ۱۹۳۲ میلادی داشته و همچنین



بیست درصد از تقاضا بین مبالغ موجودی که از طرف کمپانی نفت انگلیس و ایران در تاریخ انقضاء بحساب منقول میشود و موجودیهائی که در ۳۱ دسامبر ۱۹۳۲ از طرف کمپانی مزبور بحساب منقول گردیده کارسازی دارد مقرراتی برای رسیدگی بمحاسبات پیش بینی شده است.

کمپانی برای مدت سی سال از پرداخت مالیات معاف است ولی در مقابل پرداخت وجهی رامقابل شده که در پانزده سال اول نباید از دویست و بیست و پنج هزار لیره و در پانزده سال ثانی از سیصد هزار لیره استرلینگ کمتر باشد. راجع به سی سال دوم که منتهی به سنه ۱۹۹۱ میلادی میشود قبل از سنه ۱۹۶۳ طرفین توافق نظر خواهند نمود. دولت حق تفتیش عملیات فنی کمپانی را دارد و میتواند يك نفر نماینده معین کرده اطلاعات لازمه را تحصیل و در جلسات هیئت مدیره و کمیته‌های آن و جلسات مجمع عمومی حضور بهم رسانند. کمپانی مبلغ ده هزار لیره استرلینگ بابت حقوق و سایر مخارج نماینده مزبور سالیانه بدولت ایران خواهد داد. کمپانی صنعتگران و مستخدمین فنی و تجاری خود را باندازه‌ای که اشخاص ذیصلاح و باتجربه در ایران یافت میشوند از اتباع ایران انتخاب خواهد کرد و مستخدمین غیر فنی کمپانی منحصرأ از اتباع ایران خواهند بود کمپانی سالیانه مبلغ ده هزار لیره استرلینگ برای اینکه اتباع ایران در انگلستان علوم و فنون مربوط بصناعت نفت را فراگیرند تخصیص خواهد داد. مقررات مخصوصی راجع بفروش نفت لامپ، بنزین، مازوت برای احتیاجات داخلی ایران وضع شده است. درموقع ختم امتیاز تمام دارائی کمپانی در ایران بطور سالم وبدون هیچ مخارج وقیدی متعلق بدولت ایران میگردد. هر گونه اختلاف بین دولت ایران و کمپانی بطریق حکمیت قطع و فصل خواهد شد. همچنین برای تصفیه کلی تمام دعاوی گذشته دولت ایران از کمپانی اقداماتی شده که از آنجمله است پرداخت يك میلیون لیره استرلینگ به دولت ایران. انقضاء مدت امتیاز ۳۱ دسامبر ۱۹۹۳ میلادی است و کمپانی در آخر هر سال مسیحی حق دارد که این امتیاز را لغو نماید مشروط بر اینکه دو سال قبل از آن دولت را از نیت خود کتباً مطلع ساخته باشد.

در خاتمه متذکر میشویم که سرمایه شرکت سابق نفت انگلیس و ایران در آخر سال ۱۹۳۵ بالغ به ۱۶۱۳۱۲۵۲ لیره انگلیسی و ذخیره آن ۷۶۶۵۶۲۹ لیره بوده است<sup>۱</sup>.

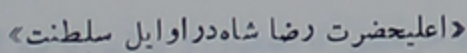
### شرکت عمومی دولار

در سال ۱۳۱۵ شمسی امتیاز استخراج نفت قسمتی از شرق و شمال شرق ایران برای مدت شصت سال بشرکت امریکائی (شرکت عمومی دولار) و شرکت های تابعه آن واگذار گشت. پرتکل امتیازنامه که درنهم ژانویه ۱۹۳۷ (۱۹ دی ۱۳۱۵) تنظیم گردیده جزء لایتنجری قرارداد است و در نقشه منضم بقرارداد خطی ترسیم شده که حدود اراضی مورد آزمایش عملیات را معین می نماید. این خط از نقاط ذیل عبور میکند: بندر شاه، کرد محله، دامغان، جندق، حوض میانک، به آباد، کاشت، فهرج و ابرافشان تا سرحد. لایحه اعطاء امتیاز در ۲۷ دی ۱۳۱۵ برای تصویب تقدیم مجلس گردید و در ۳۰ دی کمسیونهای مجلس بشور و تصویب در دو ولایت از ولایات شرق و یا شمال شرقی واقع در حوزه ای که در نقشه مذکور است يك یا چند قطعه زمین بهر مساحت و وسعتی که میخواهد انتخاب نماید و مجموع مساحت انتخاب شده نباید از یکصد هزار میل مربع تجاوز کند و حوزه امتیاز عبارت از مساحت قطعه یا قطعاتی خواهد بود که بدین نحو انتخاب شده و دولت از آن اطلاع حاصل نموده است.

از جمله وجوهی که شرکت باید بدولت ایران تأدیه نماید یکی حق الامتیاز سالیانه است بمبلغ چهار شلینگ برای هر تن نفت، دیگر پرداخت مبلغی معادل با بیست درصد منافعی که بسهم عادی شرکت توزیع میشود پس از وضع پرداخت مبلغی معادل پنج درصد سرمایه که از طرف شرکت در ایران بکار افتاده و قبلاً بسهم

۱ - بموجب اقدامات مجلس شورای ملی و پشتیبانی مردم ایران شرکت سابق نفت انگلیس و ایران در اسفند ۱۳۲۹ ملی اعلام گردید و در آغاز سال ۱۳۳۰ بوسیله دولت از شرکت سابق خلع ید گردید و بتدریج امور شرکت بدست متخصصین ایرانی واگذار شد و در سال ۱۳۳۲ برای استخراج و صدور نفت ایران، دولت ایران با کنسرسیوم وارد گفتگو گردید و بر طبق قرارداد مفصلی کنسرسیوم بکار استخراج و صدور آن مبادرت نموده است.





عادی شرکت توزیع گردیده و نباید از سیصد هزار لیره تجاوز نماید . مجموع مبالغی که برای هر سال مسیحی از طرف شرکت تأدیه میشود هیچوقت از حدود ذیل کمتر نخواهد بود .

- ۱- پس از چهار سال و نه ماه از تاریخ تصویب تا پنج سال سالیانه سیصد هزار لیره .
- ۲- از نه سال و نه ماه از تاریخ تصویب سالیانه پانصد هزار لیره ،
- ۳- از سیزده سال و نه ماه پس از تاریخ تصویب تا آخر مدت امتیاز نامه ششصد هزار لیره .

تعهدات دیگری هم شده است که برای اختصار از شرح آن در میگذریم .  
**امتیاز لوله کشی نفت**  
 دولت ایران با شرایط خاصی در سال ۱۳۱۵ امتیاز لوله کشی غیر انحصاری نفت را به شرکت امریکائی لوله نفت ایران برای مدت شصت سال از تاریخ تصویب قرارداد و اگذار کرد و در انقضای مدت امتیاز کلیه دارائی شرکت متعلق بایران خواهد گردید . شرکت در مدت ۳۰ سال از پرداخت مالیات معاف و در عوض برای هر تن نفتی که حمل می نماید سه «پنس» بدولت تأدیه خواهد نمود .



## فصل پانزدهم

### تسطیح طرق و شوارع و ایجاد راه آهن

جای شك نیست که یکی از وسایل مهم آبادی مملکت و پیشرفت تجارت و حتی استقرار امنیت در سرتاسر کشور ایجاد طرق و شوارع است و از این جهت از قدیم الایام پادشاهان بزرگی که در این کشور سلطنت داشته‌اند در تسطیح راهها، ایجاد طرق و ساختن پلها کوشش زیاد نموده‌اند متأسفانه در قرون اخیر اقدام مهمی برای ایجاد راه نشده بلکه اکثر طرقیکه در زمان صفویه آباد بوده بواسطه اهمال زمامداران وقت خراب گردیده، از اینجهات لطمه بزرگی بتجارت و حمل و نقل مالالتجاره در داخله کشور وارد آمد و گاه اتفاق میافتاد که هزارها نفوس از قحطی تلف میشدند در حالیکه در بعضی از نقاط دیگر ایران ارزاق خریدار نداشت و بواسطه نبودن راه یا گرانی کرایه حمل و نقل میسر نمیشد مجموع خطوط عرابه‌روایران قبل از کودتا از چهار هزار کیلومتر تجاوز نمیکرد و یک قسمت از این خطوط هم که طبیعی بوده هیچگونه مرمتی در آن نموده بودند. حمل مالالتجاره بوسیله حیوانات باری یا بتوسط عرابه بعمل میآمد مسافرین بوسیله حیوانات و گاهی با کالسکه، درشکه، دلیجان و گاری پستی مسافرت مینمودند.

خطوط شوسه ایران عبارت از چند رشته بود که اغلب آنها بدست خارجیان اداره میشد. امتیاز راه شوسه رشت تا طهران و قزوین تا همدان و همچنین راه جلفا تا تبریز را روسها داشتند و راه طهران تا قم تا سلطان آباد در دست برادران لنج انگلیسی بود. امتیاز راه شوسه باجگیران بمشهد رایک شرکت ایرانی داشت. غیر از این خطوط و راه خرمشهر تا اصفهان و بوشهر تا شیراز راه شوسه دیگری در ایران موجود نبود.

پس از کودتا نظر شاهنشاه معطوف باین مسئله مهم یعنی ایجاد طرق و شوارع و مرمت و تسطیح راهها گردید .

در آبان (عقرب) ۱۳۰۱ شمسی از طرف مقام وزارت جنگ بعموم حکام و مأمورین صفحه جنوب تلگرافی مخابره شد تا در تسطیح معابر و طرق اقدامات سریعی نمایند و سال بعد شروع بساختن و شوسه نمودن راههای مازندران گردید . در ۱۳۰۳ راههای صعب العبور آذربایجان تسطیح شد و در همان سال در خوزستان شروع بساختن طرق و شوارع جدیدی نمودند . در تیر ۱۳۰۴ قانون ساختن چهار رشته راه شوسه در اطراف بندر گز تصویب شد و از فروردین ۱۳۰۵ شروع بساختن و تسطیح راه خرم آباد و خرمشهر نمودند و بتدریج آلات و ادوات راه سازی که دولت از خارجه اتباع نموده بود وارد گردید و بیش از پیش در ایجاد طرق همت گماشته شد چنانکه در مرداد ۱۳۰۵ راه سمنان تسطیح گردید و در ۱۹ همان ماه راه شوسه مازندران افتتاح شد . سال بعد شروع بساختن کلیه خطوط کردستان شد . در ۱۳۰۷ اقدام بتسطیح راه باجگیران و قوچان تامشهد شد و شروع بساختن راه رشت تامشهد سر (بابل سر) گردید . و در هفتم آبان ۱۳۰۷ مراسم افتتاح راه خرم آباد بدزفول در حضور اعلیحضرت همایونی بعمل آمد .

چون مسئله راه سازی روز بروز بیشتر طرف توجه واقع میگشت در ۱۸ اسفند ۱۳۰۸ لایحه ای از طرف دولت راجع بتفکیک وزارت فواید عامه سابق بوزارت اقتصاد ملی و وزارت طرق و شوارع تقدیم مجلس شورای ملی گردید و در ۱۷ همان ماه بتصویب رسید و بدین طریق امور مربوط براههای ایران محول بیک وزارتخانه مستقلی بایک بودجه معین و اعضاء کار آزموده شد .

شرح راه سازی و اقدامات وزارت طرق و شوارع نهایت مفصل است و همینقدر میتوان گفت که در کلیه نقاط ایران اقدامات جدی و مؤثری برای ارتباط شهرها و بلوگات و قری بعمل آمد . در اردیبهشت ۱۳۰۹ پل سفید رود بین رشت و لاهیجان از از طرف ذات ملوگانه مفتوح شد و در ۱۳۱۴ مراسم افتتاح راه بین بندر لنگه و بوشهر



تسطیح طرق و شوارع و ایجاد راه آهن  
بعمل آمد و در همان سال شروع بساختن راه رشت و خلخال شد و تسطیح بسیاری  
از جاده های فرعی خاتمه یافت .

خلاصه تا ابتدای ۱۳۱۴ خطوط شوسه ایران بالغ بر بیست هزار کیلومتر  
گردید این نکته قابل توجه است که اغلب از این خطوط از گردنه های مرتفع  
عبور میکند که ارتفاع بعضی از آنها از هزار یا دو هزار متر متجاوز است و مهمترین  
آنها **سندوک و کندوان** است که سه هزار متر ارتفاع دارد و از مرتفع ترین گردنه های  
عالم بشمار است .

کلیه این راه ها از روی اصول علمی ساخته شده و وسائط نقلیه با کمال سهولت  
از آن عبور و مرور مینماید .

در بسیاری از این خطوط ساختن تونل بخوبی میسر میبود و اکنون چند تونل  
در خطوط خرم آباد و دزفول و شاه آباد و عیلام ساخته شده که طول هر یک از آنها  
بالغ بر شصت متر است همچنین مشغول ساختن تونل عظیمی بطول ۱۸۸۰ متر  
در راه چالوس میباشد و تونل های کوچک دیگری در بعضی از خطوط ساخته شده  
است خطوط شوسه ایران کلیه شهرها را بیکدیگر متصل ساخته و سایل حمل و نقل  
مال التجاره را نهایت آسان نموده است .

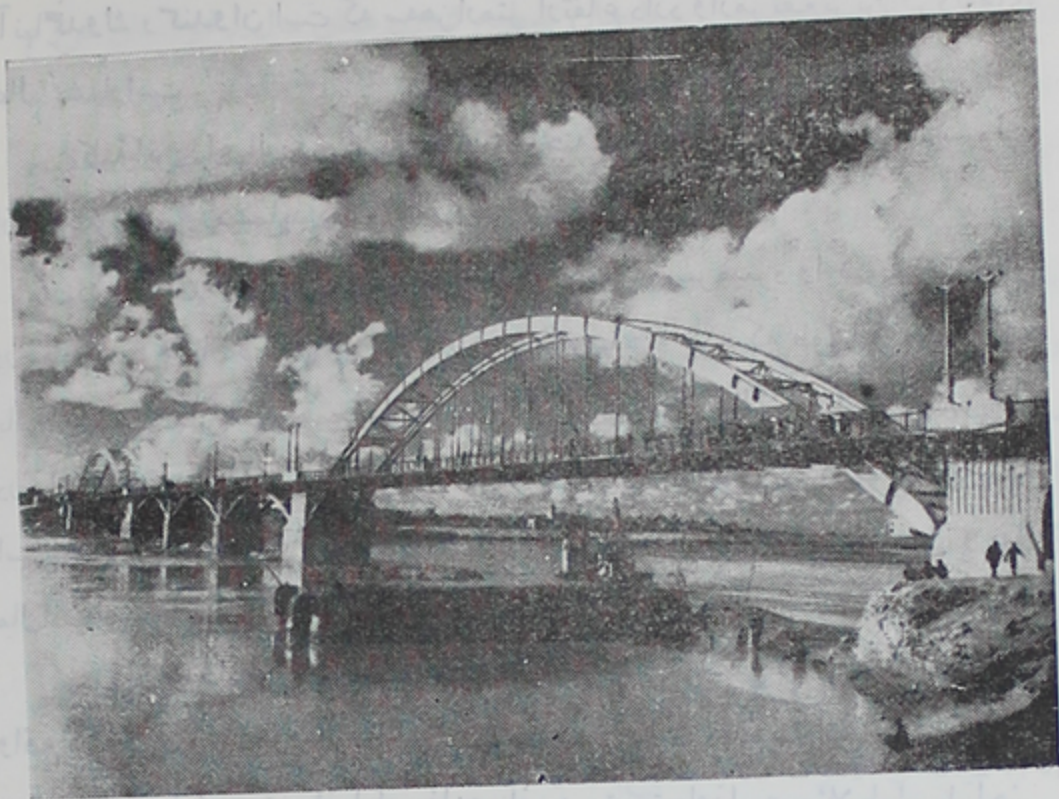
در ضمن ایجاد طرق ساختن پل های فلزی، بتونی، سنگی و آجری طرف توجه  
واقع گشت و در بسیاری از نقاط پل های محکمی بنا گردیده ساختن پل های چوبی  
موقوف شد . طول بعضی از پل های فلزی از صد متر متجاوز است مثلاً طول پل آهنی  
سفید رود ۱۵۳ متر - پل چالوس ۱۴۰ متر - پل منجیل ۱۳۷ متر میباشد اما پل  
عظیم اهواز که در روی رود کارون ساخته شده دارای ۵۰۱ متر طول و ۹ متر عرض  
است . مرتفع ترین نقاط بنای این پل چهل متر است و کشتی های رود کارون میتوانند  
بسهولت از زیر طاق های آن عبور کنند ، این پل عظیم دارای هفت چشمه است سه  
چشمه وسط دارای ۴۹ متر عرض است و دو چشمه که در طرفین چشمه های وسط واقع  
شده یکی ۱۳۵ متر و دیگری ۱۳۶ متر است . چشمه های طرفین پل ۲۰ و دیگری  
۱۲ متر است - در طرفین پل ستون های بلند از دور مشاهده میشود و از بالای این



## باب چهارم

ستون‌ها نورافکن‌های قوی تا مسافت زیادی راه‌ها را روشن می‌نماید.

تا ابتداء سنه ۱۳۱۵ هفده پل بزرگ فلزی، دویست و سی و پنج پل بتونی مسلح و فلزی ساخته شده و بین غازیان و میان پشته و بندر پهلوی دو پل متحرك بنا گردیده است بیش از یک هزار و دویست و بیست پل تمام سنگی و پل سنگی سقف آجری و ۳۴۵ پل آجری و عده کثیری پلهای کوچک روستائی بنا شده است. همچنین



» پل فلزی اهواز «

اقدامات لازمه برای تعمیر و مرمت پلهای معروف قدیم از قبیل پل دختر ( بین زنجان و میانه ) پل مشهور سی و سه چشمه ، پل خواجوی اصفهان شده است. همانطور که هر سال بر طول خطوط شوسه افزوده میشود تعداد پلها هم زیادتر میگردد.

برای پیشرفت امور راه سازی و تسریع در کار ۱۶ اداره و نواحی معینی در سرتاسر کشور تأسیس شده که هر يك از آنها بخطوط و قسمت‌های مشخص و قطعات معین تقسیم گردیده است.



## راه آهن

بیش از هفتاد سال است که مسئله کشیدن خط آهن در ایران مطرح گردیده است ولی اجرای این منظور قبل از از کودتای ۱۲۹۹ بنظر محال می آمد چه با فقر و پریشانی ملت ایران و تهی بودن خزانه دولت و کشمکشهای سیاسی ساختن راه آهن با سرمایه ملی خیال بی اساسی بیش نبود و از طرف دیگر دادن امتیاز باشخاص و شرکت های بیگانه روسی، انگلیسی، فرانسوی، آلمانی مصادف با اشکالات مادی و سیاسی گردیده بجائی منجر نشد. تاریخچه این امتیازات و شرح علل وجهاتی که صاحبان امتیاز موفق با اجرای مقصود نگردیدند مفصل است و ذکر آن در این فصل بيمورد بنظر می آید. خلاصه آنکه با تمام این کشمکشها خط آهنی که قبل از کودتا در ایران وجود داشت عبارت بود: اولاً از خط آهن تهران بحضرت عبدالعظیم. طول این خط قریب ۷ کیلومتر است و آن را **مسیو بواتال** فرانسوی که در سنه ۱۳۰۰ قمری امتیاز خط آهن رشت و طهران را گرفت شروع نمود. پس از او راه آهن مذکور در دست شرکت بلژیکی «خط آهن و تراموای در ایران» قرار گرفت. خط آهن دیگر رشته ای بود بطول شانزده کیلومتر بین محمودآباد (ساحل جنوبی بحر خزر) و معادن آهن آمل. این رشته را **حاج محمد حسن امین دارالضرب اصفهانی** در سال ۱۳۰۸ قمری بساخت ولی بزودی از کار افتاد اما امتیاز خط آهن جلفا و تبریز و صوفیان تاشرفخانه را بانك استقراضی روس در سال ۱۳۲۱ قمری بدست آورد و آنرا در سال ۱۳۳۴ قمری عملی کرد. طول کلیه خطوط آهن آذربایجان بالغ بر ۱۹۸ کیلومتر است.

چنانکه ملاحظه میشود قبل از نهضت عظیم کنونی خط آهن مهمی در ایران وجود نداشت و مختصر خطی هم که ایجاد گردید بیگانگان ساخته و اداره میکردند و هیچگاه تصور نمیرفت درسرتاسر ایران با سرمایه ایرانی دولت وقت موفق بکشیدن خط آهن گردد.

اقدام این امر جلیل که سالهای متمادی آرزوی ایرانیان بوده در این عهد فرخنده عملی گردید و از همان سال اول کودتا، ایجاد راه آهن درسرتاسر ایران

منظور نظر شاهنشاه واقع گشت و کمیسیونهایی در وزارت فواید عامه تشکیل گردیده مشغول مطالعه شدند. در خرداد ۱۳۰۴ شمسی قانون انحصار قند و شکر وضع گردید تا عواید آن صرف ساختن راه آهن گردد و در بهمن همان سال مقرر شد که توسط یک نفر متخصص آمریکائی نقشه مقدماتی راه برداشته شود و در اسفند ۱۳۰۵ قانون ساختن راه آهن از خورموسی ( بندر شاهپور ) به بندر گز بتصویب مجلس رسید. مطالعه و نقشه برداری ادامه داشت تا اینکه در ۱۳۰۷ اداره راه آهن منحل گردیده و با سندیکای آلمانی قراردادی بسته شد تا امر نقشه برداری را خاتمه داده قسمتی از راه را بسازد. سندیکای مذکور تا ۱۳۱۰ مشغول نقشه برداری و ساختن راه بود ولی چون تعهدات خود را اجرا نکرد دولت در نظر گرفت که خود بوسیله وزارت راه عهده دار ساختن راه گردد تا بالاخره در سال ۱۳۱۲ با شرکت کامپساکس قراردادی منعقد شد و ساختن بقیه راه با و محول گردید.

راه آهن ایران یکی از شاهکارهای عظیم و فنی عصر حاضر است و اگر بخاطر آوریم که ایران کشوریست کوهستانی و راه آهن از میان تونل های طولانی متعدد بالای گردنه های بلند و از روی پل های فلزی عبور میکند زحماتی که در ایجاد این راه کشیده شده بخوبی معلوم میگردد ساختمان خط نه فقط مطابق آخرین سیستم است بلکه با استحکام و عظمت دارای زیبایی و ظرافت است.

خط شمال از بندر شاه در ساحل جنوب شرقی بحر خزر شروع میشود و از میان دشت و جنگل گذشته به شهر ساری میرسد سپس از دره تنگ «تالار» عبور نموده و از گدوک فیروز کوه که دارای ۲۰۱۰ متر ارتفاع است گذشته و جلگه خوار و ورامین را طی کرده به ایستگاه عظیم و زیبای طهران میرسد.

اما خط جنوب از بندر شاهپور شروع شده و تا صالح آباد از میان دشت و از روی پلهای متعدد آهنی و بتونی که از همه مهمتر پل عظیم کارون است عبور مینماید سپس وارد قسمت کوهستانی شده و از تونلهای متعدد و نقاط مرتفع عبور کرده وارد فلات مرکزی میشود و در سال ۱۳۱۸ بکلی اتمام خواهد یافت.

لو کوموتیوهای کوهستانی، قطارهای محکم و مجلل، بناهای باشکوه،



تسطیح طرق و شوارع و ایجاد راه آهن ..... ۶۵۳  
ایستگاههای زیبا ، آب انبارها ، تلفونها و سیمهای مخصوص تلگراف بر رونق و جمال این خط عظیم و زیبا افزوده است .



سی ام بهمن ۱۳۱۵

بمناسبت خط شمال در  
میان شوق و شمع کلیه  
اهالی طهران مراسم  
افتتاح راه در حضور  
شاهنشاه و والاحضرت  
همایون ولایتعهد و  
ارکان دولت و رجال  
مملکت بعمل آمد .

در آن روز تاریخی  
از طرف وزارت راه  
نطقی ایراد گردید  
که خلاصه آن از  
اینقرار است :

« ... گذشته از  
ساختمان خط شمال که  
بطول ۴۱۶ کیلومتر و  
دویست متر تمام شده  
است بیش از ۳۳۶

« پل ورسک »

کیلومتر هم در قسمت جنوب ریل گذاری شده که جمعاً زیاده از ۷۹۷ کیلومتر از  
تمام مسافت ۱۳۸۷ کیلومتری بین بندر شاه تابندر شاهپور ساخته شده و بهمین جهت  
فقط قریب ۵۹۰ کیلو متر باقی است که ساختمان آنهم با کمال جدیت و نظم در  
جریان می باشد .

## باب چهارم

« تا کنون آنچه بمصرف ساختمان این خط رسیده است صرف نظر از قسمت بهره برداری و خرید وسایل نقلیه راه آهن معادل ۸۱۰۵۸۸۰۰۰ ریال است شماره پلهای بزرگ این خط که طول هر يك از ۱۵ متر زیادتر است ۱۰۸ عدد و بطول ۴۶۰۰ متر می باشد و ۹۴ تونل عمده نیز در این خط ساخته شده که جمعاً بطول ۲۳۴۱۰ متر می باشد - ایستگاه طهران که هنوز ناتمام است دارای بیست دستگاه بناهای مختلف مهم برای کارخانه ها و تأسیسات دیگر خواهد بود . . . جمع مخارج ساختمان ها و کلیه ماشین آلات مختلف ایستگاه طهران معادل هشتاد میلیون ریال است . . . »

از آنجا که ساختمان خط جنوب را از طرف طهران هم آغاز کرده اند در مهر ماه ۱۳۱۶ این رشته به قم وصل گردید و مراسم افتتاح آن بعمل آمد .

۱- در سال ۱۳۱۷ راه آهن شمال و جنوب در ایستگاه سفید چشمه ( فوزیه ) بیکدیگر اتصال یافت . طول راه آهن سراسری ۱۳۹۴ کیلومتر و عرض آن ۱۴۵۳ میلیمتر و ۱۹۰ ایستگاه در طول راه آهن سراسری ساخته شده که از نظر اهمیت به ۵ دسته تقسیم شده اند . از سال ۱۳۱۸ ساختمان سه رشته خط آهن بشرح زیر شروع گردید : راه تهران بمشهد - راه تهران به تبریز - راه قم بانارک - راه تهران بمشهد تا شاهرود و راه تهران به تبریز تا میانه ساخته شد و قریباً به تبریز اتصال خواهد یافت . و راه آهن قم به انارک تا کاشان در سالهای آخر پایان یافت و فعلاً ایران متجاوز از دوهزار کیلومتر راه آهن دارد .



## فصل شانزدهم

### پست، تلگراف و تلفون

قبل از پیدایش دولت مقتدر کنونی اوضاع پست بدوجهت پست<sup>۱</sup> مختل بود یکی نبودن راههای اتوموبیل رو و دیگر ناامنی طرق و شوارع. بهترین وسایل حمل و نقل محمولات در بعضی از طرق پستی عبارت بود از گاریهای شکسته که در هر چند فرسنگ اسبهای خسته آنها را بادیگراسبهای ناتوان مبادله مینمودند. اکثری از خطوط مهم از این گاریهای شکسته هم محروم بوده و مراسلات بوسیله اسب و شتر یا بتوسط قاصد پیاده حمل میشد. چه بسا اوقات که قاطعان طریق حتی نزدیک پایتخت یا دیگر شهرهای مهم خود را بگاریهای پستی زده و اشیاء نفیس را برده و مراسلات دولتی و مکاتیب تجار و سایر افراد را را ضایع می ساختند و گاه هم مسافرین و سورچیان و غلامان پست را بقتل میرساندند.

۱ - از جمله اقدامات میرزاتقی خان امیرکبیر تأسیس چاپارخانه بود که افراد اهالی از آن استفاده میکردند در سنه ۱۲۶۷ قمری (۱۲۳۰ شمسی) هرماه دومرتبه چاپار پیاده یا با اسب از طهران به بعضی از نقاط مهم کشور رهسپار میگشت. در ابتدا اداره چاپار جزء وزارت علوم و وزارت دربار بود و در سال ۱۲۸۸ (۱۲۵۰ شمسی) میرزا علیخان که بعد ملقب به امین الدوله گردید عهده دار آن اداره شد و نرخ ثابتی برای اجرت حمل مراسلات و امانت معین نمود. در ۱۲۹۰ قمری (۱۲۵۲ شمسی) چاپارخانه ایران دارای مستشار خارجی گردید و پست هفتگی بین طهران و بعضی از نقاط معمول شد و بالاخره ایران داخل در اتحادیه و می پست گردید و با بعضی از دول رابطه پستی ایجاد شد، در آن اوقات پستخانه ایران با جاره داده می شد و مستشار خارجی مستأجرین را راهنمایی میکردند. لزوم توسعه مؤسسات پستی و بیداری ملت مظفرالدین شاه را مجبور ساخت که در سنه ۱۳۱۸ (۱۲۷۹ شمسی) پستخانه را اداره دولتی مستقلی نماید و سال بعد امور پست بداره گمرکات که دارای مستشاران بلژیکی بود واگذار گردید و در سنه ۱۳۲۵ (۱۲۸۶ شمسی) قانون پست از تصویب مجلس گذشت و سال بعد نظامنامه اجرای آن قانون بتصویب رسید.

ولی لاابالگیری زمامداران وقت، پریشانی اوضاع کشور، نبودن راههای اتوموبیل رو، ناامنی طرق و شوارع اوضاع پست را بکلی مختل نموده بود.

## باب چهارم

در زمستان بواسطه مسدود شدن راهها از برف مدت‌ها مأمورین پست در راه زیست کرده و بمقصد نمیرسیدند .

ایجاد امنیت در سراسر کشور ، قلع و قمع اشرار ، تسطیح طرق و شوارع و ساختن راههای جدید اتومبیل رو که در فصول گذشته بدان اشاره شد امروز موجب آن گردیده که در اسرع اوقات با کمال نظم و ترتیب و بدون گزند و آسیب مراسلات و محمولات پستی به وسیله اتومبیل بمقصد برسد .

طول طرق پستی که در سال ۱۲۹۹ بالغ بر ۱۷۱۹۰ کیلومتر راه بوده ( که اغلب قابل عبور گاری هم نبوده است ) در انتهای سال ۱۳۱۴ به ۲۴۸۶۵ کیلومتر رسیده و این خطوط نه فقط شوسه و قابل اتومبیل رانی است بلکه هر سال برای نگهداری آنها و پاک کردن برف و غیره نهایت اذیت و ام میشود بقسمی که در زمستان و تابستان اتومبیل‌های پستی از گردنه‌های صعب‌العبور و دشتهای و بیابانها با کمال سهولت گذشته بمقصد میرسد . همچنین تعداد تأسیسات پستی و تلگرافی که قبل از کودتا بیش از ۴۸۹ مؤسسه نبوده اکنون به ۱۰۶۵ رسیده است .

پست ایران با پستهای هوایی کشورهای همسایه مربوط و بقدری منظم است که در موقع معین و در اسرع اوقات بدفاتر پستهای مذکور رسیده و مراسلات بمقصد ارسال میشود<sup>۱</sup> .

تلگراف باسیم<sup>۲</sup> مجموع خطوط تلگرافی ایران قبل از کودتا بالغ بر ۱۰۸۲۴ کیلومتر بوده ولی کلیه این خطوط متعلق بدولت ایران

۱ - در سنه ۱۳۰۴ شمسی مؤسسه یونکرز آلمانی متقبل حمل مراسلات هوایی در خطوط عمده ایران گردید ولی بجهاتی در سال ۱۳۱۱ مؤسسات مذکوره اداره خود را در ایران منحل کرد ولی روابط پست ایران با پستهای هوایی خارجه چنانکه در متن گفتیم برقرار است .

۲ - تأسیس تلگراف در ایران از سال ۱۲۷۴ قمری ( ۱۲۳۶ شمسی ) است که برای آزمایش یک رشته سیم بفاصله یک کیلومتر از عمارت سلطنتی تاباغ لاله‌زار کشیده شد . سال بعد شروع بکشیدن سیم از طهران به تبریز شد و در ۱۲۷۶ ( ۱۲۳۹ شمسی ) تلگرافخانه جزء وزارت علوم گردید و بتدریج در بسیاری از نقاط بامتداد سیم تلگراف اقدام شد از سنه ۱۲۸۰ ( ۱۲۴۳ شمسی ) امتیاز بعضی از خطوط تلگرافی به کمیانی هند و اروپا واگذار شد .

اداره تلگراف از بدو تأسیس تا سال ۱۳۳۸ قمری ( ۱۲۷۸ شمسی ) به یکی از رجال مملکت محول میشد و او بطور مقاطعه در آخر هر سال مبلغ معینی می پرداخت و از آن تاریخ این طرز موقوف گردید .



نبود چه از سال ۱۲۸۰ قمری طبق قراردادهای مخصوص امتیاز خط جلفا به تهران - تهران بیوشهر - طهران بملاک سیاه کوه - کرمان به بندرعباس - بافق بسیرجان و طهران بقلهک را بکمپانی هند و اروپا واگذار کرده بودند و حفظ و حراست خط تلگراف طهران بمشهد با اداره انگلیسی بود .

بطور کلی ۶۵۹ فرسنگ خط تلگرافی با اداره هند و اروپا و ۱۱۴ فرسنگ بکمپانی هند و اروپا مطابق قرارداد واگذار شده بود و بقیه که کمی بیش از ۱۰۳۱ فرسنگ بود تعلق بدولت ایران داشت .



« وزارت پست و تلگراف »

همچنین قبل از کودتا وقوع جنگ بین الملل موجب شده بود که غالب سرحدات ایران مسدود گردد و از اینرو تنزل کلی بعایدات تلگرافی وارد آمده بود . بنابراین اولین اقدام دولت در سال ۱۳۰۰ شمسی آن شد که برای افتتاح باب مخابرات تلگرافی با دول همجوار وارد در مذاکره شود و در همان سال برای افتتاح دفاتر مبادله تبریز بجلفا ، استرآباد بچکشلر ، مشهد بلطف آباد و کرمانشاه بخانقین که از موقع جنگ اروپا مقطوع بوده اقدامات جدی بعمل آمد - هم در آن سال

که آغاز نهضت ایران است ۱۱۷ فرسنگ (۷۰۲ کیلو متر) خط تلگرافی جدید احداث گردید<sup>۱</sup>.

خلاصه هر سال بر تعداد تأسیسات تلگرافی و طول خطوط و تعداد دستگاه‌ها و پیل‌های تلگرافی افزوده گشت و در سال ۱۳۱۴ طول خطوط به ۱۷۴۳۰ کیلومتر رسید و ضمناً قراردادهای و مقاوله نامه‌های پستی بین ایران و سایر دول منعقد گشت ۱۷ فوریه ۱۹۳۲ مطابق با ۲۷ بهمن ۱۳۱۰ قراردادی راجع بانحلال اداره تلگرافی هند و اروپا در ایران مابین دولت شاهنشاهی ایران و دولت انگلیس و حکومت هندوستان در طهران امضاء گردید و در پنجم خردادماه ۱۳۱۱ بتصویب مجلس شورای ملی و صحت ملوکانه رسید.

چند ماده این قرارداد در اینجا ذکر میشود :

**ماده اول -** دولت بریطانیای کبیر و ایرلند شمالی و حکومت هندوستان از تاریخ اول مارس ۱۹۳۱ خطوط تلگرافی ذیل را :

طهران - بوشهر

طهران - زاهدان (دزداب)

رباط - زابل (سیستان)

کرمان - بندرعباس

بندرعباس - هنگام

باتمام توقفگاههای غلامها و مراکز تلفونی و کلیه ملزوماتی که فعلاً در طول خطوط تلگرافی موجود و برای نگاهداری خطوط مزبوره لازم می باشد بدولت ایران واگذارمینمایند.

۲- دولت بریتانیا و حکومت هندوستان کلیه دستگاههای تلگرافی و اثاثیه و ملزومات دفتری را که برای بکار انداختن خطوط تلگرافی لازم می باشد بدولت ایران واگذارمینمایند.

۳- موافقت حاصل است که مسئولیت نگاهداری خط خوزستان منبعد بعهدۀ



اداره تلگراف دولتی هند واروپ نمیشد .

**ماده دوم -** ابنیه تلگرافخانه‌های متعلق باده تلگرافی هندواروپا که در نقاط ذیل واقع می‌باشد از تاریخ اول مارس ۱۹۳۱ به دولت ایران واگذار میشود :  
نقاط جزء طهران - نقاط جزء شیراز - نقاط جزء یزد - نقاط جزء کرمان  
علی آباد - ده آباد - سیوند - دشت ارژن - کنار تخته اردکان - مهدی آباد - کهال  
آباد - تهرود - دولت آباد - پور .

نقاط سرحدی فهره - شور گز - کهورک - سیبه - دهنه - حرمک - گردی .  
اداره تلگراف هند واروپا میتواند از اول مارس ۱۹۳۱ تمام ابنیه دیگر خود که عبارت است از منازل مخصوص رئیس و نایب رئیس و بازرس کل در طهران و خانه رئیس واقع در قلعه و منازل اعضاء کلوپ واقعه در چهارراه سید علی در طهران و نیز ابنیه متعلقه باده را در شیراز و کرمان و اصفهان بفروش برساند .

**ماده سوم -** طرفین متعاهدین موافقت می نمایند که کلیه دیون و دعاوی راجع بمسائل تلگرافی که تاحال بین آنها تصفیه نشده است ملغی گردد .

**تلگرافات بی سیم**  
در سال ۱۳۰۳ شمسی دستگاه تلگراف بی سیم امواج بلند برای احتیاجات لشکری در شمال طهران ( قصر قاجار ) نصب گردید و سه سال بعد دستگاه مزبور بوزارت پست و تلگراف مفوض گشت چون بوسیله این دستگاه اخبار مراکز بی سیم دنیا بواسطه شهرهای مخصوص از قبیل تقلیس ، آنقره اخذ میشد و لازم بود پایتخت شاهنشاهی ایران مستقیماً و بلاواسطه بامراکز عالم مربوط گردد در سنه ۱۳۰۷ یک دستگاه تلگراف بی سیم امواج کوتاه ابتیاع گردید و در نجف آباد ( واقع در جنوب شرقی طهران ) نصب شد و در سنه ۱۳۰۹ رسماً شروع به مخابرات با نقاط مختلفه عالم گردید - بی سیم قصر مخصوص ارسال تلگراف و بی سیم نجف آباد خاص اخذ مخابرات است همچنین در بعضی از شهرهای ایران یعنی در مشهد ، تبریز ، کرمانشاهان ، شیراز ، خرمشهر ، کرمان دستگاه تلگراف بی سیم موج بلند نصب گردیده و از آن استفاده میشود .

### دبیرستان پست و تلگراف

برای تهیهٔ اعضاء آگاه به علوم فنی واداری پست و تلگراف طبق تصویب نامهٔ هیئت وزراء در آبان ۱۳۰۷ تأسیس دبیرستان مخصوصی گردیده و مقررات خاصی برای عضویت در وزارت پست و تلگراف وضع شد - بر نامهٔ این دبیرستان عبارت از مواد تحصیلی ذیل است: فارسی ، عربی ، زبان خارجه ، ریاضیات ، فیزیک و شیمی ( مطابق دستور تعلیمات رسمی وزارت معارف ) تاریخ و جغرافیا ( باضافه تاریخ و جغرافیای فنی تلگراف ) رسم و نقاشی ، خط ، تلگراف مورش و مخابره گرفتن تلگراف مورش با گوشی ( بدوزبان فرانسه و فارسی ) قوانین و نظامنامه های پستی و تلگرافی .

### ابنیه پست و تلگراف

در این دوره ابنیهٔ زیبایی برای پست و تلگراف بنا گردیده که از آن جمله است عمارت وزارت پست و تلگراف ( در میدان سپه طهران ) ادارهٔ پست ( در خیابان سپه ) عمارت بی سیم فرستندهٔ طهران ( در قصر قاجار ) مرکز گیرندهٔ بی سیم طهران ( در نجف آباد ) عمارت پست و تلگراف شاهی ، قزوین ، همدان ، مشهد ، تبریز ، ساری .

### تلفون

قبل از نهضت اخیر فقط در بعضی از شهرهای مهم ایران چند رشته سیم تلفون موجود بود و برخی از شرکتهای مانند شرکت راه جلفا به تبریز و انزلی به طهران . ادارهٔ مایه گیری لیانازوف ، شرکت نفت انگلیس و ایران خط تلفونی مخصوصی داشتند - ادارهٔ ژاندارمری هم در راه قزوین قریب ۱۳ فرسنگ سیم کشی نموده بود که بواسطهٔ پیش آمدن حوادث غیر مترقبه از کار افتاد . پیشرفت امور تلفون ، امتداد و بسط سیمها و برقرار نمودن دستگاههای تلفونی در اکثر از نقاط کشور از آثار این عهد است .

امروز رشته های سیم تلفون در بسیاری از خطوط برقرار و باب مخابرات تلفونی بین شهرها و قصبات باز و کلیهٔ افراد میتوانند با کمال سهولت از آن استفاده کنند - همچنین در شهرها برای پیشرفت امور تلفون اقدامات مؤثری شده است . اما در طهران از سنهٔ ۱۳۰۲ شمسی شروع بنقشه برداری تلفون تحت الارضی گردید و در سنهٔ ۱۳۰۵ مؤسسهٔ جدید برقرار و آخرین سیستم مخابرات تلفونی معمول شد

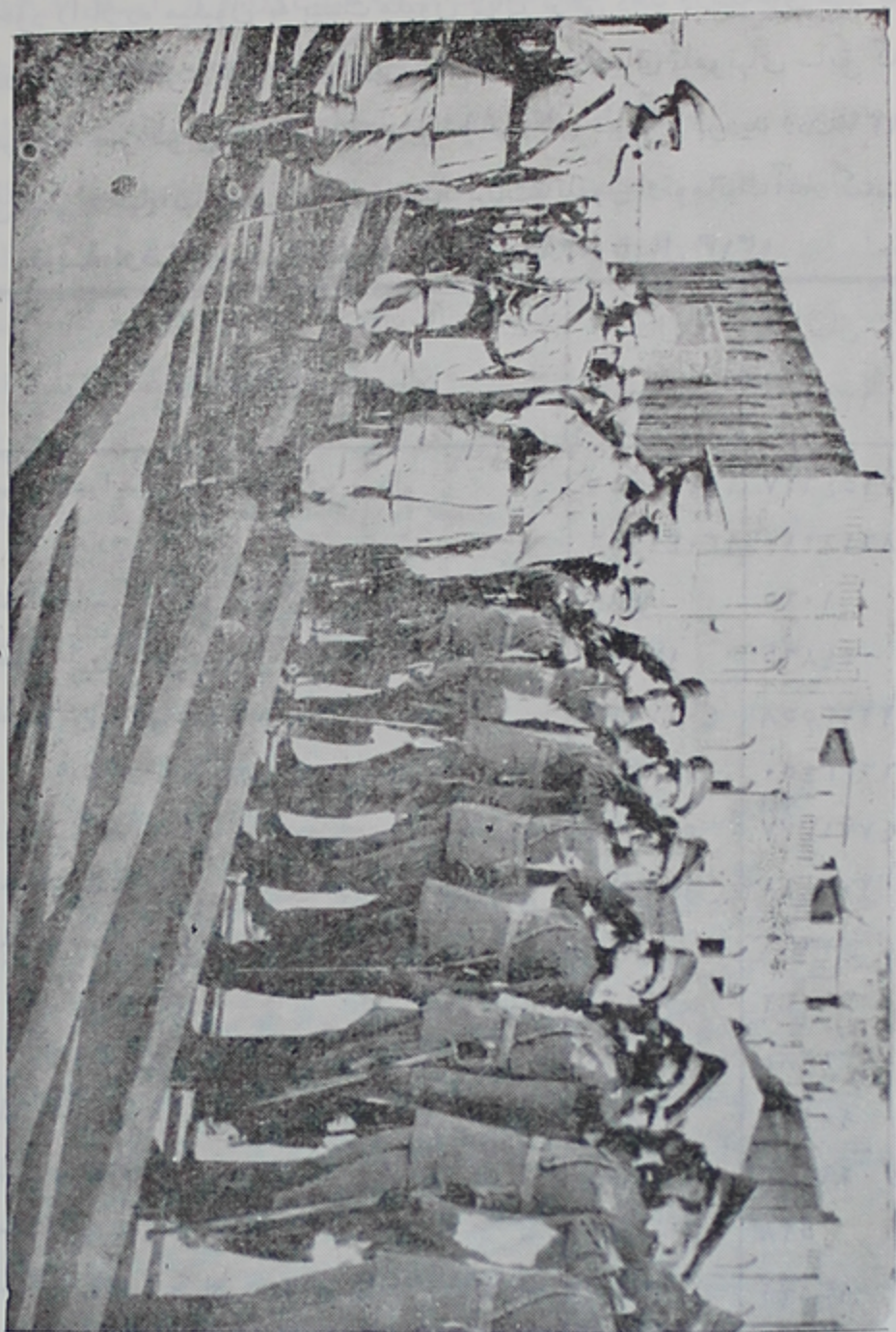


احتیاجات روز افزون اهالی پایتخت بتلفون موجب شد که شرکت تلفون میزان سرمایه خود را از ده میلیون به بیست میلیون ریال ترقی دهد ورشته‌های سیم که عبارت از دوهزار و کسری بود بده هزار برساند وبالاخره بجای تلفونهای سابق که محتاج مراجعه بمرکز بود تلفونهای اتوماتیک (خودکار) معمول گردید و در ۱۳۱۶ لوله کشی سیمی در خیابانها و معابر خاتمه یافته مخابرات بتلفون او توماتیک آغاز گشت.

مقایسه اوضاع پست و تلگراف در سال ۱۲۹۹ با سال ۱۳۱۴

ردیف	موضوع	سال ۱۲۹۹	سال ۱۳۱۴
۱	بودجه عواید پست و تلگراف بر ریال	۱۴۱۲۴۵۵۲	۳۷۱۵۴۶۲۷
۲	« مخارج « «	۱۳۰۳۱۴۵۶	۲۸۶۱۶۱۱۰
۳	تعداد تأسیسات پستی و تلگرافی	۴۸۹	۱۰۶۵
۴	طول طرق پستی بر حسب کیلومتر	۱۷۱۹۰	۲۴۸۶۵
۵	تعداد مراسلات صادره بداخله	۴۰۱۷۹۷۲	۱۲۲۲۳۵۵۸
۶	« « « بخارجه	۲۳۸۹۸۳	۱۶۳۳۴۵۰
۷	« « « وارده از خارجه	۵۵۸۰۶۹	۴۷۷۱۳۷۷
۸	تعداد امانات عمومی و دولتی سرویس داخله	۱۲۵۷۲۳	۲۰۲۰۹۱
۹	تعداد امانات صادره سرویس بین المللی	۱۵۹۲	۷۶۹۹
۱۰	« « « وارده «	۳۴۰۱	۳۹۰۳۲
۱۱	« پاکتها وجعبه های باقیمت داخله	۳۷۲۰	۲۳۱۲۸۸
۱۲	طول خطوط تلگرافی بر حسب کیلومتر	۱۰۸۲۴	۱۰۴۳۰
۱۳	طول سیم های تلگرافی بر حسب کیلومتر	۲۰۸۳۱	۲۹۲۰۳
۱۴	تعداد دستگاه های تلگرافی	۱۹۳	۵۲۸
۱۵	تعداد پل های تلگرافی	۶۶۲۵	۱۳۸۷۲
۱۶	تعداد تلگرافات دولتی و عمومی داخله	۸۳۲۹۳۷	۱۴۱۹۰۰۱
۱۷	« « متبادله باممالك خارجه	۳۵۵۳۱	۱۸۰۹۸۲
۱۸	« دستگاه فرستنده و گیرنده بی سیم	—	۳۷





«اعلیحضرت هما یونی از سران ارتش بازدید میفرمایند»



## فصل هفدهم

### تعلیم و تربیت در عصر حاضر

در عصر حاضر طرز تعلیم و تربیت نهایت تغییر کرده و بهیچوجه قابل قیاس با ادوار سابق نیست - راست است که ایران درازمنه قدیم مهد علم و دانش بوده و ایرانیان فطرتاً علم دوست و مایل بکسب کمال هستند ولی در هیچ دور برای انتشار معلومات در میان خاص و عام ، متوجه نمودن ملت با اهمیت کسب کمال و توسعه انواع آموزشگاهها و مؤسسات معارفی باین اندازه زحمت کشیده نشده است - برای بیداری ملت نه تنها در روز بلکه تادیری از شب هم ابواب کلاسها و آموزشگاههای مختلفه باز است و نکته قابل توجه اینکه شاهنشاه اهمیت خاصی بتربیت دختران میدهد . در هیچ عصری از اعصار دختران و خواهران ما باین اندازه از معارف برخوردار نبودند .

در پایان سالهای تحصیلی ۱۴-۱۳۱۳ - قریب ۴۲۶۰۰ دختر در دبستانها و سه هزار دختر در دبیرستانهای ایران مشغول تحصیل بودند باب فرا گرفتن علوم عالیه بر روی بانوان باز گردید و گذشته از دانشکده قابلگی و دانشسراهای دخترانه و هنرستان نسوان و غیره در آخر شهریور ۱۳۱۵ شورای دانشگاه اجازه داد که بانوان بدانشکده طب وارد شوند و مانند پسران در مسابقه ورود بکلاس مقدمات طب شرکت کنند بسا از بانوان بخرج دولت یا بخرج اقوام خویش برای فرا گرفتن علوم عالیه باروپا مسافرت کرده اند .

اساس تعلیم و تربیت در این عصر پرورش روح و جسم یعنی تهیه افراد قوی و دانا برای خدمت بمیهن است - نظامات صحی ، ورزش ، پیش آهنگی ، موسیقی ، سینماهای اخلاقی ، کنفرانسهای سودمند گذشته از مواد تدریسی تمام برای همین

مقصود است که چون شاگردان دوره تحصیلات خود را با تمام میرسانند از همه حیت برای جامعه نافع باشند و حاصل زحمات آنها منحصر بآموختن چند نظریه یا الفاظ نباشد، لایزال و احوالهای مختلف و مؤسسات عملی حقایق را در نظر محصلین مجسم می کند و ایجاد کتابخانه ها از قبیل کتابخانه مجلس و کتابخانه عمومی معارف و کتابخانه فنی و کتابخانه دانشکده معقول و منقول در تهران و کتابخانه های دیگر در سایر ولایات باب تحقیق را باز کرده است - نشر مجله زیبای تعلیم و تربیت، تشویق صاحبان جراید و مجلات بدرج مقالات مربوط بپرورش روح و جسم، انعقاد قرارداد با دانشمندان برای تألیف و ترجمه کتب مفید علمی و ادبی و سایل دیگری است که وزارت فرهنگ برای پیشرفت علم و کمال، تشویق دانشمندان، ترویج معارف و متوجه ساختن عموم با اهمیت تعلیم و تربیت بکار برده و میبرد. اما تنظیم برنامه های آموزشگاهها، تربیت معلمین و معلمات، اصلاح کتب درسی، ساختن ابنیه زیبا برای محصلین در اکثر نقاط کشور مطابق اصول بهداشتی از اقدامات برجسته دولت بیدار کنونی است که شرح هر یک موضوع رساله جداگانه است.

چون شرح کلیه این اصلاحات که یکی از صفحات درخشان تاریخ عصر حاضر است در این کتاب نمیگنجد، ناچار بذکر مهمترین اقدامات اکتفا خواهد شد.

در سال ۱۲۹۷ شمسی عده کل مدارس جدید و متوسطه و

ابتدائی در ایران بالغ بر ۲۹۵ بوده که در آن ۲۳ هزار شاگرد

تحصیل میکرده اند در سال تحصیلی ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ تعداد

مدارس به ۶۱۲ باب و تعداد محصلین بیش از پنجاه و پنج هزار

نفر پسر و دختر گردید و در سال ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ در تمام ایران ۵۳۳۹ باب مدرسه

بوده که در آن ۲۵۵۶۷۳ نفر تحصیل میکردند و هر سال بر تعداد مدارس و شاگردان

افزوده شده و میشود.

همچنین فارغ التحصیل های دوره شش ساله ابتدائی در سنه ۱۲۹۹ بالغ بر ۷۲۳

نفر از ذکور و اناث بوده و در سنه ۱۳۱۴ به ۸۸۸۴ نفر رسیده. اما فارغ التحصیل های

دوره شش ساله متوسطه در سال ۱۲۹۹ فقط هشت نفر از جنس ذکور بوده و در سال

توسعه مدارس و  
افزایش شاگردان  
و آموزگاران



۱۳۱۴ بالغ به ۹۳۸ نفر پسر و دختر گردیده است. تعداد کل معلمین و معلمات در سنه ۱۳۰۱-۳۰۳۴ نفر بوده و در سالهای ۱۴-۱۳۱۳ به یازده هزار و نهصد و یک نفر رسیده.

دولت بیدار کنونی نه فقط بتوسعه مدارس و ازدیاد آموزگاران و دبیران کوشیده بلکه برای اینکه محصلین در علوم و فنون مختلفه تخصص حاصل کنند تصمیم گرفت جمعی از آنها را بخارج اعزام دارد و برای این منظور در خرداد ماه ۱۳۰۷ قانون اعزام محصل بخارج بتصویب مجلس رسید و ماده اول آن قانون از اینقرار است:

دولت مکلف است اعتبارات ذیل را برای اعزام شاگرد بخارج اعم از مراکز و ولایات جهت تکمیل تحصیلات در علوم و فنونی که از طرف دولت معین خواهد شد در بودجه سنوات ذیل منظور دارد. از عده محصلین اعزامی بایستی همه ساله لا اقل صدی سی و پنج برای تحصیل فن تعلیم و تربیت اعزام شوند.

سال ۱۳۰۷	یکصد هزار تومان
سال ۱۳۰۸	دویست هزار تومان
سال ۱۳۰۹	سیصد هزار تومان
سال ۱۳۱۰	چهارصد هزار تومان
سال ۱۳۱۱	پانصد هزار تومان
سال ۱۳۱۲	و سنوات بعد ششصد هزار تومان

بموجب قوانین ۶ تیرماه ۱۳۰۸ و دهم اردیبهشت ماه ۱۳۱۱ اجازه داده شده است که صدی بیست از محصلین از بین دانش آموزان مقیم اروپا و ممالک متحدہ آمریکا انتخاب شود.

طبق قانون ۱۳۰۷ هر سال یکصد نفر از جوانان تحصیل کرده برای تکمیل تحصیلات خود با خرج دولت باروپا فرستاده شد و ایرانیان که سالها این آرزو را داشته و موفق نمیشدند در ظل توجهات شاهنشاه پهلوی از این حیث هم مقضی المرام

باب چهارم ..... گردیدند ذات مقدس ملو کانه در موقع عزیمت هردسته از محصلین ابراز لطف نموده آنانرا تشویق ب تحصیل و میهن دوستی فرمودند .

تا آخر سنه ۱۳۱۲ جمع کل محصلین اعزامی بخارجه بالغ ۶۴۰ نفر گردید که در رشته های مختلفه علوم و فنون مشغول تحصیلات عالیه بودند ، چنانکه در فصلهای سابق اشاره کردیم غیر از عده فوق که از طرف وزارت معارف بخارجه اعزام گردیده از طرف وزارت جنگ ، پست و تلگراف ، اداره فلاحه ، عدلیه ، مالیه ، اداره صناعت و وزارت طرق هم عده ای برای تحصیل علوم مربوطه اعزام شده است .

طبق قانون ۱۳۰۸ برای محصلین دارالمعلمین عالی (دانشسرای **دانشسراهای مقدماتی و عالی**) اعطاء کمک خرجی منظور گردید و ترتیب استخدام آنها پس از فراغت از تحصیل معلوم شد - غرض از تأسیس این مؤسسه آن است که مدیران و معلمین کافی ولایق برای دانشسراهای مقدماتی و دبیرستان ها تهیه شود . در ۱۹ اسفند ۱۳۱۲ قانون اجازه تأسیس دانشسراهای مقدماتی و عالی بتصویب مجلس و در ۲۶ اسفند همان سال بصحبه ملو کانه رسید . ماده اول این قانون بشرح ذیل است :

« دولت مکلف است از اول فروردین ماه ۱۳۱۳ تا مدت پنج سال بیست و پنج باب دانشسرای مقدماتی و یک باب دانشسرای عالی دخترانه در طهران و در ولایات بشرح ذیل تأسیس نماید و دانشسرای عالی پسرانه را که بر طبق قانون مصوب ۱۳۰۸ تأسیس شده است تکمیل نماید :

« در سال ۱۳۱۳ تکمیل دانشسرای عالی پسرانه در طهران و تأسیس پنج باب دانشسرای مقدماتی در طهران و در ولایات .

در سال ۱۳۱۴ تأسیس یک دانشسرای عالی دخترانه در طهران و پنج دانشسرای مقدماتی در طهران و در ولایات ، از سال ۱۳۱۵ تا ۱۳۱۸ سالی پنج باب دانشسرای مقدماتی در ولایات »

دانشسرای عالی دارای دو قسمت است :



۱ - ادبیات (زبان خارجه، تاریخ و جغرافیا - فلسفه و علوم تربیتی - باستان شناسی - ادبیات فارسی)

۲ - علوم (ریاضیات، طبیعیات، فیزیک و شیمی)

روز چهارشنبه هفدهم دی ماه ۱۳۱۴ از روزهای تاریخی است که هیچگاه ز نظر ایرانیان خاصه بانوان محو نخواهد شد - در آن روز بمناسبت افتتاح عمارت جدید دانشسرای مقدماتی طهران و اعطاء دانشنامه های محصلات و محصلین اعلی حضرت همایونی و علیاحضرت ملکه و والاحضرتین شاهدخت بدانشسرا تشریف فرما گردیده و صفحه جدیدی در تاریخ ایران باز کردند که شرح آن در فصل مربوط با اصلاحات اجتماعی خواهد آمد.

در تاریخ هشتم خرداد ماه ۱۳۱۳ قانون اجازه تأسیس دانشگاه در طهران بتصویب رسید - طبق ماده دوم قانون مذکور دانشگاه دارای شعب ذیل است که هر يك از آنها موسوم

دانشگاه و  
دانشکده ها

بدانشکده خواهد بود :

۱ - دانشکده معقول و منقول

۲ - دانشکده علوم .

۳ - « ادبیات

۴ - « طب و شعب و فروع آن

۵ - « حقوق و علوم سیاسی و اقتصادی

۶ - « فنی

دانشسراهای عالی و مدارس صنایع مستظرفه ممکن است از مؤسسات دانشگاه محسوب شوند و نیز ممکن است مدارس و مؤسسات دیگری لدی الاقتضاء بدانشگاه منضم گردد .

منظور از تأسیس این دانشگاه رسیدن بدرجات عالی و فنون مختلفه و ارتباط بامراکز علمی دنیا است و بالنتیجه محصلین ، علوم عالی و رادر وطن خود تحصیل کرده دیگر زحمت مسافرت بااروپا را بخود نخواهند داد .

باید دانست که در تاریخ تصویب قانون دانشگاه اغلب از دانشکده‌ها موجود بوده و محصلین بفرار گرفتن علوم مختلفه اشتغال داشتند. وزارت فرهنگ برای ساختمان دانشگاه اراضی وسیعی را در جلالیه در نظر گرفت و هم در آن سال (۱۳۱۳) اقدامات لازمه برای ساختن تالار تشریح بعمل آمد و در ۱۵ بهمن موکب اعلیحضرت بمحل دانشگاه طهران در اراضی جلالیه نزول اجلال فرمودند و پس از ملاحظه و بازدید قسمت‌های مختلفه لوحه فلزی را که روی آن این عبارت نگاشته بود در جعبه‌ای از سنگ مرمر زیبا قرار دادند :

« هنگام شاهنشاهی پادشاه ایران رضاشاه پهلوی سردودمان پهلوی ساختمان دانشگاه تهران بفرمان او آغاز و این نبشته که بیادگار در دل سنگ جای گرفته بزمین سپرده شد بهمن ماه هزار و سیصد و سیزده خورشیدی »

سپس فرمودند: ایجاد دانشگاه کاری است که ملت ایران بایستی خیلی قبل از این شروع کرده باشند حال که شروع شده است باید جدیت شود که زودتر انجام گیرد.

چون شعب دانشگاه موجود بود و ساختن کلیه بنا در جلالیه مدتی بطول میانجامید در اسفند همان سال مراسم گشایش دانشگاه در دانشکده حقوق و سیاسی و تجارت بعمل آمده رسماً شروع بکار کردند.

دانشکده‌های موجوده از قرار ذیل است :

۱- دانشکده حقوق و علوم سیاسی و اقتصادی دارای چهار شعبه است: قضائی دیپلوماسی - اقتصادی و اداری - تجاری.

۲- دانشکده طب دارای سه شعبه است: طب، دوا سازی و دندان سازی

۳- دانشکده علوم معقول و منقول، دارای دو قسمت است مقدماتی و عالی دوره عالی هم دارای دورشته است: معقول و منقول.

۴- دانشکده علوم طبیعی و ریاضی.

۵- دانشکده ادبیات و فلسفه و علوم تربیتی.

۶- دانشکده فنی دارای پنج رشته است، مهندسی طرق و ساختمان، مهندسی





«دانشکده فنی»

از مدارس عالی که جزء وزارت فرهنگ است غیر از آنچه در  
 قسمت دانشگاه بیان گردید یکی هنرستان موسیقی است<sup>۱</sup>  
 که دارای سه قسمت ابتدائی و متوسطه و عالی است و عنقریب  
 کلاسهای موسیقی « اپرا » و غیره در آن دائر خواهد شد دیگر دانشکده قابلگی  
 است که تحت نظر وزارت فرهنگ و اداره کل بهداری اداره میشود<sup>۲</sup>.

#### سایر مدارس عالی و اختصاصی

مدارس اختصاصی که در فصول مربوطه برشته‌های مختلف اشاره شده از این  
 قرار است : دانشگاه جنگ ، مدرسه افسری نظام ، آموزشگاه شهربانی ، دانشکده  
 فلاحت ، دبیرستان فلاحت ، رنگرزی ، اداره صناعت ، صنایع قدیمه ، صنایع  
 جدید ، هنرستان نسوان ، دانشکده بیطاری ، مدرسه پست و تلگراف دبستان

۱ - هنرستان موسیقی بنام مدرسه موزیک یا موسیقار در ۱۲۹۴ شمسی تأسیس گردیده ولی  
 تکمیل آن از آثار این دوره است .

۲ - مدرسه قابلگی در ۱۲۹۸ شمسی تأسیس گردیده ولی در این دوره در تحت اصول علمی  
 درآمده است .



## باب چهارم

پهلوی، شهرداری ایلام شاهپور و کلاسهای اختصاصی از قبیل کلاس اختصاصی وزارت داخله، کلاس مالی وزارت مالیه، کلاس ثبت اسناد و کلاس قضائی - اما در ولایات هنرستان تبریز، هنرستان فارس دارالتربیه شیر و خورشید مشهد، پرورشگاه ایلام اصفهان و مدرسه شرکت نفت آبادان تأسیس شده است.

**کودکستان**  
در این دوره توجه خاصی به تربیت روح و جسم کودکان بعمل آمد و تا آخر سال تحصیلی ۱۴-۱۳۱۳ در نقاط مختلف ایران ۲۳ کودکستان که در آن ۲۴۴۷ طفل (دختر و پسر) تربیت میگشتند موجود بود و برای ازدیاد این قبیل مؤسسات نافع هر سال اقدامات جدی شده و میشود.

**آموزشگاههای اکابر**  
دولت بیدار کنونی نه فقط بتوسعه مدارس ابتدائی، متوسطه و عالی همت گماشته بلکه برای اینکه عموم ملت از نعمت خواندن و نوشتن و فرا گرفتن معلومات تا اندازه که برای زندگانی آنها ضروری است محروم نباشند حسب الامر اعلیحضرت همایون شاهنشاهی در سال ۱۳۱۵ اقدام بتأسیس کلاسهای اکابر در اکثر نقاط ایران گردید و بتدریج ترتیب بازرسی آن کلاسها معین شد. ایرانیان که علم دوستی صفت طبیعی آنهاست و تاریخ بهترین گواه این مدعاست، فرمان شاهنشاه خود را استقبال کرده و گروه گروه جوانان و مردان سی و چهل حتی پنجاه ساله که در روز وقت تحصیل نداشتند نام خود را در دفاتر کلاسهای اکابر شبانه ثبت کرده، با طرز جدیدی مشغول تحصیل گشتند بقسمی که در مهرماه ۱۳۱۵ یعنی کمتر از دو ماه از تأسیس آموزشگاههای اکابر ۷۵۰ باب آموزشگاه در نقاط مختلفه تأسیس و ۵۶۴۶۰ نفر دانش آموز بفرار گرفتن مواد برنامه آن مشغول گشتند و چون عده کلاسها برای احتیاجات کافی نبود وزارت فرهنگ بر توسعه آن هر سال افزوده و می افزاید.

**دبیرستانهای شبانه**  
برای اینکه عده ای از محصلین که تحصیلات آنها ناقص مانده بود و بجبهاتی در روز نمیتوانستند در دبیرستانها حاضر گردند بتوانند تحصیلات خود را دنبال نمایند در آذرماه

۱۳۱۵ اساسنامه تأسیس دبیرستانهای شبانه در تهران و شهرهای عمده ایران تنظیم



گردید و سه دبیرستان شبانه در تهران تشکیل یافت که دارای کلاس ششم ابتدائی و دوره اول متوسطه و شعبه های علمی، ادبی و تجاری میباشد - همچنین کلاسهای مخصوصی برای فراگرفتن زبان خارجی ایجاد شد.

جای شك نیست که یکی از وسایل مؤثر برای تربیت ملت

و آشنا ساختن افراد بوظایف اخلاقی و اجتماعی وعظ و

### مؤسسه وعظ و خطابه

خطابه است و قبل از این دوره مؤسسه ای برای وعظ موجود

نیود و واعظین بر حسب استعداد و لیاقت خود انجام وظیفه میکردند و بسا اوقات

اشخاصی که چندان مایه علمی نداشتند و معلوم است نتیجه وعظ این قبیل وعاظ

چه بوده زیرا بجای هدایت ممکن بود مستمعین را بگمراهی سوق دهند این مسئله

مهم طرف توجه دولت بیدار کنونی واقع گردید و تصمیم اتخاذ شد که برای تربیت

وعاظ دانشمند و پرهیز کار مؤسسه ای در دانشکده علوم معقول و منقول تشکیل شود.

بنابراین برنامه و اساسنامه آن تنظیم شد و از ۲۶ مهر ۱۳۱۵ دروس مربوط شروع

گردید.

تربیت بدنی که اهمیت آن براحدی پوشیده نیست در این

دوره فوق العاده مورد توجه واقع شد چنانکه در ۱۴ شهریور

### ورزش و بیشاهنگی

۱۳۰۶ قانون ورزش اجباری در مدارس جدید از تصویب

مجلس گذشته و طبق ماده ۲ آن قانون محصلین میبایست غیر از ایام تعطیل همه

روژه در مدارس ورزش نمایند.

همچنین در سال ۱۳۰۴ پیش آهنگی در طهران تأسیس شد و در ۱۱ اسفند

همان سال طبق متحدالآل وزارت فرهنگ رسماً در مدارس تشکیل گردید و بتدریج

در ایالات و ولایات هم توسعه یافت و تحت نظر وزیر فرهنگ انجمنی بنام انجمن پیش-  
آهنگی تأسیس شد و اساسنامه تربیت پیش آهنگی تدوین گردید.

پیش آهنگی همواره طرف توجه اعلیحضرت همایون شاهنشاهی بوده چنانکه

در مهر ماه ۱۳۰۷ در خاتمه نمایش پیش آهنگان مازندران در حضور ملوکانه بر رئیس

پیش آهنگی آنحدود چنین فرمودند :

## باب چهارم

« پیش آهنگان را به ورزشها و بازیهای آزاد بیشتر مشغول کن تا همه قوی و چابک شده بازویشان مثل بازوی خودت قوی و چهره‌شان مثل صورت تو پر خون شود .

از آن تاریخ پیش آهنگی ایران بتصویب ملوکانه تحت ریاست عالیّه والا حضرت همایونی ولایتعهد قرار گرفت ومجمع بین المملی پیش آهنگی ، پیش آهنگی ایران را برسمیت شناخت .

بتدریج اداره تربیت بدنی و انجمنی برای این منظور تشکیل گردید و در سال ۱۳۱۴ باغ بزرگ منظریه ( در شمال طهران ) وعمارات آن بطور دائم مرکز اردوهای تابستانی پیش آهنگی گردید و در طهران زمین‌های معین برای ورزش معین شد واسباب وآلات ورزش وجامهای فیروزی ومدالهای ورزش تهیه گردید و مسابقه‌های ورزشی بین ورزشکاران مدارس بعمل آمد . برای تمام محصلین دبیرستان‌ها ( مدارس متوسطه ) ورزش اجباری شد همچنین برای تربیت معلمین ورزش اقدامات لازمه بعمل آمد . این اقدامات منحصر بطهران نبود بلکه در تمام ایران موضوع ورزش اهمیت خاصی پیدا کرد و مسافرتها و مسابقه‌ها و جشنهای ورزشی در تمام کشور بعمل آمد .

از جمله اقدامات برجسته سال ۱۳۱۴ شمسی تأسیس پیش آهنگی دختران است که ریاست عالیّه آن با والا حضرت شاهدخت است . دفیله جالب توجه ۹۴۲ دختر پیش آهنگ و افسران دختران درسوم اسفند ۱۳۱۴ که برای اولین دفعه در حضور شاهنشاه وعلیاحضرت ملکه ووالاحضرتین شاهدخت رخ داد منظره ایست که هیچگاه از خاطر کسانیکه دیده اند محو نخواهد شد .

همچنین در سال ۱۳۱۴ از پانزده نقطه ایران واز هر نقطه پانزده نفر از ورزشکاران بین محصلین مدارس پسرانه برای شرکت در مسابقه ورزشی وحضور درسان سوم اسفند بطهران اعزام گشتند .

از جمله اقدامات سال ۱۳۱۵ تشکیل اردوهای مختلط ازرسدهای مختلف دبستانها و دبیرستانهای طهران است - شرح اساسنامه پیش آهنگی ، اقدامات



پیش‌آهنگان و ترقی آنها از حدود این تألیف خارج است.<sup>۱</sup>

نه فقط در آموزشگاه‌های کنونی از همه حیث مراعات حفظ -

### بهداشت محصلین

الصحة محصلین میشود و خطابه‌های بهداشتی در مرکز و

ولایات برای آشنا ساختن محصلین با اصول حفظ الصحة و

جلوگیری از بعضی امراض ایراد میگردد بلکه در سال ۱۳۱۴ کلاس اکابر برای

تعلیم طرز جلوگیری از مرض ساری تراخم در مرکز تأسیس گردید و جمعی از

دبیران و آموزگاران وزارت فرهنگ ایالات و ولایات بمرکز اعزام شده مشغول

بتحصیل گشتند و پس از دادن امتحان و مراجعت بولایات بآنها دستور داده شد که

محصلین مبتلا بترآخم را پس از اتمام ساعات تدریس مطب مجانی باز کرده مبتلایان را

معالجه نمایند و در مقابل این زحمت حقی برای آنها منظور گردید و اداره کل بهداری

متقبل شد مجاناً دواهای لازم را بمعالجین اعطاء نماید.

برای متوجه ساختن طبقات مختلفه بامور فلاحتی که بالنتیجه

### جشنهای درختکاری

موجب آبادی کشور است وزارت فرهنگ در سال ۱۳۱۴

جشنهای درختکاری را بین محصلین مرسوم نمود و هر سال در روز ولادت اعلیحضرت

مراسم این جشن که غرس اشجار توسط محصلین در اراضی بایر و حاصلخیز است

بعمل میآید - تأثیر این عمل در میان طبقات مختلفه خاصه روستائیان و دهقانان در

مملکتی که اساساً فلاحتی است و ساکنین آن در قرنهای گذشته فلاحت را امر مقدس

دینی و یک گونه عبادت میدانستند نهایت عظیم است چه آنانرا بالطبیعه تشویق و

ترغیب بامور فلاحتی می نماید.

۱ - ترقیات روزافزون ایران عده‌ای از پیشاهنگان دبستانهای ایرانی عراق عرب را به آرزوی مشاهده میهن خود انداخت و در آخر سال ۱۳۱۳ جماعتی از آنان مرکب از ۷۵ نفر پیش‌آهنگ تحت مراقبت رئیس هیئت سرپرستی محصلین و دوازده نفر مدیر و معلم و طبیب سفارت شاهنشاهی بطرف ایران عزیمت نمودند و از طرف وزارت فرهنگ پذیرائی گرمی از آنان شد از حسن تصادف در هشتم فروردین ۱۳۱۴ هنگامی که پیشاهنگان مذکور نزدیک آبشار پهلوی مشغول عملیات ورزشی بودند موبک همایونی از طهران بسعد آباد تشریف فرما میشد و محصلین مشمول الطاف ملوکانه گردیدند.

## ساختمانهای وزارت فرهنگ

وزارت معارف از محل بودجه وازعواید اوقاف ساختمانهای باشکوه از قبیل دبیرستان، دبستان، دانشسرا، هنرستان، دارالتربیه، ادارات فرهنگ و غیره چه در طهران و چه در سایر ولایات ایجاد نموده است - اما دانشگاه تهران که واقع در اراضی جلالیه (شمال طهران) و دارای منظره زیبائی است از سال ۱۳۱۳ شروع به بنای آن گردیده و قسمت مهمی از آن تا کنون خاتمه یافته است. زمین دانشگاه دارای ۲۰۶۵۳ متر مربع است و از طرف وزارت معارف خریداری شده.

ساختمان موزه طهران از سال ۱۳۱۲ شروع گردید و اکنون ساختمانهای خارجی آن باتمام رسیده و تزئینات داخلی آن قریب باتمام است - ساختمان موزه بنائی است مربع مستطیل بمساحت ۱۳۱۷۶ متر مربع بادوتالار بزرگ یکی راجع باشیاء عتیقه قبل از اسلام و دیگر از اسلام بعد همچنین دارای تالاری است برای اشیاء و صنایع عصر حاضر با طاق مخصوصی برای ضبط اشیاء بقعه شیخ صفی اردبیلی گذشته از این تالارها موزه که دارای قسمتهای فنی است با اطاقهای متعدد و یک کتابخانه بزرگ که ۵۵۰ متر مربع بنای آن میباشد.

ساختمان بهداری مدارس در حدود ۴۰۰ متر مربع است و دارای دو طبقه است نمای آن آجری و کف آن موزائیک است.

۱ - راجع بخصوصیات ساختمان فوق و سایر ساختمان از قبیل کتابخانهها زمینهای ورزشی و ابنیه معارف و اوقات در تمام نقاط ایران رجوع شود بتاریخچه ساختمانها و تعمیرات در سالهای ۱۳۱۴ - ۱۳۱۳ ضمیمه سالنامه همان سنوات.



## فصل هیجدهم

### حفظ زبان فارسی - نگهداری آثار ملی

#### تجلیل از بزرگان

حفظ زبان فارسی که سخنوران عالم بشیرینی آن معترفند احتیاج به حفظ و حراست داشت خاصه که در دوره اخیر يك گونه هرج و مرج ادبی در آن رخ داده بود یعنی نه فقط بعضی از نویسندگان کلمات غیر مصطلح عربی، فرانسه، انگلیسی و غیره را در نوشته‌های خود بکار میبردند بلکه در بعضی اوقات ترکیب عبارات و جمله بندیها بکلی عربی یا اروپائی بود عده‌ای از نویسندگان که بخیط خود معترف بودند بدین بهانه متمسک می گشتند که بواسطه نبودن مجمعی از دانشمندان چاره جز اتخاذ لغات و اصطلاحات خارجی که در مقابل آن کلمه یا اصطلاحی در زبان فارسی نیست نداریم ولی ای کاش فقط بدینگونه اصطلاحات قناعت میکردند بلکه با داشتن کلمات شیرین فارسی و اصطلاحات متداول عامداً و قاصداً یا برای اظهار فضل و یا از روی جهالت نوشته‌های خود را پر از الفاظ و کنایات و جمله بندیهای خارجی کردند و حتی نام ادارات و دوائر دولتی اسامی خارجی گردید و گوئی این ملت که دارای تاریخ چند هزار ساله است هیچگاه از خود مؤسساتی نداشته که مجبور به اتخاذ اسامی خارجی برای مؤسسات خود شده است !

شاهنشاه که کلیه اصلاحات را از جزئی و کلی از روز اول نصب العین خود قرار داده بودند همان قسم که میهن ما را از تعدی بیگانگان محفوظ داشتند در صد حفظ زبان نیاگان خود نیز برآمده و در اولین فرصت یعنی در فروردین ۱۳۰۴ امر بتشکیل

مجمعی دادند تا لغات فارسی جهت نظام و هواپیمائی بجای لغات خارجی وضع شود و بتدریج بسیاری از دانشمندان متوجه این مسئله گردیده در استعمال لغات فارسی بجای کلمات اجنبی کوشش نمودند و حتی خواستند بکلی فارسی خالص نویسند و هر نویسنده بسلیقه خود لغتی اختیار میکرد بنابراین برای اینکه از افراط و تفریط جلوگیری شود و کلمات متخذه بعد از تتبع و تحقیق يك عده از دانشمندان در تمام کشور برای مفهوم معین استعمال گردد و ضمناً راجع بکلیه امور مربوط بزبان و ادبیات فارسی بحث و مطالعه عمیق بعمل آید حسب الامر انجمنی بنام فرهنگستان تأسیس شد و در ۹ اردیبهشت ۱۳۱۴ اسانامه آن بتصویب رسید و در ۲۱ خرداد ۱۳۱۴ نخستین جلسه آن تشکیل گشت .

- ۱- ترتیب فرهنگ بقصد رد و قبول لغات و اصطلاحات در زبان فارسی .
- ۲- اختیار الفاظ و اصطلاحات در هر رشته از رشته های زندگانی با سعی در اینکه حتی الامکان فارسی باشد .
- ۳- پیراستن زبان فارسی از الفاظ خارجی .
- ۴- تهیه دستور زبان و استخراج و تعیین قواعد برای وضع لغات فارسی و اخذ یا رد لغات بیگانه .
- ۵- جمع آوری لغات و اصطلاحات پیشه وران و صنعتگران .
- ۶- جمع آوری الفاظ و اصطلاحات از کتب قدیم .
- ۷- جمع آوری لغات و اصطلاحات و اشعار و امثال و قصص و نوادر و ترانه ها و آهنگ های ولایتی .
- ۸- جستجو و شناساندن کتب قدیم و تشویق بطبع و نشر آنها .
- ۹- هدایت افکار بحقیقت ادبیات و چگونگی نظم و نشر و اختیار آنچه از ادبیات گذشته پسندیده است و رد آنچه منحرف میباشد و راهنمایی برای آینده .
- ۱۰- تشویق شعرا و نویسندگان در ایجاد شاهکارهای ادبی .
- ۱۱- تشویق دانشمندان بتألیف و ترجمه کتب سودمند بفارسی فصیح و مانوس .
- ۱۲- مطالعه در اصلاح خط فارسی .



برای اجراء مواد مذکور که شرح هر کدام رساله جدا گانه میشود اعضاء فرهنگستان تشکیل کمیسیونهای مخصوصی داده و شروع بکار کردند و در جمع آوری لغات و ترانه ها و افسانه ها و تنظیم فرهنگ جامع فارسی کمال لزوم را دارد، اقدامات لازمه بعمل آمد و ضمناً بجای بعضی از لغات اجنبی اعم از آنچه در ادارات معمول بوده یاد در محاورات خصوصی استعمال میشده یکعده لغات مأنوس فارسی اختیار شد و بوسیله جراید و مجلات و بخش نامه باطلاع عموم رسید و حتی نام پاره ای از نواحی و شهرها بارعایت سوابق تاریخی آنها تغییر داده شد.

شاهکارهای صنعتی هر قوم زیباترین آئینه تجلیات روح

### حفظ آثار ملی حفاری و کاوش

اوست و در میان ملل عالم ایرانیان میتوانند افتخار کنند که بیش از هر قوم دارای آثار نفیس صنعتی هستند - استاد دانشگاه برلن دکتر هر تسفلد در نطق خود در عمارت وزارت فرهنگ ایران چنین اظهار داشته است : « بتاریخ دنیا مراجعه بفرمائید خواهید دید که هیچیک از ملل عالم این اندازه آثار نداشته است .

یونان يك نوبت ترقی کرده از پانصد سال قبل از میلاد تا سیصد و بعد از آن دیگر اثری ندارد .

ایطالیاد و نوبت ظهور نموده یکی دو دوره دولت روم و دیگر در زمان «رنسانس» (تجدید) سایر ملل اروپا هم بقدری تازه و جدید هستند که ذکر و مقایسه آنها مورد ندارد .

پرفسور مذکور در نطق بلیغ خود که در افتتاح انجمن آثار ملی ایراد نموده اشاره کرده است که ملیت ایرانی همیشه باقی بوده و تغییر نیافته است . نه فتنه اسکندر نه حمله چنگیز و نه بیداد تیمور هیچکدام قادر بر این نبوده که ایران را از جاده خود بازدارد بلکه اقوام بیگانه در ایرانیان مستهلك گشتند و بفضل و شرافت گذشته ایران شهادت داده اند »

متأسفانه بواسطه حوادث ناگواری که ایران در طول تاریخ بدان مبتلا گردید و لاابالگیری زمامداران قرن اخیر که نه فقط در حفظ آن آثار اقدامی نکردند بلکه

عامداً و قاصداً بعضی از آنان در صدد خرابی و تضرع آن شاهکارها برآمدند و بزرگترین لطمه بر آثار ملی ما وارد آمد تا اینکه خدا خواست و آن شام ظلمانی سپری گشت و شاهنشاه علاقه خود را نسبت بآن آثار ابراز نموده در موقعی فرمودند: «مشاهده آثار استخرمرا متأثر ساخت» انجمن آثار ملی تأسیس گردید و در ۱۲ آبان ۱۳۰۹ قانون حفظ آثار ملی بتصویب مجلس شورای ملی رسید و طبق ماده اول آن کلیه آثار صنعتی و ابنیه و اماکنی را که تا اختتام دوره سلسله زندیه در مملکت ایران احداث شده اعم از منقول و غیر منقول جزء آثار ملی ایران محسوب و تحت حفاظت و نظارت دولت درآمد.

امتیاز انحصاری حفاریات که به بیگانگان واگذار شده بود لغو گردید و ماده یازدهم قانون مذکور مصرح است که حفاراضی و کاوش برای استخراج آثار ملی منحصرأ حق دولت است. همچنین طرز ثبت مال منقول در فهرست آثار ملی و انتقال اموال که مالک خصوصی دارد در آن قانون معین شد.

از آن تاریخ حفاریات و کاوش در تخت جمشید، ری، شوش، نیشابور، شاپور، لرستان و سایر نقاط جلب توجه نموده و آثار نفیسی کشف گردید.

برای محافظت این قبیل آثار دولت در صدد تأسیس موزه در طهران برآمده و در سال ۱۳۱۲ شروع بساختن آن شد و اکنون نزدیک با تمام است. همچنین موزه قم در تاریخ ۲۰ آبان ۱۳۱۴ افتتاح شد.

طبق تصویب نامه های شهریور و دیماه ۱۳۱۰ تعداد ابنیه تاریخی

#### اماکن تاریخی

که حفظ و حراست و تعمیر آن بعهده دولت است معین گردید

تا ضمیمه فهرست آثار ملی شود. همچنین در نقاط مختلف شروع بتعمیر آثار تاریخی شد و بسیاری از ابنیه در اصفهان، فارس، کرمانشاه، اردبیل مرمت گردید و از آن جمله است بقعه شیخ صفی الدین در اردبیل، مسجد شاه، مسجد شیخ لطف الله، مدرسه مریم بیگم، تالار طهماسبی میدان شاه یا میدان نقش جهان، مدرسه چهارباغ یا مدرسه مادرشاه، چهل ستون، مسجد علی قلی آقا، مسجد جامع، مسجد ظلمات، مسجد لبنان، مدرسه جدّه کوچک (کلیه این بناها در اصفهان است) مسجد جامع



و مسجد شاه بروجرود ، حضرت عبدالعظیم ، امامزاده طاهر در حضرت عبدالعظیم ، مسجد جامع نیشابور ، امامزاده محمد محروق و آرامگاه خیام در نیشابور ، مزار شاهزاده حسین اصغر در هفت فرسنگی شمال غربی نیشابور ، بقعه مزار کرماب واقع در طاغان کوه ، بقعه فضل بن شادان در يك فرسنگی مشرق نیشابور ، مسجد جامع فتحعلی بيك در دامغان ، مسجد وکیل ، تکیه هفت تن و عمارت کریم خان در شیراز ، مدرسه حیدریه ، مسجد سلطانی ، مسجد جامع کبیر در قزوین ، صحن کهنه و صحن حضرت معصومه در قم ، باغ شاه فین ( کاشان ) مسجد دارالاحسان ( در کردستان ) ، طاق بستان نزدیک کرمانشاهان ، مدرسه سلیمان خان و مسجد حاجی مصطفی خان در ساری ، مدرسه میرزا زکی در بابل ، مدرسه حاجی اسمعیل اسکی در آمل<sup>۱</sup> و غیره .

**تجلیل از بزرگان**  
همانطور که ذات ملوکانه امر بحفظ آثار فرمودند در تجلیل بزرگان این مرز و بوم که شمس آسمان علم و ادب و افتخار نژاد ایرانی تا ابدند عطف توجه فرموده و در دوره همایونش مقابر بسیاری از بزرگان نامی این کشور مانند خیام ، سعدی ، حافظ ، حمدالله مستوفی و کمال الدین اسمعیل و غیره که در شرف انهدام بود مرمت گردید و از این راه مراسم حق شناسی دولت و ملت ایران نسبت بدان شمنان خود بعمل آمد و از همه مهمتر ساختمان مقبره شاعر ملی ایران سخن سنج طوسی حکیم ابوالقاسم فردوسی و جشن هزار ساله اوست که در تاریخ ایران هیچگاه فراموش نخواهد شد .

از مقبره فردوسی که زنده کننده داستانهای ملی ، فروزنده آتش میهن دوستی و احیاء کننده زبان پارسی است جزمشتی خاك و سنگ اثری باقی نمانده بود بلکه پیدا کردن قبر او هم در ابتدا دشوار مینمود .

حسن قدردانی شاهنشاه نسبت ببزرگان گذشته موجب گردید که در سنه ۱۳۰۵ از طرف انجمن آثار ملی تحقیقاتی بعمل آمده و معلوم شود که قبر استاد سخن

۱ - راجع بشرح تعمیراتی که در این اماکن شده رجوع شود بتاریخچه ساختمانها و تعمیرات مربوط بمعارف و اوقاف ضمیمه سالنامه معارف ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴

درباغی است در طوس (متصل بقریه اسلامیة) و آن باغ ملکی فردوسی بوده پس از تحقیق در این امر برای ساختن مقبره نقشه‌هایی تهیه گردید و از ابتداء سنه ۱۳۰۷ شروع بکار شد و غیر از وجوهی که برای این منظور جمع آوری شده بود مجلس شورای ملی هم سی هزار تومان از محل صرفه‌جویی خود مساعدت کرد و حتی برای اتمام بنا و تهیه مراسم جشن عظیمی بیادگار هزارمین سال تولد فردوسی بترتیب بخت آزمائی مبلغ یکصد و شصت هزار تومان جمع آوری شد که پس از وضع مخارج و پرداخت جوایز بقیه که عبارت از هفتصد هزار ریال است صرف آن منظور عالی گردد و ملت ایران برای ابراز قدردانی در شرکت بآن امر خیر بهیچوجه فرو گذاری نکرد و بزودی مقصود حاصل شد و همچنین وزارت فرهنگ یکصد و پنجاه هزار ریال کمک نمود و جمعی هم بسهم خود خدمات شایانی کردند.

سپس از طرف وزارت فرهنگ عده‌ای از مستشرقین و نمایندگان دول خارجی دعوت گشتند و در ۱۳۱۳ کنگره فردوسی از دانشمندان ایرانی و خارجه و مأمورین سیاسی و اعیان و رجال تشکیل گشت.

در جلسات کنگره که چندین مرتبه تشکیل شد نطق‌های ادبی و علمی مهمی ایراد گشت و همچنین در محافل انس پذیرائی گرمی از مدعوین بعمل آمد تا اینکه در اول مهر مستشرقین بطرف مشهد حرکت کردند و در آرامگاه خیام در نیشابور دسته‌های گل از طرف آن دانشمندان گذاشته شد و روز بعد وارد شهر مقدس مشهد گشتند. جمعه بیستم مهر عموم مستشرقین، نمایندگان مجلس، قونسول‌های خارجه، نمایندگان مطبوعات و رؤساء ادارات بالباس رسمی در آرامگاه فردوسی حضور داشتند: بعد از ظهر همان روز موکب ملوکانه در آن حدود نزول اجلال فرمود و با کلیه حاضرین اظهار ملاطفت نموده خطابه افتتاحیه ذیل را ایراد فرمودند:

« بسیار مسروریم از اینکه بواسطه پیش آمد جشن هزار ساله فردوسی موفق میشویم که وسایل انجام یکی از آرزوهای دیرین ملی ایران را فراهم آوریم و با ایجاد آن بنا تا درجه‌ای قدردانی خود و حق شناسی ملت ایران را ابراز نمائیم - رنجی را که فردوسی در احیاء زبان و تاریخ این مملکت برده است ملت ایران همواره



منظور داشته و از اینکه حق این مرد بدرستی ادا نشده بود متأسف و ملول بوده اگرچه افراد ایرانیان باعلاقه‌ایکه بمصنف شاهنامه دارند قلوب خود را آرامگاه او ساخته‌اند لیکن لازم بود اقدامی بعمل آید و بنائی آراسته گردد که بصورت ظاهر هم نماینده حق شناسی عمومی این ملت باشد بهمین نظر بود که امر دادیم در احداث این یادگار تاریخی بذل مساعی بعمل آید - صاحب شاهنامه با افراشتن کاخی بلند که از باد و باران و حوادث گزند نمی‌یابد نام خود را جاویدان ساخته و از این مراسم و آثار بی‌نیاز می‌باشد ولیکن قدردانی از خدمتگذاران و وظیفه اخلاقی ملت است و از ادای حق نباید فرو گذاری کرد .

« مسرت و خرسندی ما بدرجه کمال رسید از اینکه مشاهده کردیم جماعتی از دانشمندان که دوستان ما و دوستان صنایع و ادبیات هستند از اکناف جهان و از راههای دور به آرامگاه حکیم سخن پرداز ماستافته و در اظهار شادمانی و قدردانی باما همقدم شده‌اند ، با ابراز خوشنودی و خورسندی از این احساسات محبت آمیز حضار را با اجرای مراسم افتتاح دعوت مینمائیم . » آنگاه اعلیحضرت نوار سدرنگ را که در اطراف ایوان بود قطع نموده آرامگاه را افتتاح فرمودند .

مراسم جشن فردوسی نه فقط در ایران بلکه در اکثر پایتخت‌های بزرگ دنیا از قبیل لندن ، پاریس ، برلن ، رم ، بروکسل ، ورشو ، مسکو ، ژنو ، آنقره ، قاهره استکهلم ، واشنگتن ، بیروت ، دهلی ، بادکوبه ، تفلیس ، کابل و غیره منعقد گردید . امامقبره فردوسی از یک قسم سنگ مرمر ساخته شده و دارای ۱۸ متر ارتفاع است . بنا در میان یک ایوان چهل متری از سنگ واقع شده و قریب یک میلیون و چهارصد و بیست هزار ریال مخارج آن شده است . در روی سنگ مزار این عبارات نقش شده « این مکان نظر به بعضی قرائن و امارات بطن قوی مدفن حکیم ابوالقاسم فردوسی ناظم کتاب شاهنامه و داستان یوسف و زلیخاست که در نیمه اول مائه چهارم هجری در قریه فازواقع در جنوب غربی طوس ولادت و ظاهراً در چهارصد و یازده یا چهارصد و شانزده قمری در طوس وفات یافته و چون چهل و غوغای عوام مانع شد که او را در قبرستان بخاک بسپارند در این مکان که باغ شخصی او بوده است مدفون گردید »

## فصل نوزدهم

### ادارات و مؤسسات مختلفه

#### آمار و ثبت احوال - شهرداری - شهر بانی - بهداری - اوقاف

##### آمار و ثبت احوال

آمار همان کلمه «هامار» ایران باستان است که معنی احصاء داشته و سرشماری که بامر پادشاه وقت بعمل میآمده «شاه هامار» مینامیدند و بعضی بر آنند که کلمه شمار هم تصغیر

این کلمه اخیر است.

با اهمیتی که آمار نفوس داشته در دو قرن اخیر قدمی در این خصوص برداشته شده و فقط در سنه ۱۲۹۴ قمری (۱۲۵۶ شمسی) میرزا حسینخان سپهسالار که یکی از وزراء کار آگاه بوده حکمی در انجام این مقصود صادر نمود و دستور اکید داد تا در ظرف چهار ماه صورت نفوس در پایتخت تمر کزیابد. از آنجا که در دوره قاجاریه کلیه اقدامات مصلحین بی نتیجه میماند از دستور آن وزیر دانشمند هم ثمری حاصل نگشت تا اینکه دوره مشروطیت فرارسید و نمایندگان دوره اول قانون گذاری در اندیشه ایجاد دفاتر نفوس افتادند ولی تیرگی اوضاع و کشمکشهای سیاسی مجال هیچگونه اقدامی در اجرای آن منظور نداد. در سال ۱۲۹۷ شمسی (۱۳۳۷ قمری) از طرف هیئت دولت مقرراتی برای ثبت هویت افراد معین گردید و توزیع ورقه شناسنامه در طهران بعهده اداره شهر بانی واگذار گشت - بدیهی است در آن اوقات که کشتی میهن در میان طوفان حوادث و گردابهای سهمناک فتنه های داخلی و سیاستهای خارجی گرفتار بود اجراء هیچگونه اصلاحی ممکن نمیکشت تا چهره رسد به ثبت هویت و آمار نفوس - اداره احصائیه و سجل احوال (آمار و ثبت احوال) اسمی



بود بی مسمی و قبل از کودتای ۱۲۹۹ هیچگونه اقدام اساسی در راه پیشرفت منظور بعمل نیامد - افتتاح این باب و عملی کردن این امر مهم - مانند سایر اصلاحات اساسی از آثار این عهد فرخنده است . اداره ثبت احوال طهران در سنه ۱۳۰۰ بشهرداری (بلدیه) منتقل گردید و در سنه ۱۳۰۴ که بر حسب اراده ملو کانه قانون ثبت احوال بتصویب مجلس رسید اداره مخصوصی در وزارت داخله بنام احصائیه و سجل احوال تشکیل و بتدریج توسعه یافته در ۱۳۰۷ دارای تشکیلات مستقلی شد . اداره آمار و ثبت احوال کل دارای وظایف مهمی است و خلاصه آن از اینقرار است :

- ۱- توزیع ورقه شناسنامه بین کلیه اهالی کشور .
- ۲- ثبت وقایع اربعه : ولادت ، ازدواج ، طلاق و فوت .
- ۳- سرشماری یا آمار نفوس باتعیین سن ، شغل و سایر مشخصات افراد .
- ۴- جمع آوری اطلاعات مربوطه بکلیه منابع ثروت مملکت .
- ۵- آمار کلیه وقایع اجتماعی و آنچه قابل احصاء است طبق اصول علمی .
- ۶- طبع و نشر اطلاعات و جدولهای آمار .

در سال ۱۳۰۳ تصویبنامه راجع بوظائف اداره آمار صادر گردید و در ۱۳۱۲ نظامنامه شورای عالی آمار مرکب از نمایندگان وزارتخانه ها و ادارات مستقل دولتی تنظیم شد .

در سنوات ۱۳۱۵ و ۱۶ اقدامات جدی و اساسی برای خاتمه امر آمار و توزیع شناسنامه بعمل آمد و در این راه اداره کل آمار و ثبت احوال کمال جدیت را نموده و در سرتاسر کشور پهناور ایران کلیه شهرها ، قصبات ، قری و مزارع را تحت نظر خود قرار داده در توزیع شناسنامه بین اهالی کوشیده است - هر گاه وسعت کشور ایران ، فاصله قری و قصبات بیکدیگر در خاطر آورده شود زحمات مأمورین اداره آمار که چندین مرتبه نقاط مختلفه را با زرسی کرده اند بخوبی معلوم می شود . همچنین در سال ۱۳۱۶ برای آسایش خاطر اهالی و سهولت ثبت وقایع از روی اصول علمی نظامنامه جدیدی تنظیم گردید .

## شهرداری

گرچه قبل از کودتای یعنی از سال ۱۳۲۵ قمری اداره شهرداری تأسیس گردیده و قانون تشکیلات آن از مجلس گذشته بود ولی از آن تاریخ تا نهضت کنونی اداره مذکور از خود اثر مهمی باقی نگذاشت یعنی راجع بشهرهای کثیف، خیابانهای خراب، کوچه‌هایی که در زمستان پر از گل ولای میگردید و عبور از آنها بدشواری میسر میشد هیچگونه اقدام مؤثری بعمل نیامد بی‌ترتیبی امور ارزاق بطوری بود که همواره بیم گرانی فوق‌العاده ارزاق بلکه قحط و غلامیرفت و عدم مراعات حفظ الصحة عمومی کلیه اهالی را در معرض امراض گوناگون نهاده بود. باین اوضاع صحبت از ایجاد مؤسسات خیریه و ساختمانهای باشکوه مورد نداشت.

اما در این چند سال بجرأت میتوان گفت که نه فقط پایتخت بلکه شهرهای ایران عموماً بقدری تغییر کرده و خرابیه‌های آنها مبدل بآبادی شده که بهیچوجه قابل مقایسه با سابق نیست. خیابانهای عریض و طویل، نزهتگاهها و مؤسسات خیریه که در اندک مدت ایجاد گردیده موجب تعجب هر مسافری است که اوضاع سابق را دیده است طهران یکی از پایتختهای زیبا گردیده و در اطراف خیابانهای اسفالت شده آن عمارات با شکوه دولتی و ملی و شخصی بی‌اختیار جلب توجه هر ناظری را مینماید و سرعت طهران هر سال زیاده‌تر می‌گردد و برای مقایسه ذیلاً وسعت و ابعاد شهر طهران را در سنوات ۱۳۰۸ و ۱۳۱۲ یعنی فقط در چهار سال درج مینمائیم.<sup>۱</sup>

۱۳۱۲	۱۳۰۸	
۲۵۰۰۰ متر مربع	۲۰۲۲۴ متر مربع	محیط شهر
۴۶۵۰۰۰۰	۲۴۴۵۸۲۹۰	مساحت شهر
۷۱۵۰	۴۶۰۰	قطر شهر از شمال بجنوب
۷۸۵۰	۴۷۶۰	قطر شهر از شرق بغرب

از سال ۱۳۱۲ باینطرف بروسعت شهر افزوده شده و میشود، خندقهای سابق

۱- رجوع شود به نشریه راجع به سرشماری شهر طهران که از طرف شهرداری در ۱۳۱۲ منتشر گردید.



از بین رفته و در خارج از آنها جاده‌های طولی ایجاد گردیده است. طول بعضی از خیابانهای شهر متجاوز از ۲۵۰۰ متر و عرض آنها ۲۰ یا ۳۰ و حتی ۴۰ متر است. طول خیابان پهلوی تا ایستگاه راه آهن (از شمال بجنوب) در حدود چهار هزار و سیصد متر و عرض آن ۲۴ متر است اغلب خیابانها آسفالت و سنگ فرش است - میدانهای عمومی که اکثر مشجر و گلکاری است و باغچه‌های مفرح برزیبائی شهر افزوده و محل تفرج عمومی است.



« میدان دروازه قزوین »

مهمترین مؤسسات خیریه شهرداری از این قرار است: زایشگاه دارالرضاعه، مسکین خانه و پرورشگاه یتیمان که در سنه ۱۳۰۲ تأسیس گردیده. یتیم خانه شاپور که در ۱۳۰۶ تأسیس شده و مؤسسه نوزادگان از طرف علیاحضرت ملکه ایجاد شده دیگر بیمارستانهای شهرداری و آسایشگاه ناتوانان و پستهای امدادی شهرداری است که هر کدام خدمات گرانبھائی بافراد نموده و می نماید. از طرف شهرداری اقدامات لازمه برای نظافت شهر و مراعات اصول حفظ الصحه بعمل می آید. کلیه مهمانخانه‌ها و رستوران‌ها و عموم کسبه در تحت نظر مأمورین شهرداری میباشند و حتی کسبه معاینه صحی میشوند که هر گاه مبتلا بمرض ساری باشند معالجه شوند همچنین کشتار حیوانات برای مصرف گوشت و توزیع آن بین

باب چهارم

قصابان با کمال نظافت بعمل می‌آید و بطور کلی میتوان گفت شهرداری جزئیات و کلیات امور شهر را تحت نظر قرار داده است چنانکه حمل جنازه‌ها و طرز دفن آنها هم طبق اصول صحی است و دیگر آن مناظر غم‌انگیز یعنی حمل جنازه بردوش یا بر روی الاغ مشاهده نمیشود و بواسطه اتومبیل‌های مخصوص نه فقط طرز سابق از بین رفته بلکه جلو گیری از امراض گوناگون میشود.

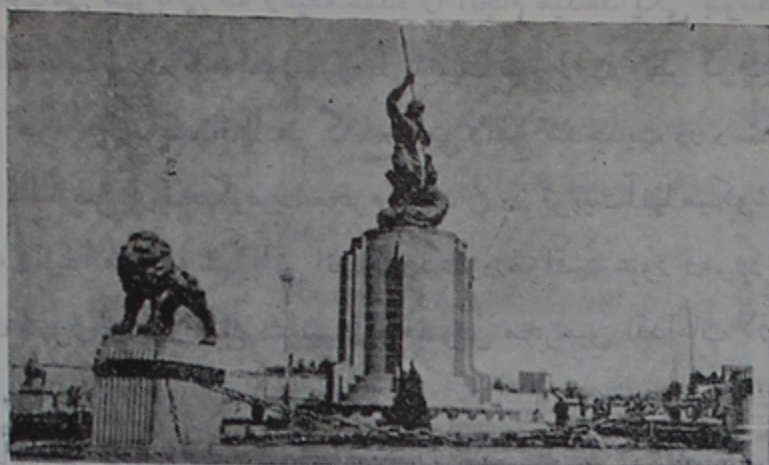
اما راجع باب طهران قبل از ۱۳۰۰ کسانی عهده‌دار آبیاری بودند که هیچگونه مسئولیتی نداشتند و رویه عادلانه در بین نبود از آن تاریخ شهرداری در صدد برآمد در تشخیص حق الشرب طریقه علمی را مراعات نموده محلهای مشروبی را مساحی نماید و برای تهیه آب مطالعاتی بعمل آمد در آخر حفر مجرای کرج منظور نظر گردید و بعد از سنه ۱۳۰۶ اقدام بآن امر شد همچنین برای لوله کشی و تصفیه آب و تقسیم آن در شهر در سنه ۱۳۰۵ نقشه آن طرح و بمناقضه گذاشته شد.

برای روشنائی معابر طهران هر سال بر تعداد لامپ‌های برق افزوده شد و کارخانه‌ای که دارای چهار دستگاه توربین است تهیه کرده اند. ماشین آلات این کارخانه بزرگ تماماً نصب گردیده و بنای آن در سطحی است دارای ۲۳۰۰ متر مربع، خرید کابل و سیم و چراغ و سایر لوازم آن انجام یافته و طولی نخواهد کشید که بر روشنائی شهر و زیبائی پایتخت افزوده خواهد شد.

موضوع ارزاق که دولتهای وقت سالها در فکر چاره بودند و منظور حاصل نمیشد در این عصر بواسطه خلع ید خبازان و تمرکز گندم مصرف شهروا گذاری آن بشهرداری رفع هر گونه حوادث قحط و غلا شد و آن ایام که هزاران نفر بینوا از شدت گرسنگی جهان فانی را بدرود میگفتند سپری گردید. در سال ۱۳۰۴ برای آسایش زارعین اقدام به تثبیت نرخ غله گردید و دولت عهده‌دار گشت گندم تمام کشور را بقیمت مناسب ابتیاع نماید تا زارعین مجبور نشوند حاصل زحمت خود را بر ایگان از دست دهند.

چنانکه در فوق اشاره شد نه فقط در طهران بلکه شهرداری کل شهرها اقدامات برجسته کرده که شرح آن مفصل است.





« رمز سوم اسفند ۱۲۹۹ شمسی »

### شهربانی

تشکیلات شهربانی بر روی پایه‌های محکم طبق جدیدترین اصول علمی استوار گردیده و مأمورین آن در حفظ و حراست شهرها کمال لیاقت را بخرج میدهند و اگر بر حسب تصادف جرمی رخ دهد مجرم هر قدر زیرک و ماهر باشد در اندک مدتی دستگیر گردیده محاکمه میشود. برای تهیه پایوران ( صاحب‌منصبان ) تحصیل کرده مدرسه اختصاصی تأسیس گشته و هر سال عدّه فارغ‌التحصیل از آن خارج میشود.

بر خلاف سابق که در تربیت زندانیان هیچگونه توجهی نمی‌گشت در این دوره نه فقط زندانها بقسمی بنا شده که در آن مراعات اصول حفظ‌الصحه گردیده بلکه زندانیان را از راه اندرز و پند و موعظه و خطابه براه راست راهنمایی می‌نمایند و بر حسب استعداد آنان بکارهای مختلف مشغول و در تعلیم و تربیت آنها میکوشند تا پس از خارج شدن از زندان عضو نافع و در هیئت اجتماعی شوند و پیرامون اعمال زشت نگردند و دارای حرفه‌ای باشند که بتوانند از آن استفاده کنند. میتوان گفت که شهربانی از این حیث خدمت بزرگی بجامعه مینماید چه نه فقط عده‌ای را بزندگانی شرافتمند سوق میدهد بلکه جامعه را بدین طریق از اعمال آنها مصون داشته جلو گیری از تکرار جرم میکند.

## باب چهارم

بطور کلی شهر بانی سه وظیفه عمده را انجام میدهد یکی بتوسط پایوران و پاسبانان که شب و روز کلیه امور مربوط بامنیت شهر را در نظر گرفته جلو گیری از وقوع جرم می نمایند ثانیاً هر گاه جرمی واقع شد جدیت در دستگیری مجرم مینمایند ثالثاً پس از محکومیت مجرم بزندان در تربیت آنها میکوشند - گذشته از این سه وظیفه مهم که شهر بانی انجام میدهد در مراقبت عبور و مرور و حفظ سایر انتظامات شهری و برداشتن نشانیهای مخصوص مجرمین اقدامات لازمه را بعمل میآورد .

مأمورین شهر بانی در شبهای بسیار سرد زمستان و روزهای تابستان که گرما طاقت فرساست انجام وظیفه مینمایند و بسا مشاهده شده که پاسبانان برای حفظ انتظامات کوشش را بآنها درجه میرسانند و این قبیل اقدامات و فداکاریها نشان میدهد که تا چه اندازه اداره شهر بانی در تربیت مأمورین خود جدیت مینماید . در سال ۱۳۰۸ لباس پاسبانها تغییر کرده و ملبس بکسوتی که درخور آنهاست گردیدند اداره شهر بانی دارای مجله ماهانه است که در آن مطالب سودمند مربوط بشهر بانی و مسائل اجتماعی درج میگردد . بنای شهر بانی در طهران یکی از ابنیه عظیم و زیبای این عهد است .

از سنه ۱۳۰۰ يك سلسله اصلاحات مهم در امور صحتی بعمل

## بهداری

آمده است و مؤسسات بهداری در تمام کشور توسعه یافته

حتی در دهستانها شعبه های مخصوصی ایجاد شده است . تأسیس مؤسسه «پاستور» در طهران در سنه ۱۳۰۰ و ایجاد دارالتجزیه ها در ولایات که نهایت نافع برای تشخیص امراض است از جمله پیشرفتهائی است که در این رشته بعمل آمده .

در بهمن ۱۳۰۵ قدم بزرگی برای انجام امور صحتی برداشته شد و قانون تمرکز مؤسسات بهداری کشور اعم از شهرداری و بهداری شهر بانیها و مؤسسه پاستور و غیره در اداره کل بهداری تمرکز یافت و رئیس آن در تحت هدایت وزارت داخله پیشرفت کلیه امور صحتی را عهده دار گشت . از آن تاریخ برای جلو گیری از امراض ساری ایجاد قرنطینه ها و ساختن بیمارستانها بیش از پیش اقدام گردید - اقدامات



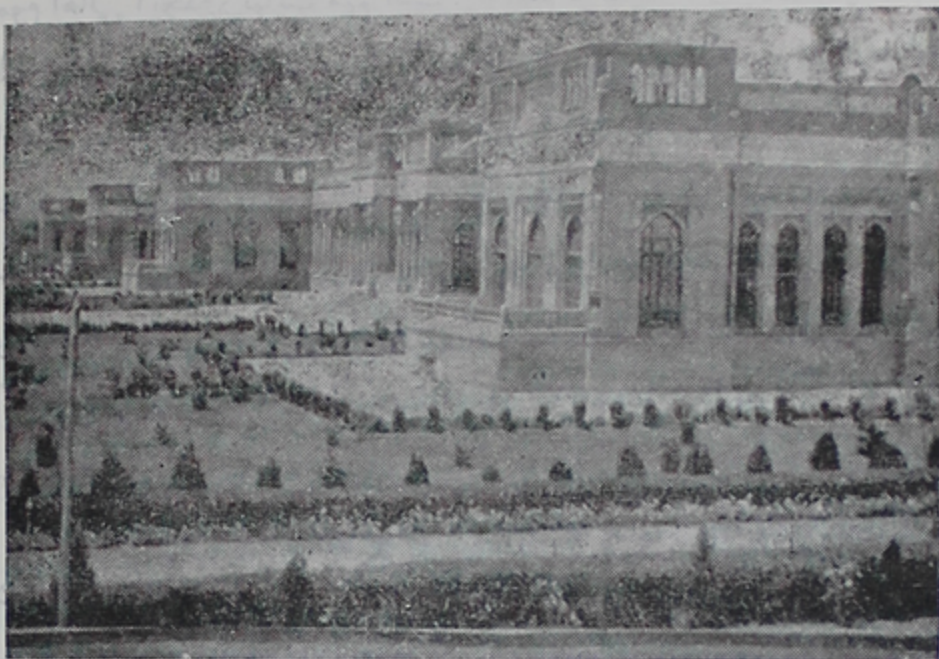
بهداری کل برای مبارزه بر ضد مالاریا، امراض زهروى، سل، امراض عفونى وغيره. در اين چند سال قابل توجه است و خدمات اين مؤسسه در سال ۱۳۰۶ برای جلو گيرى از وبا که از بصره بآبادان و خرمشهر سرايت کرد همچنين در سال ۱۳۰۷ که بيم شيوع همان مرض در بعضى از بنادر جنوب ميرفت و سرعت عمل اطباء برای تلقیح عموم اهالى آن حدود نهايت مهم است. نه فقط قرنطینه هاى بنادر جنوب که بتوسط اطباء خارجى اداره میگشت بدست اطباء قابل ايرانى افتاد بلکه قرنطینه هاى جديدى مانند قرنطینه قصرشيرين و جزيره هنگام ساخته شد و برای جلو گيرى از سرايت امراض از خارجه بداخله ايران کمال جدیت بعمل آمد و دیده بانان صحى در سرحدات برقرار گردید. معاینه هواپیمائى از نقطه نظر صحى و خرید کشتى موسوم به «ابن سینا» برای ضد عفونى کردن کشتیهائیکه در بنادر جنوب وارد میشود و کشتن موشهاى حامل میکروب طاعون توجه دولت را بجلو گيرى از سرايت امراض بخوبى ميرساند.

برای جلو گيرى از مرض آبله اداره آبله کوبى عمومى و مجانى تأسیس شد و شعبه هاى ثابت و سیار آن در تلقیح اهالى خدمات گرانبهائى نمود و حتى آنها را بوسیله موعظه و اندرز تبليغ و تشويق مینمودند تا در انجام وظیفه کوتاهى ننمایند. همچنین اقدامات برجسته برای خشکانیدن باطلاقها و مردابهاى عمده که منبع پشه ناقل مالاریاست بعمل آمد و مطبهاى مختلف در طهران، گیلان، مازندران، گرگان وغيره برای مبارزه با امراض زهروى (مقاربتى) تأسیس شد. دیگر از اصلاحات، تحديد ادویه مخدره و مضراست که درجای خود نهايت اهمیت را دارد.

راجع به بیمارستانها که مبحث مفصل و جدا گانه اىست بهمين اکتفا میشود که علاوه بر تکميل و توسعه بیمارستانهاى سابق از قبیل بیمارستان دولتى و وزیرى که اسمى بود بیرسم و اکنون دارای قسمتهاى طبى، جراحى، کحالى، لابراتوار و قسمتهاى مخصوص زنان و اطفال است و هر روز عده اى از بیماران فقير و بی بضاعت رامى پذیرد، مؤسسات مهم دیگرى از قبیل بیمارستان رازى، بیمارستانهاى زنان و کودکانه ایجاد گردیده و در بناء آنها شرایط تهويه، روشنائى وغيره طبق اصول



علمی مراعات شده است. در نقاط مختلفه کشور بیمارستانهای دولتی، ملی (ازعایدات موقوفات) بلدی (ازعایدات شهرداری) و خصوصی، در تحت نظر اداره کل بهداری تأسیس گردیده است بیمارستان شاهی و مخصوصاً بیمارستان شاهرضا در مشهد که کلاس طب هم در آن تأسیس گردیده از اینیه جالب توجه این عهد است.



« دورنمای بیمارستان شاهرضا »

در خاتمه بدین نکته متذکر میشود که بر خلاف ایام گذشته امروز اطباء باید دارای تصدیق عالی طبابت (دکتر) باشند و کسانی که تحصیلات عالیه در آن رشته نکرده اند از طبابت محرومند.

در سال ۱۳۰۶ طبق قانون مخصوص اجازه داده شد اشخاصیکه ده سال متوالی مشغول طبابت بوده اند در مجلس امتحانی که در وزارت معارف و مراکز ایالات و ولایات تشکیل گردید امتحان دهند و در صورتیکه از عهده امتحان بر آیند اجازه نامه طبابت بآنها داده شود ولی فقط در حدودی که بآنها اجازه طبابت داده شده حق طبابت خواهند داشت. گذشته از اینکه جمعی کثیر از ایرانیان در دانشکده های



کشورهای خارجه تحصیل طب نموده اند عده ای از شاگردان اعزامی از طرف وزارت معارف برای تخصص در آن علم مأمور شدند . اما دانشکده طب در طهران از همه حیث آراسته است و در تربیت محصلین نهایت دقت را نموده سالیانه عده ای فارغ التحصیل بیرون میدهد و چنانکه در یکی از فصول گذشته اشاره شد دختران هم مانند پسران حق ورود در دانشکده مذکور را دارند . همانطور که اشتغال بطبابت منوط بداشتن تصدیق عالی است کسانی که در علم دوا سازی دارای تصدیق مخصوص آن رشته نیستند از اشتغال باین شغل محروم میباشند .

**شیر و خورشید سرخ** مجمع شیر و خورشید سرخ ایران در سال ۱۳۰۱ تأسیس گردید و منظور از تشکیل این مجمع آن است که بوسایل مختلفه در مساعدت بضیعان و دستگیری از فقیران، نگاهداری از عجزه ، کمک با مؤسسات خیریه ، ایجاد دارالایتام و دارالتربیه ، اداره کردن مریضخانه ها ، همراهی با مصیبت زدگان و صدها اموری که نتایج آن عاید بینوایان و بیچارگان میشود اقدامات لازمه نماید . این مجمع در این مدت قلیل خدمات گرانبهایی نموده و زحمات اعضاء آن لایق سپاسگذاری است ولی آنچه موجب پیشرفت امور این مؤسسه ملی که جنبه بین المللی دارد گردید توجهات شاهنشاه است که در هر موقع در تقویت آن مؤسسه بذل توجه مخصوص فرمودند و منجمله در سنه ۱۳۱۲ بریاست وزراء دستور داده شد پیشنهادهای آن جمعیت را مورد دقت قرار دهند تا در نتیجه ازدیاد عواید توسعه یافته و موجب پیشرفت عملیات خیر خواهانه آن مجمع گردد مجمع مذکور امروز در اکثر نقاط مملکت دارای بیمارستان و مؤسسات لازمه است و در موقع پیش آمد هر حادثه ناگواری در جمع آوری اعانه و کمک به آسیب زدگان خدمات قابل توجهی نموده است چنانکه هنگام سیل زدن فارس و کرمان ، زلزله قوچان و شاپور (سلماس) سیل تبریز با مساعدتهائی که از طرف اعلیحضرت و الاحضرت همایون ولیعهد و دولت مقتدر کنونی بعمل آمد بزودی آثار آن حوادث رفع شد و مجمع شیر و خورشید سرخ هم نهایت کوشش برای کمک آسیب زدگان نمود .



« والا حضرت همايون وليعهد »



## اوقاف

برای اصلاح امور اوقاف و منع تضییع عایدات موقوفه قوانین  
و نظامنامه های نافعی وضع گردیده و از آن جمله است قانون

سوم دی ۱۳۱۳ که طبق ماده اول آن اداره کردن موقوفاتی که متولی ندارد یا مجهول التولیه است بوزارت فرهنگ و اوقاف محول گردید و همچنین طبق ماده دوم آن، نسبت بموقوفات عامه که متولی مخصوص دارد وزارت فرهنگ و اوقاف نظارت کامل خواهد داشت اما راجع بعوائد حق النظاره در تبصره ماده نهم چنین مرقوم رفته :  
وزارت معارف و اوقاف عوائد حاصله از حق النظاره را بعد از مخارج وصول که نباید از صدی ده کل عایدات مزبور تجاوز کند بمصرف ساختمان و تعمیرات ابنیه تاریخی و مرمت مدارس قدیمه و اما کن و آثار مقدسه ملی خواهد رسانید در صورتیکه موارد مصرف در حوزه وقف باشد حق تقدم خواهد داشت .

پس از اجرای این قانون در سنه ۱۳۱۴ جمع کل عوائد حق النظاره بالغ بر دومیلیون و پانصد و نود هزار ریال گردید که بمصرف اعانات مدارس ملی ، کمک خرج محصلین بی بضاعت ، شیر و خورشید ، تهیه لوازم ورزش ، ساختن دبیرستانها ، تعمیرات ابنیه تاریخی و غیره و غیره رسیده است .

## فصل دهم

### حقوق زنان و نهضت بانوان

#### ملاحظه

جای شك نیست که زنان نصف بیشتر افراد کشور را تشکیل میدهند و اگر مراعات تربیت و حقوق آنان نشود نه فقط ظلم به آنان شده و هیئت اجتماعی از خدمات نصف افراد خود محروم مانده بلکه در تربیت پسران هم نهایت قصور شده است زیرا تربیت اطفال در سالهای اول زندگی در دامن مادر است و محوطه خانه که طفل در آن بزرگ میشود در اخلاق او مؤثر است. سالها بلکه قرنهای خواهران و مادران ما از حقوق حقه خود محروم مانده بودند و تربیت آنان اعتنائی نمیشد.

از اینها گذشته با اینکه در آئین اسلام ازدواج و طرز معاشرت مرد با زن در تحت احکام و شرائط متینی است مراعات اکثر آن قواعد نمیگشت مثلاً بدون مراعات رشد زن او را در حباله نکاح درمی آوردند چنانکه اغلب دیده میشود يك مرد چهل یا پنجاه ساله يك دختر نه یاده ساله میگرفت و معلوم است با این طرز نه فقط سلامتی آن دختر در خطر میافتاد بلکه بواسطه عدم تجربه زن، اساس آن خانواده همواره متزلزل بود و پس از آنکه يك یا چند اولاد بوجود می آمد کار بطلاق میکشید. همچنین ممکن بود مرد بعنوان اینکه هنوز مجرد است زنی را فریب داده او را بازدواج خود در آورد و بعد معلوم شود دارای يك یا چند زن و اولاد است. از تنقه و مهریه فقط اسمی باقی بود زیرا مرد میتواندست بواسطه بد رفتاری با زن او را مجبور سازد تا از مهریه خود صرف نظر نماید یا اینکه نفقه او را نپردازد.

رفتار با زن بسته بدخواه مرد بود اگر مرد عاطفه انسانیت و خلق خوشی داشت رشته خانوادگی قطع نمیگشت والا زن پس از تحمل جور بسیار در آخر



مجبور میگشت که از مهر خود گذشته و از فرزندان خود چشم پوشیده با خذطلاق قانع شود. عجب آنکه هر گاه زن برای انجام حاجت و با اجازه شوهر از خانه بیرون میآمد مجبور بود خود را بطور خیلی مضحك بانقاب و چادر که ظریفان آنرا «کفن سیاه» مینامیدند بپوشاند و خلاصه آنکه زن وجودی بود ماعبه در دست مرد و محروم از حق خود و حتی حق نفس کشیدن آزاد در کوچه و بازار نداشت! - اینگونه رفتار با زن و عقیده مردان نسبت بخواهران و مادران خود ناشی از يك سلسله موهومات و خرافات بود والا بالاتر دید اکثر مردان ایران نسبت بزنان خود دارای قلبی رئوف و مهربانند و همین رأفت ذاتی که از اخلاق ملی ماست تا اندازه ای از اجحاف مرد جلو گیری میکرد ولی با این حال مرد قادر مطلق بود آنچه میخواست میکرد و زن چاره جز اطاعت نداشت خایه آنکه راه تعلیم و تربیت را بر روی آنها بسته بودند .

بشهادت تاریخ، زنان ایران، باهوش، زیرك، عاقل و بردبارند.

### نهضت بانوان

در میان آنها چه قبل از اسلام و چه بعد از آن افرادی پیدا شده که مقامات بلندی داشته و بخوبی از عهده کار بر آمدند . بسیاری از زنان این کشور در تربیت اولاد خود و مشارکت در امور شوهران خویش لیاقت فوق العاده بخرج داده اند . چه بسا از بزرگان و امراء و حتی از سلاطین و خلفا که امور خود را در دست زنان ایرانی گذاشته بودند و قدرت و تسلط آنها بواسطه اقدامات و نفوذ آن زنها بوده است ، هنوز هم بسیاری از زنان ایلات ما نمونه تهور و شجاعتند و در اکثر نقاط زنان روستائی در زندگانی داخلی و خارجی بامرد شريك و سهیمند . از آنجا که بسیاری از مردان بواسطه گرفتن زنهای جوان قبل از زوجات خود وفات نموده اند تربیت اولاد و بزرگ کردن آنها بالطبع بعهده آن زنها و گذار گردیده و این بانوان تا آنجا که توانسته اند در این خصوص انجام وظیفه مادری کرده اند .

از آنچه گذشت بخوبی معلوم میشود که زنان ایران از هر حیث لایق و قابل آن بوده اند که حقوق آنها شناخته شود و در تعلیم و تربیت آنان اقدامات لازمه بعمل

آید - پیشرفت این منظوریکی از بزرگترین اصلاحات اجتماعی این عصر فرخنده است . ملت ایران عموماً و طبقهٔ نسوان خصوصاً تا ابد سپاسگذار مرحوم شاهنشاه میباشند که با دست توانای خود در اندک مدتی و با کمال سهولت ابواب سعادت را بر روی دختران و خواهران ما باز نمودند و چنان نهضتی در آن طبقه ایجاد گردید که برآستی تصور آن هم در این مدت کم محال میآید .

بزرگترین قدمهایی که در این چند سال در خصوص نهضت بانوان برداشته شده راجع است بتعلیم و تربیت دختران - وضع قوانین برای حفظ حقوق زنان، تغییر لباس بانوان .

در فصل مربوط بتعلیم و تربیت اشاره کردیم که در هیچ عصری از اعصار از زمان مادها و هخامنشیها تا قبل از کودتایمانند این چندسال بتحصیل و تربیت بانوان چندان اهتمام نشده و امروز چندین هزار دختر در دبیرستانها و دبستانها مشغول تحصیلند .

تأسیس دانشسراهای دخترانه ، مدرسهٔ قابلیتگی و مؤسسات دیگر از برای تربیت آنان و اجازهٔ ورود آنها بدانشکدهٔ طب و تربیت بدنی آنان بوسیلهٔ ورزش از جمله مفاخر این عصر است و چون در جای خود اشاره باین موضوع شده از تکرار آن در این فصل خودداری میشود اما قوانین مهمی که برای حفظ حقوق بانوان وضع گردیده بحثی است مفصل و از آنجمله است قانون راجع بازدواج مصوب مرداد ۱۳۱۰ و قانون مدنی مصوب ۱۳۱۴ که در فصل مربوط باصلاحات قضائی به آن اشاره خواهد شد.

در خصوص تغییر لباس و ورود آنها در جامعه لازم است اشاره بروز تاریخی ۱۷ دی ۱۳۱۴ که هیچوقت از خاطر محو نخواهد گردید بشود .

در روز هفدهم دی ۱۳۱۴ بفرمان شاهنشاه بانوان ایران بحقوق حق خود رسیده از نعمت ورود در اجتماعات بهره‌مند شدند ساعت سه بعد از ظهر ۱۷ دی اتومبیل‌های سلطنتی در میان شوق و شغف مردوزن وارد محوطهٔ دانشسرای طهران گردیده اعلیحضرت و علیاحضرت ملکه و والاحضرتین شاهدخت در مقابل عمارت



پیاده شدند. گرچه مقصود توزیع دانشنامه‌های محصلین و محصولات بود ولی در آنروز شاهنشاه در نظر گرفتند با يك اقدام ملوکانه و بیانات خسروانه بانوان را بحقوق خود که در آن جشن عظیم شرکت داشتند آشنا سازند و حضار بوسیله ریاست تشریفات در حضور ملوکانه و علیاحضرت ملکه و والاحضرتین معرفی گشتند. پس از آن وزیر فرهنگ گزارشهای لازم را بعرض رسانید و مراسم توزیع دانشنامه‌ها بعمل آمد و خطابه‌هایی از طرف بعضی از محصلین و محصولات ایراد شد - سپس یکی از بانوان (خانم تربیت) خطابه‌ای بعرض رسانیده بحال اسف اشتمال زنان اشاره کرد که چگونه مردان آنها را از حقوق حقه محروم کرده و جامه خفت و حقارت بر آنها می‌پوشانیدند. آنگاه خطابه خود را باین جمله خاتمه دادند.

«شاهنشاهان. روان آن مادران محروم که در قرنهای پیش، از این نعمت بی‌بهره ماندند از زنان امروز سپاسگذاری میکنند و تمام بانوان که در این جشن تاریخی شرف حضور نصیب آنان شده است مقدم مبارك همایونی و علیاحضرت ملکه ایران را در این محفل آزادی و شادمانی تهنیت میگویند.

اینک بیانات شاهنشاه که سردفتر تاریخ نهضت بانوان است.

«بینهایت مسرورم که میبینم خانمها در نتیجه دانائی و معرفت بوضعیت خود آشنا شده و پی بحقوق و مزایای خود برده‌اند. همانطور که خانم تربیت اشاره نمود زنهای این کشور بواسطه خارج بودن از اجتماع نمی‌توانستند استعداد لیاقت ذاتی خود را بروز دهند بلکه باید بگویم که نمی‌توانستند حق خود را نسبت بکشور و میهن عزیز ادا نمایند و بالاخره خدمات و فداکاری خود را که شایسته است انجام دهند و حالا میروند که علاوه بر امتیاز برجسته مادری که دارا میباشند از مزایای دیگر اجتماع هم بهره‌مند گردند.

«ما نباید از نظر دور بداریم که نصف جمعیت کشور ما بحساب نمی‌آمد یعنی نصف قوای عامله مملکت بیکار بود. هیچوقت احصائیه از زنها برداشته نمیشد مثل اینکه زنها يك افراد دیگری بودند و جزء جمعیت ایران بشمار نمی‌آمدند.

«خیلی جای تأسف است که فقط يك مورد ممکن بود احصائیه زنها برداشته

شود و آن موقعی بود که وضعیت ارزاق در مضيقه میافتاد و در آن موقع سرشماری می کردند و میخواستند تأمین آذوقه نمایند.

«من میل بنظاهر ندارم و نمیخواهم از اقداماتی که شده است اظهار خوشوقتی کنم و نمیخواهم فرقی بین امروز با روزهای دیگر بگذارم ولی شما خانمها باید این روز را يك روز بزرگ بدانید و از فرصتهایی که دارید برای ترقی کشور استفاده نمائید. من معتقدم که برای سعادت و ترقی این مملکت باید همه از صمیم قلب کار کنیم همینطور باید در راه فرهنگ کار کرد گرچه فرهنگ در نتیجه کوشش عمال دولت پیشرفت دارد ولی هیچ نباید غفلت نمایند که مملکت محتاج بفعالیت و کار است و باید روز بروز بیشتر و بهتر برای سعادت و نیکبختی مردم قدم برداشته شود.

« شما خواهران و دختران من حالا که وارد اجتماع شده اید و قدم برای سعادت خود و وطن بیرون گذاشته اید بدانید وظیفه شما است که باید در راه وطن خود کار کنید سعادت آتیه در دست شما است. شما تربیت کننده نسل آتیه خواهید بود و شما هستید که میتوانید آموزگاران خوبی باشید و افراد خوبی از زیر دست شما بیرون بیایند.

« انتظار من از شما خانمهای دانشمند در این موقع که میروید بحقوق و مزایای خود آگاه شوید و خدمت خود را بکشور انجام دهید این است که در زندگی قانع باشید و کار نمائید، از تجمل و اسراف پرهیزید».

و پس از آن روز تاریخی بانوان ایران در سراسر کشور بتغییر لباس و ورود در هیئت اجتماعی پرداخته و با مساعدت مردان خود بشکرانه این نعمت بزرگ جشنها گرفتند.

برای پیشرفت مقاصد عالی بانوان در اردیبهشت ۱۳۱۴

### کانون بانوان

کانون بانوان بریاست عالیة والاحضرت شاهدخت شمس

پهلوی از طرف وزارت فرهنگ تأسیس گشت و سپس شعب خود را در اغلب ولایات تشکیل داده و همواره بر تشکیلات خود میافزاید. منظور از تأسیس این کانون از



مواد اساسنامه آن که ذیلا نگاشته میشود بخوبی معلوم میگردد .

- ۱ - تربیت فکری و اخلاقی بانوان و تعلیم خانهداری و پرورش طفل مطابق قواعد علمی بوسیله خطابه‌ها و نشریات و کلاسهای اکابر و غیره .
- ۲ - تشویق ورزش‌های متناسب برای تربیت جسمانی بارعایت اصول صحتی .
- ۳ - ایجاد مؤسسات خیریه برای امداد ب مادران بی بضاعت و اطفال بی سرپرست .
- ۴ - ترغیب بسادگی در زندگی و استعمال امتعه وطنی .

۵ - این قانون برطبق ماده ۵۸۷ قانون تجارت مصوب ۱۳۱۱ شخصیت

حقوقی دارد و رئیس آن نماینده قانون خواهد بود .

## فصل یازدهم

### اصلاحات قضائی

اصلاحات قضائی از صفحات درخشان تاریخ عصر حاضر است چه در اثر توجه شاهنشاه در بسط عدالت و وضع قوانین حقوقی و جزائی موافق با آداب و عادات ملت و مطابق با آخرین طرز و رویه‌ای که در دنیای متمدن حکمفرماست قوه قضائی ایران چه از حیث احقاق حق و فصل دعاوی بین افراد و چه از نقطه نظر نظم عمومی و تنبیه مجرمین و طرز محاکمه برابری با بهترین قوانین ممالک متمدن عالم مینماید.

چنانکه در فصل مربوط بانقلاب ایران اشاره شد یکی از خواسته‌های مهم ملت از دولت وقت تأسیس عدالتخانه بود چه در آن زمان حکام آنچه میخواستند میکردند نه قانونی بود و نه مرجع صالحی حتی احکام شرع مطاع هم اجرا نمیکشت و یک گونه استبداد و خودکامی در سراسر ایران حکمفرمائی مینمود، با وجود فرارسیدن دوره مشروطیت و افتتاح مجلس منظور ملت چنانکه بایست حاصل نگشت و عدالتخانه‌ایکه تأسیس شد اسمی بود بی‌مسمی و فی الحقیقه اوضاع کشور در آن اوقات چنان تیره بود که اجرای اصلاحات ضروری محال مینمود. در سال ۱۳۲۷ قمری (۱۲۸۸ شمسی) اقداماتی برای تشکیل محاکم دودرجه (ابتدائی و استیناف) و تأسیس دیوان تمیز بعمل آمد و شرائطی برای شغل و کالت در عدلیه معین شد ولی بواسطه ضعف دولت وقت و بی‌نظمی امورات محاکم دودرجه هم سودی نگشت و حتی شرائط و کالت در طاق نسیان گذاشته شد و حقیقت امر این است که قبل از کودتای ۱۲۹۹ شمسی هیچگونه اقدامی برای اصلاح عدلیه مفید نیفتاد نه احقاق حق میگشت و نه فصل دعاوی. هزارها پرونده بدون رسیدگی در بایگانی افتاده



بود و هر روز بر آن اضافه میگشت قضاة خودسر آنچه میخواستند میکردند تحقیق و بازرسی در میان نبود و با این احوال اکثر نقاط کشور از يك چنین عدلیه هم محروم بود .

از این اوضاع بخوبی معلوم میشود که تأسیس عدلیه منظم در تمام کشور و وضع قوانین و اجرای آن از آثار این عهد فرخنده است .

در سال ۱۳۰۵ شمسی اجازه اصلاح قوانین تشکیلات عدلیه و محاکمات بوزیر عدلیه داده شد و با توجهی که شاهنشاه به پیشرفت امور قضائی داشته و دارند اصلاحات بی شماری بعمل آمد که در این کتاب فقط بمختصری از آن اصلاحات مهم اشاره میشود .

از آنجا که مهمترین عوامل حسن جریان امور محاکم **قضاوت و وکالت** وجود قضاة صالح و دانشمند و وکلاء تحصیل کرده و درستکار

است ، قوانین متعددی راجع باستخدام قضاة و شرایط وکالت وضع شد . در سابق معلومات اکثر قضاة محدود بمسائل فقهی بوده تحصیلات دیگری برای آنها ضرورت نداشت ، طرز استخدام ، ترفیع و مجازات آنها دارای اساس محکمی نبود ولی امروزیکی از شرائط استخدام قضاة آن است که از عهده امتحان مفصلی بر آیند . مواد این امتحان تقریباً همان دروسی است که در دانشکده حقوق طهران تدریس میشود . بدیهی است فارغ التحصیل های دانشکده حقوق از دادن این امتحان معافند . چه داوطلبان این مؤسسه پس از سه سال تحصیل و دادن امتحان و تقدیم رساله دریکی از مواد حقوقی موفق باخذ «لیسانس» میشوند .

مواد تحصیلی دانشکده طهران مطابق باموادی است که در دانشکده های فرانسه تدریس میشود باضافه محصلین باید فقه اسلام و خصوصیات حقوقی ایران را در آن مؤسسه فرا گیرند .

فارغ التحصیل های دانشکده پس از چند سال خدمت در رشته های مختلف قضائی بمنصب قضاوت مفتخر میشوند ، طبق قانون اساسی مسند قضاوت مصون است یعنی عزل قاضی بدون اثبات تقصیر ممکن نخواهد بود . با مراعات این اصل

## باب چهارم

برای اینکه قضاة از حد خود خارج نشوند و تخلفی رخ ندهد تشکیل محکمه عالی انتظامی پیش بینی شده و اعضاء آن مستشاران دیوان عالی تمیزند و بدین ترتیب فقط قوه قضائیه حق رسیدگی بتخلفات قضاة را دارد. قضاتی که مرتکب جنحه یا جنایت گردند طبق قانون مجازات عمومی بسختی تنبیه میشوند ولی تعقیب جزائی آنها منوط با اجازه رسمی محکمه عالی انتظامی است. همچنین برای ترفیع قضات ترتیبات خاصی معین گردیده و محکمه عالی پیشنهادهای رسیده را تحت نظر گرفته رأی خود را صادر مینماید.

اما راجع بوکالت قوانین سودمندی در خصوص درجه معلومات و اخلاق و کلاء وضع گردیده است. بموجب قانون ۱۳۰۶ کسانی که سابقه وکالت یا قضاوت نداشتند می بایست از عهده امتحانات لازمه بر آیند قانون ۱۳۰۹ لیسانسیه های حقوق را از امتحان معاف داشت و در آبان همان سال قانون و کلاء تحت ریاست وزیر عدلیه که با اجتماع و کلاء انتخاب گردید تأسیس شد در سال ۱۳۱۴ و مخصوصاً در ۲۵ بهمن ۱۳۱۵ قانون مهمی راجع بشرايط وکالت، تشکیلات و کلاء بتصویب مجلس رسید. طبق این قانون وکالت دارای درجات معین است و برای هر يك از این درجات شرائط خاصی تعیین گردیده است.

در اردیبهشت ۱۳۰۷ شمسی قانون اجازه اجرای لایحه

## قانون مدنی

قانون مدنی بتصویب مجلس رسید. یکی از ابواب این قانون راجع بحقوق مختلفه ایست که برای اشخاص نسبت باموال منقول یا غیر منقول حاصل میشود و فصول معینی در مالکیت (اعم از عین یا منفعت) و حق انتفاع و حق ارتفاق بملك غیر وضع شده همچنین راجع باسباب تملك که عبارت از احیاء اراضی موات و حیازت اشیاء مباحه، عقود و تعهدات - اخذ بشفعه وارث است ابواب جدا گانه ای تنظیم شده که برابری با بهترین قوانین ملل متمدن مینماید.

مقننین ما بخوبی دریافته اند که اساس هر کشوری بر روی خانواده است و از این جهت قوانین سودمندی برای حفظ آن اساس وضع نموده اند و موضوع مهمی که در مد نظر گرفته شده است حفظ حقوق زن هاست. در ابتدا در سال ۱۳۱۰ قانونی



راجع بازدواج بتصویب رسید و تأسیس دفاتر رسمی ازدواج و طلاق دستور داده شد مزاجت با کسی که هنوز استعداد جسمانی برای ازدواج پیدا نکرده ممنوع گردید و مرد مکلف است در موقع ازدواج بزن و عاقد اطلاع دهد که زن دیگری اردیا خیر. زن و شوهر مکلف بحسن معاشرت گشتند و مقررات نافی در خصوص سوء رفتار شوهر و در مواردیکه اقامت در منزل شوهر برای زن موجب ضرر بدنی یا مالی باشد وضع گردید. قانون مدنی مصوب ۱۳۱۳ و ۱۴ دارای فصلهای معینی است راجع بخواستگاری، قابلیت صحت برای ازدواج، موانع نکاح، شرایط صحت ازدواج، مهریه، حقوق و تکالیف زوجین، طلاق، عده و غیره و غیره، همچنین راجع به نسبت اولاد، و نگهداری و تربیت اطفال و انفاق بین اقارب مواد سودمندی وضع شده است. قانون مدنی ایران به حفظ حقوق زوجین و وظایف آنها را نسبت بیکدیگر و اولاد معین کرده است.

سایر مباحث مربوط باشخاص و حجر و قیمومیت، ادله اثبات دعوی (اقرار، اسناد کتبی، شهادت، امارت و قسم) که هر کدام در جای خود غایت اهمیت را دارد از ابواب مهم قانون مدنی است که در سنوات ۱۳۱۳ و ۱۴ بتصویب رسیده است.

یکی از قدمهای مهمی که برای استحکام اساس مالکیت و

#### ثبت اسناد

#### و املاک

قطعی کردن تاریخ اسناد با حفظ مندرجات آن از تبدیل و

تغییر برداشته شده وضع قوانین مربوط بثبت اسناد و املاک

است در سابق معاملات مربوط باملاک در دفتر رسمی ثبت نمیرسید و از این سبب باب مجادله و دعاوی جعل و تزویر باز و در هر موقع بنیان مالکیت صاحبان املاک را متزلزل میساخت چه بسا اتفاق میافتاد يك سند مجعول سالها موجب خسارت صاحب ملکی گردیده و حتی ملك را از دست او خارج میکرد. اگر چه در سال ۱۳۲۹ قمری (۱۲۹۰ شمسی) قانونی مربوط بثبت اسناد بتصویب مجلس رسید ولی این قانون از هر حیث ناقص بود چه اولاً راجع بثبت املاک و طرز تملك اشاره ای نکرده و ثانیاً تشکیلاتی که در خور این امر مهم است پیش بینی نگردیده و فقط منظور مقنن آن بوده است اسنادی که بثبت میرسد در محاکم عدلیه معتبر شمرده شود.

اولین قانون ثبت احوال در این عصر در ۱۳۰۲ شمسی بتصویب رسید و قوانین

دیگری آنرا تکمیل کرد. بتدریج تشکیلات ثبت در تمام کشور توسعه یافت املاک ثبت رسید، محاضر رسمی مفتوح گشت و پایه اسناد رسمی و حقوق مالکیت بر روی اساس محکم خلل ناپذیری گذاشته شد چنانکه ثبت کلیه عقود و معاملات راجع بعین یا منافع اموال غیر منقول و همچنین ثبت صلحنامه و هبه نامه و شرکت نامه اجباری گردید بدین معنی که محاکم و ادارات راجع به آن معاملات با اسناد غیر رسمی ترتیب اثر نخواهند داد.

### دفاتر رسمی ازدواج و طلاق

تأسیس دفاتر رسمی ازدواج و طلاق بزرگترین خدمت را بزوجین بلکه بجامعه نموده است در سابق نکاح بطور غیر رسمی واقع میگشت یعنی قبالة نکاح و شرایط ازدواج در دفتر رسمی ثبت نمیگردید - دفتر شرعیات عاقدین اجباری و رسمی نبود و بسا اتفاق میافتاد که قبالة مفقود میگشت و زوجه برای مطالبه حق خود مدرك نداشت و زوج از روی عناد انکار زوجیت مینمود.

معلوم است این قبیل اوضاع چه مضراتی را برای خانواده و جامعه در برداشت، دیگر آنکه عاقدین در اغلب اوقات مراعات سن، رشد و اجازه پدر را در مواردی که ضرورت دارد نمینمودند و از زوج سؤال نمیشد که آیا زن دیگری دارد یا خیر بدینجهت واقعه مهم ازدواج بدون مراعات این نکات مهم واقع میگشت - علیهذا برای جلوگیری از این اوضاع دفاتر ازدواج و طلاق رسمی تأسیس گشت تا هنگام عقد یا طلاق مراعات قوانین مدنی بشود و واقعه در دفاتر رسمی قید گردد تا در صورت لزوم بتوان مراجعه نمود.

### قانون تجارت

برای پیشرفت امور مربوط به تجارت، تسهیل معاملات تجاری و طرز احداث شرکتها وضع قوانین و مقررات خاصی نهایت لزوم را داشت - برای این مقصود در سنوات ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ قوانین سودمندی وضع گردید ولی در نتیجه ترقیات این چند ساله و تشویق دولت از افرادی که در تأسیس شرکت های تجاری بکوشند، وضع قانون کاملتری ضروری گشت - بنابراین در سال ۱۳۱۱ قانون کامل و جامعی راجع بکلیه مسائل بازرگانی بتصویب رسید و در



خصوص ایجاد اقسام مختلفه شرکتهای و ثبت آنها و انحلال و تصفیه امور هر شرکت قواعد متینی مقرر گردید که با حفظ منافع عموم شرکاء و اشخاص ذی نفع بهترین راهنمای افراد در استفاده از سرمایه خود و خدمت باقتصادیات مملکت است.

حفظ نظم عمومی که بالطبع موجب آسایش افراد است

### قانون جزا

مستلزم وضع قانونی است که در آن مجرم بر حسب نوع

جرم و اهمیت آن بادر نظر گرفتن اوضاع و احوال مجازات گردد. مقننین ما در تنظیم قانون مجازات عمومی بادر نظر گرفتن آداب، عادات، اوضاع سیاسی و اجتماعی مملکت و درجه معلومات، اخلاق و احکام مذهبی ساکنین این کشور از اصول علمی جدیدترین قوانین جزائی اروپائی هم استفاده کرده اند و بطور کلی میتوان گفت قانون مجازات عمومی ما در منظور عمده را در نظر گرفته یکی حفظ هیئت اجتماعی و تنبیه مجرم دیگر جلوگیری از وقوع جرم و معالجه اشخاصی که ارتکاب جرم در آنان جبلی و یارثی است. قانون مجازات عمومی از ۱۵ مرداد ۱۳۱۰ بموقع اجرا گذاشته شد ولی از آن تاریخ بعد مخصوصاً در سنوات ۱۳۱۱ و ۱۲ بر حسب ضرورت یک سلسله قوانین دیگر در اصلاح بعضی از مواد بالحق مواد دیگر بتصویب رسیده است.

محاکم عمومی ایران دو درجه است ابتدائی و استیناف و

### اصول محاکمات

برای جلوگیری از تراکم دعاوی در محاکم ابتدائی در بعضی

از نقاط محاکم صلح ایجاد گردیده. محاکم اختصاصی فقط حق رسیدگی باموری دارد که قانون اجازه داده باشد فوق تمام محاکم دیوان عالی تمیز است که در پایتخت تشکیل میشود و حق نقض و ابرام احکام و نظارت در محافظت قانون و اجرای آن را بالسویه در تمام مملکت دارد؛ مقررات خاصی برای تسریع محاکمات و حفظ حقوق اصحاب دعوی و شخص ثالث وضع شده است.

گرچه قانون موقتی اصول محاکمات حقوقی در سنه ۱۳۲۹ قمری (۱۲۹۰

شمسی) بتصویب رسیده ولی اصلاح قسمتی از مواد آن و وضع قوانینی که برای رسیدگی دعاوی کمال ضرورت را داشت پس از آن تاریخ است و از آن جمله است قانون آزمایش (۱۳۰۶ شمسی) قانون اصول تشکیلات عدلیه (۱۳۰۷) قانون تسریع

محاکمات و قوانین دیگر که بمرورالی کنون بتصویب رسیده است . راجع بمحاکمات جزائی اصول متینی برای بازرسی جرم و تحقیقات مقدماتی و محاکمه متهم و اجرای حکم در نظر گرفته شده است . در همان حال که ترتیبات خاصی برای کشف حقیقت پیش بینی شده مقررات سودمندی برای حفظ متهم وضع گردیده و بخوبی میتواند از خود دفاع کرده بی تقصیری خود را ثابت نماید .

قانون محاکمات جزائی در ۱۲۹۰ شمسی بتصویب رسیده ولی در سنوات ۱۳۱۱ و ۱۲ قسمتی از مواد آن تغییر کرده و مواد مهم دیگری بر آن الحاق شده است .

ذکر کلیه اصلاحاتی که در این چند سال در امور قضائی ایران رخ داده ولو باختصار و بطور فهرست در این کتاب که مخصوص تاریخ مختصر ایران است نگنجد لذا ناچار از شرح مؤسسات مهم قضائی از قبیل محاکم شرع دیوان جزاء عمال دولتی ، محاکم مالیه و غیره صرف نظر میشود .

راجع بتشکیلات وزارت عدلیه فقط بهمین اکتفا میشود که طبق قانون دیماه ۱۳۱۵ تشکیلات مرکزی به اداره کل تقسیم میشود : اداره کل امور قضائی ، اداره کل امور اداری و اداره کل ثبت اسناد و املاک .

مجله رسمی که از ۱۳۰۷ تأسیس گشته و در آن کلیه قوانین ، تصویب نامه ها نظامنامه و بخشنامه های وزارت عدلیه ، احکام محاکم جنائی ، اخطارهای قانونی و غیره درج میشود طبق قانون ۱۳۱۵ جزو مطبوعات و قسمت اداره فنی است .

از جمله مؤسسات وزارت عدلیه یکی کلاس قضائی است و دیگر کلاس ثبت اسناد است که در ۱۳۰۷ شمسی ایجاد گردیده است .

مدتی است که بنای ساختمانهای عظیمی برای محاکم و دفاتر شروع شده است و همچنین بنای قابل توجهی برای ثبت اسناد ساخته شده و ضبط آن مطابق اصول علمی است که از حریق و غیره محفوظ و مصون باشد .



## فصل دوازدهم

### روابط ایران با دول خارجه

#### وقایع مختلفه داخلی

در مقدمه تاریخ عصر جدید اشاره باوضاع پریشان و احوال اسفانگیز این کشور قبل از کودتا گردیده شمه‌ای از نفوذ اجانب و امتیازاتی که برای خود بدست آورده بودند بیان نمودیم و گفتیم که در اثر آن امتیازات استقلال سیاسی، اقتصادی و قضائی مانهایت متزلزل و بموئی آویخته بود. چون آن شبهای تار سپری گردید لازم آمد که دولت شاهنشاهی خود را از آن قیود ظالمانه مستخلص ساخته و بنیان استقلال تام و تمام ایران را مستحکم نموده اساس معامله متقابل را با کلیه دول مجری نماید و این منظور عالی در اندک مدتی حاصل آمد.

#### روابط ایران با دول خارجه

حق قضاوت قونسولی یا کاپیتولاسیون که از سنه ۱۲۴۳ قمری بموجب معاهده تر کمن چای بروسها داده شد و بتدریج سایر دول هم طبق معاهدات مخصوص یا بعنوان اصل کامله الوداد از آن استفاده کردند اساس استقلال قضائی ما را متزلزل نموده بزرگترین لطمه را بر حاکمیت این کشور وارد آورده بود. بنابراین در اردیبهشت ۱۳۰۶ حسب الامر اعلیحضرت الغاء کاپیتولاسیون اعلام گردید و برای تجدید عهد و مدت یکسال معین شد. در نتیجه اقدام کار گذاریها و اداره محاکمات وزارت خارجه منحل گردید و بتدریج معاهدات و قراردادهائی بر روی اساس معامله متقابل با دول خارجه بسته شد.

روابط ایران با سایر دول همواره بر روی اساس دوستی و حسن تفاهم بوده و

از بدو کودتا الی کنون بسیاری از دول آسیا و اروپا و آمریکا عهدنامه‌های مرودت و ودادیه و قراردادهای تجاری، گمرکی اقامت، دریاوردی، هوایی حمایت‌علائم تجاری و صنعتی، موافقت در خصوص نیابت قضائی و ابلاغ‌اوراق قضائی، مقاوله‌نامه‌های راجع بمبادله بروات و امانات‌پستی بر روی اصل معامله متقابل منعقد گردیده است.

طبق عهدنامه ۱۳۰ شمسی که بین ایران و اتحاد جماهیر شوروی روسیه منعقد گردید دولت شوروی تمام معاهدات و مقاولات و قراردادهای را که دولت تزاری روسیه با ایران منعقد نموده و حقوق ملت ایران را تضییع مینمود از درجه اعتبار ساقط دانست همچنین کلیه معاهدات و قراردادهایی که دولت سابق روسیه باممالک ثالثی بضرر ایران منعقد کرده بود ملغی گشت. دولت ایران حق انتفاع از جزائر آشوراده و جزائر دیگری که در سواحل ولایت گرگان است حاصل نمود همچنین مقرر شد طرفین با حقوق تساوی از روداترک و سایر رودها و آبهای سرحدی بهره‌مند شوند. دولت شوروی از قروضی که دولت تزاری بایران داده بود صرف نظر کرد و تمام نقدینه و مطالبات و بدهی بانک استقراضی ایران را با کلیه دارائی منقول و غیر منقول بانک مزبور در خاک ایران بملکیت ایران درآورد. راههای شوسه از از بندر پهلوی به طهران و از قزوین بهمدان، خطوط راه آهن از جلفا به تبریز و از صوفیان بدریاچه رضائیه، انبارها و وسایل نقلیه دریاچه مذکور، تمام خطوط تلگرافی و تلفونی که در حدود ایران توسط دولت تزاری ساخته شده بود و بندر پهلوی (پرت) با انبارهای مال التجاره و کارخانه چراغ برق بایران واگذار گردید. در سال ۱۳۰۶ قراردادی راجع به بهره‌برداری از شیلات سواحل جنوبی بحر خزر که در دست کمپانی مختلط شیلات ایران و شوروی است منعقد شد و هم در آن سال بندر (پرت) پهلوی بدولت ایران تحویل داده شد و در سال ۱۳۱۰ قرارداد اقامت و تجارت و بحرپیمائی بین ایران و اتحاد جماهیر شوروی بتصویب رسید. دولت ایران از راه صلح طلبی در سال ۱۳۰۰ طبق قانون مخصوص عضویت جامعه بین الملل تشکیل گردید.







در سال ۱۳۰۸ ایران در عهدنامهٔ تحریم جنگ ( بریاند - كلوك ) مشاركت نموده و همچنین با بسیاری از قراردادها و مقاوله نامه‌های بین‌المللی شرکت کرده که از آنجمله است پرتکل ژنو راجع بگازهای سمی ، اساسنامهٔ دیوان داوری بین‌المللی ، قرارداد بین‌المللی مراسم گمرکی ، جلوگیری از نشریات مستهجن ، قرارداد بین‌المللی امداد ، تحدید ساخت و توزیع ادویهٔ مخدره ، قرارداد بین‌المللی اتوموبیل‌رانی . تسهیل فیلم‌های بین‌المللی و غیره و غیره .

در سنوات مختلفه بین ایران و ترکیه و افغانستان و دولت شوروی قرارداد بیطرفی و عدم تعرض منعقد گردید . در سال ۱۳۰۸ ( ۱۳۴۸ قمری ) دولت ایران دولت جدید حجاز و نجد را برسمیت شناخت و هیئت اعزامی دولت حجاز در تحت ریاست امیر فیصل ولیعهد آن دولت بطهران وارد گردیده پذیرائی رسمی از آنان بعمل آمد ( ۱۳۱۱ ) همچنین در سال ۱۳۱۱ دولت عراق برسمیت شناخته شد و بر حسب دعوت شاهنشاه ایران از پادشاه عراق ، اعلیحضرت ملک فیصل در سال ۱۳۱۱ ایران را دیدن نمود و در پذیرائی او احترامات لازمه بعمل آمد .

اختلاف سرحدی ایران و ترکیه که سالها موجب مذاکره و مناقشه بود خاتمه یافت یعنی پس از تبادل مراسلات در سال ۱۳۰۸ و ورود وزیر امور خارجهٔ ترکیه ( توفیق رشدی ارس ) بطهران در سال ۱۳۱۰ قرار تحدید حدود منعقد و پس از تصویب مجلس شورای ملی در ۱۳۱۱ شمسی بموقع اجرا گذاشته شد . روابط ایران با دولت ترکیه روز بروز صمیمی‌تر گردید و اعلیحضرت دعوت حضرت آتاترک ریاست‌جمهور ترکیه را قبول فرمود و در خرداد ۱۳۱۳ بخاک ترکیه عزیمت فرمودند . از طرف دولت و ملت ترکیه پذیرائی شایانی بعمل آمد که نظیر آن کمتر دیده شده است .

راجع بتحدید حدود ایران و افغانستان در سال ۱۳۱۲ حکمیت بدولت ترکیه واگذار شد و رأی حکمیت آن دولت در سال ۱۳۱۴ بتصویب مجلس شورای رسید و این مسئله هم خاتمه یافت .

موضوع دیگر اختلافات سرحدی ایران با دولت عراق بود که در سال ۱۳۱۴



در شورای جامعه ملل مطرح شد و بعد دولتين همجوار وهم کيش بهتر آن دانستند که اين قضيه را بين خود حل نمايند ، بنا بر اين در تعقيب مذاکرات و ورود وزير امور خارجه و نمايندگان دولت عراق بطهران و حسن موافقت دولتين اختلافات سرحدی رفع گرديد و در سال ۱۳۱۶ قرارداد آن بتصويب مجلس رسيد .

در تير ۱۳۱۶ پيمان مودت و اتحاد بين ايران ، ترکيه ، افغانستان و عراق بسته شد و چون در طهران و در کاخ سعدآباد بامضا رسيده موسوم به پيمان سعدآباد است . راجع باین پيمان وزير امور خارجه ترکيه آقای رشدی ارس در يکی از نطقهای خود چنين اظهار داشته است « پيمان سعدآباد که يك منطقه امنيت و صلح دوستی در اراضي پهنای ايجاد نموده از آن شاهکارهائی است که در پرتو فروغ اين روح دوستی و صميميت تحت نظر و علاقه شخص اعليحضرت شاهنشاه ايران منعقد گرديده است » .

شرح معاهدات و قراردادهای منعقد بين دولت ايران و ساير دول عالم از حدود اين فصل خارج است بنا بر اين بآنچه در فوق گفته شد اکتفا کرده در خاتمه باین نکته اشاره ميشود که از سال ۱۳۰۸ شمسی بين دولت ايران و ژاپون روابط سياسی ايجاد گرديد و سفارتخانه در ايران و توکیو تأسيس شد . راجع باهميت تعرفه جديد گمرکی و قراردادهای گمرکی که بادل بسته شده و انتقال حق طبع اسکناس از بانک شاهنشاهی ببانک ملی ايران (طبق قانون ۱۳۰۹ شمسی) و انحلال اداره تلگرافى هند و اروپا در ايران (در سال ۱۳۱۱) و الغاء امتياز نفت جنوب و انعقاد قرارداد جديد در آنخصوص (در ۱۳۱۲) در فصول گذشته شرح مختصری داده شد و تکرار آن لزوم ندارد .



شاهنشاه ايران در همان حال که کلیات و جزئیات امور را تحت نظر قرار داده شروع باصلاحات عظیمی نمودند برای مشاهده اوضاع بلاد دوردست ، رعایت حال اتباع ، تشويق زارعين و صنعتگران و دادن دستورهای جديد موافق با اوضاع محلی هر نقطه در

مسافرتهای  
شاهنشاه

هر سال بکرات رنج سفر را متحمل گردیده اوضاع اقصی نقاط ایران را از نزدیک ملاحظه فرموده اند. شرح این مسافرتها که در کلیه نقاط ایران بعمل آمده است اندرزهایی که شاهنشاه در هر محل و در هر نقطه بطبقات مختلفه داده اند، دستور-هائی که برای عمران و آبادی و پیشرفت اوضاع اقتصادی و اجتماعی و غیره حسب الامر ملوکانه صادر گردیده در خور کتاب جدا گانه ایست.

غیر از مسافرتها ی عدیده در داخله کشور در سال ۱۳۰۳ شمسی پس از خاتمه قضیه خوزستان عازم زیارت عتبات عالیات شدند.

ایرانیان مقیم عراق که سالیان دراز منتظر طلوع آفتاب اقبال وطن خود بودند بچشم و شادی پرداخته احساسات قلبی خود را ابراز داشتند.

همچنین در سال ۱۳۱۳ اعلیحضرت دعوت حضرت آتاترک غازی مصطفی کمال پاشا رئیس جمهور ترکیه را قبول فرموده برای تشدید مبانی و داد و اتحاد بین ملتین ایران و ترک در ۲۴ خرداد بطرف ترکیه عزیمت نمودند.

در کلیه اماکن تاریخی مراسم پذیرائی باشکوهی از طرف رئیس جمهور بعمل آمده در هر نقطه ملت ترک با کمال شوق و شغف پیشوای ملت ایران را استقبال کرده اظهار مسرت مینمودند و چنانکه وزیر امور خارجه ایران در آن هنگام در مجلس شورای ملی اظهار داشتند نه آنقره نه اسلامبول نه از میر چنین استقبال و جشن و تظاهرات ملی را بخاطر نداشته و یقین است که این مودت در تاریخ روابط ملل شرق جاوید و پایدار خواهد بود.

یازدهم تیرماه با حضرت آتاترک وداع و باتشریفات لازمه و احترامات نظامی در چهاردهم همان ماه بسرحد ایران وارد شدند.



از آغاز سلطنت شاهنشاه پهلوی آقایان مفصله الاسامی  
ذیل در تاریخهای مختلف ریاست هیئت وزراء را عهده دار  
بوده اند.

ریاست هیئت  
وزراء

از آذر ۱۳۰۴ تا خرداد ۱۳۰۵

آقای محمدعلی فروغی



از بهمن ۱۳۰۵	آقای حسن مستوفی
» خرداد ۱۳۰۶	» (کابینه جدید)
» فروردین ۱۳۱۲	» مهدی قلی هدایت
» شهریور ۱۳۱۲	» (کابینه جدید)
» خرداد ۱۳۱۴	» محمدعلی فروغی
» آذر ۱۳۱۴	» (کابینه جدید)
» کنون	» محمودجم

در سابق گذشته از کلمات خان ، میرزا و غیره که مضاف یا مضاف الیه اسامی اشخاص بود بسیاری از افراد دارای القاب و مناصب و عناوین مخصوصی بودند . گذشته از آنکه اکثر این افراد داشتن لقب را نداشتند بسا اوقات آن لقب یا عنوان هم معنی معینی نداشت . از این رو بدون جهت يك عده اشخاص دارای القاب پوچ و بیمعنی بوده و کار بجائی رسید که هر کس متوقع آن بود که در مکالمه و مکاتبه نام او را با عناوین مخصوصی ببرند !.

### الغاء القاب وعناوین

در تاریخ ۱۵ اردیبهشت ماه ۱۳۰۴ قانون الغاء القاب و مناصب مخصوص نظام و کشوری بتصویب مجلس رسید . بدیهی است القاب و مناصب نظام که بر حسب قانون الغاء شده غیر از درجاتی است که افسران نظامی پس از ابراز لیاقت بدان نائل میگرددند .

برای اینکه عناوین و القاب و تعارفات بی تناسب که موجب تضییع وقت و عبارت پردازی بیمعنی است از بین برود در ضمن نظامنامه ای که برای دستور تشریفات و آداب رسمی دولتی تهیه شده دستخط شاهنشاه مبنی بر ساده و مختصر کردن القاب و عناوین صادر گردید و فصل هفتم نظامنامه مذکور مربوط بعناوین است و قدغن اکید گردید که از آن تجاوز ننمایند .

قبل از اوضاع کنونی در دوائر دولتی اسامی سالهای ترکی و بروج عربی استعمال میگشت مثلاً برج ثور سنه ایلان ئیل ماههای فارسی

(یعنی برج گاو سال مار) بهمین جهت در تاریخ یازدهم فروردین ۱۳۰۴ قانون تبدیل بروج به ماههای فارسی وضع گردید - مبدأ تاریخ سال هجرت خاتم النبیین (ص) از مکه معظمه بمدینه طیبه است - آغاز سال روزاول بهار و سال کماکان شمسی حقیقی باقی ماند ، طبق آن قانون ترتیب سال شماری ایغوری که در تقویم سابق معمول بوده منسوخ شد .

در سابق اوزان و مقیاسهای ایالات و ولایات ایران مختلف بوده و حتی در بعضی نقاط وزنه های بلوکات واقع در اطراف يك شهر با یکدیگر فرق داشته بقسمی که در مبادلات و معاملات میبایست اوزان مختلفه را منظور نظر داشت . از طرف دیگر وزنه های قانونی موجود نبود و کسبه بمیل خود هر سنگی را میخواستند استعمال میکردند دولت وقت در صد دبر آمد که باین هرج و مرج خاتمه دهد - بنابراین در دهم خرداد ۱۳۰۴ قانون اوزان و مقیاسها طبق اصول متری بتصویب مجلس رسید ولی اسامی

### توحید اوزان و مقیاسها



« سردر قصر شاهنشاهی »

اوزان و مقیاس بفارسی بوده مثلاً يك گز مساوی بود بایك متر و يك پیمانہ بایك لیتر و يك گرم بایك و قس علیهذا . چون اسامی فارسی بامراعات اصول متری تولید سوء تفاهم برای عموم مینمود در دی ماه ۱۳۱۱ قانون دیگری وضع شد و



اسامی بین‌المللی متر و کیلو و غیره معمول گردید .  
 نظامنامه این قانون در اسفند همان سال منتشر گشت و وزنه‌های قانونی که  
 قسمتی از آن برنجی و قسمت دیگر چدن است و دارای علامت مخصوص دولتی است  
 مندرجاً از سنه ۱۳۱۴ بین اصناف و کسبه توزیع گشت تاراه‌تقلب بسته شود و دیگر  
 کسی نتواند سنگهای مختلف استعمال نماید .

اصولاً در این عصر ساختن عمارات عظیم و زیبا و تعمیر بناها  
**ابنیه و عمارات**  
 نهایت مورد توجه است چنانکه کلیه وزارتخانه‌ها و بانکها  
 و مؤسسات و ادارات و بناهای با شکوهی بر حسب احتیاجات خود ساخته و طرز  
 معماریهای قدیم و جدید را مراعات کرده‌اند گرچه بهتر آن بود که شرح ابنیه این  
 عصر موضوع فصل جداگانه باشد ولی بجهاتی از اختصاص فصل معینی برای این  
 منظور خود داری گشت چه ابنیه عظیم وزارت جنگ و وزارت طرق و شوارع ،



«تالار موزه سلطنتی»

ایستگاه‌های راه آهن و پلهای عظیم فلزی و صدها ساختمان‌های دیگر و عمارات  
 ادارات دولتی و مؤسسات عام‌المنفعه چه در پایتخت و چه در سایر بلاد ایران بقدری  
 زیاد است که جمع‌آوری اطلاعات راجع بطرز ساختمان آنها مستلزم وقت بسیاری  
 است و با فرض اینکه ما بتوانیم کلیه آن معلومات را با زحمات زیاد بدست آورده

تقسیمات لازمه را از حیث طرز بنا بعمل آوریم صفحات این تألیف گنجایش این مطالب را ندارد و بنا بر این در ضمن شرح اصلاحات در هر يك از رشته‌های امور کشوری اکتفا بنام بعضی از ابنیه مهم ادارات یا مؤسسات مربوطه گردید.

### استحکام وحدت ملی

قطع است که نژاد و زبان و تاریخ چند هزار ساله این کشور ساکنین آنرا با یکدیگر متحد و متفق نموده و اهالی کلیه قطعات ایران بهر لهجه که تکلم کنند و بهر رسم و رسم که خود را بخوانند خویشتم را ایرانی دانسته همه دارای يك گونه آرزو و آمال ملی بوده و میباشند. برای استحکام این اساس متین و برای اینکه هیچگونه اختلافات طبقاتی بین ساکنین این مرز و بوم نباشد در این عصر قدمهای بزرگی برداشته شده و از آن جمله است « وحدت شکل در البسه » و برآستی برای متحد نمودن اهالی و مربوط ساختن آنها بقسمی که در معاشرت با یکدیگر در زحمت نباشند بهتر از آن اقدامی ممکن نمیشد. کسانی که ایران چند سال قبل را دیده‌اند بخوبی بخاطر دارند که در آن هنگام نه فقط در دهستانها لباس اهالی مختلف بوده بلکه در شهرها هم انواع کلاه‌های گوناگون و لباسهای رنگارنگ اهالی را از یکدیگر ممتاز ساخته بود و هر قسم کلاه و لباسی تشکیل طبقه مخصوصی را میداد، گرچه در باطن ایرانیان دارای يك گونه آرزوی ملی بودند ولی در ظاهر این اشکال مختلف آنها را از هم دور ساخته بود بدینجهات در ۶ دی ۱۳۰۷ قانون یکسان نمودن البسه از مجلس گذشت و برای این منظور اهالی جشنها گرفته لباسهای مختلف را از خود دور ساختند.

در سال ۱۳۱۴ قدم دیگری در این راه برداشته شد و اهالی ایران کلاه بین‌المللی را که مخصوص ملل متمدنه است بر سر گذاشتند و از این جهت نیز با سایر ملل بزرگ عالم هم رنگ گردیدند.

### خاتمه

دولت و ملت ایران در نتیجه اقدامات شاهنشاه هر چه تمامتر مراحل ترقی و تعالی را طی نموده در بهبودی اوضاع مادی و معنوی کشور میکوشند. سالی نمیگذرد که اقدامات مهمی بر فهرست اقدامات گذشته افزوده نشود. با اینکه در این کتاب نهایت کوشش بعمل آمد که اشاره



روابط ایران با دول خارجه .....  
مختصری بکلیه اقدامات مهم بشود معذلك بواسطه کثرت اقدامات مفید اجراء این منظور عملی نگردید و از ذکر مطالب مهمی مانند دریا نوردی ، خرید کشتی ، ایجاد کارخانه هواپیمائی ، کارخانه ذوب آهن و غیره صرف نظر شد و از خداوند متعال آرزو داریم توفیقی عنایت گردد تا در جلد دوم این کتاب بشرح آنها و وقایع بعدی بپردازیم هم اکنون که این سطور تحت طبع است قوانین مهمی راجع بتشکیلات جدید وزارت داخله و عمران و آبادی نقاط مختلف ایران تحت شورا است .

مطالب مهم دیگری که در این تألیف اشاره نشده نهضت ادبی و علمی این عصر و پیشرفت مطبوعات و جراید است - از این قسمت که مستلزم تحقیق عمیق و بدست آوردن شرح حال نویسندگان فاضل معاصر است بواسطه ضیق وقت و کثرت گرفتاری نگارنده این سطور صرف نظر شد .

در این جلد فعلا بهمین اکتفا میشود که جراید و مجلات این عصر در روشن نمودن افکار عموم و هدایت اهالی باصول تمدن و آشنا ساختن خوانندگان باوضاع جهان خدمات گرانبهائی مینمایند .

از طرف دیگر نویسندگان فاضل ما در این مدت قلیل کتب بسیاری در مسائل علمی و ادبی ترجمه و تألیف نموده اند . شعراء عالمقدار ما بواسطه وزیدن نسیم روح افزای تجدد نغمه دیگری آغاز کرده با اشعار جانبخش خود روح جدیدی در کالبدها میدمند .

خلاصه ایران وارد مرحله جدید گردیده ، دوره عظمت و شکوه فرا رسیده علائم آینده بسیار درخشانی پدیدار است و بجاست که در خاتمه این تألیف روی بهم میهنان خود ازن و مرد کرده بگوئیم :

بقصد دعا دستها کن بلند

شه دادگر پهلوی زنده باد

بشکرانه آنکه رستی ز بند

که اینعهد فرخنده پاینده باد

## فهرست مهمترین وقایع و اصلاحات عصر حاضر

تاریخ هجری		مهمترین وقایع و اصلاحات
شمسی	قمری	
۲۴ - اسفند ۱۲۵۶	۱۲۹۶	تولد اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی
۴ - آبان ۱۲۹۸	۱۳۳۸	تولد والاحضرت شاهپور محمد رضا ولایتعهد
۳ - اسفند ۱۲۹۹	۱۳۳۹	کودتا
اردیبهشت ۱۳۰۰	۱۳۳۹	تفویض مقام وزارت جنگ
مهر ۱۳۰۰	۱۳۴۰	حصول امنیت در گیلان و فرار میرزا کوچک جنگلی
آذر ۱۳۰۰	۱۳۴۰	انتزاع ساوجبلاغ ( مه آباد ) ازید اشرا
		عضویت ایران در جامعه بین الملل - تصویب عهدنامه های مودت
۱۳۰۰	۱۳۴۰	بین ایران و چین - و ایران و شوروی - ایران و افغانستان
مرداد ۱۳۰۱	۱۳۴۰	تصرف چهریق و فرار سمیتقو
آبان ۱۳۰۲	۱۳۴۲	تفویض مقام ریاست وزراء به منجی ایران
اسفند ۱۳۰۲	۱۳۴۲	تغیر ملت از سلطنت قاجاریه و درخواست تغییر وضع ( رژیم )
بهمن ۱۳۰۳	۱۳۴۳	تفویض ریاست کل قوای دفاعیه و تأمینیه
۱۳۰۳	۱۳۴۳	نصب دستگاه تلگراف بی سیم امواج بلند
اردیبهشت ۱۳۰۴	۱۳۴۳	دستگیر شدن خزعل
خرداد ۱۳۰۴	۱۳۴۳	تصویب قانون نظام وظیفه
		انقراض سلطنت قاجاریه و تفویض حکومت موقتی به رضاخان
۹ - آبان ۱۳۰۴	۱۳۴۶	سردار سپه
۵ - آذر ۱۳۰۴	۱۳۴۴	افتتاح مجلس مؤسسان
۲۱ - آذر ۱۳۰۴	۱۳۴۴	پیدایش سلطنت شاهنشاه پهلوی
۴ - اردیبهشت ۱۳۰۵	۱۳۴۴	تاجگذاری شاهنشاه
اسفند ۱۳۰۵	۱۳۴۵	آغاز اصلاح عدلیه مرکز و ولایات
اسفند ۱۳۰۵	۱۳۴۵	اجازه ساختمان راه آهن بین بندر شاه و بندر شاپور
اردیبهشت ۱۳۰۶	۱۳۴۵	اعلام الغاء کاپیتولاسیون
۱۳۰۶	۱۳۴۵	تحويل گرفتن پرت پهلوی
۱۳۰۶	۱۳۴۶	قرارداد شیلات
اردیبهشت ۱۳۰۷	۱۳۴۶	قانون تعرفه گمرکی
خرداد ۱۳۰۷	۱۳۴۷	قانون راجع باعزام محصل از طرف وزارت معارف بخارجه
		افتتاح بانک ملی ( در اردیبهشت ۱۳۰۶ اجازه تأسیس آن
شهریور ۱۳۰۷	۱۳۴۷	داده شد )
آبان ۱۳۰۷	۱۳۴۷	افتتاح راه خرم آباد بدزفول



تاریخ هجری		مهمترین وقایع و اصلاحات
شمسی	قمری	
۱۳۴۷	دی ۱۳۰۷	تصویب قانون متحدالشکل نمودن البسه
۱۳۴۷	۱۳۰۷	دستگیری دوست محمد بلوچ
۱۳۴۷	فروردین ۱۳۰۸	مشارکت ایران در عهدنامه تحریم جنگ ( بریاند کلوک )
۱۳۴۷	اردیبهشت ۱۳۰۸	شناختن دولت عراق
۱۳۴۸	مرداد ۱۳۰۸	شناختن دولت نجد و حجاز و ورود هیئت اعزامی آن دولت بتهران
۱۳۴۸	آبان ۱۳۰۸	شناختن دولت عراق
۱۳۴۸	۱۳۰۸	تشکیل وزارت راه و شوارع و وزارت اقتصاد ملی
		الغاء امتیاز طبع اسکناس ( اجازه مبادله ضمیمه امتیازنامه بانك شاهنشاهی )
۱۳۴۹	خرداد ۱۳۰۹	افتتاح دستگاه تلگراف بی سیم امواج کوتاه
۱۳۴۹	۱۳۰۹	قانون حفظ آثار ملی
۱۳۴۹	۱۳۰۹	واگذاری انحصار تجارت خارجی بدولت
۱۳۴۹	۱۳۰۹	تحويل خطوط تلگرافی هند و اروپا بدولت ایران
۱۳۵۰	اردیبهشت ۱۳۱۰	افتتاح پل سفیدرود بین رشت و لاهیجان
		عزیمت والا حضرت همایون ولایت عهد عظمی برای تکمیل تحصیلات باروپا
۱۳۵۰	شهریور ۱۳۱۰	تقسیم وزارت اقتصاد ملی بسه اداره تجارت - فلاح و صناعت
۱۳۵۰	۱۳۱۰	افتتاح کارخانه قندسازی کهریزك ونج رسی شاهی
۱۳۵۱	اردیبهشت ۱۳۱۱	ورود ملك فيصل پادشاه عراق بایران
		مبادله قرارداد تعیین خط سرحدی ایران و ترکیه و مبادله قرارداد انحلال اداره هند و اروپا درایران
۱۳۵۱	۱۳۱۱	ورود رسمی امیر فیصل ولیعهد حجاز بایران
۱۳۵۱	۱۳۱۱	اجازه الحاق دولت بقرارداد بین المللی و اعداد تعاون مالی - تجدید ادویه مخدره
۱۳۵۱	۱۳۱۱	رسیدن کشتیهای جنگی خریداری دولت ایران ببندرعباس
۱۳۵۱	۱۳۱۱	الغاء امتیاز نفت جنوب ( امتیازداری )
۱۳۵۱	آذر ۱۳۱۱	افتتاح کارخانه قندسازی کرج
۱۳۵۱	آذر ۱۳۱۱	تأسیس جای سازی در لاهیجان
۱۳۵۱	آذر ۱۳۱۱	تصویب قرارداد جدید نفت جنوب
۱۳۵۲	خرداد ۱۳۱۲	افتتاح بانك فلاحی ( اجازه تأسیس در ۱۳۰۹ و خرداد ۱۳۱۲ داده شد )
۱۳۵۲	۱۳۱۲	تأسیس کارخانه سیمان سازی - کرازت - گودرن و اشباع چوب
۱۳۵۲	۱۳۱۲	

تاریخ هجری		مهمترین وقایع و اصلاحات
شمسی	قمری	
۱۳۱۲	۱۳۵۲	افتتاح راه جالوس
۱۳۱۲	۱۳۵۲	اجازه تأسیس دانشسراهای مقدماتی و عالی
۱۳۱۳	۱۳۵۳	اجازه تأسیس دانشگاه
۱۳۱۳	۱۳۵۳	مسافرت اعلیحضرت همایون شاهنشاه بترکیه
۱۳۱۳	۱۳۵۳	مراجعت موکب ملوکانه از ترکیه
۱۳۱۳	۱۳۵۳	اقدامات لازمه جهت ساختمان سیل بند شهر تبریز
۱۳۱۳	۱۳۵۳	تأسیس کارخانه قندسازی شاهی و ورامین
۱۳۱۳	۱۳۵۳	جشن هزارمین سال فردوسی
۱۳۱۳	۱۳۵۳	ورود ولیعهد سوئد بایران
۱۳۱۳	۱۳۵۳	افتتاح نمایشگاه دائمی کالای ایران
		اجازه الحاق ایران بقرارداد بین المللی اتوموبیل رانی -
		فیلمهای تربیتی
۱۳۱۳	۱۳۵۳	تأسیس کارخانه حریر بافی در جالوس
۱۳۱۳	۱۳۵۳	تشکیل اولین جلسه فرهنگستان
۱۳۱۳	۱۳۵۴	استقبال ملت از کلاه بین المللی
۱۳۱۴	۱۳۵۴	تحدید حدود ایران و افغانستان
۱۳۱۴	۱۳۵۴	تأسیس کارخانه قند سازی مرودشت و شاه آباد
۱۳۱۴	۱۳۵۴	آغاز نهضت عظیم بانوان
۷ دی	۱۳۵۴	تأسیس کارخانه چیت سازی در اشرف
۱۷ دی	۱۳۵۴	مراجعت و الاحضرت همایون ولایتعهد از اروپا
۱۳۱۵	۱۳۵۵	واگذارن امتیاز استخراج نفت قسمتی از شرق و شمال شرق
۱۳۱۵	۱۳۵۵	بشرکت عمومی دولوار - امتیاز لوله کشی
		تأسیس کارخانه های قندسازی آبکوه (خراسان) و میاندوآب
		(آذربایجان)
۱۳۱۵	۱۳۵۵	ختم عملیات ساختمان خط آهن شمال و افتتاح آن
بهمن	۱۳۵۵	رفع اختلافات سرحدی ایران و عراق
۱۳۱۶	۱۳۵۶	پیمان سعدآباد
۱۳۱۶	۱۳۵۶	تبدیل ادارات صناعت و تجارت بدو وزارتخانه

